
인도 FICCI FRAMES 출장 결과보고

I. 행사운영결과

1. 행사개요

- 행사명 : 인도 FICCI FRAMES MARKET 수출상담회 운영
- 기 간 : 2013. 3. 12 ~ 3. 14
- 장 소 : 인도 뭄바이 르네상스 호텔
- 주요 프로그램
 - 한-인도 수출상담회, FICCI포럼내 한국 세션 운영, 한국의 밤, 한국 영화 시사회, 한국 콘텐츠 홍보관 운영 등

2. 주요 행사 실적

- 개최식 : 약 600여명 참석, 성황리에 개최
 - 박순태 문화콘텐츠산업실장 축사(주빈국)
 - 인도 외교부 국무장관(Honorable Union Minister of State for External Affairs) 개최사
 - 인도 최고 여배우 “까리나 카이프” 행사 홍보 참가로 인한 인도 주요 일간지 및 스포츠紙 1면 게재
- FICCI 포럼내 한국 세션 만원 사례 및 홍보관 “리나” 국장 등 주요 VIP 참관
 - 1, 2세션 총 200명 참가, 한국과 인도간 애니메이션 공동제작에 대해 인도 기업 및 ABAI의 참여 의사 표명
 - 마스터 클래스 “뽀로로”에 대한 주요한 관심 표명 및 비즈매칭과 연결 (인도 영화 배급사 및 에이전시 상담)
- 한국의 밤 : 약 1,000여명 참석, 비보이와 전통 사물놀이 공연 큰 호평, 전통한식 제공 등
- 피에타 시사회 : 50~60여명 관람
- 한-인도 콘텐츠 기업 수출상담회
 - 국내 기업 12개사와 인도 50개사가 참가하며 비즈니스 상담 126건 진행
 - 인도 문화원과 연계하여 사후 관리 지원

구분	2012 콜롬비아수출상담회	2013 인도 FICCI FRAMES 수출상담회
국내기업	9개사	12개사
해외기업수	42개사	50개사
상담건수	112건	126건

○ 참가기업별 실적

구분	회사명	상담건수	구분	회사명	상담건수
1	(주)레드로버	11	7	스튜디오더블유바바	11
2	(주)로이비주얼	6	8	KBS미디어	11
3	(주)삼지애니메이션	6	9	(주)문화방송	9
4	(주)시너지미디어	15	10	(주)플레이온캐스트	10
5	힘콘텐츠(주)	11	11	CJ E&M	8
6	(주)매직영상	13	12	(주)넥스트비주얼	15
합계		126건			

3. 행사 운영 평가

- 인도에서 최근 영화산업으로 크게 성장하고 있는 문화콘텐츠산업의 중심 도시 뭄바이에서 개최되는 FICCI FRAMES에서 한-인도 수교 40주년을 맞아 귀빈국(파트너 컨트리)으로 참가
- 인도는 아직 한국 콘텐츠에 낯설고 성공 여부가 불투명하여 양국간의 비즈니스 교류가 활발하지 않았으나 본 행사를 통해 애니메이션 공동제작, 드라마 배급 등을 시도하며 점차 콘텐츠 산업 교류를 확대할 수 있는 발판을 마련함
- 특히 인도는 동아시아 경제 주요 국가인 중국, 일본과 관계가 좋지 않아 콘텐츠 산업에 초기 진출시 선점효과가 클 것으로 예상됨
- FICCI의 총괄 책임자인 Leena Jaisani는 “한국 세션에서 한국의 중요 인사가 참가하여 직접 정부 정책과 콘텐츠 산업 현황을 듣는 좋은 자리가 되었고, 특히 인도 기업들이 애니메이션 등 한국 콘텐츠의 높은 기술력에 좋은 인상을 받았다” 라며 한국을 알리는데 본 행사가 큰 역할을 할 것으로 기대함
- 올해 역대 최대 관람객을 기록하며 행사에 참가한 수많은 업계 관계자들에게 한국 콘텐츠를 알리는 기회가 되었음

