



독일 '3D Innovation Center' 공식 출범, 유럽 3D 산업 성장의 견인차 역할 기대

Key Message

2012년 8월 28일 독일 베를린에서 최첨단 3D 입체영상 관련 연구기관 및 전문 기업들 간의 연합체인 '3D Innovation Center'가 공식 출범할 예정이다. 3D Innovation Center는 The Fraunhofer Heinrich Hertz Institute¹⁾의 주도 하에 3D 관련 학계, 산업계 종사자들이 모인 조직으로서, 3D 콘텐츠 제작과 유통 관련 연구개발을 추진할 계획이다. 오는 9월 유럽 최대 가전전시회 IFA(International Fertilizer Industry Association)를 통해 '3D Innovation Day'를 개최하는 3D Innovation Center는 향후 다양한 프로젝트를 추진, 유럽 3D 산업 성장을 주도할 전망이다.

Briefing

3D Innovation Center 출범 기념, IFA서 '3D Innovation Day' 개최

- ▶ 3D 입체영상 관련 연구기관 및 전문기업들 간의 협의회 '3D Innovation Center'가 공식 출범을 기념해 2012년 8월 30일부터 9월 5일까지 독일 베를린에서 개최되는 유럽 최대 가전전시회 IFA 2012에서 '3D Innovation Day'를 개최할 예정임
 - '3D Innovation Day'에서는 3D Innovation Center의 운영위원장 Ralf Schäfer 박사의 주도 하에 각계 전문가들이 3D 입체영상 시장 동향과 미래 전략에 대해 논의할 예정임
- ▶ '3D Innovation Day' 행사 1부에서는 유럽 3D 산업의 전략적 파트너인 중국의 3D 기술 관련 최신 정보를 공유하고, 글로벌 협업을 위한 장기적 전략을 논의할 계획임
 - '3D Innovation Day'의 오전 타임에서는 먼저 독일 3D 솔루션 업체 incube 3D Solutions Limited의 Wilhelm F. Mittrich CEO가 독일 3D 엔터테인먼트 산업의 통계 데이터 및 성장 잠재력에 관해 발표할 예정임
 - 이어서 중국 Dimension Plus Technology Co. Ltd²⁾의 Stego Zhang³⁾ 매니저가 아시아와 서구 지

1) 벨기에에 위치한 최첨단 통신 시스템 및 디지털 미디어 관련 연구소로, 인터랙티브 미디어, 브로드밴드 등 IT 분야의 표준 개발 및 신제품과 서비스 응용에 대한 연구를 맡고 있음

2) 2007년 설립된 중국 소재 광대역 통신망 R&D, 단말 제조 관련 업체



역의 3D 프로덕션 현황 및 지식 격차에 대해 발표하고, 국제적 표준의 필요성에 대해 논의할 계획

- 3D China Ltd⁴⁾의 CEO이자 영화감독 Bai Qiang은 중국 최초의 3D 음악 영화 ‘Transcendence’의 제작당시(총 제작기간 2년)의 프로듀싱, 검열, 배급 관련 경험들을 공유하고, 3D 영화제작의 핵심요소를 설명할 예정임
- ▶ ‘3D Innovation Day’ 행사 2부와 3부에서는 독일을 비롯한 유럽 3D 산업을 집중 조명하는 시간이 마련될 것으로 전망됨
 - FFA⁵⁾ 이사회 부회장 Frank Völkert는 독일 영화의 성장을 견인하는 3D 산업에 대해 소개하는 한편, 3D 영화 제작사 Boje Buck Produktion의 Detlev Buck 상무이사는 자체 제작한 3D 코미디 ‘Measuring the World’를 통해 원작 소설이 추구하는 다양한 시점과 가치관의 전복을 표현하는 3D 기술의 우수성에 대해 발표할 예정임
 - 독일의 영화-애니메이션 스튜디오 MovieBrats GmbH의 CEO이자 프로듀서인 Alex Weimer는 2013년 3월 독일에서 개봉을 앞두고 있는 영화 ‘Lost Worlds 3D’를 통해 스토리텔링의 필수 요소로 활용된 3D 기술을 소개할 계획임
 - 아울러 영화 ‘Pina 3D’의 Erwin M. Schmidt 프로듀서는 다양한 건물에 투영된 사회의 이면을 다룬 3DTV 다큐멘터리 프로젝트 ‘Cathedrals of Culture’를 소개하고, 독일 3D 산업 관련 논의를 정리할 예정임
 - 이 외에도 영국 감독 Julian Napier가 오페라 영화 ‘Carmen’을 통해 3D에 대해 논의할 계획임
- ▶ 뿐만 아니라 ‘3D Innovation Day’ 주최 측은 최첨단 3D 영상 ‘LICHTMOND 2’의 시사회를 개최, 3D 산업의 장기적 비전을 제시할 예정
 - 2만 5,000장 이상 판매된 3D Blu-ray 애니메이션 ‘Moonlight’로 유명한 Martin과 Giorgio Koppehele 형제가 3D 영상 프로젝트 ‘LICHTMOND 2’를 통해 다채로운 전자음악과 3D 애니메이션이 어우러진 3D 기술의 향연을 최초로 선보일 예정
 - 180° 3D 파노라마 프로젝션 시스템에 기반한 ‘LICHTMOND 2’는 HD 고화질 프로젝터 14대를 사용해 7K 해상도의 이미지를 렌더링한 모바일 버전의 영상 프로젝트임

