

Directory

2011

해외 콘텐츠 기업 디렉토리

Global Content Company Directory

게임 • 음악 • 출판 • 캐릭터 • 유관기관



한국콘텐츠진흥원

한국콘텐츠진흥원 해외사무소는

미국(LA), 중국(Beijing), 일본(Tokyo), 유럽(London)
4개소로 운영되고 있으며, 한국 콘텐츠의 해외 진출을
적극 지원하고 있습니다.

지원 분야

- 해외바이어, 제작사, 배급사 등 비즈니스 매칭추진
- 해외기업 및 시장정보 제공
- 현지진출기업 애로해소 및 네트워킹을 위한 포럼 운영

이번 발간하는 「2011 해외 콘텐츠기업 디렉토리」는 미국, 유럽, 중국, 일본 등 주요 10개국의 방송, 게임, 애니메이션, 출판, 음악, 영화 등 8개 장르에 해당하는 글로벌 주요기업에 대한 기업정보를 수록 하였습니다.

본 디렉토리가 글로벌 시장 진출중 또는 향후 계획하고 계시는 국내 기업에게 해외진출 전략수립 및 글로벌 네트워크 구축을 위한 유용한 자료로서 활용되시길 바랍니다.



Contents

2011 해외 콘텐츠 기업 디렉토리

I. 조사개요	1
II. 게임	7
III. 음악	105
IV. 출판	187
V. 캐릭터	257
VI. 유관기관	297
VII. KOCCA 해외사무소 연락처	377

I	조사개요	1
II	계 입	7
	1ST PLAYABLE PRODUCTIONS	9
	42 ENTERTAINMENT	10
	505 GAMES	11
	9you넷	12
	ACTIVISION	14
	Arvato Mobile	15
	Big Ant Studios Melbourne Pty. Ltd.	16
	BLIZZARD ENTERTAINMENT	17
	Buongiorno SPA	18
	Cellfish Media LLC.	20
	CODEMASTERS	21
	DeNA	22
	DISNEY INTERACTIVE GROUP	24
	DISNEY INTERACTIVE STUDIOS	25
	DREAM2	26
	EA GAMES	28
	EB Games Australia	29
	EIDOS	30
	Electronic Arts, Inc.	31
	Electronic Arts, Ltd	32
	EUROCOM	33
	Fox Mobile Distribution GmbH	34
	FREE STYLE GAMES	35
	Gamepot Inc.	36
	Gameshastra	37
	Gamigo AG	38
	HASBRO	40
	HELLO GAMES	41
	Index Multimedia	42
	INSOMNIAC GAMES	43
	Intenium GmbH	44
	INTERPLAY ENTERTAINMENT	46
	KINGSOFT	47

Konami Corporation	49
Kreeda Games	51
Level Up! Interactive S/A	52
MarvelousAQL Inc.	53
Microforum Italia S.P.A	54
MICROSOFT GAME STUDIOS	55
MIND CANDY	56
Moliyo	57
MTTANG	59
Namco Limited	61
NAUGHTY DOG, INC.	62
NetEase	63
NTT DoCoMo, Inc.	65
Ongame Entretenimento SA	66
PLAYDOM	67
TENCENT	68
RARE	70
REVOLUTION SOFTWARE	71
Rockstar Games, Inc	72
ROCKSTAR LEEDS	74
SCE WORLDWIDE STUDIOS	75
SEGA Corporation	76
SNDA	78
SONY COMPUTER ENTERTAINMENT. AMERICA	80
Square Enix	81
SQUARE ENIX, Inc.	82
TAKE TWO INTERACTIVE	83
Tectoy S.A.	84
TT Games	86
Ubisoft Entertainment S.A.	87
YOYO GAMES	89
Zapak Digital Entertainment Limited	90
ZYNGA, INC.	91
거인넷	92
북경광우온라인과기유한공사	94
북경기린망정보과기유한공사	96
북경낙현세기과기유한공사	98
상해제9성시정보기술유한회사	99

세기천성	101
완미세계	103

III 음 악

105

9sky.com	107
ABSOLUTE LABEL SERVICE	108
Andamul, INC.	109
AVEX Entertainment Inc.	111
B UNIQUE RECORDS	112
Bandit.fm	113
Being Inc.	114
BigPondMusic	115
BILLBOARD	116
CAPITOL RECORDS	117
COLUMBIA RECORDS	118
DECCA RECORDS	119
Deckdisc	120
Deezer	122
DEF JAM RECORDINGS	123
DISNEY MUSIC GROUP	124
DOMINO RECORDING CO. LTD	125
DREAMUSIC Inc.	126
ECM-Records/Verlag Edition Zeitgenössischer Musik GmbH	127
Edel Music(edel AG)	128
EMI GROUP LIMITED	129
EPIC RECORDS	130
Fastweb S.p.A.	131
FORLIFE MUSIC ENTERTAINMENT, INC.	132
HIP LAND MUSIC Corporation INC.	133
HOLLYWOOD RECORDS	134
iMusica S.A.	135
Inertia Pty Ltd	136
INTERSCOPE RECORDS	137
iTUNES STORE	138
King Record Co.,LTD	139

Last.fm	140
m2o.it	141
MOG Inc.	142
MOTOWN	143
mp3.de	144
MTI Ltd.	145
MusicStation	146
MUSICSTATION	147
Musiwave SA	148
Oricon ME	149
Ovi Music	150
Ovi Music Unlimited	151
Qriocity	152
RCA RECORDS	153
Saregama India Limited	154
SONY MUSIC ENTERTAINMENT	156
Sony Music Entertainment(Japan) Inc.	157
SPOTIFY	158
Sugar SRL	159
SYCO MUSIC	160
Teichiku Entertainment Inc.	161
Tencent QQ	162
UNIVERSAL MUSIC	163
UNIVERSAL MUSIC(UK) LTD	164
Universal Music LLC	165
VEVO LLC	166
VIRGIN RECORDS	167
Wagram Music SA	168
WARNER MUSIC(UK) LTD.	169
WARNER MUSIC GROUP CORP.	170
Watanabe Entertainment Co., Ltd.	171
Yashraj Music	172
문화부 문화시장발전센터	174
브리문화그룹	175
북경가회려음국제문화발전유한공사	176
북경가회문화발전그룹	177
북경거룡문화유한공사	178
북경북오대형체육문화활동유한공사	179

중국대외공연회사	181
중국동방연예그룹	183
중국문화예술유한공사	185

IV 출판 187

Abril	189
AMAZON KINDLE	190
APPLE iBOOKS	191
Black Velvet Editrice	192
Bookeen	193
BooksV	194
Carlsen Verlag GmbH	195
Ciando GmbH	196
DARK HORSE COMICS	197
DC COMICS, INC.	198
DC THOMSON	199
DISNEY PUBLISHING WORLDWIDE	200
DLD	201
Editions Delcourt	202
EDIZIONI BD	203
EGMONT UK	204
GOOGLE EDITION	205
Guangxi Normal University Press	206
Hachette Book Group	207
HarperCollins Publishers Ltd.	209
HOUGHTON MIFFLIN HARCOURT	210
Hubei Zhiyin Periodicals	211
Publication Business Group Co., Ltd.	
IMAGES COMICS	212
Interactive Publications Pty Ltd.	214
Kodansha Ltd.	215
KShogakukan Inc.	216
LERNER PUBLISHING GROUP	217
Macmillan Group	218
Madman Entertainment	219
MARVEL COMICS	220

MARVEL DC	221
MEDIA FACTORY, INC.	222
Media Participations Paris SA	223
Morrison Media Services PTY. LTD.	225
PANINI COMICS	226
PANINI SPA	227
Pustak Mahal	228
Qingdao Publishing House	229
Rajpal & Sons	230
Random House Group Ltd.	231
RANDOM HOUSE, INC.	232
ROLLING STONE	233
SCHOLASTIC CORPORATION	234
SELFMADEHERO	235
Sergio Bonelli Editore SPA	236
Shogakukan Inc.	237
SIMON & SCHUSTER, INC.	238
STUDIO HARD DELUXE Inc.	239
Takeshobo Co.Ltd.	240
The Hollywood Reporter	241
TITAN BOOKS & MAGAZINES	242
Variety	243
Vasan Publications	244
VERTIGO	245
VIZ MEDIA	246
W.W.NORTON & COMPANY	248
광주일보신문그룹/광주일보사	249
북경백도세기온라인정보기술유한공사	251
북경청년일보인터넷전파기술유한회사	252
중국출판그룹디지털미디어유한공사	253
한왕과기주식회사	255

V 캐릭터 257

20TH CENTURY FOX LICENSING & MERCHANDISING INT'L	259
4KIDS ENTERTAINMENT Inc.	260
4KIDS ENTERTAINMENT INTERNATIONAL	261
ACCESS LICENSING GROUP	262
ACT III LICENSING	263
AG PROPERTIES	264
ALLSORTS LICENSING	265
BEANSTALK GROUP	266
BIG TENT ENTERTAINMENT	267
BLISS HOUSE	268
BON BON BUDDIES	269
BRADFORD LICENSING	270
BULLDOG LICENSING	271
CBS CONSUMER PRODUCTS	272
CHARACTER WORLD	273
COPCORP LICENSING	274
CREATA	275
CSS INDUSTRIES, INC.	276
DISNEY CONSUMER PRODUCTS(USA)	277
DISNEY CONSUMER PRODUCTS(UK)	278
DRi LICENSING	279
EAGLEMOSS PUBLICATIONS LTD	280
EXIM LICENSING GROUP	281
FREMANTLEMEDIA LICENSING WORLDWIDE	282
Guangzhou Donice Enterprise Development Co., Ltd.	283
HALLMARK DESIGN COLLECTION	284
HASBRO INC.	285
HIP DESIGNS	286
INTERCONTINENTAL LICENSING	287
LEARNING CURVE BRANDS, INC.	288
MATTEL, INC.	289
RAGDOLL PRODUCTIONS	290
RANDOM HOUSE CHILDREN'S BOOK	291
Sanrio Company, Ltd.	292

TARGET ENTERTAINMENT	294
THE LICENSING COMPANY	295
TURNER MEDIA INNOVATIONS	296

VI 유관기관 297

● 공공기관

ARTS COUNCIL	299
ASSOCIATION OF ONLINE PUBLISHERS	300
AUTHORS' LICENSING AND COLLECTING SOCIETY	301
BRITISH BOARD OF FILM CLASSIFICATION	302
BRITISH FILM INSTITUTE	303
BUSINESS LINK	304
CC SKILLS	305
COMIC BOOK ALLIANCE	306
CREATIVE ENGLAND	307
DCMS	308
DEMOS	309
DEPARTMENT FOR BUSINESS, INNOVATION & SKILLS	310
FILM LONDON	311
GAMBLING COMMISSION	312
International Federation of the Phonographic Industry	313
INTELLECTUAL PROPERTIES OFFICES	314
NESTA	315
OFFICE OF COMMUNICATIONS (OFCOM)	316
PAN EUROPEAN GAME INFORMATION	317
SKILLSET	318
UK TRADE & INVESTMENT	319
중국대외문화그룹공사	320

● 협회 · 단체

American Film Institute	321
American Film Market	322

ALLIANCE AGAINST IP THEFT	323
Academy of Motion Picture Arts and Sciences	324
ANIMATION UK	325
Association of All Japan TV Program Production Companies	326
Association of Media in Digital	327
BRITISH COPYRIGHT COUNCIL	328
BRITISH LITERARY AND ARTISTIC COPYRIGHT ASSOCIATION	329
China 3D industry Association	330
Comic-Con International	331
Computer Entertainment Supplier's Association	333
Conference on the Promotion of Imagine Industry	334
Content Overseas Distribution Association	335
Directors Guild of America	336
Digital Content Association of Japan	337
Hollywood Foreign Press Association	338
Japan Online Game Association	339
Japanese Society for Right of Authors, Composers and Publishers	340
LIMA UK	341
Mobile Content Forum	342
Music Publishers Association of Japan	343
MUSIC PUBLISHERS ASSOCIATION	344
National Association of Commercial Broadcasters in Japan	345
PACT	346
Producers Guild of America	347
PPL	348
PRS FOR MUSIC FOUNDATION	349
PUBLISHERS ASSOCIATION	350
THE ASSOCIATION FOR UK INTERACTIVE ENTERTAINMENT	351
The Association of Japanese Animations	352
THE BRITISH TOY & HOBBY ASSOCIATION	353
THE COPYRIGHT LICENSING AGENCY	354
The Foundation for the Promotion of the Music Industry and Culture	355

The Recording Industry Association of Japan	356
The Independent Game Developers' Association	357
UK MUSIC	358
UK SCREEN ASSOCIATION	359
UNIJAPAN	360
Visual Industry Promotion Organization	361
Writers Guild of America	362
광동성완구협회	363
중국음향협회	364
하남성애니메이션산업협회	365

● 투자&컨설팅

국용연맹투자주식회사	366
국투신탁유한공사	368
북경문화발전기금회	370
북경주식투자기금협회	372
북경Grape PR & Consulting 유한공사	373
북청국제투자건설팅유한공사	374

● 학회

중국애니메이션학회	375
중국국제무역학회 국제브랜드관리센터	376

미주권 미국

1ST PLAYABLE PRODUCTIONS	9	EPIC RECORDS	130
42 ENTERTAINMENT	10	EXIM LICENSING GROUP	281
4KIDS ENTERTAINMENT Inc.	260	GOOGLE EDITION	205
Academy of Motion Picture Arts and Sciences	324	HALLMARK DESIGN COLLECTION	284
ACCESS LICENSING GROUP	262	HASBRO INC.	285
ACT III LICENSING	263	Hollywood Foreign Press Association	338
ACTIVISION	14	HOLLYWOOD RECORDS	134
AG PROPERTIES	264	HOUGHTON MIFFLIN HARCOURT	210
AMAZON KINDLE	190	IMAGES COMICS	212
American Film Institute	321	INSOMNIAC GAMES	43
American Film Market	322	INTERCONTINENTAL LICENSING	287
APPLE iBOOKS	191	INTERPLAY ENTERTAINMENT	46
BEANSTALK GROUP	266	INTERSCOPE RECORDS	137
BIG TENT ENTERTAINMENT	267	iTUNES STORE	138
BILLBOARD	116	LEARNING CURVE BRANDS, INC.	288
BLISS HOUSE	268	LERNER PUBLISHING GROUP	217
BLIZZARD ENTERTAINMENT	17	MARVEL COMICS	220
BRADFORD LICENSING	270	MATTEL, INC.	289
CAPITOL RECORDS	117	MICROSOFT GAME STUDIOS	55
CBS CONSUMER PRODUCTS	272	MOG Inc.	142
COLUMBIA RECORDS	118	MOTOWN	143
Comic-Con International	331	NAUGHTY DOG, INC.	62
COPCORP LICENSING	274	PLAYDOM	67
CREATA	275	Producers Guild of America	347
CSS INDUSTRIES, INC.	276	RANDOM HOUSE, INC.	232
DARK HORSE COMICS	197	RCA RECORDS	153
DC COMICS, INC.	198	ROLLING STONE	233
DEF JAM RECORDINGS	123	SCHOLASTIC CORPORATION	234
Directors Guild of America	336	SIMON & SCHUSTER, INC.	238
DISNEY CONSUMER PRODUCTS	277	SONY COMPUTER ENTERTAINMENT. AMERICA	80
DISNEY INTERACTIVE GROUP	24	SONY MUSIC ENTERTAINMENT	156
DISNEY MUSIC GROUP	124	SQUARE ENIX, Inc.	82
DISNEY PUBLISHING WORLDWIDE	200	TAKE TWO INTERACTIVE	83
EA GAMES	28	The Hollywood Reporter	241
Electronic Arts, Inc.	31	UNIVERSAL MUSIC	163
		Variety	243
		VERTIGO	245

국·가·별

VEVO LLC	166
VIZ MEDIA	246
W.W.NORTON & COMPANY	248
WARNER MUSIC GROUP CORP.	170
Writers Guild of America	362
ZYNGA, INC.	91

미주권 브라질

Abril	189
Deckdisc	120
DLD	201
iMusica S.A.	135
Level Up! Interactive S/A	52
Ongame Entretenimento SA	66
Ovi Music	150
Tectoy S.A.	84

유럽권 영국

20TH CENTURY FOX LICENSING & MERCHANDISING INT'L	259
4KIDS ENTERTAINMENT INTERNATIONAL	261
505 GAMES	11
ABSOLUTE LABEL SERVICE	108
ALLIANCE AGAINST IP THEFT	323
ALLSORTS LICENSING	265
ANIMATION UK	325
ARTS COUNCIL	299
ASSOCIATION OF ONLINE PUBLISHERS	300
AUTHORS' LICENSING AND COLLECTING SOCIETY	301
B UNIQUE RECORDS	112
BON BON BUDDIES	269
BRITISH BOARD OF FILM CLASSIFICATION	302
BRITISH COPYRIGHT COUNCIL	328

BRITISH FILM INSTITUTE	303
BRITISH LITERARY AND ARTISTIC COPYRIGHT ASSOCIATION	329
BULLDOG LICENSING	271
BUSINESS LINK	304
CC SKILLS	305
CHARACTER WORLD	273
CODEMASTERS	21
COMIC BOOK ALLIANCE	306
CREATIVE ENGLAND	307
DC THOMSON	199
DCMS	308
DECCA RECORDS	119
DEMOS	309
DEPARTMENT FOR BUSINESS, INNOVATION & SKILLS	310
DISNEY CONSUMER PRODUCTS	278
DISNEY INTERACTIVE STUDIOS	25
DOMINO RECORDING CO. LTD	125
DRi LICENSING	279
EAGLEMOSS PUBLICATIONS LTD	280
EGMONT UK	204
EIDOS	30
Electronic Arts, Ltd	32
EMI GROUP LIMITED	129
EUROCOM	33
FILM LONDON	311
FREE STYLE GAMES	35
FREMANTLEMEDIA LICENSING WORLDWIDE	282
GAMBLING COMMISSION	312
Hachette Book Group	207
HarperCollins Publishers Ltd.	209
HASBRO	40
HELLO GAMES	41
HIP DESIGNS	286
INTELLECTUAL PROPERTIES OFFICES	314
International Federation of the Phonographic Industry	313
Last.fm	140

LIMA UK	341
Macmillan Group	218
MARVEL DC	221
MIND CANDY	56
MUSIC PUBLISHERS ASSOCIATION	344
MusicStation	146
MUSICSTATION	147
NESTA	315
OFFICE OF COMMUNICATIONS	316
PACT	346
PAN EUROPEAN GAME INFORMATION	317
PANINI COMICS	226
PPL	348
PRS FOR MUSIC FOUNDATION	349
PUBLISHERS ASSOCIATION	350
RAGDOLL PRODUCTIONS	290
RANDOM HOUSE CHILDREN'S BOOK	291
Random House Group Ltd.	231
RARE	70
REVOLUTION SOFTWARE	71
Rockstar Games, Inc	72
ROCKSTAR LEEDS	74
SCE WORLDWIDE STUDIOS	75
SELFMADEHERO	235
SKILLSET	318
SPOTIFY	158
SYCO MUSIC	160
TARGET ENTERTAINMENT	294
THE ASSOCIATION FOR UK INTERACTIVE ENTERTAINMENT	351
THE BRITISH TOY & HOBBY ASSOCIATION	353
THE COPYRIGHT LICENSING AGENCY	354
The Independent Game Developers' Association	357
THE LICENSING COMPANY	295
TITAN BOOKS & MAGAZINES	242
TT Games	86
TURNER MEDIA INNOVATIONS	296
UK MUSIC	358

UK SCREEN ASSOCIATION	359
UK TRADE & INVESTMENT	319
UNIVERSAL MUSIC(UK) LTD	164
VIRGIN RECORDS	167
WARNER MUSIC(UK) LTD.	169
YOYO GAMES	89

유럽권 프랑스

Bookeen	193
Cellfish Media LLC.	20
Deezer	122
Editions Delcourt	202
Index Multimedia	42
Media Participations Paris SA	223
Musiwave SA	148
Ubisoft Entertainment S.A.	87
Wagram Music SA	168

유럽권 독일

Carlsen Verlag GmbH	195
Ciando GmbH	196
ECM-Records/Verlag Edition Zeitgenössischer Musik GmbH	127
Edel Music	128
Fox Mobile Distribution GmbH	34
Gamigo AG	38
Intenium GmbH	44
mp3.de	144
PANINI SPA	227

유럽권 이탈리아

Arvato Mobile	15
Black Velvet Editrice	192
Buongiorno SPA	18
EDIZIONI BD	203
Fastweb S.p.A.	131
m2o.it	141
Microforum Italia S.P.A	54
Sergio Bonelli Editore SPA	236
Sugar SRL	159

아시아권 중국

9sky.com	107
9you넷	12
China 3D industry Association	330
DREAM2	26
Guangxi Normal University Press	206
Guangzhou Donice Enterprise Development Co., Ltd.	283
Hubei Zhiyin Periodicals Publication Business Group Co., Ltd.	211
KINGSOFT	47
Moliyo	57
MTTANG	59
NetEase	63
Qingdao Publishing House	229
SNDA	78
TENCENT	68
Tencent QQ	162
거인넷	92
광동성완구협회	363
광주일보신문그룹/광주일보사	249
국룡연맹투자주식회사	366
국투신탁유한공사	368
문화부 문화시장발전센터	174

보리문화그룹	175
북경가화려음국제문화발전유한공사	176
북경가화문화발전그룹	177
북경거룡문화유한공사	178
북경광우온라인과기유한공사	94
북경기린망정보과기유한공사	96
북경낙현세기과기유한공사	98
북경문화발전기금회	370
북경백도세기온라인정보기술유한공사	251
북경북오대형체육문화활동유한공사	179
북경주식투자기금협회	372
북경청년일보인터넷과기술유한회사	252
북경Grape PR & Consulting 유한공사	373
북청국제투자건설팅유한공사	374
상해제9성시정보기술유한회사	99
세기천성	101
완미세계	103
중국국제무역학회 국제브랜드관리센터	376
중국대외공연회사	181
중국대외문화그룹공사	320
중국동방연예그룹	183
중국문화예술유한공사	185
중국애니메이션학회	375
중국음향협회	364
중국출판그룹디지털미디어유한공사	253
하남성애니메이션산업협회	365
한왕과기주식회사	255

아시아권 일본

Andamul, INC.	109
Association of All Japan TV Program Production Companies	326
Association of Media in Digital	327
AVEX Entertainment Inc.	111
Being Inc.	114
BooksV	194

Computer Entertainment Supplier's Association	333
Conference on the Promotion of Imagine Industry	334
Content Overseas Distribution Association	335
DeNA	22
Digital Content Association of Japan	337
DREAMUSIC Inc.	126
FORLIFE MUSIC ENTERTAINMENT, INC.	132
Gamepot Inc.	36
HIP LAND MUSIC Corporation INC.	133
Japan Online Game Association	339
Japanese Society for Right of Authors, Composers and Publishers	340
King Record Co.,LTD	139
Kodansha Ltd.	215
Konami Corporation	49
KShogakukan Inc.	216
MarvelousAQL Inc.	53
MEDIA FACTORY, INC.	222
Mobile Content Forum	342
MTI Ltd.	145
Music Publishers Association of Japan	343
Namco Limited	61
National Association of Commercial Broadcasters in Japan	345
NTT DoCoMo, Inc.	65
Oricon ME	149
Qriocity	152
Sanrio Company, Ltd.	292
SEGA Corporation	76
Shogakukan Inc.	237
Sony Music Entertainment(Japan) Inc.	157
Square Enix	81
STUDIO HARD DELUXE Inc.	239
Takeshobo Co.Ltd.	240
Teichiku Entertainment Inc.	161
The Association of Japanese Animations	352
The Recording Industry Association of Japan	356
UNI JAPAN	360

Universal Music LLC	165
Visual Industry Promotion Organization	361
Watanabe Entertainment Co., Ltd.	171
The Foundation for the Promotion of the Music Industry and Culture	355

아시아권 인도

Gameshastra	37
Kreed Games	51
Ovi Music Unlimited	151
Pustak Mahal	228
Rajpal & Sons	230
Saregama India Limited	154
Vasan Publications	244
Yashraj Music	172
Zapak Digital Entertainment Limited	90

아시아권 호주

Bandit.fm	113
Big Ant Studios Melbourne Pty. Ltd.	16
BigPondMusic	115
EB Games Australia	29
Inertia Pty Ltd	136
Interactive Publications Pty Ltd.	214
Madman Entertainment	219
Morrison Media Services PTY. LTD.	225



조사개요 I

Global Content Company
Directory 2011



I. 조사 개요

1. 목적

- 국내 콘텐츠기업의 해외 진출 및 전략수립을 위한 글로벌 주요기업 정보 제공
- 해외 주요기업 파악을 통한 해외진출을 위한 전략적 파트너 발굴 및 네트워크 구축 자료로 활용

2. 범위

- 기업 : 506개사
 - 방송 · 게임 · 애니메이션 · 음악 등 콘텐츠 사업을 영위하는 해외 콘텐츠 기업 선정 조사
 - ※ 한국콘텐츠진흥원 해외사무소의 DB와 산업분석팀의 「2011 해외콘텐츠시장조사 연구보고서」를 통하여 기업 DB분석
 - 국가 : 10개국
 - 미주권 : 미국, 브라질
 - 유럽권 : 영국, 프랑스, 독일, 이탈리아
 - 아시아권 : 중국, 일본, 인도, 호주

(단위 : 개사)

권역	국가	출판	음악	게임	영화	애니메이션	방송	캐릭터	지식정보	소계
미주권	미국	19	16	16	24	15	17	19	2	128
	브라질	2	3	3	·	3	3	·	2	16
	소계	21	19	19	24	18	20	19	4	144
유럽권	영국	10	13	17	·	15	18	16	2	91
	프랑스	3	3	3	·	3	4	·	3	19
	독일	3	3	3	·	3	4	·	2	18
	이탈리아	3	3	3	·	3	3	·	2	17
	소계	19	22	26	·	24	29	16	9	145
아시아권	중국	8	11	15	9	13	18	1	7	82
	일본	7	14	8	26	14	23	1	4	97
	인도	3	3	3	·	3	5	·	3	20
	호주	3	3	2	·	3	5	·	2	18
	소계	21	31	28	35	33	51	2	16	217
합계		61	72	73	59	75	100	37	29	506

〈 표 1. 해외 콘텐츠 기업 조사 대상 권역 〉

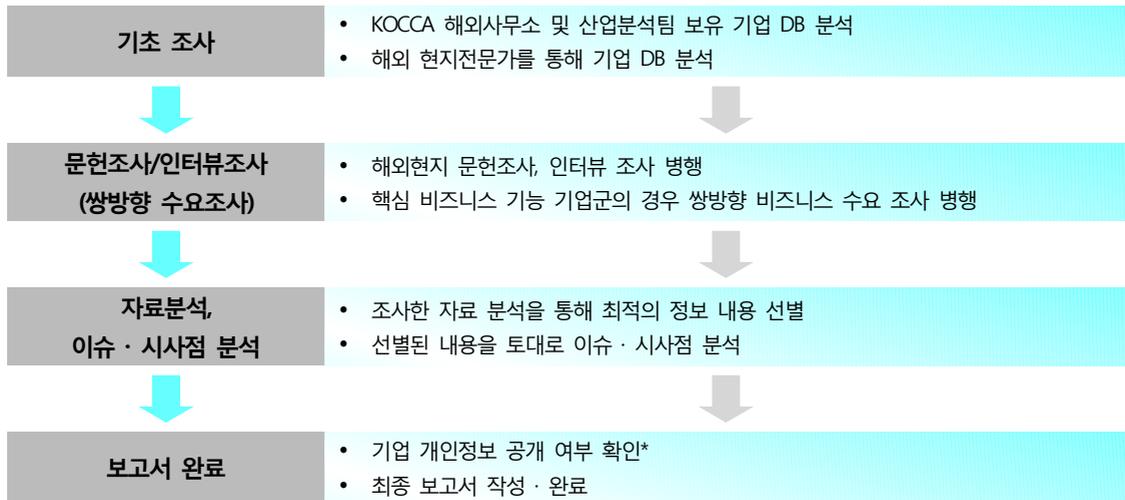
- 유관기관 : 74개사
 - 공공기관, 협회, 조합 등 콘텐츠 장르를 담당하는 해외 유관기관 74개 선정 조사
 - ※ 한국콘텐츠진흥원 해외사무소의 DB와 해외현지전문가를 통하여 기관 DB분석
 - 국가 : 4개국
 - ※ 한국콘텐츠진흥원 해외사무소 소재 국가 대상으로 조사

(단위 : 개사)

국가	공공기관	협회단체	투자컨설팅	학회	소계
미국	·	8	·	·	8
영국	21	16	·	·	37
중국	1	4	6	2	13
일본	·	16	·	·	16
합계	22	44	6	2	74

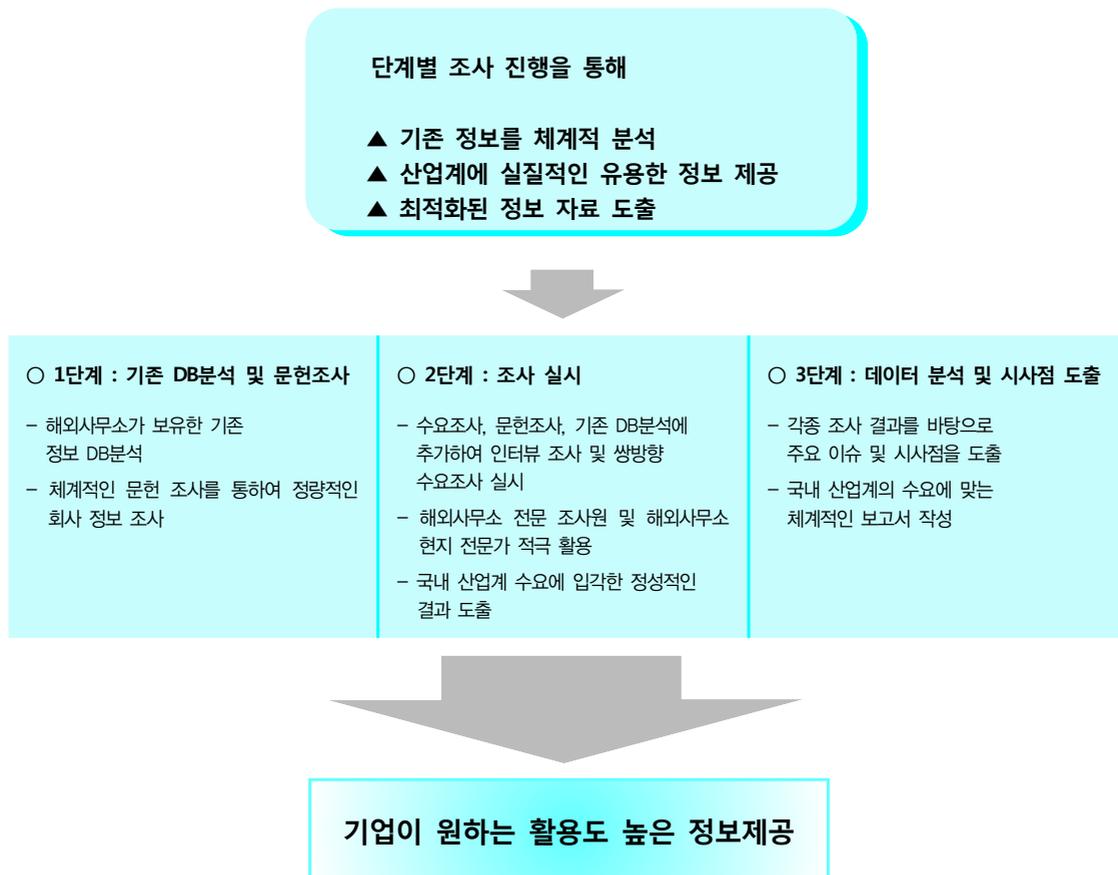
〈 표 2. 해외 유관기관 조사 대상 국가 〉

3. 수행체계



* 개인정보 보호 정책에 따라 「주요담당부서」에 대한 정보를 비공개로 요청한 기업이 있습니다. 비공개 기업의 주요담당부서 등의 정보를 얻고자 하실 경우에는, 한국콘텐츠진흥원 해외사무소로 연락을 주시기 바랍니다.