※ 참관객 등록 1,600명 배포 자료가 행사 첫날 모두 소진됨

4. 비즈니스 상담 주요 사례

[넥스트비주얼 스튜디오]

해외기업명	레드칠리, 레드칠리 프로덕션	
	주요내용	상담콘텐츠
	<p>▶ 주요이슈</p> <ul style="list-style-type: none"> - 레드칠리는 ‘내이름은 칸’의 라원이 회장으로 인도내 많은 CG관련 비즈니스를 진행중인 회사임 - 또한, 인도의 관련 업계는 아직 기술력이 부족하여 캐나다, 미국 등에서 협력하고 있는데, 비용이 많이 발생하여 다른 나라 협력사를 검토중에 있다고함 - 상호 양해 각서 체결을 위한 세부사항 검토중 	<p>▶ 영화 VFX, CG 제작 기술</p> 

[힘콘텐츠]

해외기업명	NBS NEWS	
	주요내용	상담콘텐츠
	<p>▶ 주요이슈</p> <ul style="list-style-type: none"> - 올비를 배급할 때 인도를 중심으로 주변 4개국 (스리랑카, 네팔 등에) 동시 배포 방안 제안 받음 - NBS에서 직접 배급을 희망하고 구체적인 논의 진행중 	<p>▶ 올비</p> 

[CJ E&M]

해외기업명	디즈니 인도지사	
	주요내용	상담콘텐츠
	<p>▶ 주요이슈</p> <ul style="list-style-type: none"> - 인도 디즈니에서 인도에서 제작된 애니메이션 관련 한국 배급 협력 논의 - 우리나라 콘텐츠의 인도에서 배급 및 유통의 단계를 검토해보고 잠재적 수요 조사 논의 등 	<p>▶ 인도 디즈니 애니메이션</p>

5. 홍보 결과

- 현재 집계 35건 언론 보도
- 주요보도내용

(전자신문)인도로 간 뽀로로 한류 살아있네
 (연합뉴스) 인도서 한국 콘텐츠 관심 ‘후끈’
 (MBN뉴스) 문화부, 인도 문화산업 컨벤션
 참가 ‘뽀로로’, ‘피에타’
 (디지털타임스) ‘뽀로로’, ‘피에타’ 인도 간다



6. 행사 운영 설문 결과

- 전체 행사 운영관련 만족도는 93.75점으로 나타났으나, 자사의 비즈니스 만족도는 85점으로 나타났음
 - 인도는 신흥시장 중에서도 자국 콘텐츠 수요가 많고 대부분 한국과 비슷한 경쟁을 하는 기업들로 아직까지는 양국의 산업 이해가 필요함
- 다만, 인도(FICCI)에서 한국과 적극적인 교류를 원하고 있고 다양한 관계자들과 비즈매칭을 지원하는 등 점차 콘텐츠 산업 교류가 활발해질 것으로 예상됨

◎ 본 행사의 수출상담회 등 행사운영 만족도(93.75점)

매우만족	만족	보통	불만족	매우불만족
7	5	0	0	0

◎ 본 행사가 자사 비즈니스 목적 달성을 위한 만족도(85점)

매우만족	만족	보통	불만족	매우불만족
5	3	3	1	0

※ 100점환산, 매우만족 100, 보통 70, 최하 40

◎ 본 행사에 참가한 국내 기업 의견

- 생각보다 많은 수의 상담이 이루어져서 현지 정보를 얻는데 큰 도움이 되었다.
- 바이어보다 세일즈 담당자들이 다수여서 니즈가 서로 달랐던 점이 아쉬웠다.
- 꾸준히 방문하는 기회를 더 만들어서 관계를 이어갈 수 있기를 희망한다.
- 미팅 앞뒤로 여유가 있어서 상담회사 중 가능성이 있는 회사를 방문하고 문화를 살펴볼 시간이 있었으면 좋겠다.