3) Stego Zhang 매니저는 유럽 및 미국의 3D 기술과 전문 인력을 동원해 중국판 3D 블록버스터 무협 영화 ‘용문비갑(Flying Swords of Dragon Gate)’의 프로덕션 및 포스트프로덕션의 워크플로우를 개발한 바 있으며, 35만 달러 저예산으로 제작된 ‘용문비갑’은 중국 내 입장료 수입 약 100만 달러를 기록하며 흥행에 성공

4) 2010년 설립된 중국 베이징 소재 3D 영화 스튜디오로, 중국 영화 및 TV 콘텐츠 자체 제작, 해외업체와의 공동개발 프로젝트를 전개하고 있음

5) FFA(The German Federal Film Board, Filmförderungsgesetz)는 1968년 최초로 입법화되어 2010년 7월까지 수차례 개정을 거친 독일의 영화산업 관련법에 의거해 독일 영화 프로모션 및 비즈니스를 지원하는 베를린 소재 공공 기관



'3D Innovation Day'의 행사 일정표 (2012. 9. 4.)

시간	세션	프로그램명	주요 연사
10:00~10:15		인사말	3D Innovation Center, Ralf Schäfer 운영위원장 Medienboard Berlin-Brandenburg, Elmar Giglinger 상무이사
10:00~13:00	3D Partner Country China	The Master Plan for China's Cultural Economy - 3D as a Plank in China's Culture and Export Campaign	imcube 3D Solutions Limited, Wilhelm F. Mittrich CEO
		Transcendence - China's first 3D Music Film	3D China Ltd, Qiang Bai CEO
		China's Learning Process - from Copyright Debates to the Import of Hollywood Production Standards	Dimension Plus Technology Co. Ltd, Stego Zhang 매니저 영화 'AVATAR'의 3D 총괄감독 Chuck Comisky 스테레오그래퍼
		Culture is Business - International Cooperations between Europe and China	Rothkirch Cartoon Film GmbH, Maya Gräfin Rothkirch 상무이사
13:00~13:45		점심 휴식	
13:45~16:00	The 3D Film Industry in Germany	3D as a Sales Engine - The Role it plays for the German Cinema and Film Industry now	FFA, Frank Völkert 부회장
		A Production Note - 'Measuring the World' (3D)	Boje Buck Produktion, Detlev Buck 상무이사
16:00~16:30		휴식	
16:30~17:15	The 3D Film Industry in Germany	A Production Note - 'Lost Place' (3D)	MovieBrats GmbH, Alex Weimer CEO
		A Production Note - 'Kathedralen der Kultur': A documentary TV series in 3D and 2D on the Soul of Buildings	Neue Road Movies GmbH, Erwin M. Schmidt 프로듀서
17:15~18:20	3D beyond Film & TV	New Marketing Strategies for the Music Industry - 3D Opera Productions for the Cinema	영화감독 Julian Napier
18:00~18:20	LICHTMOND2 안내	The marriage of music and 3D CG(l) visualization - Keynote for the first 3D Music Animation	Martin, Giorgio Koppehele 형제
18:00~	LICHTMOND2 초연	World premiere in new dimensions: 'Precious Life' of LICHTMOND 2 in cooperation with Alan Parsons	Martin, Giorgio Koppehele 형제

출처: 3D Innovation Center

Source

- 3D Focus, '3D Innovation Center to open August 28th', 2012.8.9
<http://www.3dfocus.co.uk/3d-news-2/3d-innovation-center-to-open-august-28th/9833>