4. 방법론



5. 분류체계

●● 기업

분야	분류
출판	○ 단행본, 신문, 모바일, 잡지, 온라인
음악	○ 음반, 온라인, 공연권, 모바일
게임	○ 콘솔, PC, 모바일, 아케이드, 온라인
영화	○ 박스오피스, 온라인, 홈비디오, 모바일
애니메이션	○ 극장용, 홈비디오, 모바일, 방송용, 온라인
방송	○ 지상파, 위성, IPTV, 모바일, 유선, 디지털TV, 온라인
캐릭터	○ 로열티, 유통, 상품제조
지식정보	○ 이러닝, 솔루션, 정보콘텐츠

●● 유관기관





게 임 Ⅱ

Global Content Company
Directory 2011



1ST PLAYABLE PRODUCTIONS	United States 미국
---------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Tobi Saulnier	회사주소	5 Third St, Suite 300 Troy, NY 12180 United States
설립일	2005년	전화·팩스	☎: +1-518-271-8172
종업원수	11명-50명	대표메일	info@1stplayable.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.1stplayable.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1st Playable Production은 어린이 대상 비디오 게임을 제작하는 스튜디오로 Activision 에 인수된바 있는 Vicarious Visions의 창립멤버에 의해 설립 · Nintendo 3DS, iOS, Nintendo Wii, Xbox 360 등의 플랫폼에서 운영되는 게임 개발이 가능 		

주요 담당부서

부서명	VP, Development	담당자	Steven Norman
내선번호	☎: +1-518-271-8172		

BIZ POINT

영위업종	어린이 대상 Nintendo 3DS and DS, iOS, Nintendo, Wii, Xbox 360 등의 플랫폼 게임을 개발, 발매 회사
성공작품	The Hidden, Pet Zombies in 3D, Puzzle Quest: Challenge of the Warlords, Marvel Trading Card Game, My Virtual Tutor Series
기타작품	Cabbage Patch Kids: The Patch Puppy Rescue, The Santa Clause 3: The Escape Clause 등
신규 비즈니스 현황	2012년 신규 프로젝트, <The Marvelous Misadventures of Flapjack: The Video Game> 런칭을 준비 중임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 소규모 전문가들로 구성된 회사이지만, 매년 새로운 버전의 게임을 출시하는 등 활발한 상품 개발을 진행하는 회사 · Youtube 채널을 통해 새로운 상품 소개와 소비자의 피드백을 듣는 등 커뮤니케이션 활성화에 힘쓰고 있음

42 ENTERTAINMENT	United States 미국
-------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Susan Bonds	회사주소	144 W. Colorado Blvd, Pasadena, CA 91105 United States
설립일	2003년	전화·팩스	☎ : +1-626-356-1302 ☎ : +1-626-356-1940
종업원수	11명-50명	대표메일	info@42entertainment.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.42entertainment.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 42 Entertainment는 ARG(Alternate Reality Games) 개발 전문 업체이며 그 외 브랜드 마케팅 등 다양한 분야로 확장. 예로 Nine Inch Nail의 앨범 <Year Zero> 마케팅을 위한 게임 제작으로 성공을 거둔바 있으며 2008 Cannes Lions의 Digital Marketing 부문에서 Cyber Grand Prix를 수상했음 · 42 Entertainment은 Microsoft Gaming Studios/Xbox 360, Windows Live Search, Activision등 대표적 게임업체와 파트너십을 구축하여 활동 중 		

주요 담당부서

부서명	PR Representation	담당자	Smantha DiGennaro
내선번호	☎ : +1-626-356-1302		
이메일	sam@digennaroNY.com		

BIZ POINT

영위업종	Alternate Reality Games(ARG) 전문 개발 회사
성공작품	I Love Bees, Year Zero, Why So Serious, Vanishing Point
기타작품	Dead Man's Tale, Flynn Lives
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 현실과 가상세계의 경계를 허무는 소셜 게임을 개발하는 대표적인 업체 · 2012년 Las Vegas에서 개최 예정인 D.I.C,E(Design, Innovate, Communicate, Entertain) Summit 행사 대표 프레젠테이션 업체로 발탁되어 어떻게 온라인상에서 현실 세계에서 사람의 연결 고리를 창조하여 게임 플레이어로부터 참여와 소통을 이끌어 낼 것인지, 급변하는 사회에 각기 다른 플랫폼들을 어떻게 효과적으로 하나로 모아 사용할 수 있는지에 대해 발표할 예정임 · D.I.C,E에서의 솔로 세션은 보통 동시대 가장 혁신적이고 진보적인 사고를 하는 회사를 선별하여 발표 기회를 주는 것으로 유명함

505 GAMES	United Kingdom 영국
------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Ian Howe (Managing Director, America)	회사주소	5 Fleet Place, London EC4M 7RD United Kingdom
설립일	2006년	전화·팩스	☎ : +44-19-0860-7772 ☎ : +44-19-0860-7062
종업원수	-	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.505games.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 505 Games는 멀티 플랫폼 상호 비디오 게임 회사로서, 전 세계에 게임을 출시하고 있음. · 2006년도에 이탈리아 밀란에 있는 Digital Bros에 의해 설립 되어, 현재는 세계 7개의 지역으로 확대되었으며 Digital Bros는 20년간 게임 배급을 한 경력이 있는 회사임 · 505 Games UK는 Milton Keynes에 있음 · 505 Games은 여러 회사와 전략적 파트너십을 맺고 있는데 그 회사들로는 Grease and Michael Phelps, Hasbro, Sony, Rolling Stone, Warner Bros, Paramount, 20th Century Fox, Dreamworks 등이 있고 파트너와 함께 특허와 저작권을 보유하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	멀티 플랫폼 인터랙티브 비디오 게임 개발
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · Cooking Mama, IL2-Sturmovik, Fashion Designer, · ArmA, Harvest Moon, Magna Carta, Bust a Move, Armored Core
기타작품	BackBreaker, Battle Fantasia, Diva Girl, Grease
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Speedo와 505 Games는 공동으로 2011년 10월에 Michael Phelps: Push the Limit을 출시하였음. 이에 따라, Speedo 브랜드 수영복과 모자, 터치패드 등이 광고로 게임에 노출되게 됨 · 최근에 Fashion Designer 와 ArmA 시리즈가 가장 흥행하고 있는 게임임. IL2-Sturmovik(Nintendo DSi)도 흥행하였지만, Cooking Mama 시리즈가 가장 많이 Nintendo DS가 영국에서만 150 만개가 팔림
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 플랫폼(NDS, 3DS, DSi, Wii, PS2, PS3, PSN, PSP, X360)을 이용하여 게임을 개발하는 회사인 것이 특징임 · 또한 다른 기업과의 파트너십을 통한 간접광고를 통해 새로운 형태의 게임 비즈니스를 펼치고 있는 기업임

9you넷 (9you.com)(久游網)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	왕자결(王子杰)(CEO)	회사주소	상해시 서장중로 18호 항륙광장 6동 (上海市西藏中路18號港陸廣場6樓)
설립일	2003년	전화·팩스	☎ : +86-21-6351-7280 ☎ : +86-21-6351-7252
종업원수	700명(2011년 6월 기준)	대표메일	strategy2011@staff.9you.com
주식상장 (거래시장)	비상장기업	홈페이지	www.9you.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2003년 회사 설립 · 2006년 세계 최대 제3자 인증기관 SGS의 인증 통과 · 2007년 상해시 제3회 우수 사이트로 선정, “우수게임사이트” 대상수상, ISO 10002인증 통과 · 2008년 제4회 중국게임산업연례회의 (CGIAC 2007) 에서 8개 부분 대상 수상 · 2009년 2009 상해 소프트웨어 10대 기업으로 선정 · 2009년 9you넷 “상해브랜드”로 선정. 국가 광전총국으로부터 <인터넷방송허가증> 취득 · 2010년 제5회 중국게임산업연례회의의 3개 부분 대상 수상 : “2009년 중국 10대 게임사업자”, “2009년 중국민족게임해외개척상”, 인터넷게임 <경무단(勁舞團)> “가장 인기 있는 10대 캐주얼온라인게임”으로 선정됨 		

주요 담당부서

부서명	해외업무협력	INFO.	해외(한국)업무 총괄부서
내선번호	☎ : +86-21-6351-7280		
이메일	overseaskorea@staff.9you.com		
부서명	제품협력	INFO.	제품협력
내선번호	☎ : +86-21-3319-1247		
이메일	qudao@staff.9you.com		
부서명	투자협력부	INFO.	투자협력업무
내선번호	☎ : +86-21-6351-7280 (2401)		
이메일	invest2011@staff.9you.com		

성공프로젝트

프로젝트 명	〈경무단(勁舞團)〉
프로젝트 내용	<ul style="list-style-type: none"> · 〈경무단(勁舞團)〉은 댄스류의 캐주얼 음악 인터넷 게임임 · 개성만점의 사랑스러운 3D인물모형, 섬세하게 묘사된 인물 및 연관 신체동작, 마음껏 조합할 수 있는 유행, 개성 있는 장신구 등은 게이머들의 시선을 사로잡음. 경무단은 음악게임으로서 요즘 유행되고 있는 노래들을 지속적으로 업그레이드 함. 노래스타일은 R&B, hip-hop에서 일렉트로닉 댄스 뮤직까지, 중국, 한국, 일본을 막론하고 구미지역의 유행음악까지 모두 갖추고 있음. 간단한 버튼을 통해 온몸을 흥분시키는 리듬을 느낄 수 있음
프로젝트 실적	<p>2007년 중국 국제디지털 인터랙티브 엔터테인먼트제품 및 기술응용전시회(ChinaJoy)</p> <p>– “금翎상 (金翎奖)” 베스트 해외온라인게임 상 수상</p>

기타정보

한국과 비즈니스 사례	<p>한국 개발업체인 T3 Entertainment사 및 배급사 Yedang Online과의 업무 협력</p> <p>한국 NET Time Soft사(NETTS)와의 업무 협력</p>
진행 프로젝트 현황	<p>〈GT경무단(勁舞團)2〉은 9You넷이 막대한 자금을 투입하여 3년 동안 심혈을 기울여 연구개발한 음악커뮤니티게임임. 게임은 새로운 Gamebryo 3D 물리엔진을 사용하여 인물의 동작이 더욱 현실감이 있고 섬세하며 3D장면이 강렬한 시각적 효과를 전달함. 앞 버전의 강점을 그대로 보류하고 업그레이드하여 더욱 새로운 기능을 추가함</p>
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · “SAME” (Single Account, Multiple E-content) & “FEEL”(First Experience, Expense Later)의 운영모델 채택, 최신형 온라인 인터랙티브 엔터테인먼트 형식을 대표함 · 독자 개발한 캐주얼게임 〈Super Dancer Online(超级舞者)〉 〈애완삼림(寵物森林)〉 등은 북미, 유럽, 홍콩 등 세계 42개국과 지역에 수출함 · 2009년 12월까지 가입 유저가 누계 4억 명 돌파, 최고 동시 접속자 100만 초과, 9You넷 트래픽은 현재 국내 게임사업자 중 단연 선두



ACTIVISION	United States 미국
-------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Eric Hirshberg	회사주소	3100 Ocean Park Blvd, Santa Monica, CA 90405 United States
설립일	1979년	전화·팩스	☎ : +1-310-255-2000
종업원수	-	대표메일	info@activision.com
주식상장 (거래시장)	상장(나스닥)	홈페이지	www.activision.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1979년 세계 최초로 게임 콘솔을 위한 독자적인 게임 개발 및 발매하는 회사로 출발해 현재는 미국에서 가장 큰 게임 유통사임 · 2008년 Vivendi Games와 합병하면서 Activision Blizzard가 모회사가 되었음 · 2011년 인기 비디오 게임 <Guitar Hero>의 생산 중단 발표로 팬들에게 충격을 주었으나 이는 일시적인 계획이라고 밝힌바 있음 · Activision의 대표 게임 시리즈 <Call of Duty> 뿐만 아니라 Vivendi Game의 인기 타이틀 <Crash Bandicoot>, <Spyro the Dragon> 등의 시리즈도 지속적으로 제작해옴 		

주요 담당부서

부서명	VP, Digital	담당자	Jamie Berger
내선번호	☎ : +1-310-255-2000		
부서명	VP, Developer Relations	담당자	Dan Winters
내선번호	☎ : +1-310-255-2000		
이메일	info@activision.com		

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 전문 개발 회사
성공작품	Call of Duty, Guitar Hero, Star Wars Jedi Knight
기타작품	Spider-Man, X-Men, James Bond, Transformers, Nascar Unleashed 외 다수
신규 비즈니스 현황	2012년 Prototype 2 (PS3, Xbox 360, PC), Transformers: Fall of Cybertron (PS3, Xbox 360, PC), The Amazing Spider-Man (PS3, Xbox 360, PC), Tony Hawk's Pro Skater HD (PSN, Xbox Live) 등의 게임을 개발 및 제작단계에 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 500명을 감면하는 구조조정의 일환으로 <Guitar Hero>, <True Crime: Hong Kong> 등의 시리즈 개발을 중단하고 <Call of Duty>의 온라인 서비스 <Call of Duty: Elite> 등에 초점 · 최근 in-house development team을 결성을 통해 <Generator Rex: Agent of Providence>를 선두로 새로운 게임을 발표하고 있어 앞으로의 행보가 기대됨

<h1 style="margin: 0;">Arvato Mobile</h1>	Italia 이탈리아
---	----------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	AMADEO RAHMANN	회사주소	· 밀라노: arvato mobile S.p.A, Via Carlo Goldoni, 1 20129 Milan, Italy · 로마: arvato mobile S.p.A, Corso Vittorio Emanuele II, 326 Roma, Roma 00186, Italy
설립일	1999년	전화·팩스	· 밀라노 : ☎ : +39-02-7621-0303 · 로 마 : ☎ : +39-06-6840-5601
종업원수	지사 포함 250명 이상	대표메일	· milan@arvato-mobile.com · rome@arvato-mobile.com
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.arvato-mobile.com/en
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1999년 독일에 handy.de Vertriebs GmbH 설립 · 1999년 이탈리아에 모바일 음악 채널 tj.net 설립 · 2001년 Gruner&Jahr가 handy.de의 대다수 주식을 인수, 네트워크 사업자 및 인터넷 포털을 중심으로 한 B2B-customers 사업에 초점을 두기 시작함 · 2002년 Bertelsmann이 handy.de의 주식을 100% 인수하고, handy.de와 tj net의 사업 영역을 통합한 모바일 유닛인 bemobile을 설립함 · 2003년 handy.de을 bemobile로 개명한 후, 9개국에 고객을 둔 유럽 최대의 모바일 엔터테인먼트 프로바이더로 성장함 · 2004년 Bertelsmann 계열사 arvato에 합병되면서 명칭을 bemobile에서 arvato mobile로 개명함 · 2005년 5대륙 50개 이상 국가에 파트너 네트워크를 형성 · 2005년 arvato mobile, 화이트 레이블 다운로드 플랫폼 gnab 개발 · 2005년 arvato mobile, 모바일 기반의 양방향 TV 포맷에 관한 혁신적 기술을 보유한 영국 기업 Movota Ltd.를 인수함 · 2006년 arvato mobile, Axel Springer Interactive를 인수 합병하고 포트폴리오를 확장함 · 2006년 arvato mobile UK Ltd.와 Movota Ltd.을 하나의 기업으로 합병하고, 명칭을 arvato mobile UK Ltd.로 바꿈 · 2007년 arvato mobile, handy.de 브랜드 하에 모바일 게임 포털 games.handy.de를 런칭함 · 2008년 arvato mobile, 중동 두바이에 Mondia FZ-LLC와의 조인트 벤처 사무실 arvato middle east sales 런칭 · 2009년 1월 Mondia Ltd.와 Abu Dhabi Group으로 구성된 디지털 미디어 투자 기업 AMME에 합병됨 		

주요 담당부서

부서명	Amministratore Delegato	담당자	JORG FRANZ JOSEF NIEDER
부서명	Amministratore Delegato	담당자	RALF PRIEMER

BIZ POINT

영위업종	모바일 게임 & 애플리케이션 서비스 제공업체 / 메이저 퍼블리셔 및 에그리제이터
시사점	Vodafone IT/GR, TIM IT

Big Ant Studios Melbourne Pty. Ltd.

Australia
호주

BIZ INFO

일반정보

대표자	Ross Symons	회사주소	Level 10, 271 Collins Street Melbourne, Victoria 3000, Australia
설립일	2011년	전화·팩스	☎ : +61-396002111
종업원수	정규직 70명 이상	대표메일	jobs@bigant.com
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.bigant.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2001년 원래 시뮬레이션-레이싱 장르에 특화된 Bullant Studios로 설립됨 · 2005년 스튜디오가 명칭을 Big Ant Studios로 바꾸고 최신 및 차세대 플랫폼을 기반으로 하는 다양한 게임 장르로 포트폴리오를 확장함 		

주요 담당부서

부서명	Director & Secretary	담당자	Frank Colautti
-----	----------------------	-----	----------------

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 컴퓨터 게임, 비디오 게임 개발 스튜디오 · Melbourne의 센트럴 비즈니스 구역에 위치한 Big Ant Studios는 호주 내 최대 규모의 스튜디오 중 하나임
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · <Sprint Cars: Road to Knoxville>(2006, PlayStation 2, Microsoft Windows) · <The Legend of Spyro: A New Beginning>(2006, Game Boy Advance) · <The Legend of Spyro: The Eternal Night>(2007, PlayStation 2, Wii) · <Hellboy: The Science of Evil>(2008, PlayStation Portable) · <Sprint Cars: Showdown at Eldora>(2008, PlayStation 2) · <Short Track Racing: Trading Paint>(2009, PlayStation 2) · <World of Outlaws: Sprint Cars>(2010, PlayStation 3, Xbox360) · <Rugby League Live>(2010, PlayStation 3, Xbox360) · <Truth or Lies>(2010, PlayStation 3, Xbox360, Wii) · <Pirate Blast>(2011, Wii) · <AFL Live>(2011, PlayStation 3, Xbox360, Microsoft Windows)
신규 비즈니스 현황	<p>Wii, Xbox360, PlayStation 3를 위한 다양한 프로젝트를 진행 중임</p> <p>Cricket(개발 진행 중, Playstation 3, Xbox360)</p>
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Big Ant Studios는 Sony PlayStation2, PlayStation3, Nintendo Wii, Microsoft Xbox360, PC 등을 플랫폼으로 하는 프리미엄 캐릭터 액션 및 레이싱 콘텐츠를 개발함 · Big Ant Studios는 THQ, Konami, Sierra Entertainment와 같은 선도적 글로벌 퍼블리셔의 지원을 받아 시장에서 큰 성공을 거두어 옴 · Big Ant Studios에 의해 개발된 모든 콘솔 타이틀은 수십만 유닛이 판매되어옴

BLIZZARD ENTERTAINMENT	United States 미국
-------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Michael Morhaime	회사주소	P.O. Box 18979 Irvine, CA 92623 United States
설립일	1991년	전화·팩스	☎ : +1-949-955-1382
종업원수	4,600명 이상	대표메일	support@blizzard.com
주식상장 (거래시장)	상장(나스닥)	홈페이지	www.blizzard.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1994년 UCLA의 졸업생들에 의해 Silicon \$ Synapse라는 이름으로 설립 · Activision Blizzard의 자회사로 <Warcraft Starcraft>, <Diablo> 시리즈 등의 대표 MMORPG 게임 개발 업체 		

주요 담당부서

부서명	VP, Creative Development	담당자	Chris Metzen
내선번호	☎ : +1-949-955-1382		
부서명	Director, Business Development	담당자	Elaimne Di Iorio
내선번호	☎ : +1-949-955-1382		
부서명	Creative Director, Global Marketing	담당자	Erik Jensen
내선번호	☎ : +1-949-955-1382		

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 비디오 게임, 온라인 게임 · MMORPG 전문 개발, 제작, 유통 회사
성공작품	Warcraft, StarCraft, Diablo and World of Warcraft series
신규 비즈니스 현황	2012년 Diablo 3를 베타버전으로 선보일 계획이며 그 외 <World of Warcraft: Mists of Pandaria>(Expansion Pack), <StarCraft II: Heart of the Swarm>(Expansion Pack), <StarCraft II: Legacy of the Void>(Expansion Pack), Titan 등이 개발, 제작 단계에 있음
시사점	탄탄한 스토리와 그래픽이 기반인 블록버스터급 신작을 발표하여 게이머들로부터 큰 주목을 받는 업체

Buongiorno SPA

Italia
이탈리아

BIZ INFO

일반정보

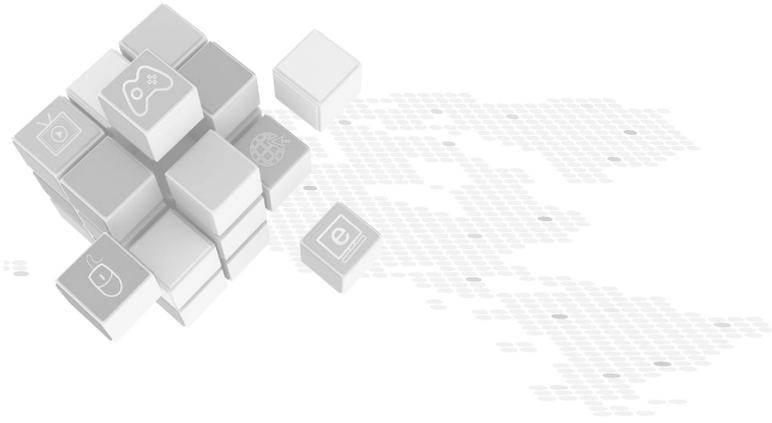
대표자	Mauro Del Rio, Chairman Andrea Casalini, Chief Executive Officer	회사주소	Borgo Omero Masnovo 2 Parma, Parma 43121, Italy
설립일	1999년	전화·팩스	☎ : +39-0521533110
종업원수	전 세계 24개 지사에서 1천 명 이상의 전문가들로 이루어진 전문가 팀 구성	대표메일	customer-care@buongiorno.com
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.buongiorno.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1999년 Buongiorno 설립 · 2000년 실질적으로 비즈니스 셋업 · 2001년 MyAlert 인수합병 · 2002년 4/4분기에 손익분기점 도달 · 2003년 Vitaminic와의 합병으로 주식시장에 상장 · 2004년 유럽 외 지역으로 사업 확장 · 2005년 Mitsui와의 조인트 벤처 설립 · 2005년 GSMbox, Dora News, Freever, Tutch와 같은 모바일 플레이어의 인수합병으로 2억 달러의 수입을 창출 · 2006년 실리콘 벨리에 있는 Rocket Mobile 인수 · 2007년 iTouch 인수로 업계에서 글로벌 리더십의 위치를 획득함 · 2008년 120개 이동통신사와 직접 연계하여 수입이 5억 달러를 넘어섬 · 2008년 1천명의 직원을 둠 · 2009년 모바일 콘텐츠 분야에서 리더십을 가지게 됨 · 2009년 넘버 1 모바일 소셜 네트워크 peoplesound 런칭 		

주요 담당부서

부서명	Head of New Business	담당자	Matteo Montan
부서명	Head of B2B	담당자	Pietro De Nardis
부서명	Head of B2C	담당자	Fernando González Mesones

BIZ POINT

<p>영위업종</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 모바일 게임 & 애플리케이션 서비스 제공업체 · 메이저 퍼블리셔 및 에그리제이터
<p>성공작품</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Sony Pictures, Disney/BuenaVista, Warner Bros 등의 메이저 영화사와 협력하고, 〈James Bond〉, 〈Spiderman〉, 〈Mickey Mouse〉, 〈Pink Panther〉 등의 영화 아이콘 관련 콘텐츠 제공 · 4대 메이저 음반사 및 Madonna, Christina Aguilera, Beyonc , Robbie Williams, 50 Cent, Eminem 등의 팝 가수의 콘텐츠 제공 · UGC 창작 및 배급 선도
<p>신규 비즈니스 현황</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Vodafone, Cingular, Sprint, Orange, O2, TIM, Telefonica, Turkcell 등 130여 텔레폰 캐리어 및 모바일 콘텐츠를 개발하고 공급하는 인터넷 프로바이더, 미디어 그룹들과 제휴를 맺고 있음 · 간접 판매: 세계 최대 규모의 이동통신사 브랜드를 통합 · 직접 판매: 자사 브랜드를 통합 BlinkoGold – 모바일 콘텐츠 서비스, the brand peoplesound and HelloTXT – 모바일 소셜 네트워킹
<p>시사점</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 음악, 게임, 비디오, 월페이퍼, 벨소리, UGC 서비스, 채팅, TV 투표, 퀴즈, 광고 등의 모바일 콘텐츠를 서비스함 · 두 개의 사업 영역 운영 <ul style="list-style-type: none"> – B!Digital – B2B – Mobile Products – B2C



