

문화로 생동하는 대한민국

2009년 12월 둘째주

음악산업 주간동향 리포트



한국콘텐츠진흥원

What's Happening in Music Industry? [2009년 12월 둘째주]

12월 둘째주 음악산업 동향

- 중국에 서버를 두고 운영하던 불법 음원 유통 사이트 2곳, 중국 공안국과 협력하에 폐쇄 조치, 운영자 조사 중
- 음원사용 시 사용범위를 지정한 새로운 디지털콘텐츠 표준계약서 고시
- 애플사, 음악계 절대 우위를 지키기 위한 사업 영역 다각화 : 스트리밍 사이트 라라 미디어 인수 합의

콘텐츠 목차

1. 소비자 동향

1-1. 2009년 11월 4주차 음원 판매 현황

2. 산업 동향

- 2-1. 중국 불법 음원 유통 사이트 폐쇄 조치
- 2-2. 문화체육관광부, 디지털콘텐츠 표준계약서 개정
- 2-3. NHN, 저작권법 위반 혐의로 벌금 선고
- 2-4. 한국 HP, PC구매 고객에게 음원 무료 제공

3. 기술 동향

- 3-1. 英 버진 미디어, 불법 파일공유 관련 재판위해 Detica와 파트너십 협약
- 3-2. 마이스페이스 뮤직, 영국에서 서비스 시작

4. 정책 동향

- 4-1. 한국콘텐츠진흥원, 12월 '루키 뮤직 어워드' 발표
- 4-2. 제 3회 대한민국 UCC 동영상 대상

5. 해외 동향

- 5-1. 애플사, 온라인 스트리밍 사이트 라라 미디어 인수 합의
- 5-2. MIDEM, 2010 쇼케이스 및 트위터 콘테스트 개최 계획
- 5-3. 검색 사이트 야후와 SNS 사이트 페이스북, 파트너십 협약 발표

※ 관련 기사 및 자료 목록

1

소비자 동향

1-1. 2009년 11월 4주차 음원 판매 현황

순위	멜론(11.22~11.28)		도시락(11.23~11.29)		엠넷(11.23~11.29)	
	전주 비 변동	곡명 - 아티스트	전주 비 변동	곡명 - 아티스트	전주 비 변동	곡명 - 아티스트
1	-	Heartbeat - 2PM	↑31	Please Don't Go - CL,민지	↑17	Please Don't Go - CL,민지
2	↑54	Please Don't Go - CL,민지	↓1	Heartbeat - 2PM	-	Heartbeat - 2PM
3	↓1	You and I - 박봄	-	Sign - 브라운아이드걸스	↓2	Love Like This - SS501
4	↓1	Sign - 브라운아이드걸스	↓2	You and I - 박봄	↓1	You and I - 박봄
5	↓1	그놈 목소리 - 씨야	↓1	그놈 목소리 - 씨야	↓1	Sign - 브라운아이드걸스
6	-	잊지 말아요 - 백지영	↓1	잊지 말아요 - 백지영	↑2	잊지 말아요 - 백지영
7	↓2	부른다 - 서인국	↑6	만만하니 - 유키스	진입	너 때문에 - 애프터스쿨
8	↓1	그립고 그립고 그립다 - 케이윌	↓2	Chu~♡ - f(x)	↓1	꿈을 꾸다 - 김태우
9	↑1	Chu~♡ - f(x)	↑1	그립고 그립고 그립다 - 케이윌	-	그놈 목소리 - 씨야
10	↓1	Ring Ding Dong - 샤이니	↓1	부른다 - 서인국	↑6	만만하니 - 유키스
11	-	못된 여자 II - 원투	진입	너 때문에 - 애프터스쿨	↓1	부른다 - 서인국
12	↓4	기다리다 지친다 - 2PM	↓4	Ring Ding Dong - 샤이니	↓6	Ring Ding Dong - 샤이니
13	↑4	만만하니 - 유키스	↓1	못된 여자 II - 원투	↓1	그립고 그립고 그립다 - 케이윌
14	↓1	헤어지지 못하는 여자, 떠나가지 못하는 남자 - 리쌍	↓7	기다리다 지친다 - 2PM	↓9	웨딩드레스 - 태양
15	↓3	마쉬멜로우 - 아이유	↑4	꿈을 꾸다 - 김태우	↓1	Chu~♡ - f(x)
16	↓1	Love Like This - SS501	↓2	할렐루야 - 빅뱅	↓1	마쉬멜로우 - 아이유
17	↓3	웨딩드레스 - 태양	↑1	마쉬멜로우 - 아이유	-	못된 여자 II - 원투
18	↓2	할렐루야 - 빅뱅	↓3	Love Like This - SS501	↓7	기다리다 지친다 - 2PM
19	↓1	눈물아 안녕 - 아이비	↓2	마법의 성 - MC스나이퍼	↓6	할렐루야 - 빅뱅
20	-	Touch Me - 아이비	↓9	웨딩드레스 - 태양	↑6	마법의 성 - MC스나이퍼