II. 세부 행사 진행 내용

1. 출장자

NO	부서	직책	이름	출장기간	주요업무
1	전략지원	부원장	김한곤	3.12 ~ 14, 2박4일	-개회식 참가 -한국포럼세션 발표 (한-인도 콘텐츠 교류 협력 방안) -한국의 밤 행사 등
2	한류수출지원팀	팀장	탁정삼	3.12 ~ 14, 2박4일	-행사총괄 (한-인도 수출상담회, 한국의 밤 등)
4	한류수출지원팀	대리	김성동	3.12 ~ 16, 4박6일	-한-인도 수출상담회 -한국 포럼 세션 운영 -한국의 밤 행사 운영 -한국영화 시사회 운영 등

2. 전체일정

일자	행사운영 일정	부원장님일정
3.11 (월)	-인천출발 → Mumbai도착(00:40, +1일) ※ 12일 새벽 0시 40분 도착	-인천출발 → Mumbai도착(00:40, +1일) ※ 12일 새벽 0시 40분 도착
3.12 (화)	-Mumbai 도착(00:40) -FICCI FRAMES 개회식 참가 -FICCI 세션 운영(안) (1세션) 한-인도 창조산업 협력방안 (2세션) 마스터클래스 : 뽀로로 성공사례 및 공동제작 -한국콘텐츠홍보관운영 1일차(계속) -한국의 밤 행사 운영(만찬, 공연)	-FICCI FRAMES 개회식 참가 -한-인도 대사관 초청 오찬 -FICCI 세션 운영(안) (1세션) 한-인도 창조산업 협력방안 발표 -한국의 밤 행사 참석
3.13 (수)	-한-인도 콘텐츠 기업 수출상담회 운영(11:00~18:00) -한국영화시사회개최(18:30) -한국콘텐츠홍보관운영 2일차(계속)	-한-인도 콘텐츠 기업 수출상담회 -한-인도 협력방안 간담회(FICCI 등) -한국영화 시사회 참가(피에타) -국내기업 성과 간담회
3.14 (목)	-Mumbai출발(02:30) → 인천도착(13:00) -한국콘텐츠홍보관운영 3일차(계속) -한-인도 콘텐츠 기업 수출상담회 지원(넥스트, CJ)	-Mumbai출발(02:30) → 인천도착(13:00)
3.15 (금)	-한-인도 콘텐츠 기업 수출상담회 지원(넥스트, CJ) -Mumbai출발(16일, 02:30) → 인천도착(13:00)	

3. 행사 추진 결과

1) 개최식

- 일 시 : 2013. 3. 12 (10:30~11:30)
- 장 소 : 인도 뭄바이 르네상스 호텔 그랜드 볼룸
- 주요 참석자 : 인도정보통신부 차관, 인도상공회의소 회장 등 20여명

소속 및 직위	성명	비고
인도상공회의소 회장	NainaLa Kidwai	환영사
인도상공회의소 의장	Uday Shankar	주제 발표
문화체육관광부(한국)	박순태 실장	인사말
월트디즈니인터네셔널 회장	Andy Bird	Key Note Speaker
인도 외교부 국무장관	Preneet Kaur	개회사
인도상공회의소 사무총장	Dr A Didar Singh	축사

○ 행사장 사진



2) 한국 포럼세션 운영

- 일 자 : 2013. 3. 12(화)
- 장 소 : 르네상스 호텔 Powai 1 & 2
- 운영방안 : 주제별 연사 발제 후 패널 토론
- 프로그램(안)

일자	시간	구분	주제	비고
3.12 (화)	15:15 ~16:45 (90분)	세션	한국-인도 간 창조산업의 전략적 제휴방안 <ul style="list-style-type: none"> •KOCCA 김한곤부원장 - 한-인도 애니메이션 공동제작 활성화 방안 •CJ E&M 김형준 고문 - 한류를 통한 한국영화의 발전 현황과 양국 간의 협력 방안 	<패널토론> <ul style="list-style-type: none"> •김금평 인도 문화원장, 넥스트비주얼 유희정 대표, 삼자애-메이션 윤상철 부사장, KBITS Vijay Shankar 지사장
3.12 (화)	16:45 ~17:45(60분)	마스터 클래스	•(주) 오콘 김일호 대표 -한국 애니메이션의 해외진출 성공사례 - <뽀로로>	