<h2 style="margin: 0;">Cellfish Media LLC.</h2>	France 프랑스
---	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Fabrice Sergent	회사주소	Cellfish Europe: Le Parc Portes De Paris 43 45, 43 Avenue Victor Hugo Aubervilliers, Seine Saint Denis 93300, France
설립일	1994년	전화·팩스	☎ : +33-1-7259-5800 ☎ : +33-961683083(Cellfish Europe)
종업원수	320명	대표메일	contact@cellfishmedia.fr
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.cellfishmedia.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1994년 독일의 선도적 Interactive Response Services 제공업체 Legion을 인수 합병함 · 1995년 첫 번째 프랑스 인터넷 프로바이더 Club Internet 창립 · 2000년 Club Internet을 독일 텔레콤 T-Online에 매각함 · 2001년 멀티-플랫폼 프레스와 웹 에이전시를 통합한 Plurimedia 창립 · 2004년 Plurimedia의 자매회사로 Lagardere Active North America 런칭 · 2006년 Cellfish Media 런칭, 하나의 글로벌 모바일 콘텐츠, 마케팅, 배급 그룹을 만들기 위해 북미, 프랑스, 독일의 무선 자회사들을 통합함 · 2007년 cellfish.com 런칭 · 2008년 Mobile Marketing activity 런칭 		

주요 담당부서

부서명	COO, Cellfish Media LLC.	담당자	Julien Mitelberg
부서명	Global CMO, Cellfish Media LLC. / General Manager, Cellfish Media North America	담당자	David J. Weisz
부서명	COO, Cellfish Media Canada	담당자	Muriel Lelandais

BIZ POINT

영위업종	모바일 게임 & 애플리케이션 서비스 제공업체: Aggregators + Major Publishers
성공작품	10만 개 이상의 오리지널/독점적 모바일 콘텐츠(벨소리, 통화연결음, 알람톤, 이미지, 게임, 애플리케이션 등) 보유
시사점	D2C 미디어 파트너로서 2백 개가 넘는 업체들을 보유

CODEMASTERS	United Kingdom 영국
--------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Richard Darling	회사주소	Codemasters Campus, Stoneythorpe, Southam, Warwickshire CV47 2DL United Kingdom
설립일	1986년	전화·팩스	☎ : +44-1926-814132
종업원수	800명	대표메일	custservice@codemasters.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.codemasters.com/uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Codemasters는 영국의 유명 게임 회사 중 하나이며, 수많은 수상작 게임을 출시하고 개발한 회사로 전 세계의 비디오 게임 저작권을 소유하고 있는데 FORMULA ONE, F1 2010 등이 있음 · 영국 Warwickshire에 본사를 두고 Birmingham지역에도 사무실이 있음. 아트 스튜디오는 말레이시아 Kuala Lumpur에 위치하고 있음 · 2009년 Grand Prix 어워즈, Industry Excellence 개발상을 수상했고, 영국 게임 산업의 선두주자로 활약함 · 2010년 멀티 플랫폼을 이용한 Formula One의 HD용을 출시하였고 British academy video Award, 최고 스포츠 게임상을 수상함 		

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 개발
성공작품	DiRT, GRiD, Cricket and Operation Flashpoint, Colin McRae Rally series, Colin McRae: Dirt
기타작품	The Lord of the Rings Online: Shadows of Angmar, Overlord, Clive Barker's Jericho, F1 209, F1 2010, Anostray 2, Toy Shop, Cake Mania 2 and Nancy Drew: The Mystery of the Clue Bender Society (DS), and Wild Earth: African Safari, Our House and Cake Mania (Wii)
신규 비즈니스 현황	DiRT 3 의 에디션을 선보임. The Monte Carlo Rally Pack, The X Games Asia Track Pack, The Power and Glory Car Pack, The Mud and Guts Car Pack, The Colin McRae Vision Charity Pack, The Ken Block Special Pack, The Mini Gymkhana Special Pack 등을 개발하고 있음
시사점	세계 50위권 안에 드는 유일한 영국 게임 회사로, Sega Racing Studio를 인수 합병하면서 우수한 인력들을 영입함

DeNA	Japan 일본
-------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Isao Moriyasu	회사주소	Shinjuku MIDWEST Bldg. 4-30-3, Yoyogi, Shibuya-ku, Tokyo, 151-0053 Japan
설립일	1999년 3월 4일	전화·팩스	☎ : +81-3-5304-1746 ☎ : +81-3-5304-1770
종업원수	1,604명(단독: 646명)	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	상장 (도쿄증권거래소 제 1부)	홈페이지	www.dena.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1999년 옥션사이트 'bidders' 개시 · 2004년 모바일용 옥션사이트 '모바오크' 개시 · 2006년 '모바게타운' 개시 · 2008년 '모바게타운'의 회원수가 1000만명 돌파 · 2009년 소셜게임 '괴도 로얄' 서비스 실시 · 2010년 '모바게타운'의 회원수 2000만명 돌파 · 2011년 '모바게타운'의 서비스명칭을 'Mobage'로 변경 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임



<p>영위업종</p>	<ul style="list-style-type: none"> · e-커머스사업(옥션사이트 bidders) · 플랫폼사업 · 인터넷마케팅사업 · 소셜게임사업(모바일게임사이트 Mobage)
<p>성공작품</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 2009년 무료서비스를 시작한 소셜게임 ‘괴도 로얄’의 서비스 이후 모바게타운의 회원 수가 급격히 증가 · 현재, ‘괴도 로얄’ 외에도 ‘닌자 로얄’ 등의 소셜게임이 인기를 얻고 있으며, 그 외 약 1,500타이틀의 게임이 서비스 되고 있음
<p>기타작품</p>	<p>〈DeNA에서 운영하는 그 외의 사업들〉</p> <ul style="list-style-type: none"> · 에어링크(www.airlink.co.jp): 법인용 항공지원서비스, 국내출장지원, 항공권의 확보 등을 지원 · 스카이게이트(www.skygate.co.jp): 해외투어, 해외호텔 및 할인항공권 정보 및 예약, 국내투어 정보제공 및 예약을 실시하는 온라인종합여행서비스 · E★Everystar(www.estar.jp): 소셜, 만화를 중심으로 에세이, 일러스트, 사진 등을 투고하고 열람할 수 있는 UGC(User Generated Content) 미디어. 작품발표의 플랫폼으로서, 출판과 영상화를 염두에 둔 크리에이터 지원 사업 전개
<p>한국과 비즈니스 사례</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 12월 삼성전자와 안드로이드 스마트폰에 소셜게임 플랫폼을 탑재하는 업무제휴 합의 · 2011년 6월 한국지사설립 · 2011년 11월 한국의 Daum과 모바일게임플랫폼인 ‘다음모바게’의 공동구축 협약. 서비스 개시는 2012년 봄을 예정으로, 소셜게임인 ‘We-Roll’, ‘Tap Fish’, ‘괴도 로얄’, ‘닌자 로얄’을 서비스할 예정
<p>신규 비즈니스 현황</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 10월 스퀘어엔릭스와 함께 ‘파이널판타지’의 모바일용 소셜게임 만들기 합의 · 2011년 11월 한국의 Daum과 모바일게임플랫폼인 ‘다음모바게’의 공동구축 협약. 서비스 개시는 2012년 봄을 예정으로, 소셜게임인 ‘We-Roll’, ‘Tap Fish’, ‘괴도 로얄’, ‘닌자 로얄’을 서비스 예정 · 2011년 12월 프로야구 구단인 ‘요코하마베이스타즈’ 인수 2012년부터 시즌참가의 예정으로, 구단명은 ‘DeNA베이스타즈’
<p>시사점</p>	<p>인터넷옥션으로 사업을 시작하여, 인터넷쇼핑, 모바일옥션, 모바일광고 등으로 그 사업의 영역을 넓혀왔으며, 최근에는 모바일SNS, 모바일소셜게임을 주된 사업으로 하는 모바일게임서비스사이트 ‘Mobage’로 주목을 받고 있음. ‘Mobage’는 현재 회원 수 약 3,200만 명으로 1,500개의 게임타이틀을 제공하는 모바일게임플랫폼으로 성장. 최근에는 한국 내에 지사를 설립하고, Daum과 한국 내 모바일게임플랫폼 공동구축 협약을 맺는 등, 아시아시장을 염두에 둔 움직임이 활발함</p>

DISNEY INTERACTIVE GROUP	United States 미국
---------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	John Pleasants	회사주소	500 S. Buena Vista St, Burbank, CA 91521 United States
설립일	1995년	전화·팩스	☎ : +1-818-553-5000
종업원수	-	대표메일	contact@disneyinteractivestudios.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Disney, 뉴욕 증권거래소)	홈페이지	www.disney.go.com/disneyinteractivestudios
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Disney Interactive Media Group의 자회사로 1995년에 이름을 Disney Interactive로 바꾸면서 게임 제작하는 데에 중점을 두었음. Buena Vista Games로 새롭게 단장하면서 Walt Disney Company 관련 게임과 어린이들을 위한 교육적 소프트웨어 개발에 주력함 · 회사를 넓히면서 현재는 Disney Interactive Studio로 Disney와 non-Disney 비디오 게임을 제작함 		

주요 담당부서

부서명	Co-President	담당자	James Pitaro
내선번호	☎ : +1-818-553-5000		

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 전문 개발, 제작, 유통 회사
성공작품	Disney series, Hannah Montana, Where's My Water
기타작품	Up, Tron series, Mickey's series, Kingdom Hearts 등
신규 비즈니스 현황	〈Brave: the Video Game〉 (2012)과 〈Dinosaur vs. Dragon〉 (2014)이 개발, 제작단계에 있음
시사점	디즈니 자사의 캐릭터에 기반을 둔 게임개발에 한정되어 있다는 자체평가와 함께, 새로운 브랜딩 구축을 위한 노력이 요구되고 있음

DISNEY INTERACTIVE STUDIOS	United Kingdom 영국
-----------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	John Pleasants (Co-President)	회사주소	3 Queen Caroline Street Hammersmith, London W6 9PE United Kingdom
설립일	1988년	전화·팩스	☎ : +44-20-8222-1000
종업원수	-	대표메일	disfaqs@europesupport.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.disney.go.com/disneyinteractivestudios
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1988년 Walt Disney Computer Software로 설립함 · 1995년 Disney Interactive로 회사 명칭을 변경함 · 2003년 Buena Vista Games, Inc.로 회사 명칭을 변경함 · 2007년 Disney Interactive Studios로 회사 명칭을 변경하고 현재까지 사용 중임 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 특허 및 저작권 분야
성공작품	Lumines Plus, Every Extend Extra, Meteos: Disney Edition, Turok, Desperate Housewives: The Game
신규 비즈니스 현황	Buena Vista Games로 알려져 있는 Disney Interactive Studios는 The Walt Disney Company의 합병된 회사로, 쌍방향 엔터테인먼트 분야를 맡고 있으며, 비디오 게임의 특허 및 저작권 분야를 담당하고 있음. 영국 지역과 북아메리카, 프랑스와 독일 등에서 스튜디오가 있으며 게임 유통을 위해 전략적 파트너십을 맺고 있는 지역으로는 유럽, 중동, 아프리카, 일본, 아시아, 북아메리카 지역에 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 이 회사의 특징은 우수한 엔터테인먼트 콘텐츠와, 최고의 게임 디자인과 개발 기술을 자랑함 · 개인용 컴퓨터와 휴대용 비디오 게임기, 비디오 게임기(Nintendo, Xbox, Game Boy, Wii, PC, Apple) 등의 플랫폼을 이용한 게임이 전 세계적으로 판매되고 있음

<h2 style="margin: 0;">DREAM2 (上海駿夢網絡科技有限公司)</h2>	China 중국
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	맥흔영(麥欣榮)	회사주소	상해시 창녕구 만항도로 2453호 주가교 창의원 B동 104호(200051) (上海市長寧區萬航渡路2453號周家橋創意園B棟104室(200051))
설립일	2009년	전화·팩스	☎: +86-21-5118-7959 ☎: +86-21-5118-7990
종업원수	300여명	대표메일	ongwenyi@thedream.cc
주식시장 (거래시장)	비시장	홈페이지	www.thedream.cc
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2009년 Dream2 게임사 설립, <작은닌자(小小認者)>, <신선검기협전(新仙劍奇俠傳) online> 프로젝트 가동 · 2010년 <작은닌자> 알파테스트, 기록 무삭제 오픈테스트 가동 <작은닌자> 중국IT총회에서 2010년 온라인게임업계 신예 상품상 수상 Dream2게임은 2010년 온라인게임업계 신예 업체상 수상 2010년 최고 기대되는 WEBGAME 대상 수상 · 2011년 <작은닌자> 해외버전 pockie ninja 북미지역 출시 <강용18장(降龍十八掌)> 기록 무삭제 알파테스트, 베타테스트 정식 가동 		

주요 담당부서

부서명	해외운영협력부서	담당자	Ms.홍(洪)
내선번호	☎: +86-21-5155-5793	INFO.	온라인상품 해외시장 진출
이메일	hongwenyi@thedream.cc		
부서명	연합운영협력부서	담당자	Miss 은(殷)
내선번호	☎: +86-21-5155-5793	INFO.	전국 각 운영협력파트너와 연합하여 비즈니스 협력 진행
이메일	yinshasha@thedream.cc		
부서명	시장미디어협력부서	담당자	Mr.정(曾)
내선번호	☎: +86-21-5155-5793	INFO.	각종 미디어 협력파트너, 광고회사, PR회사 등과 관련된 업무 총괄
이메일	pr@thedream.cc		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	온라인게임 <작은닌자(小小忍者)>
프로젝트 내용	<작은닌자>는 국내 최초 '하나의 Role, 다양한 Professional'의 애니메이션을 주제로 한 웹 게임으로 전통 웹 게임의 '하나의 Role, 하나의 Professional만'이라는 단일한 게임방법을 깬음
프로젝트 실적	회사의 첫 작품 <작은닌자>는 출시된 후, 혁신적인 게임 방법과 정교한 화면으로 많은 플레이어와 협력파트너의 인정을 얻었고 2010년 가장 인기 있는 웹 게임 중 하나로 거듭났으며 세계 많은 국가로 수출되었음

기타정보

한국과 비즈니스 사례	한국의 Top1,2인 소셜 네트워킹 게임을 중국으로 도입할 예정임
진행 프로젝트 현황	<강용18장(降龍十八掌)>은 Wooduan과기사에서 정성 들여 개발한 게임임 Dream2게임사에서 독점 대리하는 오리지널 중국풍의 혁신형 무협 테마 웹게임 대작임 독점 대리 계약금이 무려 천만 위안으로 중국 웹게임 독점 대리권 비용 최고 기록 창조
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Dream2게임사는 2009년 9월에 설립된 신흥회사로서 웹 게임에 승부를 걸고 있음 · 예리한 시장 감각, 풍부한 업계 경험과 탄탄한 자금지원으로 인터넷 경(輕)오락 발전전략 수립 · 빨리 발전하고 있는 웹게임산업 속에서 Dream2게임은 기회와 우세를 이용하여 중국 웹 게임, 소셜 네트워킹 게임의 개발&운영의 리더가 되고 전세계 모바일 인터넷 엔터테인먼트 솔루션 공급업체가 되기 위해 노력하고 있음

II
계
임



EA GAMES	United States 미국
-----------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	John Riccitiello	회사주소	209 Redwood Shores Pkwy, Redwood City, CA 94065 United States
설립일	1982년	전화·팩스	☎ : +1-650-628-1393 ☎ : +1-650-628-1422
종업원수	-	대표메일	info@ea.com
주식상장 (거래시장)	상장(나스닥)	홈페이지	ww.ea.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1982년 설립, 세계적으로 유명한 게임 유통회사 중에 하나임. · 초기에는 주로 PC게임을 개발했으며 그에 관련된 디자이너 및 프로그래머를 홍보를 통해 성장했음 · 현재 Visceral Games, BioWare, Criterion 등 다양한 상표로 게임을 제작하며 디지털 게임에도 부각을 나타내고 있음 · 16%의 시장점유율로 서양 비디오 게임시장에서 유통회사 중 최고 점유율을 자랑하며, 최근 Facebook을 통해서 <The Sims Social>을 만들면서 랭킹이 오르고 있음 · Facebook에서 두 번째로 큰 소셜 게임 회사로 자리 잡음 		

주요 담당부서

부서명	President, EA Labels	담당자	Frank Gibeau
내선번호	☎ : +1-650-628-1393	담당자	Sephen G. Bene
부서명	SVP, General Counsel and Corporate Secretary	담당자	Kristian Segestråle
내선번호	☎ : +1-650-628-1393	담당자	
부서명	EVP, Digital	담당자	
내선번호	☎ : +1-650-628-1393	담당자	

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 전문 개발, 제작, 유통 회사
성공작품	Sims series, EA Sports titles (FIFA Soccer, Madden NFL), Need for Speed
기타작품	Army of Two, Medal of Honor, Battlefield
신규 비즈니스 현황	2012년 Kingdoms of Amalur: Reckoning (PlayStation 3, Xbox 360, Windows), Shank 2 (PlayStation 3, Xbox 360, PC), Grand Slam Tennis 2 (PlayStation 3, Xbox 360), Warp (PlayStation Network, Xbox Live Arcade, Windows), FIFA Football (PlayStation Vita), Syndicate (PlayStation 3, Xbox 360, Windows), SSX (PlayStation 3, Xbox 360), Mass Effect 3 (PlayStation 3, Xbox 360, Windows), FIFA Street (PlayStation 3, Xbox 360), Tiger Woods PGA Tour 13 (PlayStation 3, Xbox 360), The Secret World (Xbox 360, Windows), Overstrike (PlayStation 3, Xbox 360)이 제작이 끝나고 발매일을 기다리고 있으며 2013년에는 Command & Conquer: Generals 2 (Windows)가 발매 예정
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년에는 매출 35억 9,000만 달러로, 전년 대비 2.78% 성장 · 여성층 및 노년층 게이머들에게 대한 편견을 이용한 2011년 서바이벌 호러 게임 <Dead Space 2>의 마케팅 전략이 논란이 되기도 했음

EB Games Australia	Australia 호주
---------------------------	-----------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	59 Bancroft Rd Pinkenba, Queensland 4008, Australia
설립일	1997년 2월 27일	전화·팩스	☎ : +61-738607777
종업원수	1,500명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.ebgames.com.au
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1997년 7월 5일 New South Wales, Miranda에 있는 웨스트필드 쇼핑타운에 호주 내 첫 스토어 오픈 · 100 시리즈 스토어들은 모두 규모는 다르지만 같은 레이아웃을 가지고 있음 · 200 시리즈 스토어들은 불박이 장과 카운터의 마감은 유사하나 좀 더 어두운 푸른 색이 사용됨 · 이들 스토어들은 모두 앞면에 EB Games 로고가 부착되어 판매됨 · 2003년 Electronics Boutique는 전자제품 대리점이라는 이미지를 없애고 EB Games 공식 대리점으로 재정비함 		

주요 담당부서

부서명	Director	담당자	Roy Fontaine
부서명	Managing Director	담당자	Stephen Wilson
부서명	Store Development	담당자	Brad Harker

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 및 엔터테인먼트 소프트웨어 소매
-------------	--------------------------

EIDOS	United Kingdom 영국
--------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Ian Livingstone	회사주소	Square Enix Europe Wimbledon Bridge House 1 Hartfield Road London SW19 3RU United Kingdom
설립일	1990년	전화·팩스	☎ : +44-20-8636-3000 ☎ : +44-20-8636-3001
종업원수	700명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	상장	홈페이지	www.eidos.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Eidos plc는 개인용 컴퓨터와 게임 콘솔을 위한 인터랙티브 소프트웨어를 제작하는 회사임. 이 회사는 디자인, 공정, 비디오 압축, 비디오 편집 소프트웨어, 제작 후 비디오 편집, 뉴 미디어 디자인, 컨설턴트 서비스 등을 제공함 · 유명 회사 Tomb Raider, Championship Manager, and Hitman등을 제작하였음 · 1990년 영국 런던에 최초 설립, 현재 영국과 미국, 프랑스, 독일, 스페인, 덴마크, 호주, 일본 등에 지사를 설립하여 국제적으로 사업을 운영중 · 2005년 Eidos plc는 SCI Entertainment Group plc에 인수합병 되었음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	게임 개발
성공작품	Tomb Raider, Hitman, Commandos, Deus Ex, Legacy of Kain, Thief, TimeSplitters, Fear Effect
기타작품	25 To Life , Age of Conan: Hyborian Adventures, Backyard Wrestling: Don't Try This At Home, Backyard Wrestling 2: There Goes the Neighborhood, Conflict: Denied Ops, Doctor Who: Top Trumps, Lara Croft and the Guardian of Light, Omikron: The Nomad Soul, Thief series, Top Trumps Adventures: Horror and Predators, Touch the Dead, Urban Chaos: Riot Response, Virtual Resort: Spring Break, Warzone 2100, Way of the Samurai
신규 비즈니스 현황	Eidos는 2009년에 Square Enix에 인수 합병되었음. Square Enix는 합병 이후에도 Eidos의 브랜드를 인정해 주겠다고 약속했지만 현실적으로 Eidos의 브랜드로는 더 이상 게임이 제작되지 않고 합병 이전에 제작된 게임에만 Eidos의 브랜드 로고를 표시함.
사사점	많은 양의 게임 개발에 비해 우수작이 아쉬운 회사로 2009년에 Squire Enix에 인수합병이 되었음

Electronic Arts, Inc.	United States 미국
------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Lawrence Probst III / John Riccitiello	회사주소	209 Redwood Shores Pkwy, Redwood City, CA 94065 USA
설립일	1982년(Electronic Arts)	전화·팩스	☎ : +1-650-628-1500
종업원수	2010년 3월 현재, 전 세계 약 8천명	대표메일	LARRY.PROBST@EA.COM
주식상장 (거래시장)	상장(나스닥)	홈페이지	www.ea.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 미국 캘리포니아 레드우드 시티에 본사를 두고 있는 Electronic Arts (이하 EA) 는 1982년 설립 · 2005년 말 EA Downloader 런칭 · 2006년 11월 EA Downloader를 EA Link로 대체하고 콘텐츠 서비스에 예고편, 데모, 스페셜 콘텐츠를 추가함 · 2007년 9월 EA Link를 다시 EA Store 및 EA Download Manager(EADM)의 연합으로 대체함 사용자들은 EA Store 웹사이트로부터 구매하고 다운로드되는 EADM 클라이언트를 사용하여 게임을 다운로드 함 · 2009년 소셜 게임 분야 신흥 업체인 플레이피쉬(Playfish Inc)를 최대 4억 800만 달러에 인수하는데 합의함 Playfish는 페이스북을 기반으로 한 이용자만 1년 사이 30만 명에서 60만 명으로 늘어났을 정도로 높은 성장률을 보이고 있는 회사로서, 최근 여행지에 대한 지식을 테스트하는 소셜 게임인 '지 오챌린지(Geo Challenge)'를 발표하면서 지속적인 소셜 게임의 사용성을 주도하고 있음. 향후, Playfish는 EA의 기존 타이틀을 이용한 소셜 게임을 개발해 시장에 나설 것으로 예상됨 		

주요 담당부서

부서명	Executive Vice President of Human Resources	담당자	Gabrielle Toledano
부서명	Executive Vice President, Business and Legal Affairs	담당자	Joel Linzner
부서명	Senior Vice President, Chief Accounting Officer	담당자	Ken Barker

BIZ POINT

영위업종	세계 제일의 게임 퍼블리셔 / 패키지 게임 온라인 스토어
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 배급 소프트웨어는 Battlefield 2: Special Forces expansion pack에 처음 사용되었으며, 이후 대부분의 EA 타이틀에 적용됨 · 이 소프트웨어로 배급한 가장 성공적인 게임은 Spore Creature Creator이며, Medal of Honor, FIFA Soccer 11, The Sims 3: Fast Lane Stuff, The Sims 3: Ambitions, Battlefield: Bad Company 2 등도 성공적인 판매를 기록함
한국과 비즈니스 사례	EA 한국(www.ea.co.kr) 운영
신규 비즈니스 현황	<p>2005년 12월 EA Mobile 런칭. 스포츠, 시뮬레이션, 레이싱 및 퍼즐게임 등 다양한 장르를 포괄하는 게임을 iPod, iPhone, Android, Java, Symbian, Blackberry, Windows Mobile, Mobile, PC, Wii, Xbox360, PS3, PlayStation 2, Nintendo DS, Online 등의 플랫폼에 서비스함</p> <p>대표적 모바일 게임으로는 <The Sims 2>, <Pets>, <Harry Potter and the Order of the Phoenix>, <EA SPORTS NBA LIVE 07> 등이 있으며, 테트리스의 모바일 버전 라이선스를 가지고 있음</p>
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · EA Store는 Electronic Arts로부터 인터넷에서 컴퓨터 게임을 구매하고, EA Download Manager(전 EA Downloader 및 EA Link)를 통해 구매한 게임을 PC로 직접 다운로드 할 수 있도록 해주는 디지털 배급 및 DRM 시스템을 관리함 · EA Store는 사용자들이 Electronic Arts의 카탈로그로부터 게임을 브라우즈하고 구매할 수 있도록 해 줌 · 박스나 디스크 또는 CD key를 받는 대신, 구매한 소프트웨어는 사용자의 EA account에 즉시 첨부되고, 1년 안에 EA Download Manager를 통해 다운로드 될 수 있음

Electronic Arts, Ltd(UK)	United Kingdom 영국
---------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Klaus Wiedey (CEO Europe)	회사주소	Onslow House, Onslow Street Guildford GU1 4TL United Kingdom
설립일	2004년 (모회사 1982년)	전화·팩스	☎ : +44-14-8340-6200 ☎ : +44-14-8340-6211
종업원수	2010년 3월 현재, 전 세계 약 8천명	대표메일	-
주식시장 (거래시장)	비상장 (모회사는 미국 상장)	홈페이지	www.ea.com/uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 미국 캘리포니아 레드우드 시티에 본사를 두고 있는 Electronic Arts (이하 EA) 는 1982년 설립된 이래, 세계적인 쌍방향 엔터테인먼트 소프트웨어 산업을 선도하고 있음 · EA UK는 2004년 설립되었고 비디오게임 소프트웨어와 콘텐츠를 개발하고 출시하여 판매 및 유통하는 회사임 · EA는 "EA Games", "EA Sports", "EA Play" 이라는 세 개의 브랜드를 통해 유통을 하고 있으며, 2008년 회계 연도에 4조 6천억 원 (\$3.67 billion)의 매출을 올렸고, 27개의 타이틀에서 백만 장 이상의 판매를 올렸음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	게임 개발, 게임 판매 및 유통
성공작품	FIFA, Command & Conquer, SimCity, Star wars: The old Republic
기타작품	Pinball Construction Set, Archon , M.U.L.E, One on One: Dr. J vs. Larry Bird, Music Construction Set, The Seven Cities of Gold, The Bard's Tale, Mail Order Monsters, Racing Destruction Set, Instant Music, Starflight, Skate or Die!, Zany Golf, Populous, The Immortal, Desert Strike: Return to the Gulf, NHL, Wing Commander, Need for Speed series, Ultima Online, NASCAR series, Dungeon Keeper, Medal of Honor, System Shock 2, American McGee's Alice, SSX series, James Bond, Harry Potter series, The Sims, Burnout, Battlefield, Madden NFL series, NCAA Football series, Dark Age of Camelot, Mass Effect, Skate, Rock band
신규 비즈니스 현황	Kingdoms of Amalur: Reckoning, Shank 2, Grand Slam Tennis 2, Warp, FIFA Football, Syndicate, SSX, Mass Effect 3, FIFA Street, Tiger Woods PGA Tour 13, The Secret World, Overstrike
시사점	EA는 PC, PlayStation 2, PlayStation 3, PSP, XBOX360, Nintendo DS, Online, Mobile 등 거의 모든 플랫폼을 위한 게임을 개발하고 유통하는 세계적인 게임회사임. Command & Conquer: Generals 2을 2013년에 개발하여 출시할 예정이며 수많은 게임을 개발하고 유통하는 회사임