('09.11월 4주차 멜론, 도시락, 엠넷)

순위	박스(11.19~11.25)		소리바다(11.22~11.28)		싸이월드(11.30~12.06)	
	전주 비 순위	곡명 - 아티스트	전주 비 순위	곡명 - 아티스트	전주 비 순위	곡명 - 아티스트
1	진입	Please Don't Go - CL,민지	↑97	Please Don't Go - CL,민지	↑8	너 때문에 - 애프터스쿨
2	↓1	Heartbeat - 2PM	↓1	Heartbeat - 2PM	↓1	Please Don't Go - CL,민지
3	↑59	너에게 약속하는 7가지 - 테이,간미연	↑36	너에게 약속하는 7가지 - 테이,간미연	↑3	Last Christmas - 1sagain
4	↓2	꿈을 꾸다 - 김태우	↑2	잊지 말아요 - 백지영	↓2	Heartbeat - 2PM
5	↓2	웨딩드레스 - 태양	↓3	You and I - 박봄	↑5	꿈을 꾸다 - 김태우
6	↓2	Sign - 브라운아이드걸스	↓3	Sign - 브라운아이드걸스	↓3	잊지 말아요 - 백지영
7	↓2	You and I - 박봄	↑20	마법의 성 - MC스나이퍼	↑1	Hot Christmas - 프리스타일
8	↑3	잊지 말아요 - 백지영	↓3	그놈 목소리 - 씨야	↓4	You and I - 박봄
9	↑61	마법의 성 - MC스나이퍼	↓5	꿈을 꾸다 - 김태우	↓2	사랑 참... - 디셈버
10	↓2	그놈 목소리 - 씨야	↓2	Ring Ding Dong - 샤이니	↑2	만만하니 - 유키스
11	↓5	그립고 그립고 그립다 - 케이윌	↑2	Love Like This - SS501	진입	마법의 성 - MC스나이퍼
12	↓3	마쉬멜로우 - 아이유	↓5	웨딩드레스 - 태양	진입	돌아올순 없나요 - 디셈버
13	↑6	만만하니 - 유키스	↓4	그립고 그립고 그립다 - 케이윌	진입	Bo Peep Bo Peep - 티아라
14	↓2	Chu~♡ - f(x)	↓2	못된 여자 II - 원투	진입	처음처럼 - 티아라
15	↓5	할렐루야 - 빅뱅	↓1	부른다 - 서인국	진입	No Love No More - 박진영
16	↓1	부른다 - 서인국	↑2	만만하니 - 유키스	진입	술이 너보다 낫더라 -성태,도희선
17	↑49	한번만 울고 말자 - 장혜진	진입	너 때문에 - 애프터스쿨	↓3	너에게 약속하는 7가지 - 테이,간미연
18	↑34	코끝이 짝하잖아요 - MtoM	↓8	할렐루야 - 빅뱅	진입	TiK ToK - Ke\$ha
19	↓12	기다리다 지친다 - 2PM	↓4	Chu~♡ - f(x)	↓1	실화 - 린
20	↓4	Love Like This - SS501	↓9	기다리다 지친다 - 2PM	진입	All I Want For Christmas Is You - Mariah Carey

