

2018 이야기창작발전소 스토리 창작과정 서면평가 종합심사평

2018 이야기창작발전소 스토리 창작과정에는 총 498편의 작품이 접수되어, 본 사업에 대한 창작자들의 뜨거운 관심을 확인할 수 있었습니다. 이에 평가위원 전원은 접수 작품을 신중히 검토하고, 독창성, 구성완성도, 상업성, 개발가능성, 창작자역량을 면밀히 고려하여 공정하게 평가를 진행하였습니다.

소설부문에서 눈에 띄었던 점은, 웹소설 플랫폼의 활성화로 인해 로맨스 장르와 로맨스의 파생 장르에 대한 작품의 양이 현저하게 늘어났다는 것이었습니다. 작가의 층이 점차 두터워지는 것은 긍정적으로 볼 수 있으나, 좀더 기발하고 다양한 장르의 작품이 개발되길 바랍니다.

그럼에도 불구하고, 접수된 작품 중에는 역량 있는 작가들의 참신한 스토리가 많았기 때문에, 평가위원 전원의 점수평가 후 논의를 통해 총 21편의 작품을 2차 평가(습작 및 면접 평가) 대상으로 선정하였습니다.

웹툰부문에는 기획 방향이 차별화된 작품이 많았으며, 현역 작가들의 새로운 도전도 인상 깊었습니다. 또한 작년 대비 웹툰 분야에 대한 관심이 높아진 점도 매우 고무적입니다.

많은 접수 작품 중 평가기준에 맞춰 높은 점수를 받은 총 12편의 작품을 2차 평가(습작 및 면접 평가) 대상으로 선정하였습니다.

선정된 작가들의 멋진 스토리 원고(시나리오)를 기대하며, 선정되지 않은 작가들의 작품도 향후 개발을 통해 좋은 작품으로 다시 만나길 희망합니다.