EUROCOM	United Kingdom 영국
----------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Neil Baldwin (Founder)	회사주소	Eurocom House, Ashbourne Road Mackworth, Derby DE22 4NB United Kingdom
설립일	1988년	전화·팩스	☎ : +44-13-3282-5100 ☎ : +44-13-3282-4823
종업원수	270명	대표메일	info@eurocom.co.uk
주식시장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.eurocom.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Eurocom은 영국의 비디오게임 개발에 초창기에 시작하여 22년의 역사를 자랑하며 현재 게임 콘솔과 PC에서 실행되는 게임의 개발로 플랫폼을 확장하고 있음 · 아케이드에서 콘솔 포트로 유명해졌으며, Sony, Microsoft, Nintendo, PC등에 사용 가능한 플랫폼 개발 프로젝트에 힘쓰고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 개발
성공작품	GoldenEye Reloaded 007, GoldenEye, Rio, Disney Universe, Vancouver, Dead Space, G-Force, Quantum of Solace, Pirates, Batman Begins, Ice Age3
신규 비즈니스 현황	최근 유명 게임 GoldenEye 007™: Reloaded를 PlayStation®3와 Xbox 360에서 게임을 실행할 수 있도록 개발하였음
시사점	Pirates of the Caribbean: At World's End, Ice Age 2: The Meltdown, the James Bond 007 series, and Batman Begins 등 유명 영화의 라이선싱 게임을 제작하여 성공하였고 다양한 플랫폼으로 게임 플레이어들에게 게임을 제공하는 전략을 펼치는 회사임

Fox Mobile Distribution GmbH	Germany 독일
-------------------------------------	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Mark Anderson	회사주소	Karl-Liebknecht-Str. 5 10178 Berlin, Germany
설립일	2000년	전화·팩스	☎ : +49-18-0555-4890
종업원수	전 세계에 6백 명 이상	대표메일	info@jamba.net
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.jamba.de/corp/partner-haendler/?l=en
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년 Marc, Oliver, Alexander Samwer 세 형제가 비즈니스 그룹 Metro와 독일의 선도적 통신사 debitel 등과 리소스에 관한 파트너십을 기반으로 하여 Jamba라는 상호의 회사를 설립함. 처음에 30명의 직원으로 시작하여 현재 선도적 모바일 콘텐츠 및 디지털 엔터테인먼트 서비스 제공업체가 됨 · 2005년 <Crazy Frog>로 알려진 오리지널 벨소리가 전 세계 판매 차트에서 1위에 오르면서 회사가 급성장함 · 2007년 인-하우스 뮤직 다운로드 포털 Jamba Music(www.jamba.de/music) 런칭. 이후 Global Mobile Content Award의 "Best Music Service" 부문을 포함하여 몇몇 인터내셔널 어워드의 후보에 오름 · 2007년 세계의 모든 Jamba/Jamster 포털에 The Simple Life mobisode® 런칭 · 2008년 10월 News Corporation이 VeriSign 소유의 자본 49%를 인수함으로써 회사에 대한 풀-오너십을 가지게 됨 Jamba를 Fox Mobile Group으로 개명 · 2008년 mobile magic tricks라는 전혀 새로운 장르의 모바일 엔터테인먼트 제공 · <Schnuffel Bunny>가 독일 싱글 차트에서 1위를 차지하고 그의 Kuschel Song이 플래티넘 레벨에 오르는 성공을 거둠 현재 <Schnuffel Bunny>는 15개 이상의 언어로 서비스됨 · 스토리에 Wrigley's Altoids 민트 브랜드를 포함한 오리지널 스크립트 모바일 코미디 시리즈 Brainstorm 런칭 · 2010년 Brainstorm이 Global Mobile Award 2010의 "Mobile Advertising and Marketing" 부문 후보에 오름 		

주요 담당부서

부서명	CFO	담당자	Markus Peuler
부서명	CTO	담당자	Markus Thorstvedt

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 모바일 게임 & 애플리케이션 서비스 제공업체 · 메이저 퍼블리셔 및 에그리제이터
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · <Crazy Frog> · <Schnuffel Bunny> · <Brainstorm> · <Ice Age>, <Family Guy>, <24> 등
신규 비즈니스 현황	2003년 iLove 플랫폼 런칭: 독일, 스위스, 오스트리아 등 독일어 사용 18세 이상 청년들을 위한 온라인 데이트 서비스 제공
시사점	세계적으로 4천여 종의 핸드셋을 지원하고 125개 이상의 이동통신사에 빌링 커넥션을 제공함

FREE STYLE GAMES	United Kingdom 영국
-------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Phil Hindle	회사주소	Imperial House, Holly Walk Leamington Spa Warwickshire CV32 4JG United Kingdom
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +44-8450-042-637 ☎ : +44-8452-991-843
종업원수	110명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.freestylegaems.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · FreeStyleGames Ltd는 영국을 기반으로 한 비디오 게임 개발 회사임. 창설 이래 꾸준히 성장세를 보이고 있음 · FreeStyleGames™ 은 2000년에 설립된 게임 개발 회사로서 London Brighton, Leamington에 스튜디오가 있으며 110명의 재능이 많은 우수 인력들이 일하고 있음 · 회사 내에서는 즐겁고 모험적인 삶의 방식을 고취시키는 문화를 가지고 있는 것이 특징임 · 2008년 9월 Activision Blizzard에 의해서 합병되었음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	게임 개발
성공작품	Break-dancing 경쟁 게임이었던 B-Boy (2006)가 소니 컴퓨터 엔터테인먼트 유럽에 의해 유럽에서 퍼블리싱 되었고 2007년 봄에 한국에서 퍼블리싱 됨. 2008년 Southeak Games에 의해 북미에서 퍼블리싱 됨. 2007년 Buzz Junior series인 Buzz Junior: Robo Jam과 Buzz Junior: Monster Rumble 두 개의 게임 출시함. 최근 성공작으로는 DJ Hero가 있음
신규 비즈니스 현황	최근에는 혁신적인 어워즈를 수상한 DJ Hero를 출시하였으며, DJ Hero 웹 게임의 이용자 수는 800만에 이룸. DJ Hero 3D개발을 추진했으나 취소됐음
시사점	이 회사는 게임 원작 개발에 목표를 둔 회사임. 또한 특허와 저작권의 원본 개발에 특화되어 있으며, 리듬이 있는 음악을 바탕으로 하는 게임을 집중적으로 개발하여 대규모 시장을 공략하고 있음

<h1 style="margin: 0;">Gamepot Inc.</h1>	Japan 일본
--	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Shuhei Ueda	회사주소	ThinkPark Tower 5F, 2-1-1 Osaki, Shinagawa-ku, Tokyo 141-6005 Japan
설립일	2001년 5월 17일	전화·팩스	-
종업원수	-	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장 (100% 주주인 So-net엔터테인먼트주식회사가 도쿄증권거래소 제 1부에 상장 중)	홈페이지	www.gamepot.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2002년 AU용 모바일게임콘텐츠의 서비스 개시 · 2004년 온라인골프게임 '팡야'의 과금서비스 개시 · 2006년 MMORPG '군주'의 과금서비스 개시 · 2008년 So-net엔터테인먼트주식회사의 완전자회사화 · 2011년 2D액션 'WEROS'의 과금서비스 개시 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	온라인게임 서비스사업 모바일게임 서비스사업 온라인/모바일용 게임개발
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 온라인골프게임 '팡야'(2004년~) · MMORPG '카발온라인'(2006년~) · 군주(2006년~) · 캐주얼액션RPG '라테일'(2007년~) · Paperman(2009년~) · 아발론의 열쇠(2009년~) · 메비우스온라인(2011년~)
기타작품	<브라우저 게임> <ul style="list-style-type: none"> · THE SHOGUN(전략 시뮬레이션게임) · 2032 Diver City · Livly Island COR(애완동물게임, 무료제공) · Alteil.Net(온라인 카드게임 커뮤니티)
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 한국의 엔트리브소프트가 개발한 온라인골프게임 '팡야'와 '말과 나의 이야기, 엘리샤'의 일본 서비스 · 한국의 이스트소프트가 개발/서비스 중인 MMORPG '카발온라인'의 일본 서비스 · 한국의 앤앤지랩이 개발하고, 넷마블이 서비스 중인 캐주얼액션 MMORPG '서유기전'의 일본 서비스, 일본에서의 타이틀명은 'WEROS' · 한국의 액토즈소프트가 개발한 캐주얼액션RPG '라테일'의 일본 서비스
신규 비즈니스 현황	<소셜게임 전개> <ul style="list-style-type: none"> · 미니췌어 가든 · 연애병동에 잘 오셨습니다 · 사냥동지 · NAVY WARS · Wild Racing Max · 마법의 트럼프 · Alteil Battle RPG
시사점	한국의 온라인 게임을 적극적으로 일본에 서비스 하고 있는 게임퍼블리싱 전문기업으로, 한국내의 인기 있는 온라인 게임에 대한 완벽한 로컬라이징, 탄탄한 마케팅과 게임운영으로 일본은 물론 한국 내에서도 호평을 받고 있음.

<h1 style="margin: 0;">Gameshastra</h1>	India 인도
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Prakash Ahuja	회사주소	8-2-120/77/4b Beside Tdp Office, Road No 2 Hyderabad, Andhra Pradesh 500034, India
설립일	2006년 11월	전화·팩스	☎ : +91-4066661188
종업원수	150명	대표메일	sales@gameshastra.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.gameshastra.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2006년 11월 설립됨 · 2007년 2월 21일 인도에 어드밴스 게임 서비스 시설을 런칭함 · 2007년 12월 6일 Red Herring 100 Global Award 2007 수상 · 2010년 2월 23일 Hyderabad에 1000석 시설을 오픈함 · 2010년 2월 23일 Sony와의 관계를 확대함 		

주요 담당부서

부서명	Director	담당자	Mohan Bhupatiraju
부서명	VP of Business Development	담당자	Daniel James Kitchen
부서명	Vice President of IT and Services	담당자	Jayadev Yalavarti,

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임
성공작품	〈Cricket Challenge〉, 〈Desi Adda〉, 〈Route 66〉, 〈Circles〉, 〈Circles〉, 〈Cricles〉, 〈D-Cube Planet〉, 〈Crime Spree〉, 〈Tiger Trouble〉, 〈Pachisi〉, 〈Taj Mahal〉, 〈Flick Fishing〉, 〈Great Pyramids〉, 〈Tumblebugs 2〉, 〈Numerology〉, 〈Rangy Lil〉, 〈Deflector〉, 〈Secrets of Great Art〉, 〈Can You See What I see〉, 〈Paper Chase〉, 〈Family Feud: Dram Home〉, 〈Etch a Sketch〉, 〈Nocturnal〉 등
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 소수의 선도적 게임 퍼블리셔를 위해 비용과 성장에 제약이 있는 것으로 확인된 개발 지역에 전용 해외 개발 센터 구축을 위한 작업을 하고 있음 · 예고 없이 프로젝트에 참여하도록 할당된 팀에 유동적인 파트너십 모델을 제공함 · Gameshastra는 장기적 계획에 통합적 일부로 참여하여 작업함으로써 클라이언트 기업 운영의 전략적 요소가 됨
시사점	Gameshastra의 클라이언트는 선도적 게임 퍼블리셔 및 개발업체들임 이들은 가격을 규제하기 위해 Gameshastra와 전략적 파트너십을 맺고 함께 작업하며, 시장에서 경쟁 우위를 얻기 위하여 아웃소싱을 이용함

<h1 style="margin: 0;">Gamigo AG</h1>	Germany 독일
---------------------------------------	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Rainer Markussen	회사주소	Behringstr. 16b, Hamburg, Hamburg 22765, Germany
설립일	2000년 4월	전화·팩스	☎ : +49-40-411-8850 ☎ : +49-40226305250
종업원수	120명	대표메일	info@gamigo.com
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.en.gamigo.com

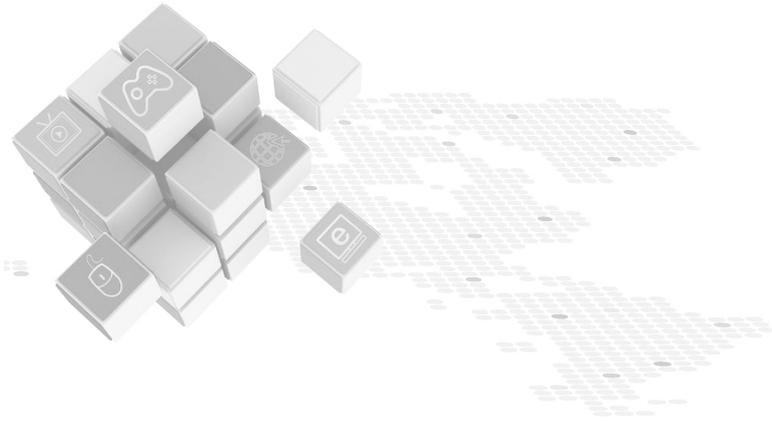
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년 4월 gamigo AG 설립 · 2000년 12월 bmp AG와 Axel Springer AG(as Venture GmbH)의 파트너십에 참여 · 2001년 5월 독일어 최초의 MMOG 런칭 · 2002년 5월 〈Anarchy Online〉 첫 독일어 버전 런칭 · 2003년 6월 독일어 최초의 온라인 전략 게임 〈Tactical Commanders〉 런칭 · 2004년 5월 〈Puzzle Pirates〉 독일어 버전 런칭 · 2006년 6월 온라인 풋볼 매니저 〈Goal United〉 런칭 · 2007년 5월 MMO 골프 게임 〈Shot Online〉 in Germany 런칭 · 2007년 9월 MMOG 〈Regnum Online〉, 〈Dreamlords〉 독일판 런칭 · 2008년 1월 MMORPG 〈Last Chaos〉 독일판, 테니스 MMOG 〈Smash Online〉 EU 버전 런칭 · 2008년 8월 레이싱 MMOG 〈Level R〉 독일판, MMORPG 〈Fiesta Online〉의 영어, 독일어 버전 런칭 · 2008년 9월 Axel Springer AG가 bmp AG의 지분을 인수함으로써 gamigo의 주식 보유분을 94.75%로 올림 · 2008년 10월 〈Shot Online〉의 불어, 스페인어 버전 런칭 · 2008년 12월 〈Last Chaos〉의 불어, 스페인어 버전 런칭 · 2009년 1월 Axel Springer AG이 gamigo AG의 100% 소유주가 됨 · 2009년 3월 〈Last Chaos〉의 폴란드판 런칭 · 2009년 3월 〈Last Chaos〉가 독일 내에서 50만 플레이어를 넘어섬 · 2009년 4월 3D MMORPG 〈Neosteam〉와 3D 웹 기반 MMOG 〈Pirate Galaxy〉의 독일판, 영어판 런칭 및 스포츠 MMOG 〈Slapshot Underground〉 독일판 런칭
-------------	---

주요 담당부서

부서명	Chief Marketing Officer	담당자	Patrick Streppel
부서명	Marketing Director	담당자	Volker Dressel
부서명	Director Business Development	담당자	Ralph Frefat

BIZ POINT

<p>영위업종</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 온라인 게임 서비스/퍼블리셔(유럽에서 세 번째로 규모가 큼) · PC Client games, browser games 등
<p>성공작품</p>	<p>〈Last Chaos〉, 〈Fiesta Online〉, 〈Shot Online〉, 〈Level R〉, 〈Regnum Online〉, 〈Neo Steam〉, 〈Smash Online〉, 〈Legends of Qin〉, 〈Slapshot Underground〉 등이 있음</p>
<p>한국과 비즈니스 사례</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 한국 IP에 라이선싱 해움 · 〈Fiesta Online〉, 〈Shot Online〉, 〈NeoSteam〉, 〈Slapshot〉과 같은 한국 온라인 게임을 퍼블리싱함 · 바른손게임즈의 MMORPG 〈Last Chaos〉를 유럽시장에 성공적으로 런칭함 · 엔플루토의 〈콜오브카오스〉, 씨알스페이스의 〈세븐소울즈〉 등 한국 MMORPG에 많은 관심을 가지고 있음
<p>시사점</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 유럽 내 탑클래스 MMO 게임 퍼블리셔임 · B2C 플랫폼 개발 - 사내 포트폴리오에 있는 모든 게임의 통합적 지원 및 결제 시스템을 제공함



HASBRO	United Kingdom 여그
---------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Alfred J. Verrecchia (Chairman)	회사주소	Hasbro, 2 Roundwood Avenue Stockley Park, Uxbridge UB11 1AZ United Kingdom
설립일	1923년	전화·팩스	☎ : +44-20-8569-1234
종업원수	5,800	대표메일	cathy.ranson@hasbro.co.uk
주식상장 (거래시장)	상장 (NASDAQ)	홈페이지	www.hasbro.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Hasbro는 장난감과 게임을 제작하는 회사이며 세계에서 가장 큰 보드게임 제작사임 · 1923년부터 장난감과 게임을 제작하며 어린이들에게 주목 받고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	어린이용 장난감, 게임
성공작품	성공한 게임으로는 75년동안 111개국에서 43개 언어로 2억7천5백만 개가 팔린 세계에서 가장 오래된 보드게임인 모노폴리가 있고, Parker Brothers, Waddingtons, Mitons Bradley, Wizards of the Coast, Avalon Hill, Axis and Allies, Battleship, Candy Land, Cranium, Clue (Cluedo), Diplomacy, Dungeons & Dragons (role-playing game), The Game of Life Magic: The Gathering (Hasbro의 최고 판매 브랜드), Duel Masters Trading Card Game, Ouija, Pictionary, Risk, Scrabble, Trivial Pursuit, Mirror-Masi 등이 있음
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · Scrabble Deluxe Edition, Scrabble Deluxe Travel Edition, Scrabble Junior, Scrabble Onyx Edition과 같은 보유 게임에 대한 다양한 다른 버전의 게임이 있음 · Bot it, Bull’s Eye Ball, Jenga 등의 신체 기술 개발 게임 등이 있음
한국과 비즈니스 사례	Hasbro Korea를 설립하고 Hasbro 모노폴리 게임 등 여러 게임을 출시함
신규 비즈니스 현황	90년대 Hasbro Interactive라는 벤처를 통해 비디오 게임을 개발하다가 중단했던 비디오 게임 개발을 Activision, Electronic Ars, THQ와 같은 게임 개발사들과 다시 시작함
시사점	미국 Rhode Island에 본사가 있으며 완구 및 게임회사로 유명한 회사로 아동용 게임과 장난감, 가족용 게임 등으로 엔터테인먼트 제품에 뛰어난 역량을 발휘하고 있음. 브랜드 장난감에 대한 게임을 출시하는 전략임

HELLO GAMES	United Kingdom 영국
--------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Sean Murray(Managing Director)	회사주소	79 Walnut Tree Close Guilford GU 4UH, United Kingdom
설립일	2009년	전화·팩스	☎ : +44-1483-808189
종업원수	10	대표메일	daniel@hellogames.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.hellogames.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Hello Games은 2009년에 회사를 설립 · 첫 출시 게임 Joe Danger 게임이 끝났고 2010년 Develop상을 받았고 최고의 New Studio, 최고의 Micro Studio 상을 받은 바 있음 · 2010년 한 해 동안 가장 혁신적이고 창조적인 100개의 회사 중에 영국 신문 가디언에서 만든 기술미디어투자 관련 리스트에 선정되었음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 개발
성공작품	Joe Danger
기타작품	Halloweentine, Hello Kitty Painting, Hello kitty: Bees in my garden, Hello Kitty Roller rescue, Hello Kitty Memory, Dress Up hello Kitty, Hello there puzzle
신규 비즈니스 현황	2011년부터 Joe Danger: The Movie 새로운 게임을 개발 중
시사점	최우수 신규 스튜디오, 베스트 마이크로 스튜디오 상을 수상하며 게임 개발 회사로 최근 성공하고 있음

<h1 style="margin: 0;">Index Multimedia</h1>	France 프랑스
--	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Takuo TANIMOTO	회사주소	Index Multimedia
설립일	1987년 8월	전화·팩스	☎ : +33-5-6143-5050
종업원수	176명	대표메일	info@indexmultimedia.com
주식상장 (거래시장)	상장	홈페이지	www.indexmultimedia.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1987년 8월 29일 Patrick Abadie에 의해 툴루즈에 "123 Multimedia"가 설립됨 · "123 Multimedia"는 Minitel 및 Audiotex(미리 녹음된 메뉴)에 의해 운영되는 전화로 양방향 정보 서비스를 제공함 · 1990-2000년 Audiotex를 다양화하고 Minitel 서비스에서 정보, 채팅, 별자리 운세, 게임 서비스 등을 제공함 · 1992년 123 Multimedia는 사용시간에 따라 과금되는 키오스크 접속을 소개하면서 사업 영역에 변화를 가져왔으며, 새로운 컨셉 개발에 따라 서비스 범위를 확장함 · 2000년 123 Multimedia의 대표 인터넷 사이트 Tchatche.com의 런칭으로 커뮤니케이션 매체와 관련 식품군들을 확대해 감 · 2001년 모바일 멀티미디어 서비스의 런칭으로 사업 활동에 많은 변화를 가져옴. 123 Multimedia는 대량 판매시장과 기업 부문에 기여하는 모바일폰용 부가 가치 상품 및 서비스를 만들고, 이에 따라 벨소리, 바탕화면, 게임, 자동 응답 메시지, 정보, 채팅 등의 모바일폰 꾸미기 서비스를 판매함 · 2001년 Hotbird 위성에 의해 방송되는 123 SAT TV 채널 런칭 · 2003년 123 SAT TV 채널의 성공을 활용하여 Canalsat 위성 부케에서 방송되는 두 번째 TV 채널 "Tchatche TV"를 런칭함 · 2004년 8월 일본 내 메인 모바일폰 콘텐츠 개발 및 제공업체 중 하나인 INDEX CORPORATION 그룹이 123 Multimedia의 대주주사가 됨 · 2004년 12월 14일 이후, 123 Multimedia가 Paris Stock Exchange(Euronext Eurolist Compartment C)에 상장됨 · 2005년 1월 123 Multimedia를 INDEX MULTIMEDIA로 개칭함
-------------	---

주요 담당부서

부서명	General Management	담당자	Takuo TANIMOTO
부서명	Investors relationships	담당자	Kiichiro IMAMURA,
부서명	Financial communication	담당자	Jerome GACOIN

BIZ POINT

영위업종	모바일 게임 & 애플리케이션 서비스 제공업체 메이저 퍼블리셔 및 에그리제이터
시사점	D2C

INSOMNIAC GAMES	United States 미국
------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Ted Price	회사주소	2255 North Ontario Street #550 Burbank, CA 91504 United States
설립일	1995년	전화·팩스	☎ : +1-818-729-2400
종업원수	-	대표메일	www.insomniacgames.com/about/contact-us (Email 작성양식)
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.insomniacgames.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1995년 설립된 비디오 게임을 주로 제작하는 회사임. 주로 PlayStation, PlayStation 2, PlayStation 3를 위해 비디오 게임을 제작함 · 2011년 3월 Insomnia Click을 만들어 모바일 게임과 Facebook게임에 주력하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	Creative Director	담당자	James Stevenson
내선번호	☎ : +1-818-729-2400		
이메일	james.stvenson@insomniacgames.com		
부서명	Director	담당자	Carrie Oliff
내선번호	☎ : +1-818-729-2400		

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 전문 개발, 제작, 유통 회사
성공작품	Ratchet & Clank series, Resistance series, Spyro series
기타작품	Disruptor
신규 비즈니스 현황	2010년 5월부터 PlayStation 3와 Xbox 360를 위한 게임인 <Overstrike>을 개발, 제작하고 있으며 EA에서 2012년에 유통될 예정임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 새로운 부서 Insomniac Click을 창설해 모바일 및 온라인 게임 산업에 대한 의지를 보여주었으나 아직까지 신작 게임 제작계획은 알려지지 않음 · Naughty Dog, Sony Computer Entertainment Bend Studio, High Impact Games와 같은 게임 스튜디오와 공동 작업을 즐겨함

<h2 style="margin: 0;">Intenium GmbH</h2>	Germany 독일
---	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Dieter Schmidt	회사주소	Neuer Pferdemarkt 1 Hamburg, Hamburg 20359, Germany
설립일	2000년	전화·팩스	☎ : +49-40-2549-4297
종업원수	30명	대표메일	info@intenium.de
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.intenium.de
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2005년 INTENIUM의 대표작 “Chicken Attack” 런칭. 런칭 즉시 온라인 및 리테일 스토어에서 판매 차트 1위를 기록 · Hamburg 소재의 VC 업체 “Neuhaus Technonord(현재 Neuhaus Partners)”로부터 투자를 받음 · 2006년 ScreenSeven 트레이드 마크 하에서 영어 및 불어권 국가들로 국제적 확장을 시작함 · 2007년 NintendoDS의 공식 개발사 및 퍼블리셔가 되고 첫 게임을 출시함 · 2008년 INTENIUM과 Dutch MSL의 조인트 벤처가 Benelux 시장에 온라인 및 리테일 캐주얼 게임들을 서비스함 · INTENIUM은 Dutch GamePoint와 협력 하에 독일어권 지역에 온라인 커뮤니티 게임을 서비스함 · 2009년 차세대 캐주얼 게임이자 최초의 Casual Multiplayer Online World인 <Alamanadi>를 런칭함 · PC 및 Nintendo 플랫폼 상의 많은 캐주얼 게임에 대한 IP 권리를 보유하고 있음 · 2009년 GamePoint B.V.(Holland)와의 제휴를 통해 독일어권 시장에 성공적인 온라인 커뮤니티 게이밍 모델을 서비스함 · Gamepoint.de는 Bingo, Poker, Solitaire, Dominoes, Web-darts 등 10여 편의 클래식 보드, 카드 게임을 제공함 · Gamepoint.de의 비즈니스 모델은 소액 결제(게임 코인), 정액제(VIP 및 슈퍼 VIP 멤버십), 배너 광고 및 personally-targeted 광고 수입에 기반함 · 2010년 8월 TradeWest와 영국과 프랑스에서 조인트 벤처 결성 		

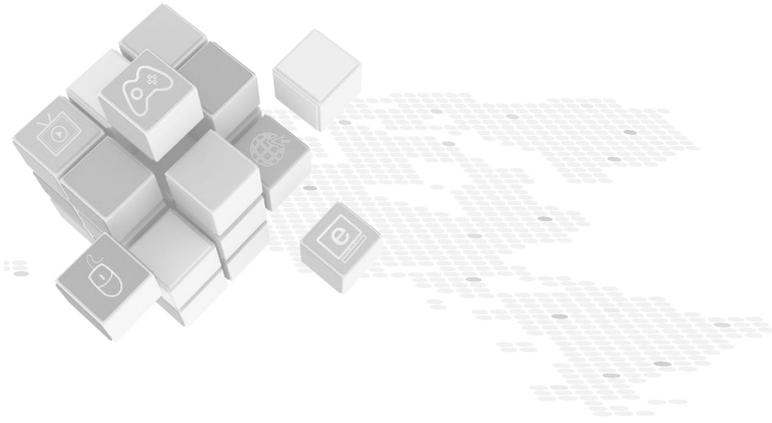
주요 담당부서

부서명	Managing Partner of Online Business	담당자	Thorsten Kolisch
부서명	Managing Partner of Product Strategy	담당자	Konstantin Nikulin
부서명	Managing Partner of Retail Business	담당자	Klaus Schmidt