('09.11月 4주차 박스, 싸이월드, 소리바다)

- CL&민지의 'Please Don't Go' 가 도시락, 엠넷, 박스, 소리바다 차트에서 1위 차지
 - 2NE1의 CL과 민지가 듀엣으로 부른 Please Don't Go가 높은 순위로 상승하며 1위
 - 2NE1은 박봄, 산다라박 솔로곡의 열풍을 이어 자신들이 참가한 곡은 모두 1위 차지
 - 박봄의 'You and I' 는 지난주보다 소폭 하락했지만 5위권내 유지하며 인기
 - 지난주 1위였던 2PM의 'Heartbeat'는 멜론 1위를 고수하였지만 전 차트에서 CL&민지에 밀려 주춤

- 애프터스쿨의 신곡 '너 때문에' 높은 인기 속에 상승
 - 새롭게 멤버를 영입하여 7인조로 활동하는 애프터스쿨의 신곡 '너 때문에'는 엠넷 7위, 도시락 11위로 진입하였으며 싸이월드 차트에서는 8위가 상승한 1위를 차지함
 - '너 때문에'는 손담비의 '미쳤어', 브라운아이드걸스의 '어쩌다' 등 다수의 인기 댄스곡을 만든 '용감한 형제'의 곡으로 인기여성 그룹의 댄스 열풍을 이어감
- 테이, 간미연의 '너에게 약속하는 7가지'와 MC 스나이퍼의 '마법의 성'이 이번주 차트 급상승하며 순위권 진입
 - 테이, 간미연의 '너에게 약속하는 7가지'는 벅스 3위(전주비 59위 상승), 소리바다 3위(전주비 36위 상승)
 - MC 스나이퍼의 '마법의 성'은 벅스 9위(전주비 61위 상승), 소리바다 7위(전주비 20위 상승), 싸이월드 11위 진입하며 급상승

2 산업 동향

2-1. 중국 불법 음원 유통 사이트 폐쇄 조치

- 한국음악저작권협회, 중국 불법음원 유통 사이트 폐쇄 조치
 - 한국저작권위원회 중국 사무소를 통해 중국국가판권국에 불법신고서를 제출, 이에 판권국과 공안국의 공동 단속에 의해 사이트 폐쇄조치
 - 아이엠디제이, 오투스카이 등 중국불법음원사이트는 중국 길림성 지역에 서버를 두고 한국음악 등을 불법서비스
 - 이 외에도 hard114 등의 유사한 사이트들도 서비스 중단 조치 중
- 아이엠디제이, 오투스카이 등 중국불법음원사이트는 중국 길림성 지역에 서버를 두고 한국음악 등을 불법서비스
 - '오투스카이'는 2006년 11월에 설립돼 처음에는 무료로 중국 한국 일본 음악 등을 제공하다가, 사이트 방문자수가 급격히 늘어나자 이후 유료 회원제로 운영, 압수된 서버에는 불법음악이 9만 8258곡이 저장됐으며 이중 한국음악이 8만 9천여곡으로 절대 다수 차지
 - 오투스카이의 폐쇄직전 회원수는 40만명, '아이엠디제이'는 하루 방문자만 모두 5만명으로 상당한 불법 이익을 거둔 것으로 추산

2-2. 문화체육관광부, 디지털콘텐츠 표준계약서 개정

- 문화체육관광부, 포털 및 이동통신사업자 등 온라인콘텐츠서비스 사업자와 온라인콘텐츠제공자 간 공정한 거래환경 유도를 위하여 디지털콘텐츠 공급표준계약서 개정
 - 디지털콘텐츠 거래 당사자간에 발생하는 분쟁을 줄이고, 당사자간 불공정한 공급계약에