○ 행사장 사진



3) 한-인도 콘텐츠 기업 수출상담회

- 기 간 : 2013. 3. 13 (11:00~18:00)
- 장 소 : 인도 뭄바이 르네상스 호텔 1층 Velvet Lounge
- 참가기업 : 국내 콘텐츠 기업 및 인도 현지 기업

구분	기업수	회사명
애니메이션	7개	(주)레드로버, (주)로이비주얼, (주)삼지애니메이션, (주)시너지미디어, (주)매직영상, 스튜디오더블유비바, 힘콘텐츠(주)
방송	3개	(주)문화방송, KBS미디어, (주)플레이온캐스트
영화(VFX)	1개	(주)넥스트비주얼스튜디오
종합장르 (영화, 방송, 게임)	1개	CJ E&M (엔터테인먼트 산업 전반에서 진행)
총계	12개	

○ 운영방안

- FICCI와 사전 협력하여 총 147건 사전 비즈매칭 지원
- FICCI 측에서 Velvet Lounge에 독립된 장소 마련

B2B meetings with Korean Companies : 13th March, Velvet Lounge, The Renaissance, Mumbai													
S. No.	Company Name	10:30 - 10:45	10:45- 11:00	11:00- 11:15	11:15- 11:30	11:30- 11:45	11:45- 12:00	12:00- 12:15	12:15- 12:30	12:30- 12:45	12:45- 13:00	13:00- 13:15	13:15- 13:30
1	CJ E&M	Prasad Group	Golden Bird Ent.	KwaZulu Natal	Toonz Animation	Upfront Advertising	Green Gold Animation	Rakshan Movies	Lodi Films	Ten Thousand Media	Yash Raj Films	Studio56	MTDC
2	Him Contents	Graphiti	MTDC	Meera International	Studio56	Toonz Animation	Upfront Advertising	Green Gold Animation	Font & Pixel Media	Lodi Films		Yash Raj Films	
3	KBS Media Co., Ltd	Golden Bird Ent.	Rakshan Movies	MTDC	Meera International	Studio56	Toonz Animation	Upfront Advertising	Green Gold Animation	Font & Pixel Media	Lodi Films	Ten Thousand Media	Astute Media
4	MBC			Rakshan Movies	MTDC		Studio56	Toonz Animation	Upfront Advertising	Green Gold Animation	Ten Thousand Media		
5	Magic Image Co., Ltd	KwaZulu Natal	Graphiti	Yash Raj Films		MTDC	Meera International	Studio56	Toonz Animation	Upfront Advertising	Green Gold Animation	Font & Pixel Media	Ten Thousand Media
6	NEXT VISUAL STUDIO		KwaZulu Natal	Prasad Group	Golden Bird Ent.	Rakshan Movies	MTDC	Meera International	Studio56	Toonz Animation	Upfront Advertising	Green Gold Animation	Font & Pixel Media
7	PlayOnCast			Graphiti	Yash Raj Films	Lodi Films	Rakshan Movies	MTDC		Studio56	Toonz Animation	Upfront Advertising	Green Gold Animation
8	Redrover Co., Ltd.	Green Gold Animation	Prasad Group	Golden Bird Ent.	Rakshan Movies	Meera International	Font & Pixel Media	Yash Raj Films	MTDC	Astute Media	Studio56	Toonz Animation	Upfront Advertising
9	ROIVISUAL Co., Ltd.	Upfront Advertising	Green Gold Animation	Graphiti	Yash Raj Films		Font & Pixel Media	Meera International	MTDC	Rakshan Movies		Toonz Animation	Toonz Animation
10	SAMG ANIMATION Co., Ltd.	Toonz Animation	Upfront Advertising	Green Gold Animation	Font & Pixel Media	Graphiti	Yash Raj Films			Meera International	MTDC	Astute Media	Studio56
11		Studio56	Toonz	Upfront	Green Gold	Font & Pixel Media		Graphiti	Yash Raj		Meera	MTDC	