BIZ POINT

<p>영위업종</p>	<p>온라인 게임 퍼블리셔 및 D2C 플랫폼</p>
<p>성공작품</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 전 세계의 게임 개발자 및 퍼블리셔와 긴밀한 관계를 유지하고 있으며 최근 연간 약 2백개의 새로운 상품을 런칭함 · 〈Azteca〉 · 〈Bengal〉 · 〈Chicken Attack〉 / 〈Chicken Attack Deluxe〉 · 〈Chicken's Revenge〉 / 〈Chicken's Revenge Deluxe〉 · 〈Beetle Bug〉 / 〈Beetle Bug 2〉 / 〈Beetle Bug 3〉 · 〈Moorhuhn: Juwel der Finsternis〉 · 〈Golden Sub〉 · 〈Diamond Drop〉 / 〈Diamond Drop 2〉 · 〈Elven Mists〉 / 〈Elven Mists 2〉 · 〈Fairy Jewels〉 / 〈Fairy Jewels 2〉 · 〈Neptunia〉 · 〈Das Quiz mit Jörg Pilawa〉 · 〈Scepter of Ra〉 · 〈Green Valley〉 · 〈Insider Tales: The Stolen Venus〉 / 〈Insider Tales: The Secret of Casanova〉 / 〈Insider Tales: Vanished in Rome〉
<p>시사점</p>	<ul style="list-style-type: none"> · INTENIUM의 주요 비즈니스 모델은 “try before you buy”임. Try before you buy는 사용자들이 서비스 요금을 지불하지 않고 제한된 시간 동안 시범적으로 콘텐츠를 사용해 볼 수 있도록 해주는 다운로드 옵션을 제공함 · 이러한 모델의 목적은 구매자들에게 풀-버전 게임을 구매하기 전에 콘텐츠를 플레이해보고 평가할 수 있는 기회를 주는 것임

II
계
임



INTERPLAY ENTERTAINMENT	United States 미국
--------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Herve Caen	회사주소	12301 Wilshire Blvd, Suite 502 Los Angeles, CA 90025-1007 United States
설립일	1982년	전화·팩스	☎ : +1-310-979-7070
종업원수	11명	대표메일	info@interplay.com
주식시장 (거래시장)	상장 (OTS US)	홈페이지	www.interplay.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · <Fallout> 시리즈의 개발자로 유명한 Brian Fargo에 의해 1982년 설립된 이래, <Baldur's Gate>와 <Descent> 등의 게임을 출시함 · 1998년 나스닥 주식시장 이후 비평가들의 호평을 받으며 작품을 출시하였으나, 몇 년간 적자를 기록 · 2001년 프랑스 게임업체인 Titus Interactive에 의해 인수됨 · 그 이후에도 경영상황은 호전되지 못하고, 시리즈물 게임 개발이 취소되는 등 큰 침체기를 겪게 됨 · 2007년 이래 자체 게임 개발을 위해 Interplay Discovery라는 프로그램을 런칭하고, Pinball Yeah!로 게임 출시를 재개하기 시작함. 이후 Nintendo DS용 게임이나 기존 주목 받지 못한 게임을 iPhone으로 다시 출시하여 큰 성공을 거둠 		

BIZ POINT

영위업종	미국 게임 개발 및 발매에 주력하는 게임 회사
성공작품	Earthworm Jim, Baldur's Gate, Fallout, Hunter 시리즈 등
기타작품	Icewind Dale, Boogerman, Clay Fighter
신규 비즈니스 현황	2012년 <Project V13>이라는 게임을 곧 선보일 예정이며, 그 외 <ClayFighter>, <Call of Putty>라는 Wii 게임 발표 예정
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 인기 게임 시리즈 <Fallout>의 저작권으로 Bethesda와 법적 공방중이지만 재판에서 승소함으로써 재판의 방향이 Interplay에 유리하게 작용하고 있음 · Interplay에서 개발한 <Battle Chess>의 표절판을 출시한 Topware을 상대로 소송이 진행 중에 있으며 1차 공판에서는 승소했고 2012년 2차 공판이 예정되어 있음

KINGSOFT	China 중국
-----------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	장광강(張宏江)(CEO)	회사주소	북경시 해정구 소영서로 33호 Kingsoft빌딩 (北京市海澱區小營西路33號金山軟件大廈)
설립일	1989년, 심천개발부 설립	전화·팩스	☎ : +86-10-8233-4488 ☎ : +86-10-8232-5655
종업원수	-	대표메일	overseasbiz@kingsoft.com (해외업무협력)
주식상장 (거래시장)	2007년 홍콩증권거래소 상장(업체코드 : 03888.HK)	홈페이지	www.kingsoft.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1989년 Kingsoft 심천개발부 설립 · 1994년 북경 Kingsoft 소프트웨어사 설립 · 1996년 국내 첫 상용게임<중관촌계시록(中關村启示錄)> 발표, 게임산업 진출 · 1997년 중국 첫 RPG게임 <검협정연(劍俠情緣)> 발표 · 2002년 3D액션류 게임 <천왕(天王)> 신년게임 출시 · 2003년 3년 동안 1500만위안 투자 개발한 첫 “중화무협온라인게임” <검협정연온라인버전(劍俠情緣網絡版)> 출시 · 2004년 실시간 전략게임 <봉신榜(封神榜)> 알파테스트 시작, Kingsoft사 2004년 중국온라인게임 연례회의에서 4가지 부문 대상 수상 · 2005년 모바일 게임에 주력한 전문사이트 “수유왕국(手游中国)” 가동 · 2006년 Kingsoft 3대 원작게임 <검협>, <봉신>, <춘추>가 Chinajoy에서 모두 선보임. <검협(劍俠)> “베스트온라인게임” 금翎상(金翎獎) 수상 · 2007년 Kingsoft 홍콩증권거래소 주식 상장 · 2009년 <검협세계(劍俠世界)> 베트남시장 상륙, 온라인접속자수 30만에 근접함, 10억위안을 투자하여 향후 Kingsoft 본부와 R&D기지가 될 주해Kingsoft단지 정식 착공
-------------	---

주요 담당부서

부서명	비즈니스협력	담당자	Mr. 류(劉)
내선번호	+86-10-8233-4488(5528)	INFO.	협력개발, 기술구매/양도, 투자합병
이메일	business@kingsoft.com		
부서명	인터넷게임사업부	담당자	Mr. 송(宋)
내선번호	+86-10-6292-7777(5553)	INFO.	Kingsoft게임사는 컴퓨터게임과 디지털 TV 엔터테인먼트 먼트산업에 종사, 독자개발 과 독립운영이 통합된 중국 가장 유명한 디지털엔터테인먼트 제품과 서비스를 제공 하는 업체임
이메일	songxuanze@kingsoft.com		
부서명	해외업무	INFO.	해외협력사업 총괄
내선번호	+86-10-8233-4488(5502)		
이메일	overseasbiz@kingsoft.com		

성공프로젝트

프로젝트 명	〈검협정연온라인트리플 (劍俠情緣網絡版叁)〉
프로젝트 내용	2009년 8월 28일 6년 동안 심혈을 기울인 명품 3D무협게임대작 〈검협정연온라인트리플(劍俠情緣網絡版叁)〉 오픈 테스트 정식 가동
프로젝트 실적	〈검왕(劍網3)〉의 출시는 국산온라인게임기술이 새로운 정점에 달했다는 것을 상징함

기타정보

한국과 비즈니스 사례	2011년, Kingsoft에서 IMI회사에 독점운영권 수여, 한국 국내에서 Kingsoft가 독자개발한 게임 〈검협정연온라인트리플(劍俠情緣網絡版叁)〉운영. 이는 〈검망(劍網)3〉의 말레이시아 진출을 잇는 해외에서 운영되는 두 번째 장소임
진행 프로젝트 현황	2009년 12월 17일 10억위안 투자계획 발표 향후 Kingsoft 본부와 R&D기지가 될 주해Kingsoft단지 정식 착공
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Kingsoft의 소프트웨어는 세계5000만 대가 넘는 개인, 정부, 기업의 컴퓨터에서 Operation되고 있음 · 제품라인은 데스크탑 오피스, 정보 보안, 유틸리티, 게임 엔터테인먼트와 AP 등 많은 영역이 포함됨 · 개인사용자와 기업급 사용자의 WPS Office, Kingsoft사전(金山詞霸), Kingsoft안티바이러스(金山毒霸), 검협정연(劍俠情緣)등 시리즈의 유명 제품을 독자 개발함. Kingsoft은 AP소프트웨어 분야의 기술 실력과 시장판매능력부문에서 줄곧 선두를 달리고 있고 영업규모도 지속적으로 성장하고 있음



Konami Corporation

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Kagemasa Kozuki	회사주소	7-2, Akasaka 9-Chome, Minato-Ku Tokyo, 107-8323, Japan
설립일	1969년 3월 21일	전화·팩스	☎: +81-3-5770-0573
종업원수	2011년 그룹 총 직원 수: 13,410명 / 본사: 65명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	<ul style="list-style-type: none"> · 1984년 10월 Second Section of the Osaka Securities Exchange에 상장 · 1988년 2월 Second Section of the Tokyo Stock Exchange에 상장 · 1997년 11월 Singapore Exchange에 상장 · 1999년 9월 London Stock Exchange에 상장 · 2002년 9월 New York Stock Exchange에 상장 · 2003년 10월 Nikkei Stock Average (Nikkei 225)에 상장함 	홈페이지	www.konami.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1969년 3월 21일 현 회장이자 최고경영자인 Kagemasa Kozuki가 오사카에 주크박스 대여/수리 사업으로 설립함 · 1973년 3월 19일 Kozuki가 사업을 Konami Industry Co., Ltd.로 전환하고, 아케이드 용 오락기 제조를 시작함 · 1982년 10월 Konami가 PC 게임 제조 및 판매를 시작함 11월 Konami of America, Inc. (현 Konami Digital Entertainment, Inc.) 캘리포니아 토렌스에 설립, 1984년 일리노이 Wood Dale로 이주 · 1983년 11월 Konami가 MSX 게임의 제조 및 판매를 시작함 · 1984년 5월 Konami Ltd. (현 Konami Digital Entertainment B.V.)가 영국에 설립됨 1984년 12월 Konami GmbH (현 Konami Digital Entertainment GmbH)가 독일에 설립됨 · 1985년 4월 Konami가 Family Computer ("Famicom") 비디오 게임 제조 및 판매 개시 · 1987년 12월 Konami Kosan Co., Ltd. (현 Konami Real Estate, Inc.)가 설립됨 · 1991년 5월 Konami Technology Development Center (현 Amusement Content Business's Kobe Office) 고베에 오픈함 6월 Konami Industries Co., Ltd.를 Konami Co., Ltd.로 개명함, 11월 PC 엔진 게임 사업 착수 · 1992년 6월 도쿄 본사 건립, 12월 Sega Mega Drive/Genesis 게임 사업 착수 · 1994년 9월 Konami (홍콩) Limited (현 Konami Digital Entertainment Limited)가 홍콩에 설립됨 12월 PlayStation 비디오 게임 사업 착수 · 1995년 4월 Konami Computer Entertainment Osaka Co., Ltd. (현 Konami Computer Entertainment Osaka, Inc.)와 Konami Computer Entertainment Tokyo Co., Ltd. (현 Konami Computer Entertainment Tokyo, Inc.) 설립 · 1995년 12월 Konami Music Entertainment Co., Ltd. (현 Konami Music Entertainment, Inc.) 설립 · 1996년 4월 Konami Computer Entertainment Japan Co., Ltd. (현 Konami Computer Entertainment Japan, Inc.)과 Konami Service Co., Ltd. (현 Konami Service, Inc.) 설립 10월 Konami Finance Co., Ltd. (현 Konami Capital, Inc.) 설립 11월 미국에 지주회사 Konami Corporation of America 설립, 호주에 Konami Australia Pty Ltd 설립 · 1997년 1월 미국에 Konami Gaming, Inc. 설립, 10월 호주의 게이밍 기기시장에 진출 · 1997년 11월 네덜란드에 유럽 지주회사 Konami Europe B.V. (현 Konami Digital Entertainment B.V.) 설립 · 2000년 6월 Konami Software Shanghai, Inc. 설립, 7월 Konami Co., Ltd.를 Konami Corporation으로 개칭함 · 2000년 8월 Konami Computer Entertainment Sapporo, Inc.가 Konami Computer Entertainment Yokohama, Inc.와 합병하고, 새 회사의 명칭을 Konami Computer Entertainment Studios, Inc.이라 함 · 2000년 10월 Konami Marketing, Inc.이 설립되고 운영을 시작함 · 2001년 8월 Hudson Soft Co., Ltd.에 투자하여 Konami의 계열사로 만들 · 2002년 2월 Xbox 게임 사업에 진출 · 2006년 2월 Internet Initiative Japan Inc.과의 조인트 벤처로 Internet Revolution, Inc. 설립 · 2006년 3월 디지털 엔터테인먼트 사업을 위한 Konami Digital Entertainment Co., Ltd. 설립, Konami는 순수 지주회사가 됨 · 2006년 5월 Combi Wellness Corporation의 전 주식을 인수하여 자회사로 만들 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임
성공작품	<ul style="list-style-type: none">· 〈Zombie Apocalypse 2〉· 〈Puddle〉· 〈Leedmees〉· 〈Skullgirls〉· 〈Beyblade Metal Masters〉· 〈Jimmie Johnson's Anything with an Engine〉
시사점	2005년 Konami는 Nintendo, Square Enix, Capcom, Sega Sammy, Namco Bandai의 뒤를 이어 일본 내 6위 규모의 게임 개발업체가 됨



<h1 style="margin: 0;">Kreeda Games</h1>	India 인도
--	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Robin Alter	회사주소	2nd Floor, Modern Paints Building C-15, Dalia Industrial Estate, Veera Desai Road, Near: FUN Republic Cinema, Andheri (West), Mumbai 400 053 India
설립일	2006년 11월	전화·팩스	☎ : +91-22-6577-8943
종업원수	-	대표메일	help@kreeda.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.kreeda.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2006년 11월 Kreeda는 게이밍 업계 최고의 벤처 캐피탈업체인 IDG Ventures와 SoftBank China/India의 투자를 받아 설립됨 · 인도 최초의 Massive Multiplayer Online Game(MMOG) 전용 운영업체임 · Kreeda Games는 인도의 뭄바이에 위치한 게임 개발 및 퍼블리싱 업체로, 일차적 비즈니스는 멀티-플레이어 소셜 게임 및 스마트폰 용 게임을 고안하고 제작하는 것임 		

주요 담당부서

부서명	Director	담당자	Anil Kumar Viakara
부서명	VP Marketing	담당자	Vikram Khanna
부서명	Director of Products	담당자	Rupali Arte

BIZ POINT

영위업종	소셜 게임 개발, 스마트폰 게임 개발(iOS, 안드로이드, HTML5), 게임 퍼블리싱 서비스, 교육 게임 개발
성공작품	Dance Mela
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Kreeda Games India는 인도의 선도적 온라인 게임 퍼블리셔이자 개발업체임 · Kreeda 팀은 명확한 소프트웨어-라이프사이클 개발 프로세스를 고수하는 창립 멤버팀의 강점과 경험 많은 개발 리소스들을 결합함

II
계
임

Level Up! Interactive S/A

Brazil
브라질

BIZ INFO

일반정보

대표자	Júlio César Vieitez Losad	회사주소	Doutor Cardoso De Melo 1.608 11º Andar – Cjs, 111/112 04548-005 Sao Paulo Sao Paulo Brazil
설립일	2004년	전화·팩스	☎ : +55-1151055822
종업원수	120명	대표메일	-
주식시장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.levelupgames.uol.com.br
주요연혁	-		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	브라질 내 선도적 온라인 게임 개발 및 배급사
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · Grand Chase 개발 · 인기 온라인 게임 Perfect World II, Ragnarok, Grand Chase, Combat Arms 등 런칭
한국과 비즈니스 사례	2011년 8월 Level Up! Interactive S.A가 중국의 선도적 온라인 게임 개발업체인 Perfect World의 <Forsaken World>를 브라질과 라틴 아메리카 내 스페인어 국가들에 배급하는 라이선싱 계약을 체결함. <Forsaken World>는 Perfect World의 3D MMORPG 버전임. <Forsaken World>는 2010년 중국에서 처음 런칭되었고 몇몇 나라와 지역에 성공적으로 라이선싱된 바 있음.



MarvelousAQL Inc.	Japan 일본
--------------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Haruki Nakayama	회사주소	5F Shinagawa Seaside East Tower, 4-12-8 Higashi Shinagawa-ku, Tokyo, Japan
설립일	1997년 6월 25일	전화·팩스	☎ : +81-3-5769-7441 ☎ : +81-3-5769-7442
종업원수	393명(연결, 2011년 10월 시점)	대표메일	info@maql.co.jp
주식상장 (거래시장)	상장 (도쿄증권거래소 제 2부)	홈페이지	www.maql.co.jp
주요연혁	2011년 10월 Marvelous Entertainment Inc. 와 AQ인터랙티브, 주식회사라이브웨어, 3개 회사가 'Marvelous Entertainment Inc'로 경영통합(구 Marvelous Entertainment Inc 임)		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 온라인게임의 기획, 개발, 제작, 판매 · 가정용게임소프트의 기획, 개발, 제작, 판매 · 음악과 영상콘텐츠의 기획, 제작, 판매 · 라이브이벤트 기획 및 진행
성공작품	<p><온라인 사업부문 게임 및 어플리케이션></p> <ul style="list-style-type: none"> · 브라우저 삼국지 · 모두 함께 목장이야기 · 브라우저 프로야구 · 검과 마법의 로그레스 <p><컨슈머 사업부문 게임소프트></p> <ul style="list-style-type: none"> · 목장이야기 시리즈 · No more Heroes 시리즈 · '발할라 나이츠; 엘더사'가'
기타작품	<p>스태이지제작사업: 만화나 애니메이션, 게임 등을 원작으로 하는 무대작품, 뮤지컬 등의 기획, 제작, 흥행사업으로 영상상품화, 오리지널상품제작, 라이브와 같은 무대 외의 다른 미디어 전개 또한 적극적으로 실시 중.</p>
한국과 비즈니스 사례	<p><2010년></p> <ul style="list-style-type: none"> · Marvelous Entertainment개발의 wii전용 롤플레이게임인 '발할라 나이츠; 엘더사 가'가 한국의 WBA인터랙티브를 통해 한국 출시 · PSP용 목장생활 시뮬레이션게임인 '목장이야기'가 한국의 사이버프론트코리아를 통해 한국 출시 <p><2009년></p> <ul style="list-style-type: none"> · PSP용 소프트웨어 '용사 30'이 한국의 사이버프론트코리아를 통해 한국출시 · 닌텐도 DS용게임 '방기방가 햄토리'가 한국내 개발사 소프트맥스를 통해 한국출시
신규 비즈니스 현황	<p>마베라스AQL는 신작발표회에서 2012년 출시예정의 닌텐도 3DS용 액션RPG게임 '해왕(King of Pirates)를 발표 그 외 '브라우저삼국지NEXT(PS비타)', '목장이야기; 시작의 대지(3DS)', 'No more Heroes 모바일(안드로이드/iOS)' 등 총 11가지의 신작 타이틀을 공개</p>
시사점	<p>게임이나 애니메이션의 기획과 개발에 그치지 않고 개발된 콘텐츠를 중심으로 다른 미디어와 접목하여 그 폭을 넓히는 다양한 사업전개가 주목할 만하다고 여겨짐. 예를 들어, 자사개발의 게임을 원작으로 하여 'Visual Live'라는 라이브이벤트를 제공하고, 오리지널상품의 기획과 제작 등은 2차 활용의 좋은 예라고 볼 수 있음</p>

<h2 style="margin: 0;">Microforum Italia S.P.A</h2>	Italia 이탈리아
---	----------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	Via Casale Ghella 4 Roma, Roma 00189, Italy
설립일	1995년	전화·팩스	☎ : +39-0633251274 ☎ : +39-0633269261
종업원수	10명	대표메일	info@microforum.it
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	· www.microforum.com · www.microforum.it
주요연혁	지난 2년간 Microforum은 50편 이상의 2D/3D 게임을 만들어왔으며, 이들은 Microforum 브랜드로 전 세계에 판매되어 왔음. 이 게임들은 고품질 표준과 휴대기기 간 호환성에 초점을 두고 제작됨		

주요 담당부서

부서명	Amministratore Unico	담당자	MARIO BAIOCCHI
------------	----------------------	------------	----------------

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 모바일 게임 개발 및 퍼블리싱 · 전 세계 네트워크 운영사, 서비스 제공사, 휴대기기 제조사, 미디어 기업 및 브랜드 오너들을 위한 모바일 게이밍 솔루션 제공
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · ViSo Plus, ViSo, ViSo Pro, Sentinel Xpower, Guardian의 쉐어웨어 소프트웨어 킷 판매 · Mobile Games, Mobile ADV 게임 판매
신규 비즈니스 현황	Microforum은 최근 혁신적인 모바일 비디오 감시 애플리케이션 라인을 개발함으로써 주요한 모바일 소프트웨어시장에 진입함 이 애플리케이션은 매일의 삶을 보다 확실하고 쉽게 제시해주어, 소비자가 자신의 집이나 사업을 모니터링하거나 지역 교통 상황을 체크할 수 있도록 소비자의 모바일 기기에 솔루션을 제공함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Microforum의 배급 네트워크는 선도적 모바일 운영사, 모바일 인터넷 포털, 콘텐츠 어그리게이터 등 많은 업체들로 구성됨 · Microforum은 최근 선도적 독립 J2ME 개발업체 중 하나로 알려짐

MICROSOFT GAME STUDIOS	United States 미국
-------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Phil Spencer	회사주소	One Microsoft Way Redmond, WA 98052-6399 United States
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +1-425-882-8080 ☎ : +1-425-706-7329
종업원수	-	대표메일	contact@microsoft.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Microsoft, 나스닥)	홈페이지	www.microsoft.com/games
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Xbox, Xbox 360, Windows Games, Windows Phone에 맞는 게임을 개발하기 위해 2002년에 Microsoft Game Studios와 런칭함 · 다양한 게임 프로덕션 회사와 공동 제작 혹은 투자 지원을 하며 그들의 게임 소프트웨어를 Microsoft의 이름으로 발매하고 있음 		

II
계
임

주요 담당부서

부서명	VP, Xbox LIVE	담당자	Marc Whitten
내선번호	☎ : +1-425-882-8080		
부서명	VP, Worldwide Public Service	담당자	Laura Ipsen
내선번호	☎ : +1-425-882-8080		

BIZ POINT

영위업종	Microsoft 산하에 있으며 주로 Xbox 시리즈, Windows 컴퓨터 및 모바일 용 게임 개발 및 투자 회사
성공작품	Perfect Dark, South Park Let's Go Tower Defense Play!, South Park: Tenorman's Revenge
기타작품	Band of Bugs, A Kingdom for Keflings, A World of Keflings, Cloning Clyde, Dash of Destruction, Outpost Kaloki X
신규 비즈니스 현황	2011년 Redmond, Victoria, Virginia에 각각 개발 센터를 열고 Microsoft Studios LEAP와 Platform Next Studios 등과 파트너십에 구축하는 등 앞으로 게임 개발에 큰 관심을 쏟을 것으로 보임
시사점	Splision Man, The Gunstringer 등으로 유명한 인디 게임회사 Twisted Pixel Games를 인수하면서 새로운 장르의 게임을 기대해 볼 수 있음

MIND CANDY	United Kingdom 영국
-------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Michael Smith (Founder & CEO)	회사주소	Mind Candy Ltd, Unit 4,01 Tea Building 56 Shoreditch High Street London E1 6JJ United Kingdom
설립일	2003년	전화·팩스	☎ : +44-20-7501-1900
종업원수	75명	대표메일	info@mindcandy.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.mindcandy.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Mind Candy는 소셜 멀티 플레이어 게임을 어린이와 청소년을 대상으로 개발하는 회사임 · 첫 프로젝트인 Perplex City를 하이버드 스토리, 게임, 퍼즐 등으로 개발 · 2007년 버추얼 세계와 온라인 게임으로 모시 몬스터를 7~12세 어린이를 타겟으로 개발함. 모시 몬스터는 애완용 몬스터 캐릭터의 소셜 게임으로 교육적인 퍼즐 놀이임 · 2010년 모시 몬스터 어린이 잡지 출간, 2011년 2월 Moshi TV 런칭 · 2011년 모시몬스터는 온라인에서 오프라인에서 새롭게 런칭, 장난감, 책, 멤버십 카드, 트레이딩 카드, 완구 제품을 출시함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 개발, 모바일 웹, 트레이딩 카드, 장난감 퍼블리셔
성공작품	Moshi Monster
기타작품	Tup up, Perplelex city
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 모시 몬스터 온라인 게임의 성공에 힘입어 오프라인에서 장난감, 책, 완구 등을 런칭하고 모시 몬스터 잡지 출간, TV를 런칭하는 등의 미디어를 확장하고 있음 · 21,500만 명의 게임 유저를 확보한 Moshi Monster게임은 영국의 전체 테크 미디어 컴퓨터 분야의 10위권 안에 들었음
시사점	창조성과 혁신성이 이 회사의 게임 개발의 원동력이며 현재 급성장 중으로 Moshi Monster로 흥행하고 있음

<h2 style="margin: 0;">Moliyo (摩力游)</h2>	China 중국
--	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	관백호(關百豪)(CEO)	회사주소	상해시 안원로 555호 정안문 6동 (上海市安遠路555號靜安門6樓)
설립일	2005년	전화·팩스	☎ : +86-21-3227-9868 ☎ : +86-21-3221-2655
종업원수	800명	대표메일	jack.ho@moliyo.com (해외사업협력)
주식상장 (거래시장)	홍콩증권거래소 상장 (1049)	홈페이지	www.moliyo.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2004년 <해적왕(海盜王)> 프로젝트 개발 시작 · 2005년 Moliyo종합 엔터테인먼트 플랫폼 운영가동(www.moliyo.com) · 2005년 <해적왕(海盜王)> 상용화 가동 · 2006년 한국의 유명한 게임개발업체 ESTsoft 와 3D 온라인게임 <Cabal>(중문이름 : 경천동지(惊天动地))의 중국내륙, 대만지역 대리 및 사업권 계약체결 · 2006년 <경천동지(惊天动地)> 오픈 테스트 가동 · 2007년 <경천동지(惊天动地)> 상용화 가동, 국내 가장 성공적이고, 가장 인기 있는 온라인 게임 중 하나임 · 한국 유명 게임 개발업체 Softnyx와 2D온라인게임 <Gunbound>(중문이름 : 보배탱크(寶貝坦克)) 중국내륙, 대만지역 대리 및 사업권 계약체결, <보배탱크(寶貝坦克)> 알파테스트 가동 · 시부그룹(時富集團)에 합류(홍콩증권거래소 업체코드:1049) · 2008년 <마환성전(魔幻盛典)>상용화 가동, <보배탱크> 상용화 가동 · 2009년 <마법지문(魔法之門)>상용화 가동 · 2010년 <몽환강호(夢幻江湖)> 알파테스트 가동 · 2011년 <해지몽(海之夢)> 알파테스트 가동
-------------	---

주요 담당부서

부서명	해외운영(사업)협력	담당자	Jack Ho
내선번호	☎ : +86-21-3227-9868 ☎ : +86-21-3221-2655	INFO.	해외사업(운영)담당
이메일	jack.ho@moliyo.com		
부서명	마케팅협력	담당자	Bobo Bo
내선번호	☎ : +86-21-3227-9868(65067)	INFO.	마케팅협력 담당
이메일	bobo.bo@moliyo.com		

성공프로젝트

프로젝트 명	〈보배뎡크(寶貝坦克)〉
프로젝트 내용	2007년 〈보배뎡크〉 오픈 알파테스트 가동 한국의 유명 게임개발업체 Softnyx와 계약체결, 인기온라인게임(GunbOUND) 중국대륙 및 대만지역의 대리 및 사업권 획득
프로젝트 실적	“2007 가장 기대되는 온라인 게임”과 “베스트게임화면” 2개 부문 수상