따른 중소·영세 콘텐츠 제공자 보호를 위한 실질적 대책 마련

- 새 표준 계약서는 콘텐츠 부문별 특징을 반영할 수 있도록 종전 1종의 표준 계약서를 포털, 음악, 영상, 이러닝, 모바일 등 5종으로 세분화하고 정산 지연 이율, 자회사에 대한 특혜와 이로 인한 차별의 금지 등 조항 추가
 - 계약의 구체적인 성격과 내용을 함축할 수 있도록 계약서의 명칭을 변경('디지털콘텐츠 표준계약서' → '디지털콘텐츠 공급표준계약서')
 - 온라인콘텐츠 서비스사업자의 의무와 책임에 최근 문제되었던 자회사에 대한 특혜로 인한 차별 금지
 - 정산 지연배상금의 이율을 규정하여 정보제공료 지급 지연에 대한 관행을 방지
 - 온라인 콘텐츠 거래에서 거래내역과 사실을 검증된 제3의 인증기관을 통해 확인 및 증명 받는 'DC거래사실인증제도'를 활용
- 음악의 경우 무분별한 이용을 통한 저작권자 권리 침해를 막기 위해 사용허락의 범위를 구체화

제5조 [사용허락의 범위] ① “갭”의 콘텐츠의 사용은 아래에 정해진 범위에 한한다.

사이트명 또는 서비스명					
서비스기간					
서비스지역					
서비스형태		서비스개시일	기간/곡수	서비스가격	DRM유무
스트리밍서비스					
다운로드 서비스	곡당				
	기간제한				
	곡수제한				
	무제한 월정액				
통합 서비스	기타				
	기간제한				
	곡수제한				
무제한					
배경음악 서비스					
기타					

② “갭”은 “관리콘텐츠”를 전항에 명시된 사용허락범위 이외의 용도로 사용하거나 제3자에게 사용하도록 할 경우에는 “을”에게 서면동의를 통한 허락을 받아야 한다.

2-3. NHN, 저작권법 위반 혐의로 벌금 선고

- 서울중앙지법 형사합소8부, 인터넷 포털 네이버의 운영업체인 NHN에 대해 증거부족을 이유로 무죄를 선고한 원심을 뒤집고 벌금 500만원을 선고
 - NHN은 저작권자의 동의 없이 콘텐츠를 사용해 서비스를 제공한 혐의로 기소

- 항소심의 결과는 NHN의 주의·감독 소홀에 대한 책임을 강조
 - "NHN은 어린이 전용 포털 유니버네이버(유니버) 관리 직원에게 사전교육 등을 하지 않았고 피해자 측에서 유니버가 사용하는 동요에 대한 저작권 침해를 문제 삼은 뒤에도 1년 가까이 권한없이 동요를 사용한 만큼 저작권법 위반 행위를 막기 위한 주의와 감독에 소홀했음이 인정된다"며, 다만 "이번 사건 이후 저작권 침해 방지를 위해 노력하고 있고, 이미 사용된 콘텐츠에 대해 피해자에게 사용료를 지불하기로 약정한 점을 고려한다"고 판결
 - 함께 기소된 유니버 사이트 관리직원 최모씨에게는 1심과 마찬가지로 벌금 500만원 선고
 - 블로그나 카페에 불법 음원이 올라와 있음을 신고받고도 300여개의 음악파일을 삭제하지 않아 저작권 침해를 방조한 혐의(저작권법 위반 방조)로 기소된 (주)NHN서비스와 직원 권모(36) 씨에 대해서는 고소 취소로 공소 기각