○ 행사장 사진



4) 한국의 밤 운영

- 일 자 : 2013. 3. 12, 18:30 ~ 21:00
- 장 소 : 르네상스 뭉바이 컨벤션 센터 호텔 야외 가든
- 전체프로그램(안)

구분	시간	소요 시간	행사내용
식전행사	18:45~19:00	15분	Reception
공식행사	19:00~19:05	5분	KOREATOURISMORGANIZATION-Intro Movie
	19:05~19:10	5분	MC 환영사
	19:15~19:20	5분	주한 인도 대사관
	19:20~19:25	5분	문화부 실장님 인사말
	19:25~19:30	5분	행사 홍보 영상 상영
축하공연1	19:30~19:35	5분	비보잉 댄스 테마 공연
FICCI 축사	19:35~19:40	5분	Vote of Thanks 3.
BAF AWARD	19:40~20:25	45분	BAF AWARD
축하공연2	20:25~20:45	20분	한국 전통 문화공연 및 비보잉 댄스
기념품 추첨	20:45~20:55	10분	한국 기업 기념품 추첨
저녁만찬	20:55~	-	한식 만찬 제공

○ 행사장 사진



5) 한국 콘텐츠 홍보관 운영

- 기간 : 2013. 3. 12.(화) ~ 14.(목), 3일간
- 장소 : 르네상스 호텔 FFM 행사장
- 운영방안 : 한국 드라마, K-POP, 애니메이션 캐릭터 상품 등 전시 및 체험존 구성
- 행사장 사진



6) 한국영화시사회 개최

- 일시 : 2013. 3. 13(수), 18:30 ~ 20:00(1시 30분)
- 장소 : 르네상스 호텔 Powai 1 & 2(약 100석)
- 대상 : 인도 영화 관계자 및 행사 참관객
- 시사회 영화 : 베니스비엔날레 황금사자상 수상작 ‘피에타’

[참고 1] 국내참가기업(총 12개사 : 애니 7개, 방송 3개, 영화기술 1개, 기타 1개)

구분	기업수	회사명
애니메이션	7개	(주)레드로버, (주)로이비주얼, (주)삼지애니메이션, (주)시너지미디어, (주)매직영상, 스튜디오더블유바바, 힘콘텐츠(주)
방송	3개	(주)문화방송, KBS미디어, (주)플레이온캐스트
영화(특수효과, VFX)	1개	(주)넥스트비주얼스튜디오
종합장르 (영화, 방송, 게임 등)	1개	CJ E&M (엔터테인먼트 산업 전반에서 진행)
총계	12개	

[애니메이션 7개사]

1  레드로버	2  로이비주얼	3  삼지애니메이션	4  시너지미디어
5  힘콘텐츠	6  매직영상	7  스튜디오더블유바바	

[방송 3개사]

1  MBC	2  KBS미디어	3  플레이온캐스트	
----------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	--

[영화기술 및 엔터테인먼트 2개사]