기타정보

한국과 비즈니스 사례	〈경천동지(惊天動地)online〉, 한국ESTsoft게임 대리, 2011년 운영 중단
진행 프로젝트 현황	Moli그룹은 이미 게임의 해외보급플랫폼을 성공적으로 구축하였고 세계적으로 유명한 독자 개발한 온라인게임〈해적왕(海盜王)〉은 이미 대만, 홍콩, 싱가포르, 말레이시아, 태국, 북미 등 온라인 시장에 성공적으로 진출해 각 온라인시장에서 호평을 받고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Moliyo는 게임의 독자개발 및 운영에 주력하는 업체임 · Moli그룹은 국제적으로 유명한 여러 디지털 엔터테인먼트회사와 전략적 협력을 맺었음. 이중 개발, 애니메이션, 음악 및 영상 등을 포함한 콘텐츠 제공업체는 새로운 주류 엔터테인먼트문화를 창조하는데 큰 도움을 주었으며, 빠르게 변하는 온라인 엔터테인먼트시장에서 서로 협조하고 있음 · Moliyo는 중국온라인게임 R&D시장에서 가장 중요한 회사로 자리매김



MTTANG (夢天堂網絡文化發展有限公司)	China 중국
-------------------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	변소녕(樊小寧)	회사주소	심천시 남산구 고신중사도 31호 연상과기빌딩 6층(深圳市南山區高新中四道31號研祥科技大廈6層)
설립일	2010년	전화·팩스	☎ : +86-755-8633-5088(5355) ☎ : +86-755-8633-4090
종업원수	-	대표메일	mttang@mttang.com
주식상장 (거래시장)	연상(研祥)첨단기술홀딩스에서 투자 설립	홈페이지	www.mttang.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 회사설립, 게임 <Tartaros(天堂夢)> 대행 운영 공식 발표 · <Tartaros(天堂夢)> 2011년도 금령상(金翎獎) 해외게임 최고상 수상 · 2011년 <Tartaros(天堂夢)> 1차 테스트/2차 테스트/3차 테스트 시작 		

주요 담당부서

부서명	북경지사	INFO.	협력업무 총괄
내선번호	☎ : +86-10-8227-0348/8227-0356		
이메일	mttang@mttang.com		
부서명	비즈니스 협력	INFO.	협력업무 총괄
내선번호	☎ : +86-755-8633-5261		
이메일	shangwu@mttang.com		
부서명	지역운영협력	INFO.	전국 성과 도시에서 사업자 유치
내선번호	☎ : +86-755-8633-5261		
이메일	qudao@mttang.com		

성공프로젝트

프로젝트 명	온라인 게임 <Tartaros(天堂夢)>
프로젝트 내용	<Tartaros(天堂夢)>은 대형 3D액션 모험 온라인게임임. 처음으로 각 종 혁신적인 디자인을 내세워 전통게임의 한계를 깬음. 풍부하고 깊은 스토리와 귀여운 화면으로 모든 플레이어에게 새로운 온라인게임 시각을 넓혀주고 있음
프로젝트 실적	플레이어의 전폭적인 지지와 호평으로 2011년 진링상 수상

기타정보

한국과 비즈니스 사례	<Tartaros(天堂夢)> 운영관련 한국 We made Entertainment사와 전략적 협력 협의회 체결
진행 프로젝트 현황	MTTANG 산하 진공후(真功夫) 영웅 무협 온라인게임 <검성OL(劍冢OL)>이 곧 출시됨 2012년 중국 무협 온라인게임 시장에 선보여 플레이어에게 초절정의 생동감 있는 무협전투 체험의 기회를 제공함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · We made Entertainment사는 한국 유명 온라인게임 기업으로 한국 게임 업계에서 막강한 영향력을 과시하고 있음. We made Entertainment사에서 신흥기업인 MTTANG을 장기 협력 파트너로 선택함은 동사의 대중국 전략목표를 조정한다는 의미임 · MTTANG의 투자자 연상(研祥)은 국가에서 지정하는 핵심 소프트웨어 기업으로 특수 컴퓨터 소프트웨어/하드웨어의 기술 경쟁력 뚜렷함. 운영팀은 DDOS 공격 방지, 공격차단 등 방면에 풍부한 경험이 있음. 자체 연구개발 서버와 방화벽구조, 220개 특허보장, 1500명 소프트웨어/하드웨어 연구개발팀이 있음. 플레이어에게 확실하고 믿음직한 게임환경을 제공 가능 · MTTANG은 디지털 엔터테인먼트와 업계 정보서비스가 통합된 전문 플랫폼을 구축하는데 전력하여 '안전, 녹색, 건강한 온라인게임'의 취지를 선도하여 플레이어에게 고품질의 제품과 서비스를 제공함



<h2 style="margin: 0;">Namco Limited</h2>	Japan 일본
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	· K- Masaya Nakamura, Chairman & Founder · Kyushiro Takagi, President and CEO	회사주소	· 본사: 2-16-2 Konan Minato-Ku Tokyo, 108-0075, Japan · NAMCO BANDAI Games America Inc.: 4555 Great America Parkway, Suite 201 Santa Clara, CA 95054 USA
설립일	· 1955년 6월 1일 · 2006년 3월 31일 재설립	전화·팩스	☎: +81-3-5783-5500
종업원수	1,800명 (그룹 총 직원 수)	대표메일	support@namcobandaigames.com
주식상장 (거래시장)	비상장 (Namco Bandai Holdings, Inc.는 도쿄 증시에 상장)	홈페이지	www.namco.co.jp
주요연혁	· 1955년 6월 1일 Masaya Nakamura가 Nakamura Manufacturing으로 설립함 · 1958년 회사를 재조직하면서 사명을 Nakamura Manufacturing Co.로 개칭함. 후에 Nakamura Manufacturing Co.의 머리글자를 따서 Namco가 됨 · 1978년 Nakajima가 부사장으로 승진하면서 미국에 자회사 Namco America를 설립함 · 1989년 Nintendo Entertainment System 게임이 Namco 판매의 40%를 차지함 · 2005년 9월 Bandai와 합병하여 Namco Bandai Holdings가 됨 · 2006년 3월 31일 Namco의 게임 개발부가 Bandai의 개발부서를 흡수하여 Namco Bandai Games가 됨 · Namco Ltd.는 일본의 아케이드 경영부서에 의해 유지되었으며, 현재 Namco Bandai의 Amusement Facility SBU의 일부로 운영됨		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 개발 및 퍼블리싱
성공작품	· 〈Pac-Man〉(1980, 비디오 아케이드 게임) · 〈Galaga〉(1981) · 〈Ridge Racer〉(1993) · 〈Tekken〉(1994) · 〈Soul Edge〉(1995) 등

II
계
임

NAUGHTY DOG, INC.	United States 미국
--------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Andrew Gavin	회사주소	1601 Cloverfield Boulevard Suite 6000 North Santa Monica, CA 90404 United States
설립일	1984년	전화·팩스	☎: +1-310-752-1000 ☎: +1-310-752-1777
종업원수	-	대표메일	info@naughtydog.com
주식시장 (거래시장)	상장 (모 회사 Sony, 뉴욕 증권 거래소)	홈페이지	www.naughtydog.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 고등학교 동창생 Andrew Gavin과 Jason Rubin이 서로 의기투합해서 만든 회사로 창립 초기에는 Apple II를 위한 컴퓨터 게임만을 개발했음 · 1991년 개발한 소프트 <Rings of Power>를 EA Games를 통해 출시하였고, 1994년 개발한 <Way of the Warrior>가 Universal Studios의 주목을 받으며 3개의 소프트를 더 출시하게 됨 · 1996년 “Goal-Oriented Object LISP” 라는 새로운 방식으로 만든 게임 캐릭터 Crash Bandicoot의 성공으로 Sony Computer Entertainment와 계약하게 되고, PlayStation 게임 소프트 중 가장 많이 판매된 게임 중 하나가 됨 · 2007년 현실적인 캐릭터와 스토리를 다룬 게임, <Uncharted> 시리즈를 개발하며 기존의 <Crash Bandicoot>, <Jak and Daxter>과 같은 유쾌한 판타지와 차별을 두기 시작함 		

주요 담당부서

부서명	VP	담당자	Christophe Balestra
내선번호	☎: +1-310-752-1000		
이메일	cbalestra@naughtydog.com		
부서명	Game Director	담당자	Justin Richmond
내선번호	☎: +1-310-752-1000		
이메일	jrichmond@naughtydog.com		
부서명	Game Director	담당자	Bruce Straley
내선번호	☎: +1-310-752-1000		
이메일	bstraley@naughtydog.com		

BIZ POINT

영위업종	소니의 산하 기업으로 PlayStation 시리즈를 위한 게임 소프트를 개발 회사		
성공작품	Rings of Power, Way of the Warrior, Jak and Daxter		
기타작품	Uncharted Series 등		
신규 비즈니스 현황	기존의 <Jak and Daxter> 시리즈를 PlayStation 3 버전 및 HD Collection으로 재발매 준비 중에 있음. 이 컬렉션을 담당하고 있는 Mass Media Inc.에 따르면 2012년 2월에 발표될 이 시리즈는 720P의 선명한 화질에 Full Stereoscopic 3D 화면으로 개발되었다고 발표함		
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Insomniac Games와 돈독한 관계를 유지해왔으며, <Jak and Daxter>, <Ratchet & Clank>는 Insomniac Games과 경쟁구도 속에서 탄생한 게임으로 지속적으로 시리즈 개발에 주력해왔음 · PlayStation 3의 출시 이후, <Naughty Dog>는 액션 어드벤처 시리즈 <Uncharted>를 출시했으며, Insomniac Games는 1인칭 시점의 슈팅 게임 시리즈 <Resistance>를 발표하였음 		

<h2 style="margin: 0;">NetEase (網易公司)</h2>	China 중국
--	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	정뢰(丁磊) (CEO)	회사주소	광둥성 광주시 천하구 과음로 16호 광주정보 E동 NetEase빌딩 (廣東廣州天河區科韻路16號廣州信息E棟網易大廈)
설립일	1997년	전화·팩스	☎ : +86-20-8510-5163 ☎ : +86-20-8510-5602
종업원수	3000여명	대표메일	gzsales@service.netease.com
주식상장 (거래시장)	미국 나스닥 상장(NTES)	홈페이지	www.game.163.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1997년 NetEase사 설립, 중문검색엔진서비스 시작 · 1998년 국내 첫 무료 E-메일서비스 개시, 무료 도메인네임시스템 출시 · 2001년 NetEase 독자 개발한 MMORPG <대화서유(大話西游)Online> 출시 · 2002년 차세대 바이러스 백신, 안티 스팸, 대용량 프리미엄 이메일 VIP서비스 출시 · 2004년 <몽환서유(夢幻西游Online)> “아태디지털엔터테인먼트포럼 중점추천 온라인게임”으로 선정, “제2회 중국온라인게임 연례회의 인터넷게임 금수지(金手指)_가장 뛰어난 혁신” 상, “China joy 컵 게이머들이 가장 선호하는 10대 온라인게임”상 수상 · 2005년 NetEase의 2종류 MMORPG게임 동시접속자수 100만 초과, 가장 먼저 국내온라인게임사업자 중 첫 번째 Platinum 위치에 오름 · 2007년 NetEase <대화서유(大話西游) 3> 알파테스트 시작 · 2008년 NetEase, Sina, Tencent, CCTV국제와 제휴, 올림픽동영상 방영 라이선스 사용계약서 체결 · 2009년 NetEase은 사천성 면양시에서 제1회 “5.12기업사회책임포럼” 받기
-------------	---

주요 담당부서

부서명	NetEase 게임 고객 서비스	INFO.	고객 서비스 업무 담당 부서
내선번호	☎ : +86-20-8391-8160		
부서명	NetEase북경지사	INFO.	광고업무 총괄
내선번호	☎ : +86-10-8255-8163		
이메일	bjsales@service.netease.com		
부서명	NetEase상해지사	INFO.	마케팅업무 총괄
내선번호	☎ : +86-21-6194-7163		
이메일	shsales@service.netease.com		

성공프로젝트

프로젝트 명	온라인게임 “대화서유(大話西游)Online II”와 “몽환서유(夢幻西游)Online”
프로젝트 내용	NetEase가 독자 개발한 일류 명품 온라인게임임
프로젝트 실적	2011년 2월 9일 기준 “몽환서유Online” 유저 등록 수 9900만 명 돌파, 동시접속자수 최고 260만 명 돌파 (2010년 7월 4일 기준) “대화서유Online II” 유저 등록 수 9600만 명 초과, 동시접속자수 최고 119만 명 돌파

기타정보

진행 프로젝트 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 4월부터 유저등록을 개방한 <몽환인생(夢幻人生)>은 NetEase가 처음으로 게임과 결합한 커뮤니티 제품으로, 국내 선두의 게이머 커뮤니티를 구축하는 데 주력하고 있음 · 2011년 7월 15일부터 <풍광만만(瘋狂蠻蠻)> 기록을 삭제하는 베타테스트 정식 가동, NetEase의 첫 RPG와 LSG 요소가 통합된 라운드제 웹 게임임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 3분기 말 기준 8개 이메일 브랜드(163무료메일, 126무료메일, yeah.net 무료메일, 163VIP, 126VIP, 188재테크메일, 전문기업메일, 무료기업메일) 보유, 사용자수는 4.3억 명 이상 · NetEase 게임부문은 온라인게임, 온라인엔터테인먼트 및 관련 사업을 전문경영, 현재 주로 MMORPG의 개발 및 운영에 주력. 운영 중인 온라인 제품에는 대규모 MMORPG “대화서유 Online2”, “몽환서유Online”, 3D 대규모 롤 플레이 온라인게임 <대당호협(大唐豪俠)>등이 있음 · NetEase 게임의 유저 등록 수는 2.5억 명 초과, 동시접속자수 최고 260만 명 초과 · 2011년 1분기 회계연도에 따르면 NetEase의 게임업무는 회사 전체 영업수입의 91% 차지, 모든 인터넷기업 중 단일 업무비율이 가장 높은 기업임



<h1 style="margin: 0;">NTT DoCoMo, Inc.</h1>	Japan 일본
--	---

BIZ INFO

일반정보

대표자	YAMADA RYOUJI(山田隆持)	회사주소	東京都千代田区永田町2丁目11番1号 山王パークタワー
설립일	1992년 7월 1일	전화·팩스	☎ : +81-3-5156-1111 ☎ : +61-2-9906-2218
종업원수	11,062명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	도쿄증권거래소 제1부 상장	홈페이지	www.nttdocomo.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1959년 전전공사의 선박전화서비스에서 시작해, 1968년 포켓벨, 1979년 자동차전화, 1987년 휴대폰서비스를 시작 · 1972년 7월에 NTT포켓벨부문이 독립해서 전신인 NTT이동통신망 주식회사를 설립. 이듬해 지역회사로 분할, NTT통신회 사부문을 통합해 도코모가 됨. · 1994년에는 PHS캐리어 NTT퍼스널을 설립하여 이듬해 서비스 개시. 1998년 영업 양도. · 2000년 NTT도코모로 회사명 변경 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 휴대폰사업을 주업무로하고 있음. · 휴대전화 서비스(FOMA서비스, mova서비스), 파켓통신서비스, 국제전화서비스, 위성전화서비스, 각 서비스의 단말기 판매 등 · 그 외 사업으로는 신용카드비즈니스, 통신판매, 모바일광고판매, 호텔용 인터넷접속서비스
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 각종 핸드폰 단말기 및 핸드폰 서비스 · 도코모 i모드 시스템 개발
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 삼성전자의 대표적인 스마트폰 갤럭시 시리즈를 단말기로 일본 시장에 독점 공급해 크게 히트함 · 현재 스마트폰용 도코모마켓을 구축, 다수의 모바일 게임 서비스 중
신규 비즈니스 현황	스마트폰 시장이 급속히 확대되고 있는 가운데 스마트폰 시장에 다양한 단말기를 도입하고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 일본 최대 휴대폰 캐리어. · 일본전신전화주식회사(NTT)의 특정 자회사 (연결자회사) · NTT를 통해서 일본 정부가 주식의 약 20%를 간접 소유하고 있음

Ongame Entretenimento SA

Brazil
브라질

BIZ INFO

일반정보

대표자	Joong Hyun Shin	회사주소	Avenida Paulista, 949, 10 th floor, Sao Paulo, Brazil
설립일	2004년	전화·팩스	☎ : +55-11-2714-9999
종업원수	약 50~80명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.ongame.com.br
주요연혁	-		

* 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	온라인 게임 / 웹게임
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 온라인 게임 <ul style="list-style-type: none"> - 〈Aika〉 - 〈Point Blank〉 - 〈Hero〉 - 〈Metin2〉 - 〈WYD〉 - 〈Asda Story〉 · 웹게임 <ul style="list-style-type: none"> - 〈SEA FIGHT〉 - 〈DEEPOLIS〉 - 〈FARMERAMA〉
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 게임포털 엠게임(www.mgame.com, 대표 권이형)이 서비스하고 맥스온 소프트가 개발한 온라인게임 〈아스다이야기〉가 브라질의 게임업체 온게임 엔터테인먼트S.A.(Ongame Entretenimento S.A, www.ongame.com.br, 대표 신중현)과 지난 28일(금) 수출 계약을 체결했음 · 아스다이야기의 브라질 서비스를 맡게 된 ‘온게임 엔터테인먼트S.A(이하 온게임)’는 이미 중남미 지역에 메틴2, 건바운드를 성공적으로 서비스하고 있는 게임회사로 엠게임과는 2007년 무협게임 〈영웅 온라인〉 수출 계약을 맺으면서 돈독한 파트너십 관계를 형성해 왔음 · 브라질은 중남미 지역의 온라인게임 중심 국가로 최근 몇 년 사이에 국내 온라인 게임이 진출하여 서비스 성과를 거두면서 한국 온라인게임의 신흥 시장으로 각광받고 있다. 양사는 그 동안 쌓아온 파트너십과 온라인 게임 서비스 노하우를 바탕으로 아스다이야기 현지화를 준비하여 ‘캐주얼 MMORPG’ 시장을 개척해 나갈 계획임

PLAYDOM	United States 미국
----------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Dan Yue	회사주소	100 West Evelyn Avenue, Suite 110 Mountain View, CA 94041 United States
설립일	2008년	전화·팩스	☎ : +1-650-963-8000 ☎ : +1-650-963-8009
종업원수	-	대표메일	contact@playdom.com
주식시장 (거래시장)	상장 (모회사 Walt Disney, 뉴욕 증권 거래소)	홈페이지	www.playdom.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Playdom은 2008년에 Ling Xiao, Chris Wang, Dan Yue에 의해 설립된 후 2010년 '가장 주목해야할 실리콘 벨리의 회사'로 인정받으며 급속도로 성장하고 있음 · Facebook, Google, MySpace 등에 온라인 게임을 제공하고 있으며, 현재 Walt Disney Company 산하에 있음 		

주요 담당부서

부서명	VP, Marketing	담당자	Rachel Thomas
내선번호	☎ : +1-650-963-8000		
부서명	VP, Business Development	담당자	Sean Phinney
내선번호	☎ : +1-650-963-8000		

BIZ POINT

영위업종	소셜 네트워크를 위한 온라인 게임 개발 담당 회사
성공작품	Bola (200만 명의 유저 확보), Gardens of Time Mobsters: Myspace, Mobsters 2: Vendetta, ESPN College Town, NBA Dynasty, ESPN Sports Bar & Grill, Disney Gnome Town
신규 비즈니스 현황	2012년 게임 개발업체 Spry Fox와 공동으로 <Triple Town>을 페이스북을 통해 공개할 예정임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 부모 동의 없이 아동 및 청소년들의 정보를 수집한 것에 대해 300만 달러의 벌금이 책정 · Zynga가 Playdom과 Green Patch를 비롯한 22개의 게임회사에 표절 소송을 건 것과 관련 음모설이 공공연히 돌고있음 · 2010년 인기 게임 <Farm Life> 외 다수를 개발한 Green Patch를 인수하고 Green Patch가 제공하던 모든 게임 서비스를 중단함

TENCENT (騰訊遊戲)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	임우흔(任宇昕)	회사주소	심천시 남산구 하이테크단지 중구1로 Tencent빌딩(深圳市南山區高新科技園中區一路騰訊大廈)
설립일	1998년	전화·팩스	☎: +86-755-8601-3388 ☎: +86-755-8601-3399
종업원수	7000명	대표메일	bingsun@tencent.com(국제협력)
주식상장 (거래시장)	홍콩증권거래소 주식상장 업체코드: 700	홈페이지	www.qq.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1998년 회사 설립, 무선 인터넷 페이지징 서비스 솔루션(TIPS) 출시 · 2004년 Tencent홀딩스 홍콩증권거래소 주식 상장, 홍콩증권거래소에 상장한 최초 중국내륙 인터넷 기업 · 2008년 Tencent 2007년 중국게임산업연례회에서 10개 부문 대상 수상 · 2009년 Tencent 우수인터넷문화기업으로 선정됨 · 2010년 3월5일19시52분58초, Tencent QQ동시접속자수 1억 돌파, 이는 중국 인터넷 역사상 획기적인 이정표임, 인터넷 시대에 들어선 후 전세계 최초 단일 애플리케이션 동시접속자수 1억 돌파 		

주요 담당부서

부서명	국제협력부서	INFO.	국제협력업무 담당
내선번호	☎: +86-755-8601-3388(85954)		
이메일	bingsun@tencent.com		
부서명	전략적 협력부서(북경)	INFO.	전략협력업무 담당
내선번호	☎: +86-10-8217-3740/3173/3174		
이메일	rexwang@tencent.com		
부서명	전략적 협력부서(심천)	INFO.	업무협력
내선번호	☎: +86-755-8601-3388(86012/82649/87171)		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	〈천월화선(穿越火線)〉 (약칭CF) 게임
프로젝트 내용	양대 국제 고용병 조직 간의 작전을 게임배경으로 한 온라인게임
프로젝트 실적	게임 오픈테스트 후 유저가 빠른 속도로 증가하여 70만 동시접속 돌파, 게이머들로부터 폭발적인 환영을 받음. FPS영역에서 인기 만점인 차세대 총격 게임 분야의 대표주자로서 손색이 없음

기타정보

한국과 비즈니스 사례	Tencent사는 한국 Nextplay, NCsoft와 협력관계 구축
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Tencent게임은 Tencent 4대 온라인 서비스 플랫폼 중 하나로, 세계 게임업계 선두 위치를 차지하는 사업체이며, 국내최대의 온라인 게임 커뮤니티임. · Tencent사 제반 온라인 라이프 서비스, Tencent게임은 모두 사용자의 가장 기본 니즈를 만족하고 가장 간단한 애플리케이션으로부터 출발하여 제품의 지속적인 발전과 오랜 수명에 주력한 친환경적이고, 건전한 명품게임을 만들고 있음 · 오픈식 발전 트렌드 속에서 Tencent게임은 독자적 R&D와 다각화된 외부협력을 결합하는 방식을 채택하고, 이미 세분화되어 있는 온라인게임 시장에서 전문화된 레이아웃을 형성하고 있고 시장에서 좋은 실적을 거두고 있음

II
계
임



RARE	United Kingdom 영국
-------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Tim, Chris Stamper	회사주소	Manor Park Twycross, Warwickshire CV9 3QN United Kingdom
설립일	1985년	전화·팩스	☎ : +44-18-2788-3400 ☎ : +44-18-2788-3410
종업원수	200명	대표메일	editor@rare.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.rare.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1985년에 형제인 Tim과 Chris Stamper가 Ashby Computers and Graphics Ltd.를 설립함 · 그 후, Ultimate Play the Game이라는 이름으로 게임을 제작함. 이 당시에는 주로 ZX Spectrum, the Commodore 64 그리고 the BBC Micro에 8비트 플랫폼을 제작 및 제공하였음. 1985년 U.S.Gold에 회사가 인수됨 · Nintendo와 독점 계약을 맺고 유명 Nintendo Entertainment System 플랫폼 제작에 집중하였고, Nintendo의 유명 게임들을 통해 성공함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	게임 개발
성공작품	Donkey Kong Country, GoldenEye 007 and Banjo-Kazooie
기타작품	Pssst, Tranz Am and Atic Atac, Donkey Kong Racing, Dinosaur Planet, Star Fox Adventures, Kinect Sports, Perfect dark, Viva Pinata, Jetpac, Kameo, Conker, Grabbed by the Ghoulies
신규 비즈니스 현황	Microsoft Game Studios에 의해 2002년에 합병되었음. 최근에는 Kinetic Sports 제작에 집중하고 있으며, X-Box 새 버전에 맞는 상위버전의 게임을 제작이 예상됨
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 90년대 가장 유명한 게임 콘솔이었던 Nintendo와 함께 독점적으로 파트너십을 맺고 명성을 쌓아왔음 · 새로운 게임콘솔의 주요 회사 중 하나인 X-Box와 협력관계를 유지하고 새로운 게임 타이틀을 개발한다면 회사가 발전할 수 있는 가능성이 있음

REVOLUTION SOFTWARE	United Kingdom 영국
----------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Charles Cecil(Managing Director)	회사주소	23 Ogleforth, York, North Yorkshire YO1 7JG, United Kingdom
설립일	1990년	전화·팩스	☎ : +44-1904-639721
종업원수	-	대표메일	info@revolution.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.revolution.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Revolution software는 회사 규모는 작지만 전 세계 상위 50위의 게임 개발 스튜디오임 · 1992~1994년 Lure of the Temptress and Beneath a Steel Sky 게임 출시 · 1996~1997년 Broken Sword: The Shadow of the Templars and Broken Sword II: The Smoking Mirror 게임 출시 · 2000~2001년 In Cold Blood, Gold and Glory: the Road to El Dorado, Good Cop Bad Cop cancellation 게임 출시 · 2004~2006년 Broken Sword: The Sleeping Dragon and Broken Sword: The Angel of Death 게임 출시 · 2009년 Broken Sword-Director's Cut and Beneath a Steel Sky: Remastered 게임 출시 · 2010~2011년 Broken Sword II - Remastered 게임 출시 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	어드벤처 게임 개발 스튜디오
성공작품	Broken Sword 시리즈, Beneath a Steel Sky, In Cold Blood, Lure Of The Temptress, The Road to El Dorado
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Broken Sword: The Smoking Mirror - Remastered 이 2010년 후반에 출시되었고, 2011년 봄에 iPhondyd(?), PC용 버전 출시됨 · 2011년에 Broken Sword 시리즈 게임 두개가 4백만 명에게 다운로드 되어 회사 경영에 분기점을 맞이함
시사점	나레이티브에 중점을 둔 게임 개발사로 디즈니, 드림웍스와 같은 메이저 TV와 영화의 판타지 장르와 연계된 어드벤처 게임 개발이 주 특징임. Broken Sword 게임으로 전 세계에 수백만 카피본이 팔렸고 100 밀리언 파운드의 수익이 있었음

Rockstar Games, Inc

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Sam Houser	회사주소	622 Broadway New York, New York 10012 USA
설립일	1998년	전화·팩스	☎ : +1-212-334-6633
종업원수	본사: 75명(지사 포함 총 2백 명)	대표메일	copyright@take2games.com
주식상장 (거래시장)	Take-Two Interactive Software, Inc.가 상장	홈페이지	www.rockstargames.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1998년 영국의 비디오 게임 프로듀서인 Sam Houser, Dan Houser, Terry Donovan, Jamie King, Gary Foreman이 뉴욕시에 Rockstar Games 레이블을 설립함 · Rockstar Games는 합병으로 인해 개명된 스튜디오들과 내부적으로 설립된 스튜디오들로 구성됨 · Take-Two Interactive가 인수해 온 많은 스튜디오들이 Rockstar 브랜드로 합병된 반면, 최근의 몇몇 다른 스튜디오들은 그들의 이전 정체성을 유지하면서 회사의 2K Games 분과의 한 부분이 됨 · Rockstar Games 본사는 Take-Two Interactive 사무실의 일부로 뉴욕시의 소호 인근에 있는 브로드웨이에 위치함. 이는 Rockstar의 전 세계적 퍼블리싱 사업을 위한 본사이며, 마케팅, PR, 제품 개발부의 중심임 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임