2-4. 한국 HP, PC구매 고객에게 음원 무료 제공

- 한국 HP, 유니버설 뮤직과 협력 하에 'Music for my HP' 프로모션 실시
 - 2009.11/1일부터 2010.10/31일까지 인텔(Intel) 프로세서를 탑재한 HP 노트북 구매고객에게 유니버설 뮤직(Universal Music)의 음원 무료 제공
 - HP와 유니버설 뮤직(Universal Music)과의 독점 계약으로 'Music For my HP' 실시
 - 레이디 가가(Lady Gaga), 미카(Mika), 블랙 아이드 피스(Black Eyed Peas) 등 다양한 장르의 음원 제공 예정
- 전자기기와 음악 콘텐츠를 결합한 상품은 이미 해외에서 등장한 바 있으나, 국내에서 해외 거대 음반사와 계약하에 본격적인 결합 상품이 등장한 것은 최초
 - 해외에서는 HP등 전자기기 디바이스 뿐 아니라 인터넷 사업자 등 다양한 업계에서 자사 상품 판매 활성화를 위해 음반사와 계약 하에 무료 음원 콘텐츠를 제공해왔음
 - Nokia의 'Come With Music', TDC의 'PLAY', 영국 BskyB의 통신 + 음악콘텐츠 결합상품 등
 - Nokia 는 최근 국내에서 뮤직폰 'ExpressMusic'을 런칭하였으나 음악 콘텐츠 제공은 하지 않고 있음

3 기술 동향

3-1. 英 버진 미디어, 불법 파일공유 관련 재판위해 Detica와 파트너십 협약

- 영국의 ISP 버진 미디어가 불법 파일공유 관련 재판을 위하여 기술 컨설턴트社인 Detica와 파트너 체결
 - 버진 미디어는 2006년 TV, 인터넷, 휴대전화, 일반전화를 통합한 회선 서비스를 도입하여 종합 미디어 그룹으로 사업 전개
 - 하지만 2008년 6월, 불법으로 음악을 다운로드하고 공유할 경우를 대비하여 고객 감시프로그램을 도입하여 논란이 일어남
 - 영국의 이용자들은 과도한 감시에 대하여 법적 소송을 제기, 버진 미디어는 법적 대응을 위하여 영국의 기술 컨설턴트 회사인 Detica와 파트너십 협약 발표
- 버진 미디어측은 과도한 감시가 아닌 정당한 불법 공유 차단이라고 주장
 - Detica와 협약을 맺은 버진 미디어는 고객들의 정보를 하나하나 감시했다고 볼 수 없으며, 이는 공유파일을 통해 행해지는 불법 공유 행위를 감시하기 위한 하드웨어적 측면에서의 검사일 뿐이라고 반박
 - 이를 계기로 ISP와 미디어 산업에서의 불법 공유 행위가 근절되고 건전한 시스템이 구축되길 바란다고 버진 미디어 관계자는 주장
 - 불법 공유 근절뿐만 아니라 버진 미디어를 이용하는 소비자들이 무엇을 원하는지 측정하고 그에 맞는 콘텐츠를 제작할 수 있기 때문에 적절한 소비자 조사의 한 형태로 볼 수 있다고도 전함
 - 하지만 여전히 소비자들은 공권력을 가지고 있지 않은 영리 사업체가 일반 시민을 감시할 수는 없는 일이라고 주장하여 논쟁이 지속될 것으로 보임

3-2. 마이스페이스 뮤직, 영국에서 서비스 시작 (12/3일부터)

- 마이스페이스 뮤직m, 12/3일 0시를 기준으로 영국 London's Heaven 극장에서 록밴드 Kasabian의 공연과 함께 서비스 시작
 - 영국 마이스페이스 뮤직은 미국 서비스와 동일한 서비스를 제공할 예정으로 광고 기반의 무제한 음원 스트리밍 서비스를 비롯해 뮤직비디오 서비스를 제공할 계획
- 마이스페이스 영국 서비스는 미국 및 호주와는 차별화된 인디음악 영역을 대폭 확대할 방침
 - 인디 뮤지션 기반이 탄탄한 영국은 마이스페이스 뮤직을 통해 다양한 인디 밴드들이 소통할 수 있도록 미국과 호주의 서비스와는 차별화된 인디음악 영역을 확대할 계획
 - 따라서 이용자들은 다양한 레이블-Beggars, Cooking Vinyl, Domino 등의 소속 아티스트 음원을 자유롭게 이용할 수 있게 됨