1  넥스트비주얼스튜디오	 CJ E&M		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

[참고 2] 인도 FICCI FRAMES 전체 참가자 목록

일련 번호	구분	이름	직급	소속
1	한국콘텐츠진흥원(3)	Han Gon Kim	부원장	한국콘텐츠진흥원
2		Joung Sam Tak	팀장	한국콘텐츠진흥원
3		Sung Dong Kim	대리	한국콘텐츠진흥원
4	문화체육관광부(2)	Soon Tae Park	실장	문화체육관광부
5		Kyunghee Song	사무관	문화체육관광부
6	주 인도 대사관 등(3)	Joon-gyu Lee	대사관	주 인도 대사관
7		Seok-Gu Jang	총영사관	주 인도 총영사관
8		Cheol-Shik Shin	영사관	주 인도 총영사관
9	인도문화원(5)	Kum-Pyoung Kim	원장	주 인도 문화원
10		Joohee Ahn	팀장	주 인도 문화원
11		Katyayini Kabir Kakar	매니저	주 인도 문화원
12		Debjani Dutta	영화 담당자	주 인도 문화원
13		Jinah Park	인턴	주 인도 문화원
14	연합뉴스	Chang-yup Yoo	기자	연합뉴스 특파원
15	한국관광공사 뉴델리지사(4)	Charles Lim	지사장	한국관광공사
16		Jaesang Lee	부장	한국관광공사
17		Sudhir Sabharwal	직원	한국관광공사
18		Naomi Lobo	직원	한국관광공사
19	국내참가기업 (22명)	Il-ho Kim	대표	Ocon
20		Hyong-Joon Kim	고문	CJ E&M
21		Su-Won Ahn	부사장	Redrover
22		Young-Hun Min	부사장	Roivisual
23		Yo-Han Kim	International manager	Roivisual
24		Sang-Chul Yoon	부사장	Samg Animation
25		Sung-Min Yoon	Senior Account Manager	Synergy Media
26		Hyeon Jin Yoon	대표	Him Contents
27		Young Lim KIM	Designer	Him Contents
28		Hong-Deog Jeon	대표	MICO
29		Hong-Ju Lee	대표	Studio W Ba Ba
30		YooByung Yoon	Director	Studio W Ba Ba
31		Do Yeol RIU	Director	Studio W Ba Ba
32		Hyun-Tae Jun	Senior Sales Manager	KBS Media
33		Ji-Hye Kim	Marketing Manager	MBC
34		Jung-Hae Moon	Producer	Play on Cast
35		Ji-Hoon Han	Producer	Play on Cast
36		Min-Young Kim	Senior Account Manager	CJ E&M
37		Bosung Kim	Senior Analyst	CJ E&M
38		Woo-Yeon Yang	Analyst	CJ E&M
39		Hee-Jung Ryu	대표	Next Visual Studio
40		Chang-Joo Yang	Producer	Next Visual Studio
41	STAR CJ(3)	Abhay Ojha	AVP	STAR CJ

일련 번호	구분	이름	직급	소속
42		Rohit Kanojiya	Deputy Manager	STAR CJ
43		Mahesh Ghare	Head Engineering	STAR CJ
44	위탁대행사(3)	Mi-Won Jang	과장	IBUS Communication
45		Hang-il Cho	대리	IBUS Communication
46		So-Jung Kim	주임	IBUS Communication

[참고 3] 전체 행사 사진



<FICCI FRAMES 개회식(이준규대사, 김한곤부원장)>



<FICCI FRAMES 개회식>



<FICCI FRAMES 한국 세션 발표(김한곤부원장)>



<FICCI FRAMES 한국 세션 Q&A>



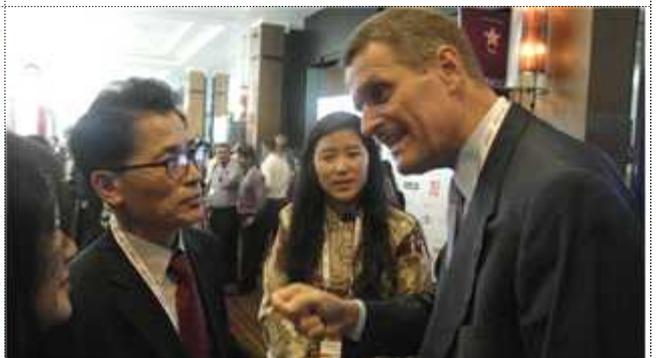
<한국 콘텐츠 홍보관>



<한국영화사사회 피에타 홍보>



<FICCI FRAMES 파트너 컨트리 표지판>



<FICCI 관계자와 김한곤 부원장>



<한국의 밤 행사(이준규 대사관)>



<한국의 밤 행사(비보잉+전통문화)>



<한국의 밤 행사 참관객>



<한국의 밤 행사 참관객>



<한-인도 수출상담회(넥스트)>



<한-인도 수출상담회(레드로버)>



<한-인도 수출상담회(로이비주얼)>



<한-인도 수출상담회(오콘)>