<p>영위업종</p>	<p>컴퓨터 게임, 비디오 게임, 인터랙티브 엔터테인먼트</p>
<p>성공작품</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 〈Grand Theft Auto〉 시리즈(1997~현재) · 〈Midnight Club〉 시리즈(2000~현재) · 〈Max Payne〉 시리즈(2001~현재) · 〈Manhunt〉 시리즈(2003~2007) · 〈Red Dead〉 시리즈(2004~2010) · 〈Bully〉(2006) · 〈L.A. Noire〉(2011) 등
<p>시사점</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Rockstar 스튜디오 · Rockstar Japan(2005년~현재): 일본 내 지역 스튜디오로서 Capcom과 함께 작업함 · Rockstar Leeds(2004년~현재): Lower Wortley, Leeds에 위치한 스튜디오로서 전 Mobius Entertainment로 알려져 있음. PlayStation Portable 용 〈Grand Theft Auto: Liberty City Stories〉, 〈Vice City Stories〉와 Game Boy Advance 용 〈Max Payne〉을 제작했으며, 최근 〈Grand Theft Auto: Chinatown Wars〉와 음악 게임 〈Beaterator〉의 개발을 마침 · Rockstar Lincoln(1999년~현재): 영국 Lincoln에 위치한 현지화 스튜디오로서 게임의 질을 보증함. 전 Tarantula Studios로 알려져 있음 · Rockstar London(2005년~현재): 2005년 11월 설립됨. Rockstar Vienna가 폐쇄된 이후 Manhunt 2의 개발을 인수인계 받음. 최근에는 〈Midnight Club: Los Angeles〉을 개발함 · Rockstar New England(2008년~현재): 메사추세츠 앤도버에 위치한 스튜디오로 전 Mad Doc Software로 알려져 있으며, 2008년 4월 4일 인수됨. Xbox360 및 PC 용 〈Bully〉를 개발함 · Rockstar North(1999년~현재): 1988년 스코트랜드 에딘버러에 설립되었으며, 전 DMA Design으로 알려져 있음. 〈Grand Theft Auto〉와 〈Manhunt 프랜차이즈〉, 〈오리지널 Lemmings〉 게임으로 유명함 · Rockstar San Diego(2003년~현재): 전 Angel Studios로 알려져 있음. RAGE engine, 〈Red Dead Revolver and Red Dead Redemption〉, 〈Smuggler's Run〉 시리즈, 〈Midtown Madness〉 게임 1, 2편 및 〈Midnight Club〉 시리즈를 개발함 · Rockstar Toronto(1999년~현재): Take Two의 인-하우스 개발팀으로, 전 Rockstar Canada로 알려져 있음. 가장 잘 알려진 작품으로는 컬트 클래식 영화 〈The Warriors〉를 각색하여 PC와 PS3 게임으로 제작한 〈Grand Theft Auto: Episodes From Liberty City〉가 있음 · Rockstar Vancouver(2002년~현재): 전 Barking Dog Studios로 알려져 있음. PlayStation 2 게임 〈Bully〉를 제작했으며 최근 〈Max Payne〉 시리즈 3편인 〈Max Payne 3〉를 개발 중에 있음 · Rockstar Vienna(2003년~2006년) 전 Neo Software로 알려져 있음; 2006년 5월 11일 폐쇄됨. 〈Max Payne〉 시리즈를 콘솔용 게임으로 전환했으며 폐쇄되기 전 〈Manhunt 2〉의 대부분을 제작함

ROCKSTAR LEEDS	United Kingdom 영국
-----------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Gordon Hall	회사주소	2nd Floor, 2 The Boulevard City West One Office Park Gelderd Road, Leeds LS12 6NU United Kingdom
설립일	1997년	전화·팩스	☎ : +44-113-236-1820 ☎ : +44-113-203-2021
종업원수	75명	대표메일	info@rockstarleeds.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.rockstarleeds.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Rockstar Leeds는 는 영국 리즈에 위치하고 있는 영국 비디오 게임 개발 회사임. Game Boy Color와 Game Boy Advance 등의 휴대용 게임기를 위한 게임 개발을 주 사업으로 하고 있음. 또한 휴대용 플레이 스테이션과 DS 게임기를 위한 게임 개발도 하고 있음 · 2004년 Rockstar Games에 의해 인수되면서 원래 회사명인 Mobius Entertainment에서 Rockstar Leeds로 이름을 변경한 뒤 iPhone, iPad, iPod Touch 등의 최신 휴대 기기를 위한 게임 개발을 꾸준히 진행하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임 개발
성공작품	Grand Theft Auto: Liberty City Stories, The Warriors, Table Tennis, Army men: Turf Wars, Max Payne
기타작품	Beaterator, Midnight Club: La Remix, Midnight Club3, Max Payne, LA Noire, Manhunt 2, Grand Theft Auto
신규 비즈니스 현황	휴대기기를 위한 게임을 꾸준히 개발하다가 최근 2011년 개발한 게임 L.A. Noire는 PC 버전으로 개발되었다. 이 게임은 플레이 스테이션3와 Xbox 360 버전으로 먼저 출시되었지만 이후 PC버전 출시를 계획하며 3D 기술을 이용한 게임 프로그램으로 개발하였음
시사점	Rockstar Leeds는 휴대용 게임 개발을 주력사업으로 진행하였는데 최근 PC버전 게임의 개발을 통해 또 다른 가능성을 제고하려 하는 것으로 예측됨. 기존의 단순한 PC버전 게임이 아닌 3D와 각종 기술을 결합한 새로운 스타일의 PC버전 게임을 개발할 수 있는 솔루션을 발전시킨다면 좋은 사업 콘텐츠가 Rockstar Leeds로부터 탄생될 수 있으리라 사려 됨

SCE WORLDWIDE STUDIOS	United Kingdom 영국
------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Shuhei Yoshida	회사주소	10 Great Marlborough Street London W1F 7LP United Kingdom
설립일	2005년	전화·팩스	☎ : +44-20-859-5000
종업원수	2700명	대표메일	dpo@scee.net
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.worldwidestudios.net
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2005년 자회사인 Sony Computer Entertainment에 의해서 Sony Computer Entertainment Worldwide Studios는 비디오 게임 개발자 그룹으로 설립, 같은 해에 Killzone시리즈를 개발한 Guerrilla Games를 인수함 · 2006년 SOCOM 시리즈를 개발한 Zipper Interactive 회사를 인수함 · 2007년 MotorStorm 시리즈를 개발한 Evolution Studios와 Pursuit Force 시리즈를 개발한 Bigbig Studios를 인수함 · 2010년 Playstation3 게임 LittleBigPlanet을 개발한 Media Molecule을 인수함 · 2011년 Sly Cooper 시리즈를 개발한 Sucker Punch Productions를 인수함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	게임 개발
성공작품	Killzone, Socom, SingStar, MotorStorm, Eye Toy, EyePet, Sly Cooper, LittleBigPlanet
기타작품	The Getaway: Black Monday, World Tour Soccer, Aqua Vita, Beats, DanceStar Party, Ape Escape, Arc the Lad, Buzz!, Calling All Cars!, Carnival Island, Colony Wars, Cool Boarders, Crash Bandicoot, Dark Cloud, Dark Mist, Demon's Souls, Dead Nation, Destruction Derby, NBA Shootout '96, Blast Radius, Porsche Challenge, Turbo Prop Racing, This Is Football, Kingsley's Adventure, This Is Football, Team Buddies, Dropship: United Peace Force, Hardware: Online Arena, Discworld, Dog's Life, Downhill Domination, Dropship: United Peace Force, Eight Days, Extermination, FantaVision, Fired Up, Folklore, Fat Princess, Gangs of London, Genji, Getaway, Ghosthunter, Gran Turismo, God of War, G-Police, Gravity Daze, Hardware, Heavenly Sword, Hot Shots Golf, Ico, inFamous, Intelligent Qube, Invizimals, Jak and Daxter, Jeanne d'Arc, Jet Moto, Jumping Flash!, Kinetica, Kung Fu Rider, Lair, Last Guardian, Last of Us
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년에 Sucker Punch Productions는 SCE World Wide Studios에 의해 합병되면서, 플레이스테이션 패밀리에 16번째 스튜디오로 등극함 · SCE WWS는 PlayStation 브랜드를 세계적으로 성장시키는 역할을 하고 있으며, 최근에는 종전의 전형적인 게임기 시장뿐만 아니라, 캐주얼, 소셜 게이머들을 확보하기 위해 신규 시장으로 확장하고 있음
시사점	Sony World Wide Studios의 기술력의 핵심적인 역할을 하고 있는 ICE 팀은 최첨단 그래픽 기술 (게임엔진 컴포넌트, 그래픽 프로세싱, 서포팅 툴, 그래픽 디버깅 툴 등)을 보유하고 있음. Sony World Wide Studios는 영국지역에 Media Molecule, Bigbig Studios, SCE Cambridge Studios, SCE Studios Liverpool, SCE London Studios를 세우고 활발하게 게임 개발을 진행 중임. 특별히 SCE Studios Liverpool에는 XDev팀이 게임 개발을 담당하고 있고 런던에 위치한 SCE London Studios에는 Soho팀이 게임 개발을 담당하며 게임 개발을 전문으로 담당하는 팀을 만듦

SEGA Corporation

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	SATOMI HJIME(里見 治)	회사주소	東京都大田区羽田1丁目2番12号
설립일	1960년	전화·팩스	☎: +81-3-5736-7111 ☎: +81-3-5735-2364
종업원수	2,598명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	도쿄증권거래소 제2부 상장	홈페이지	www.sega.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1960년 설립 [세가 1000] 국내 첫 뮤직박스 생산 · 1964년 주식회사일본기계제조를 흡수 합병해, 업무용 어뮤즈먼트기기의 제조 개시 · 1965년 로젠엔터프라이즈 흡수 합병, 어뮤즈먼트시설 운영 개시 · 1969년 미국 걸프 앤드 웨스턴 산업의 산하에 들어감 · 1983년 8비트 가정용 게임기 [SG1000]발매 · 1993년 세계 최초 업무용 3D-CG격투 게임 출시 · 1994년 32bit가정용게임기 [세가사탄] 발매 · 1996년 도쿄조이포리스 개업 · 1998년 가정용게임기 드림캐스트 발매 · 2000년 SEGA로 사명 변경, 가정용 게임기로는 처음으로 네트워크RPG 「환타지스타 온라인」 발매 · 2003년 업무용 키드용 카드게임 [갑충왕자무시킹] 등장 · 2004년 주식회사 사미와 공동지주회사 (주)세가사미홀딩즈설립, 여아용 카드게임기 오샤레마녀 러브 앤드 베리 등장 · 2005년 가정용게임 [용이 간다]시리즈 등장 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임



영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 업무용 게임기기 개발, 제조, 판매 · 가정용 게임소프트 개발, 제조, 판매 · 어뮤즈먼트 시설 운영 등 · 어뮤즈먼트 관련 기기 개발, 제조, 판매 · 콘슈머콘텐츠의 개발, 제조, 판매
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 페리스쿠프 · [SONIC THE HEDGEHOG] 시리즈 · [갑충왕자무시킹] · [오샤레마녀 러브 앤드 베리] · 가정용 게임 [용이 간다] 시리즈 · 가정용 게임 [마리오 앤드 소닉 북경올림픽] 등
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 업무용 트레이딩카드게임 [삼국지대전]시리즈 등 · [버추얼 파이터] · 도쿄조이포리스
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · SEGA PUBLISHING KOREA(http://www.sega-spk.co.kr/)를 설립하고, 게임소프트웨어 및 게임소프트웨어 관련 상품의 기획, 개발, 제조, 유통, 판매 및 수출입을 하고 있음. · 또한 인터넷을 이용한 정보통신 시스템의 기획, 설계, 개발, 관리운영에 관한 업무로 전개하고 있음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 글로벌 진출을 본격화함에 따라서, 미국온라인게임개발회사 「THREE RINGS DESIGN」을 매입함 · 콜라보레이션을 통한 소프트개발과 아케이드게임 공동 개발 등으로 경쟁사이었던 닌텐도와 사업 부분에서 밀접한 관계를 맺고 있으며, 그 일환으로써 최근 포케라보와 함께 스마트폰용 소셜게임의 공동개발 계획 착수 · 일본게임소프트메이커로서는 처음으로 중국판 「Mobage」에 스마트폰용 애플리케이션 4 타이틀을 제공
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · SEGA는 일본에서 현존하는 게임회사 중 가장 오래된 게임회사로, 어뮤즈먼트의 메이커로 발전해, 1983년 이후는 가정용 게임기 시장에도 진출함 · 오랜 역사 동안 축적해 온 개발력을 무기로 폭 넓은 시장에 진출함. · 일본을 대표하는 게임메이커의 하나로 자리 잡음. · 특히 가정용 게임콘텐츠는 다양한 게임기에서 컴퓨터, 핸드폰까지 기술 발전과 라이프스타일의 변화에 맞춰 변화는 모든 디지털 기기에 제공되고 있음 · GSK그룹의 자본참가로 CSK그룹의 일원이 됨. 유럽의 업무용 어뮤즈먼트기기의 마케팅 거점으로써 세가유럽을 설립 · 미국의 업무용어뮤즈먼트기기의 마케팅 거점으로 세가엔터프라이즈 설립, 세계 최초로 체험게임기 [행크온]과 업무용 UFO캐처 발매

<h2 style="margin: 0;">SNDA (盛大網絡)</h2>	China 중국
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	진천교(陳天橋)(CEO)	회사주소	상해시 포동신구 거리로 208호 (上海市浦東新區居里路208號)
설립일	1999년	전화·팩스	☎ : +86-21-6058-8688 ☎ : +86-21-6058-8688(887109)
종업원수	1000명	대표메일	pr@snda.com
주식상장 (거래시장)	미국 나스닥 상장 업체코드 : GAME	홈페이지	www.snda.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1999년 Snda사 설립, 중국선도개념의 그래픽 온라인 가상커뮤니티 게임 "망락귀곡(網絡歸谷)" 출시 · 2001년 Snda 온라인 게임사업시장 진출, <전기(傳奇)> 서비스 가동, 단 기간내에 각 종 소프트웨어 판매순위 1위에 오름 · 2003년 소프트뱅크 아시아와 4000만 달러 전력적 용자협약서 체결 · 2004년 Snda 미국 나스닥 주식 상장, 한국 Actoz회사 지분 인수 발표 · 2009년 Snda 청약매입을 통하여 화우홀딩스(華友控股有限公司) 51% 지분 취득 · 2009년 산하 Snda게임사 미국 나스닥 주식 상장(업체코드 GAME) · 2010년 전자 리더기 제품 Bambook 출시 발표, E-book사업 시작 · 산하 KUTV(酷6傳媒) 미국 나스닥 상장(업체코드:KUTV), 나스닥에 상장한 첫 동영상 서비스 업체로 됨 		

주요 담당부서

부서명	Snda게임부서	담당자	담군쇠(譚群釗)
내선번호	☎ : +86-21-6058-8688	INFO.	게임 운영 담당
이메일	info@snda.com		
부서명	KUTV(酷6傳媒有限公司)	담당자	시유(施瑜)
내선번호	☎ : +86-10-5758-6239	INFO.	판권 협력
이메일	webmaster@ku6.com		
부서명	Snda문학유희회사 (盛大文學有限公司)	담당자	후소강(侯小強)
내선번호	☎ : +86-21-6187-0500(0501)	INFO.	중국온라인 문학의 유명 브랜드
이메일	shenjia@cloudary.com.cn		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	〈전기세계(傳奇世界)〉	담당부서	Snda게임(盛大遊戲有限公司)
		담당자	담군쇠(譚群釗)
프로젝트 내용	Snda가 운영하는 판타지 액션류의 MMORPG임		
프로젝트 실적	“중국 온라인 게임 산업 10년간 최고 인기의 원작 온라인 게임 TOP 10” 1위 등극(2009년)		

기타정보

한국과 비즈니스 사례	2004년 11월 Snda는 한국 Actoz회사 지분 인수 발표
진행 프로젝트 현황	전자 리더기 제품 Bambook 출시 발표, E-book사업 시작
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Snda게임은 중국 선두의 온라인 게임 개발업체, 운영자, 배급자임 · 세계의 선두의 온라인게임 플랫폼 개발에 주력하고 있음 · Snda게임은 2,000여 명의 독자개발인원을 보유, 20,000여 명의 개발자들과 협력하여 풍부하고 다양한 제품라인을 유지하며 사용자들에게 MMORPG, 고급 캐주얼 게임, 웹 게임, 커뮤니티 게임과 모바일 인터넷 게임 등을 포함한 70여 개 제품 및 40,000여 개 Flash게임과 모바일 게임을 공급하고 있음



SONY COMPUTER ENTERTAINMENT. AMERICA	United States 미국
---	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Jack Tretton	회사주소	919 East Hillsdale Blvd, 2nd Fl, Foster City, CA 94404 United States
설립일	1994년	전화·팩스	☎ : +1-650-655-8000 ☎ : +1-650-655-8001
종업원수	-	대표메일	contact@playstation.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모 회사 소니, 뉴욕 증권 거래소)	홈페이지	www.us.playstation.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Sony Electronic Publishing의 한 부서로 1994년 창설되었음. PlayStation의 미국 출시를 앞두고 Sony Imagesoft에서 Sony Electronic Publishing으로 대형 인사이동과 함께 1997년 Sony Computer Entertainment America로 정식 출범함 · 게임 콘솔 PlayStation의 연이은 성공과 더불어 게임 소프트 개발사로 자리 잡음. 현재 Foster City에 있는 본사는 Sony Computer Entertainment Worldwide를 지원하기 위한 역할을 담당. 실제로 게임 제작은 Sony Santa Monica Studios와 Sony Bend Studios에서 이루어지고 있음 		

주요 담당부서

부서명	SVP, Marketing and Play Station Network	담당자	Guy Longworth
내선번호	☎ : +1-650-665-8000		
부서명	VP, Sony Playstation	담당자	Kevin Butler
내선번호	☎ : +1-650-665-8000		

BIZ POINT

영위업종	자체 게임콘솔인 PlayStation 시리즈를 위한 게임 개발 회사
성공작품	God of War, Fat Princess, Pixel Junk 시리즈
기타작품	Flower, Journey 등
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2012년 2월 북미지역에 PSP의 계보를 잇는 PlayStation Vita를 출시할 예정. 판매 가격은 \$249로 낮게 책정된 편으로 콘솔 판매를 시작으로 게임 소프트에서 이윤을 챙기겠다는 계획을 가지고 있음. 어른들을 위한 게임기로 어필하고 있는 새로운 모델은 Wi-Fi 기능이 추가되어 있음 · 2011년 주요 핸드폰 회사 Sony Ericsson을 인수하여 이를 발판으로 스마트폰 시장에 진출할 계획임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · PlayStation 시리즈의 꾸준한 인기로 게임 소프트의 개발 및 판매도 원활하게 진행되는 듯 했으나 최근 실제로는 적자를 기록. 새로운 하드웨어 PlayStation Vita를 출시하는 2012년을 흑자 원년으로 예상하고 있음 · 2011년 4월 고객 정보 해킹으로 7,700만 명의 고객정보가 노출되었고, 그 피해금액만 약 240만 달러로 예상되어 한때 논란을 일으켰음

Square Enix

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Yoichi Wada	회사주소	Shinjuku Bunka Quint Bldg, 3-22-7 Yoyogi Shibuya-Ku Tokyo, 151-8544, Japan
설립일	2003년 4월 1일	전화·팩스	☎: +81-3-5333-1555
종업원수	5,371명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	TYO에 상장	홈페이지	www.square-enix.com/eng

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2003년 4월 1일 오리지널 Square Enix가 1986년 9월 설립된 Square Co., Ltd.와 1975년 9월 22일 설립된 Enix Corporation의 합병의 결과로 설립됨. Square사의 주주가 새 회사 주식의 89%를 받고, Enix의 주주들은 1대 1의 비율로 주식을 배당받음. Square Enix 직원의 80%가 전 Square Co. 직원들로 구성됨 · 2003년 7월 Square Enix가 본사를 Yoyogi, Shibuya, Tokyo로 이주함 · 2004년 3월 Square Enix가 무선시장을 강화하기 위해 UIEvolution, Inc.을 인수 합병함 · 2005년 1월 Square Enix가 그들의 관심을 중국으로 확장하기 위해 Square Enix Co., Ltd China를 설립함. 회사는 게이밍을 위한 네트워크 미들웨어에 초점을 두고 있는 중국 북경의 Community Network Software Engine에 관심을 가짐 · 2005년 8월 22일 Square Enix는 아케이드 게임 히트작 Space Invaders, Bubble Bobble 시리즈로 잘 알려진 게이밍 개발 및 퍼블리싱 기업 Taito Corporation의 인수 합병을 발표함 · 2005년 9월 28일 Taito의 인수 합병 절차가 완료됨 · 2006년 9월 5일 Square Enix가 Soft-World International을 계약 위반으로 고소함 · 2007년 12월 UIEvolution이 Square Enix로부터 분리, 독립 기업이 됨 · 2008년 8월 29일 Square Enix가 총 223억 엔을 들여 Tecmo 주식의 30%를 매입함으로써 우호적으로 Tecmo를 인수할 계획을 세움 · 2008년 9월 4일 Square Enix는 Tecmo사의 거절로 인해 인수 합병 제안을 철회함. Pure Dreams 시리즈가 만들어짐 · 2008년 10월 1일 Square Enix는 회사를 홀딩스 기업으로 전환하고, 사명을 Square Enix Holdings로 개칭하는 동시에 게이밍, 콘텐츠, 퍼블리싱 사업을 분리하여 명칭을 Square Enix로 함. Square Enix는 홀딩스와 기업 경영진 및 사무실을 공유함 · 2009년 2월 12일 Square Enix Holdings는 8,430만 파운드(32p per share) 계약에 따라 Tomb Raider, Hitman, Deus Ex, Thief, Legacy of Kain 프랜차이즈의 퍼블리셔이며 영국 Eidos Interactive의 홀딩스 기업인 Eidos plc의 인수 합병을 발표함 · 2009년 4월 22일 Eidos의 인수 합병 절차가 완료됨
------	---

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	비디오 게임, 온라인 게임
성공작품	〈Final Fantasy〉, 〈Dragon Quest〉, 〈Front Mission〉, 〈Kingdom Hearts〉, 〈Star Ocean〉, 〈Tomb Raider〉, 〈Hitman〉, 〈Deus Ex〉, 〈Thief〉, 〈Legacy of Kain〉 등

SQUARE ENIX, Inc.	United States 미국
--------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Mike Fisher	회사주소	999 North Sepulveda Blvd., 3F El Segundo, California United States
설립일	2003년	전화·팩스	☎ : +1-310-846-0345
종업원수	-	대표메일	na.support@square-enix.com
주식상장 (거래시장)	상장	홈페이지	www.squareenix.com/na
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2003년 Square Co.와 Enix Corporation이 합병되면서 Square Enix가 출발하였으며, 당시 전체 직원의 80%가 Square Co.의 직원들로 구성되었음 · 2009년 <Tomb Raider>, <Hitman>, <Thief> 등을 출시한 Eidos Interactive를 매각하여 규모가 확대됨 · Metacritic이 뽑은 2010년 게임회사 전 세계 랭킹 8위를 기록함 · Square Enix은 게임 뿐 아니라, 만화, 온라인상점을 통해 머천다이즈와 음악 등을 구입할 수 있도록 사업을 다각화하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	Vice president of Marketing	담당자	Ami Blaire
내선번호	☎ : +1-310-846-0345		

BIZ POINT

영위업종	Role Play 게임 개발, 배급 전문 회사
성공작품	Final Fantasy, Hitman, Dungeon Siege, Lara Croft and the Guardian of Light, Nier, Kingdom Hearts: Birth by Sleep
기타작품	Dead Island, Heroes of Ruin, Tactics Orge: Let us Cling Together
신규 비즈니스 현황	2012년 Square Enix는 Final Fantasy XIII-2 버전 출시와 더불어, Facebook에 자신의 게임기록을 올려 친구들과 공유할 수 있는 프로그램 연동 버전을 출시할 계획이라고 발표함. 이는 Facebook을 활용한 최초의 프랜차이즈 게임 사례가 될 것이며 많은 주목을 이끌 것으로 기대됨
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 말 발표한 <Deus Ex: Human Revolution>과 <Final Fantasy XIII-2>의 출시로 2011년 하반기 매출액이 175% 상승하는 등 2012년 사업 전망에 청신호로 작용하고 있음 · 또한 각종 스마트 폰과 태블릿 PC와 연동되는 게임 개발에 박차를 가하고 있고, 다양한 어플리케이션 개발에 적극적인 투자를 결정함으로써 이 분야 관련 주목할 만한 성장을 기록할 것으로 보임

TAKE TWO INTERACTIVE	United States 미국
-----------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Ryan Brant	회사주소	622 Broadway New York, NY 10012 United States
설립일	1993년	전화·팩스	☎ : +1-646-536-2842 ☎ : +1-646-536-2926
종업원수	2,118명	대표메일	www.take2games.com/contact(Email 작성양식)
주식상장 (거래시장)	상장 (나스닥)	홈페이지	www.take2games.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1993년 출범 · 1998년 BMG Interactive를 1,400만 달러에 인수하고 <Rats!>를 발표하면서 회사를 확대해 나가기 시작함 · 2005년 독립 개발업자들의 게임을 인수하며 Visual Concepts, Kush Games, Gaia Capital Group, Irrational Games을 매각하여 오늘날 Take Two로 발전시킴 · 2007년 대표 Ryan Brant는 부정회계 의혹으로 기소가 되어 4년 구속형을 받으면서 위기에 처하였고, 당시 라이벌게임 회사인 Electronic Arts가 Take Two를 인수한다는 소문과 함께 Take Two는 54% 주가 상승과 EA측은 5% 주가 하락을 기록하는 해프닝을 벌이기도 했음 · 본사는 뉴욕에 위치하며, 샌디에고, 밴쿠버, 토론토, 노바토 등지에 개발부서를 두고 있음 		

주요 담당부서

부서명	COO	담당자	Karl Slatoff
내선번호	☎ : +1-646-536-2842		
부서명	Executive VP and General Counsel	담당자	Seth Krauss
내선번호	☎ : +1-646-536-2842		

BIZ POINT

영위업종	컴퓨터, 비디오 게임 전문 회사
성공작품	Grand Theft Auto series, NBA 2K series
기타작품	LA Noir, Mafia series, Civilization series 등
신규 비즈니스 현황	Digital Extremes가 개발한 <The Darkness 2>의 예약판매를 2012년 2월부터 시작함
시사점	아시아 시장에서는 한국과 중국을 가장 큰 마켓으로 인식하고 적극적인 홍보를 진행하고 있으나, 잦은 매각설로 인해 안정적인 투자와 개발 파트너로서 저평가를 받고 있음

Tectoy S.A.	Brazil 브라질
--------------------	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	Doutor Cardoso De Melo 1855 11° Andar – Cj 111/112 Sao Paulo, Sao Paulo 04548-005, Brazil
설립일	1987년 9월 18일	전화·팩스	☎ : +55-1130188000
종업원수	25명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	Bovespa에 상장	홈페이지	www.tectoy.com.br

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1987년 전자 장난감 제조를 목적으로 설립됨 · 곧 일본의 비디오 게임 자이언트 Sega Enterprises Ltd.와 브라질 내 대리점으로 독점 계약을 맺고 적외선 장난감 총 Zillion을 첫 제품으로 출시함 · 이후 Master System에서 Dreamcast까지 Sega의 모든 게임기를 출시함으로써 게임 분야에서 큰 성공을 거둠. 이로 인해 장난감 사업 분야가 마이너 사업이 됨 · Tectoy는 몇몇 게임에 대하여는 다른 지역에서는 출시되지 않은 버전들을 만들어 출시함 · Tectoy는 처음 3편의 <Phantasy Star> 게임(IV편은 제외, 2004년 팬-메이드 번역본만 나눔)과 <Shining in the Darkness and Riven>(더빙 버전 있음)을 포함한 몇몇 게임을 포르투갈어로 번역함 · 어떤 게임들은 지역 라이선스를 가진 캐릭터로 대체하여 수정하기도 함: <ul style="list-style-type: none"> - Teddy Boy는 Geraldinho of Glauco로 - Wonder Boy는 Monica's Gang 게임으로 - Ghost House는 브라질에서 매우 유명한 멕시코 캐릭터인 El Chapulín Colorado("Chapolim Colorado")으로 대체 수정함 · 오리지널 게임 개발 사업으로 확장함: <ul style="list-style-type: none"> - Master System용: <Street Fighter II>, 최근 Silvio Santos가 사회를 보는 TV 게임쇼인 Show do Milhão에 기초한 2 편의 게임 타이틀 출시 - Mega Drive/Genesis용: <Duke Nukem 3D> - Mega Drive & Master System: 오리지널 <Woody Woodpecker> 게임 · 2005년 설립된 Tectoy Mobile 분과는 Sega Mobile, In-Fusio, Bandai와 같은 기업들에 의해 개발된 핸드폰 게임의 브라질 퍼블리싱을 담당함 · 2007년 말 사명을 Tec Toy에서 Tectoy로 개칭함
-------------	--