4 정책 동향

4-1. 한국콘텐츠진흥원, 12월 '루키 뮤직 어워드' 발표

- '루키 뮤직 어워드'에 신인음반 부문 가수 '비스트'(BEAST)의 앨범 'BEAST IS THE B2ST' 선정
 - '루키 뮤직 어워드'는 한국 대중음악의 발전을 위해 문화체육관광부가 주최하고 한국콘텐츠진흥원이 주관해 매달 음악성과 대중성을 고루 갖춘 신인 아티스트에게 수여
 - 선정 뮤지션에 대해서는 해당월 한 달간 SBS-TV '인기가요 파워루키' 2회 출연과 SBSi 포탈 등 온오프라인을 통해 다양한 홍보 지원

4-2. 제 3회 대한민국 UCC 동영상 대상

- 일시 및 장소 : 12/2일, 코엑스 인터콘티넨탈 호텔
- 주최 : 문화체육관광부, 주관 : 한국인터넷기업협회, 공동후원 : 한국콘텐츠진흥원, 한국저작권위원회, 한국저작권단체연합회, 프리첼, NHN, 다음커뮤니케이션, SK커뮤니케이션즈, 판도라TV, 구글코리아, 나우콤
- 목적 : 창의적인 UCC 콘텐츠를 선정하여 시상함으로써 UCC 창작활동에 대한 국민적 관심과 친화력을 높이고 문화콘텐츠 산업을 활성화 추진
- 2009년 회원사 사이트에 게시된 UCC 동영상작품 중 우수작품(총 99편)을 추천받아, 이 중 독창성, 주제전달, 예술성, 완성도 등을 기준으로 전문가 심사를 거쳐 최종 16편을 수상작으로 선정
 - 문화체육관광부장관상 : 김선미의 '연아 세헤라자데 애니' 등 5개 작품, 한국콘텐츠진흥원 원장상 : 이진호의 '슈퍼스타 K 패러디-슈퍼백수 K' 등 5개 작품, 한국저작권위원회 위원장상 : 국가대표 UCC의 '영동 발랄 여대생의 자취 방랑기' 등 2개 작품, 한국저작권단체연합회 이사장상 : 김용웅의 '개간 지나는 예비군들' 등 2개 작품, 한국인터넷기업협회 회장상 : 오세진의 '부가킹즈 남과 여 립싱크' 등 2개 작품이 선정
- UCC 산업 활성화를 위한 전문가 토론회 (12/2일 14:00~16:00)
 - UCC 산업 활성화를 위한 저작권 문제의 처리 방안(단국대 손승우 교수), 관련 산업 동향(배재대 이동훈 교수, 성균관대 김위근 연구원), UCC 활성화를 위한 비즈니스 전략(한양사이버대 김광재 교수) 소개 및 토론

