

## □ 종합심사평

2018년도 단편애니메이션 제작지원사업 종합심사평

### [질의응답평가]

2018 단편애니메이션 제작지원 사업은 애니메이션의 다양성 확보와 저변 확대를 취지에 맞게 다양한 장르의 애니메이션 작품들이 접수되었습니다. 총 31편의 접수작 중에 서면 평가를 통해 22편의 작품이 선정되어 질의응답평가를 진행하였습니다.

서면평가를 통과한 작품인 만큼 작가의 역량이 돋보이거나 스토리(기획/컨셉)의 독창성이 돋보이는 작품들이 많이 제출되어 우열을 가리기 힘든 심사였습니다. 금번 질의응답평가는 평가 기준인 기획우수성, 완성도와 독창성, 제작역량 수상, 경쟁력 및 유통 가능성, 사업 관리체계를 중점으로 접수 서류 검토와 질의응답을 통해 면밀한 검토를 하였습니다.

2018년 단편애니메이션 제작지원 사업의 발표평가 결과기획의 의도에 따라 독창적 전개와 창의적 소재 안배가 적절하게 제시되어진 작품과 작가의 관련 작품(장르)의 역량/경험 등의 요소, 무엇보다 제작의 완성을 위한 관리체계(팀빌딩, 팀원역량, 팀 관리 능력)의 체계적인 제시를 기준으로 작품 완성 이후 활용 가능성을 동시에 평가하여 선정 하였습니다.

평가위원장을 비롯하여 평가위원 전원은 금번 제작 지원사업에서 아쉽게 탈락 업체들 또한 우수한 작품들이 많았으며 약간의 수정 보완을 통해 좋은 작품으로 거듭날 수 있을 것으로 기대하며, 심사위원 전원은 선정된 업체와 그러지 못한 업체 모두 좋은 결과가 있기를 기원합니다.

### [종합심의]

제출된 사업 신청서를 바탕으로 1차 서면평가를 통해 22개 작품이 통과되었고, 2차 대면평가와의 합산점수에서 고득점순으로 검토하여 최종 10개 작품을 선정하였다. 차순위 작품에 해당하는 2개 작품을 후순위 작품으로 선정하였다.