5 해외 동향

5-1. 애플社, 온라인 스트리밍 사이트 라라 미디어 인수 합의

- 애플, 음악서비스 확장을 위해 음악 스트리밍 사이트 라라미디어 인수 합의
 - 라라 미디어는 그동안 10센트를 지불하는 고객들에게 기간 제한 없이 웹상으로 음악을 감상할 수 있도록 허용하는 서비스 제공. (단, 하드 드라이브나 아이팟 같은 포터블플레이어에 음악 다운로드 안 됨, 스트리밍만 가능)
- 애플은 아이튠즈를 통해 곡당 1달러, 앨범당 10달러에 음악을 다운로드받을 수 있도록 판매, 현재 23개국에서 1100만개의 음악 제공
 - 라라미디어의 사업 모델은 기존 아이튠즈에서 제공하지 않았던 것으로, 이는 판도라, 스포티파이 등 새로운 음악 서비스 제공 업체들과의 경쟁이 심화됨에 따라 경쟁 우위를 지속하기 위한 사업 영역 확장으로 보임
 - 특히, 라라 미디어가 아이폰 무선 인터넷 연결을 통해 라라 미디어 음악들을 웹상에서 즐길 수 있는 아이폰 어플리케이션을 개발해왔다는 점에서 애플이 인수에 관심을 가졌을 것으로 분석
- 한편 라라 미디어는 2009년 초 워너뮤직그룹이 2008년 투자한 2000만달러 중 1100만달러를 상각하는 등 재정난을 겪어 옴

5-2. MIDEM, 2010 쇼케이스 및 트위터 콘테스트 개최 계획

- 2010년 국제 음반 전시회 및 컨퍼런스 MIDEM, 쇼케이스와 트위터 콘테스트 개최 계획 (2010.1/24~27일, 프랑스 Canne)
- 트위터 콘테스트는 2009년 12월 9일까지 18세 이상 26세 이하의 젊은 아티스트들을 대상으로 함
 - 재즈, 일렉트로닉, 팝, 록을 비롯한 다양한 장르에서 활동하고 있는 18세 이상 26세 이하 젊은 아티스트들은 12월 9일까지 각기 다른 개성을 뽐내며 경쟁
 - 최종 발표는 12월 16일 확정되며 최종 선발된 2명의 아티스트는 2010년 1월 24일부터 26일까지 열리는 MIDEM 컨퍼런스에 초대될 뿐만 아니라 이틀 간 숙박을 비롯하여 다양한 기회가 제공 됨
- MIDEM 컨퍼런스 쇼케이스에는 다양한 아티스트들 또한 참여할 계획
 - Wayne Beckford, King Charles를 비롯한 영국 아티스트들과 아일랜드, 프랑스, 아르메니아 출신의 유명한 아티스트들이 참여할 것으로 예정
 - 또한 영국의 워너 뮤직을 비롯하여 프랑스의 유니버설뮤직 클래식, EMI 블루노트, 스페인

의 Pias, 캐나다의 Effendi 레코드 사 관계자들이 쇼케이스에 참석할 것이라고 발표

5-3. 검색 사이트 야후와 SNS 사이트 페이스북, 파트너십 협약 발표

- 검색 사이트 야후가 소셜 네트워크 서비스 페이스북과 파트너십 협약을 맺음에 따라 사이트 간 이용자 접근이 원활해 질 것으로 기대
- 야후와 페이스북의 파트너십 협약은 구글과 마이스페이스의 파트너십에 대응하기 위한 경쟁 전략
 - 현재 야후는 미국 내 검색 사이트 순위에서 구글에 이어 2위를 달리고 있으며 페이스북은 트위터와 SNS 서비스에서 경쟁하고 있음
 - 페이스북은 SNS 서비스 트래픽에서 마이스페이스보다 높은 트래픽을 기록하고 있으나 최근 구글과 마이스페이스가 파트너십을 맺음으로 인하여 독자적 행보를 하기엔 무리
 - 따라서 페이스북은 구글과 같은 거대 검색사이트와 협약을 맺어야만 하는 상황이었기 때문에 마이크로소프트의 검색사이트 Bing(Bing)보다는 야후와 손을 잡는 게 유리한 전략
- 페이스북과 야후의 협약으로 인해 이용자들은 보다 많은 서비스를 제공받을 수 있게 됨
 - 야후의 이용자들은 야후 홈페이지를 통해 페이스북을 연동할 수 있으며 야후가 제공하고 있는 포토 서비스 플리커(Flickr)를 야후 및 페이스북과 연동할 수 있게 됨
 - 야후와 페이스북의 새로운 연동 서비스는 내년 2010년 초부터 시행될 계획이며 높은 수익과 트래픽을 창출할 수 있을 것으로 기대

별첨 관련 기사 및 자료**1-1. 2009년 11월 4주차 음원 판매 현황**

엠넷 www.mnet.com

멜론 www.melon.com

도시락 www.dosrak.com

벅스 www.bugs.co.kr

싸이월드 www.cyworld.com

소리바다 www.soribada.com

2-1. 중국 불법 음원 유통 사이트 폐쇄 조치

한국경제, 09/12/03, 음저협, 중국에 서버둔 불법음원사이트 폐쇄

연합뉴스, 09/12/03, 음악저작권협회, 中 불법사이트 신고

미디어스, 09/12/03, 중국 판권국, 한국음원 불법 제공 사이트 폐쇄

뉴스엔, 09/12/03, 韓 음악 불법서비스한 中 사이트들 폐쇄 '운영자 체포'

2-2. 문화체육관광부, 디지털콘텐츠 표준계약서 개정

연합뉴스, 09/12/02, 디지털콘텐츠 표준계약서 개정

Kmobile, 09/12/02, 디지털콘텐츠 주요 5개 분야 공급표준계약서 제시

연합뉴스, 09/12/02, 문광부, '디지털콘텐츠 주요 5개 분야 공급표준계약서 제시'

2-3. NHN, 저작권법 위반 혐의로 벌금 선고

한국일보, 09/12/03, NHN '저작권 침해' 항소심서 유죄

연합뉴스, 09/12/02, '저작권법 위반' NHN 벌금 500만원(종합)

2-4. 한국 HP, PC구매 고객에게 음원 무료 제공

뉴시스, 09/12/07, HP, 노트북 사면 '유니버설 뮤직' 음원 무료제공

3-1. 썬 버진 미디어, 불법 파일공유 관련 재판위해 Detica와 파트너십 협약

The Register, 09/11/26, Virgin Media to trial filesharing monitoring system

ZDnet UK, 09/11/26, Virgin Media to monitor traffic for file-sharing

3-2. 마이스페이스 뮤직, 영국에서 서비스 시작

Billboard Biz, 09/12/02, MySpace Music Launches In The U.K.

Washingtonpost, 09/12/02, MySpace Music Finally Lands In The UK

Reuters, 09/12/02, MySpace hopes high as launches music site in UK

4-1. 한국콘텐츠진흥원, 12월 '루키 뮤직 어워드' 발표

경향신문, 09/12/03, 비스트, '12월의 루키' 음악인 선정

4-2. 제 3회 대한민국 UCC 동영상 대상

경기북부일보, 09/12/01, 제3회 대한민국 UCC 동영상 시상식 2일 개최

5-1. 애플社, 온라인 스트리밍 사이트 라라 미디어 인수 합의

머니투데이, 09/12/06, 애플, 아이튠 강화? 라라미디어 인수(상보)

5-2. MIDEM, 2010 쇼케이스 및 트위터 콘테스트 개최 계획

All about Jazz, 09/12/01, Midem Announces Showcases and Twitter Contest

Ad-hoc News, 09/11/30, MidemTalent - MIDEM Reveals Its Talents for 2010

5-3. 검색 사이트 야후와 SNS 사이트 페이스북, 파트너십 협약 발표

Reuters, 09/12/02, Yahoo expands integration with Facebook

NYTimes, 09/12/02, Yahoo Deepens Friendship with Facebook

Business Week, 09/12/02, Yahoo: Now Accepting Facebook ID

본 자료는 한국콘텐츠진흥원 위콘(www.wecon.kr) 홈페이지에서 보실 수 있습니다.

한국콘텐츠진흥원 대중문화팀

과장 김도윤(TEL 02-3153-1286 , doyun.kim@kocca.kr)