주요 담당부서

부서명	Toy & Game Manufacturing	담당자	Fernando Pereira Fisher
------------	--------------------------	------------	-------------------------

BIZ POINT

<p>영위업종</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 비디오 게임, 게임 콘솔 제조 · 브라질에 Sega의 콘솔 및 비디오 게임을 출판, 배급함으로써 유명해짐
<p>성공작품</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Tectoy에 의해 브라질에 출시된 주요 비디오 콘솔: <ul style="list-style-type: none"> - Master System(1988, Sega) - Mega Drive/Genesis(1989, Sega) - Sega Game Gear(1991, Sega) - Sega Saturn(1995, Sega) - Dreamcast(1999, Sega) - Zeebo(2009)
<p>한국과 비즈니스 사례</p>	<p>라그나로크 온라인의 브라질 서버를 관리함</p>
<p>신규 비즈니스 현황</p>	<p>Tectoy Mobile(www.ttmobile.com.br/_index.html) 운영</p>
<p>시사점</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Tectoy의 오랜 파트너였던 Dreamcast가 단종 되고 Sega가 콘솔 하드웨어 사업을 철수하면서 Tectoy도 사업을 다각화하기로 결정함: · 현재는 노래방 기기, DVD 플레이어, MP3 플레이어 등을 판매하기도 하고, 게임 사업을 개발 및 퍼블리싱까지 확장하고 있음 · 단, Sega의 옛 콘솔, 특히 Master System의 변형 및 많은 빌트-인 게임을 포함하고 있는 Mega Drive/Genesis는 여전히 판매를 계속하고 있음



TT Games	United Kingdom 영국
-----------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Jon Burton (Managing Director)	회사주소	45-49 Chorley New Road, Bolton, Lancashire BL1 4DH, United Kingdom
설립일	2005년	전화·팩스	☎ : +44-11-7984-8485 ☎ : +44-11-7984-8486
종업원수	150명	대표메일	info@ttgames.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.ttgames.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2005년-2007년 11월 8일 Traveller's Tales이 모회사였음 · Traveller's Tales은 18여 년 동안 게임을 만들어 왔으며, 현재까지 4천 5백만 부 이상의 게임을 판매해 옴. Jon Burton이 경영 이사로 있는 Knutsford 스튜디오에 150여 명의 직원을 둠 · 2006년 Traveller's Tales이 Gizmondo/Warthog에 의해 설립된 독립 개발사 Embryonic Studios를 인수 합병하고 사명을 TT Fusion으로 바꿈 · TT Fusion은 최근 DS 버전의 콘솔 게임 작업을 하고 있음 · 2007년 11월 8일 Warner Bros, Interactive Entertainment가 TT Games 그룹을 인수 합병함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	인터랙티브 엔터테인먼트, 컴퓨터 게임, 비디오 게임
성공작품	Lego Star Wars 시리즈, LEGO Battles: Ninjago(2011), LEGO Pirates of the Carribean: The Video Game(2011), LEGO City Stories: The Video Game(2011), LEGO Harry Potter:Years 5~7(2011) 등
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Traveller's Tales, TT Fusion, 퍼블리셔 TT Games Publishing의 3개 분과로 구성됨 · 2006년 설립한 TT 애니메이션 분과에서 첫 TV 시리즈 'What's Your News?'가 최근 영국 Nick Jr, 오스트레리아 Nick Jr, 미국 CBC and Sprout에서 방영되었고 유럽 방송사를 타겟으로한 취학전 어린이 애니메이션 제작을 준비하고 있음
시사점	TT Games는 Lego 비디오 게임 개발에 관한 세계적 판권을 가지고 있으며 The Guinness World Records 책에 관한 비디오 게임 개발 및 퍼블리싱 판권을 가지고 있음

Ubisoft Entertainment S.A.

France
프랑스

BIZ INFO

일반정보

대표자	Yves Guillemot	회사주소	28 rue Armand Carrel 93 108 Montreuil Cedex, Paris, France
설립일	1886년	전화·팩스	☎ : +33-1-48-18-50-00
종업원수	6,331명(2011년 지사 포함 총 직원 수)	대표메일	Mary Beth Henson, Director, Corporate Media Relations: mary-beth.henson@ubisoft.com
주식상장 (거래시장)	상장(Euronext)	홈페이지	www.ubisoftgroup.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1986년 Guillemot가의 5형제가 프랑스 브르타뉴(Brittany)에 컴퓨터 게임 퍼블리셔로 Ubisoft를 설립함 · Yves Guillemot은 곧 그들의 게임을 프랑스에 보급하기 위해 Electronic Arts, Sierra On-Line, MicroProse와 계약을 체결함 · 1980년대 말 Ubisoft는 미국, 영국, 독일을 포함한 해외 시장으로의 확장을 시작함 · 1990년대 초 Ubisoft는 인-하우스 게임 개발 프로그램을 시작하였고, 이는 이후 Ubisoft의 본사가 되는 프랑스 몽트레유(Montreuil) 스튜디오의 오픈(1994년)으로 이어짐 · 1996년 주식시장에 상장하고 상해와 몬트리올에 지사를 오픈하는 등 세계로 확장을 계속함 · 2000년 Red Storm Entertainment를 인수 합병함 · 2001년 2월 독일의 Blue Byte Software인 Düsseldorf를 인수 합병함 · 2001년 3월 Gores Technology Group으로부터 원래 Brøderbund Software, Mattel, Mindscape, Strategic Simulations, Inc.에 의해 퍼블리싱된 게임들을 포함하는 Learning Company의 엔터테인먼트 분과를 인수함. 이 인수에는 Myst와 Prince of Persia 시리즈에 관한 권리가 포함됨 · 2001년 10월 Gamebusters를 인수 합병하고, 이들을 독일 사무소로 이주함 · 1990년대 말~2000년대 초 Ubisoft는 Uru: Ages Beyond Myst, Matrix Online, EverQuest의 유럽 및 중국 오퍼레이션을 통해 온라인 게임 분야에 진출하고, 온라인 분과로 ubi.com을 설립함 · 2004년 2월 Uru의 온라인 부문을 취소하고, Matrix Online의 퍼블리싱 계약을 포기함. 약 일주일 후 Shadowbane의 개발사 Wolfpack Studios의 인수를 발표함 · 2004년 12월 라이벌 게임회사 Electronic Arts가 Ubisoft 지분의 19.9%를 매입함 · 2005년 3월 MC2-Microïds(Microïds Canada)의 일부를 인수하고, 이를 Ubisoft Montreal로 통합시킴 · 2006년 7월 Atari로부터 현금 총 1,900만 유로(2,400만 달러)에 Driver 프랜차이즈를 인수함. 이 인수에는 프랜차이즈, 기술에 관한 권리 및 대부분의 자산이 포함됨. Ubisoft가 이 스튜디오를 전면적으로 인수하지는 않았지만, Driver의 개발사인 Reflections Interactive의 직원들 대부분이 Ubisoft의 직원이 되었으며, 그 결과 Reflections Interactive의 사명이 Ubisoft Reflections으로 바뀜 · 2007년 4월 11일 Ubisoft는 11월에 일본의 게임 개발사 Digital Kids를 인수한 데 뒤이어 독일 게임 개발사 Sunflowers를 인수했다고 발표함 · 2008년 7월 8일 영화, 텔레비전, 광고용 시각효과 창작으로 잘 알려진 몬트리올 소재의 스튜디오 Hybride Technologies를 인수함. Hybride는 100명의 팀 멤버를 고용하고 있으며, 지난 15년 간 혁신적 영화 300, 프랭크 밀러의 Sin City, 아바타, 스파이 키즈 시리즈 등을 포함하는 많은 프로젝트를 진행한 바 있음 · 2008년 11월 10일 Activision으로부터 Massive Entertainment 인수 · 2008~2009년 Ubisoft의 수입은 10억 5,800만 유로이었으며, 창립 이래 처음으로 10억 유로를 초과 달성함
-------------	--

주요 담당부서

부서명	Executive Director, EMEA Territories	담당자	ALAIN CORRE
부서명	Executive Director, North America	담당자	LAURENT DETOC
부서명	Executive Director, Worldwide Studios	담당자	CHRISTINE BURGESS-QU MARD

BIZ POINT

영위업종	컴퓨터 게임, 비디오 게임 퍼블리셔 및 개발업체
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 멀티밀리언 유닛 판매 브랜드: <ul style="list-style-type: none"> - 2008 - Tom Clancy's EndWar™ - 베스트 전략 게임, Best of E3 - 2008 - Shaun White Snowboarding - 베스트 스포츠 게임, IGN: Best of E3 2008 - 2008 - Assassin's Creed® - 애니메이션 우수 작품, AIAS - 2009 - Rabbids Go Home - Wii 어워드 사운드 우수 작품: IGN awards - 2009 - Assassin's Creed II - Xbox360 올해의 게임: IGN awards - 2009 - Far Cry® 2 - Editor's Choice Award(X360, PC, PS3) : IGN - 2009 - Assassin's Creed® 2 - Best Fanboy(PS3): The VG247 Community and Game - Awards 2009 - 2009 - Assassin's Creed® 2 - "E3 기억에 남는 10대 게임" : IGN - 2009 - Splinter Cell Conviction™ - 베스트 콘솔/PC 게임: Kotaku - 2009 - R.U.S.E.™ - 베스트 전략 게임: Jeuxvideo.com - 2009 - Red Steel® 2 - E3 Wii용 베스트 슈팅 게임: IGN - 2010 - Assassin's Creed II - 베스트 액션 게임: IGN: Best of E3 - 2010 - Child of Eden - 베스트 모션-콘트롤 게임: IGN: Best of E3 2010 - 2010 - Child of Eden - 베스트 뮤직/리듬 게임: IGN: Best of E3 2010
신규 비즈니스 현황	Ubisoft는 영화 사업을 위한 Ubisoft Motion Pictures를 신설함. Ubisoft Motion Pictures는 Ubisoft의 게임에 기초한 쇼와 영화를 제작할 예정임
사사점	2008년 유럽 내 3위, 미국 내 4위 규모의 독립 비디오 게임 퍼블리셔가 됨

YOYO GAMES	United Kingdom 영국
-------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Sandy Duncan (Founder)	회사주소	Hill House, Heron Square Richmond TW9 1EP United Kingdom
설립일	2007년	전화·팩스	☎ : +44-20-8439-9524
종업원수	-	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.yoyogames.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · YoYo Games은 2007년에 설립하여 게임과 엔터테인먼트 산업을 이끌고 있으며 GameMaker를(1999년에 설립) 인수하여 합병하였음 · 운영 중인 게임 웹사이트(www.yoyogames.com)에서 GameMaker를 무료로 다운로드 받을 수 있는데 2007년 기준 총 5백만 명이 다운로드 했으며, 교육용으로 5천 곳의 대학과 학교에서 사용하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	게임 개발
성공작품	Froad, Grave maker, Rick O'Shea, Reflexions, Pollushot, Ninjammin Beat-jitsu, Super Snake HD, Sync Simple, Poker Squares, Karoshi, Prison Ball, Solitaire, GreenTech Plus, They need to be fed, Maddeining, Skydiver MachII
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 HTML5를 출시하며 게임 개발자들이 웹상에서 사용하고 있음 · 올해에 네덜란드에서 열리는 the Creative Game Challenge는 게임 개발을 경쟁하는 이벤트로 네덜란드 학생들을 대상으로 열리며 Utrecht 대학에서 주최하고 GameMaker를 이용하여 경연대회도 함
시사점	요요 게임은 웹사이트를 이용해 게임을 만들어 업로드하고 공유하고 커뮤니티에서 리뷰하며 게임을 개발해 감. 요요 게임즈는 GameMaker 커뮤니티를 운영하며 Game Maker를 퍼블리싱 함. 웹사이트에서 게임을 즐길 수도 있고 다운로드도 받을 수 있음. 요요게임즈는 웹사이트에서 게임 메이킹 경연도 함

Zapak Digital Entertainment Limited

India
인도

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Rajesh Sawhney, President · Rohit Sharma, CEO	회사주소	2nInfiniti Level 4, New Link Road Mumbai, Maharashtra 400053, India
설립일	2005년	전화·팩스	☎ : +91-2239899090
종업원수	-	대표메일	sales@zapak.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.zapak.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2001년 Anil Dhirubhai Ambani Group의 Reliance Big Entertainment는 중국에 일어난 인터넷 붐을 감지하고 매스 게이밍 웹사이트에 관한 아이디어를 가짐 · 무선을 이용하는 중국인의 수는 약 8500만 명으로 증가했으며, 이러한 지속적 증가는 중국의 게이머 수 또한 크게 증가했음을 의미함 · 약 20만 개의 인터넷 카페가 오픈됨 · 2005년 인도에서도 휴대폰 사용자 수가 거의 9천만 명에 달했으며, 약 10만 5천개의 인터넷 카페가 오픈됨 · 2006년 Reliance Big Entertainment가 이러한 게이밍 혁명을 인도에 가져옴으로써, 인도의 게임산업은 중국과 유사한 길을 걷게 됨 · 2006년 11월 인도 게임산업의 발전 및 붐으로 인한 자본의 축적으로 인해 Reliance Big Entertainment는 Zapak.com을 런칭함 		

주요 담당부서

부서명	CMO	담당자	Arun Mehra
부서명	Director	담당자	Paresh Purushottamlal Rathod
부서명	Director	담당자	Abhijit Banerjee

BIZ POINT

영위업종	캐주얼 게임, 온라인 게임
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 퍼즐 게임: 〈Bejeweled〉, · 전략 게임: 〈Diner Dash series〉, · 레이싱 게임: 〈Sewer Run〉, 〈Meter Down Racing〉 등 세계적으로 유명한 게임을 호스팅함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Anil Dhirubhai Ambani Group의 자회사 Reliance Big Entertainment에 의해 프로모션된 Zapak.com은 인도 및 세계 시장에 브라우저 게임을 서비스하는 비상장 온라인 게이밍 포털임 · 2006년 런칭된 이 사이트는 PopCap Games의 Bejeweled와 PlayFirst의 〈Diner Dash〉 같은 유명 게임을 포함한 많은 양의 캐주얼 게임 컬렉션을 제공함 · Zapak.com은 인도 내 게이밍 웹사이트와 비교할 때 가장 큰 온라인 캐주얼 게임 컬렉션을 호스팅하며, Alexa 순위 톱 50위 포털 안에 들

ZYNGA, INC.	United States 미국
--------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Mark Pincus	회사주소	699 8th St San Francisco, CA 94103 United States
설립일	2007년	전화·팩스	☎ : +1-800-762-2530
종업원수	2,789명	대표메일	contact@zynga.com
주식상장 (거래시장)	상장 (나스닥)	홈페이지	www.company.zynga.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2007년 인터넷, SNS, 모바일 등을 위한 온라인 소셜 게임을 개발, 홍보, 제공하는 회사로 출범 · 2010년 국외 첫 해외 사무소 Zynga India를 오픈하고, 아일랜드에 두 번째 사무소를 오픈함 · 2010년 10개월 동안 Challenge Games, Page 44 Studios, New Toys Inc, Bonfire Studios, Area/Code 등 10개의 회사를 인수, 합병하는 등 공격적으로 규모를 확장함 · 2011년 Zynga는 메사추세츠 게임 개발업체인 Floodgate Entertainment의 인수를 발표함 · 2011년 7월 10억 달러를 출자하기 위하여 지분을 주식시장에 내놓고, 같은 해 12월에 나스닥에 상장하게 됨 		

주요 담당부서

부서명	Co-Founder	담당자	Michael Luxton
내선번호	☎ : +1-800-762-2530	담당자	Eric Schiermeyer
부서명	Co-Founder	담당자	Justin Waldon
내선번호	☎ : +1-800-762-2530	담당자	Steve Schoettler
부서명	Co-Founder	담당자	Steve Schoettler
내선번호	☎ : +1-800-762-2530		

BIZ POINT

영위업종	소셜 네트워크 게임을 주로 개발하는 게임회사
성공작품	CityVille, CastleVille, FarmVille, and Empires & Allies
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 대표적인 소셜 네트워크 Facebook과 계약을 통해, Zynga가 개발하는 게임에 향후 5년간 Facebook의 이름을 함께 사용할 것을 협의 · Facebook에 이미 유통된 게임의 독점으로 계약해야 하고, 새로 개발하는 게임에 한해서도 타 소셜 네트워크 이름의 사용이 제한되며, 게임 출시 최소 1주 이전에 Facebook에 알려야 하는 등 상대적으로 불리한 계약에 맺음 · 이에 Zynga는 자체 플랫폼 (Project Z)를 개발했으나 그 플랫폼 자체도 Facebook과 연관이 되어있는 한계가 있음. 대형 소셜 네트워크에 대항한 최초의 시도로 그 의미가 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 비즈니스 파트너 웹사이트 가입 및 설문조사를 통해 사이버머니를 제공하거나 신용카드로 직접 사이버머니를 구매할 수 있는 수익구조를 형성하고 있음 · 2010년 Zynga는 Platinum Purchase Program을 운영하여 보통 50달러에서 200달러 사이로 제한했던 사이버머니 구매 관례를 넘어서 게임자 개인이 500달러 이상의 사이버머니까지도 구매할 수 있도록 함. 이로써 결제자 수는 적어도 그 결제 액수가 높은 구매자 모델로 수익을 창출함

<h2 style="margin: 0;">거인넷 (巨人網絡, GIANT)</h2>	China 중국
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	사옥주(史玉柱, CEO)	회사주소	상해시 서회구 의산로 700호 3호빌딩 (上海市徐匯區宜山路700號3號樓)
설립일	2004년	전화·팩스	☎: +86-21-3397-9999 ☎: +86-21-3397-9947
종업원수	1000명	대표메일	info@ztgame.com
주식상장 (거래시장)	미국 뉴욕증권거래소 상장 업체코드 : GA	홈페이지	www.ga-me.com, www.ztgame.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2004년 상해정도(征途)네트워크기술유한공사 설립, 첫 MMORPG <정도(征途)> 독자개발 착수 · 2005년 <정도(征途)> 알파테스트 시작, 동시에 <정도(征途)> “영구무료” 정책 발표 · 2006년 <정도(征途)> 정식 베타테스트, 테스트 당일 동시접속자수 20만명 돌파 · 2007년 <정도시간버전(征途時間版)> 정식 출시, Giant 미국 뉴욕증권거래소 주식 상장 · 2008년 <거인(巨人)> 정식 베타테스트, 동시접속자수 210만, “중국 제1의 인터넷 게임”, <정도추억버전(征途懷舊版)> 정식 출시 · 2009년 Giant 중국 온라인게임업계에서 처음으로 Angel투자계획 “Win in The Giant” 발표 · 2009년 첫 독자연구개발한 웹 게임 <황금국도(黃金國道)> 베타테스트, Giant 웹 게임 영역 진출 · 2009년 무료 게이머를 위한 게임신작 <녹색정도(綠色征途)> 베타테스트 가동, 서비스 1개월만에 동시 접속자수 20만 돌파 · 2010년 Giant 성도R&D센터에서 독자 개발한 3D인터넷게임 <용혼(龍魂)> 기록무삭제 베타 테스트 가동 · 2010년 러시아 무료 MMORPG <Allods(巫師之怒)> 중국에서의 독점대리권 획득 · 2010년 인터넷 게임<녹색정도(綠色征途)> 베타테스트, 테스트 당일 동시접속자수 최고 40만 명 돌파 · 2010년 RenRen넷, PPLIVE, 성대온라인(盛大在線), 천애(天涯), 피피넷(皮皮網), 화락넷(和樂網)과 공동으로 웹게임 <황금국도> 운영 발표 · 2010년 3D판타지전쟁게임<만왕지왕3 (萬王之王3)> 베타 테스트 시작
-------------	--

주요 담당부서

부서명	자문	INFO.	컨설팅 업무 총괄
내선번호	☎: +86-21-3397-9999(9947)		
이메일	info@ztgame.com		
부서명	고객 서비스	INFO.	고객 서비스 업무 총괄
내선번호	☎: +86-21-6120-5656 ☎: +86-21-6451-8770		
이메일	giantkf@ztgame.com		
부서명	투자	INFO.	투자협력사업 총괄
내선번호	☎: +86-21-3397-9959		
이메일	IR@ztgame.com		

성공프로젝트

프로젝트 명	Angel투자계획 “Win in The Giant”
프로젝트 내용	온라인 게임 창업지원 플랫폼임 아이디어와 능력이 있지만 독립적인 창업여건을 갖추지 못한 청년 창업자를 지원. 계획에 참여한 창업자들은 Giant의 자금, 기술, 팀원지원, 운영 등 전면적인 지원을 받게 됨. 일단 창업프로젝트가 성공되면 관련기업 팀은 최고 20%의 인센티브를 받을 수 있음
프로젝트 실적	2000개가 넘는 프로젝트팀과 연계 및 협력 중

기타정보

한국과 비즈니스 사례	웹 게임<황금국도>의 한국 독점 사업권을 NCsoft에 제공
진행 프로젝트 현황	회사 대표게임 <정도(征途)>의 연속편 <정도2(征途2)>는 2011년 9월 24일 온라인접속자수 최고 43.5만 명 돌파
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Giant의 목표는 아시아 인터넷 선두기업이 되어 중국의 명품 게임 개발에 주력함 · 변화하는 시장의 니즈와 끊임없는 도전을 받아들여 지속적으로 품질 높은 게임제품을 공급하고, 중국 온라인 엔터테인먼트 산업의 발전에 기여를 하기 위하여 Giant는 “모든 게이머를 모티브로”라는 원칙을 고수하고 있음



북경광우온라인과기유한공사 (北京光宇在線科技有限公司)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	송양(宋洋)(COO)	회사주소	북경시 행정구 상지동로 1호 영창동력빌딩 A동 502호 (北京市海澱區上地東路1號盈創動力大廈A座502室)
설립일	1999년	전화·팩스	☎: +86-10-6297-7778 ☎: +86-10-5885-8031
종업원수	850여명	대표메일	wwl_12@163.com
주식상장 (거래시장)	광우온라인의 투자자 광우국제그룹, 1999년 홍콩 상장	홈페이지	www.gyyx.cn
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1999년 회사 설립 · 2006년 <문도(問道)>, <신계(神界)> 정식 출시 · 2007년 <대모험(大冒險)>, <천하쟁패(爭霸天下)> 정식 출시 · 2008년 <문도> 온라인 유저수 70만 명 돌파, <서유Q기(西游Q記)>, <진시황(秦始皇)>, <댄서바(炫舞吧)> 등 게임 출시 · 2009년 <문도> '10대 풍운게임'과 '베스트Q버전 온라인게임' 대상 2개 수상 · 중국게임산업 총회에서 '중국게임업계 2009년 우수기업' 수상 		

주요 담당부서

부서명	비즈니스 협력	담당자	Mr.왕(王)
내선번호	☎: +86-10-6297-7778(8018)	INFO.	비즈니스 협력 총괄
이메일	wwl_12@1631.com		
부서명	제품 대리회사 투자	담당자	Mr.소(肖)
내선번호	☎: +86-10-6297-7778(7022)	INFO.	제품 대리회사 투자업무 총괄
이메일	shuguang@gyyx.cn		
부서명	한국 게임업체 협력부	담당자	Mr.박(朴)
내선번호	☎: +86-10-6297-7778(7016)	INFO.	한국게임업체와의 협력업무 담당
이메일	Business_kr@gyyx.cn		

성공프로젝트

프로젝트 명	게임 <문도(問道)>
프로젝트 내용	<문도>는 중국의 고전소설 <봉신연의(封神演義)>중의 스토리를 배경으로 함. 봉신방에서 각 신들의 벼슬을 책봉한 후 천년이 지나 제교(截教)의 통천교주는 신들의 세계에 대재앙이 다가오는 기회를 틈타 선교(闡教)와 다시 한번 생사를 건 마지막 혈투를 벌이는 이야기임. 게임화면이 아름답고 밝으며, 일반 온라인게임의 특성 외에 문자 MUD와 실시간 온라인 게임의 특색을 도입하여 독창적인 전투 돌발사건 및 실시간 자동시작의 배틀 시스템이 플레이어에게 실시간으로 온라인게임의 긴장감과 자극을 느끼도록 함
프로젝트 실적	<ul style="list-style-type: none"> · 2008년 <문도> 온라인 유저 수 70만 명 돌파 · 2009년도 '10대 풍운게임'과 '베스트Q버전 온라인게임' 대상 2개 수상

II
계
임

기타정보

한국과 비즈니스 사례	2010년 한국 KTH 소속 미래 판다지형 FPS게임<Another Day>는 북경광우온라인사와 계약을 체결하고 중국시장에 진출. 중문명은 <절지반격(絶地反击)>으로 확정
진행 프로젝트 현황	독자적으로 연구개발한 첫 New 게임 <거룡(巨龙)> 곧 출시 예정
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 온라인 게임 업계에 연구개발팀을 포함한 크고 작은 운영회사가 800여 개 있음 · 2011년 유저가 플레이를 할 수 있는 온라인게임이 약 400가지 임 · 2011년 온라인 업계의 성장률은 약 30%정도 됨 · 시장에서의 경쟁이 매우 치열하고 중/소기업의 생존환경이 더욱 악화됨



북경기린망정보과기유한공사 (北京麒麟網信息科技有限公司)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	상진(尙進) (CEO)	회사주소	북경시 행정구 학원로 39호 유실빌딩6-7층 (北京市海澱區學院路39號唯實大廈6-7層)
설립일	2007년	전화·팩스	☎: +86-10-6230-9700
종업원수	800여명	대표메일	wangjiao@70yx.com
주식시장 (거래시장)	비시장	홈페이지	www.70yx.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2007년 기린게임사 설립 · 2008년 기린게임사 사이트(www.70yx.com) 정식 오픈 〈칭기스칸〉 클로즈 베타테스트 버전 출시. 플레이어들의 열띤 호응을 얻음 · 2010년 2009년도 중국게임산업 총회에서 '중국베스트10온라인게임개발업체', '중국베스트10 온라인게임운영업체'상 수상 · 2011년 〈몽환요재(夢幻聊齋)〉는 '연도신예온라인게임상' 수상 기린게임은 '2010년 중국베스트10게임개발업체'로 선정 〈설산비호(雪山飛狐)〉는 2010년 최고 기대되는 New 온라인게임상 수상 		

주요 담당부서

부서명	시장미디어 협력	담당자	Mr. 갈(葛)
내선번호	☎: +86-10-6230-9700(8864)	INFO.	시장미디어 업무 총괄
이메일	gelijun@70yx.com		
부서명	비즈니스 협력, 해외운영 협력	담당자	Miss. 왕(王)
내선번호	☎: +86-10-6230-9700(8820)	INFO.	타 업종 협력파트너, IDC 협력파트너, 해외운영 협력파트너 업무 총괄
이메일	wangjiao@70yx.com		
부서명	채널 판매 협력	담당자	Mr. 송(宋)
내선번호	☎: +86-10-62300-9700(8826)	INFO.	채널판매 업무 총괄
이메일	songyang@70yx.com		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	온라인게임 <칭기즈칸>
프로젝트 내용	북경기린게임사에서 독자 연구개발한 최초 국산 온라인 게임은 역사 대작으로 칭기즈칸이 세계를 정복하는 전쟁 서사시를 배경으로 하고, 영화 대작의 수법으로 역사적 사실을 전개하여 '일대천교 (一代天驕)'의 전설적인 풍채를 생생하게 재현했음. 또한 플레이어가 칭기즈칸과 같이 세계를 정복하는 쾌감을 체험할 수 있도록 했음
프로젝트 실적	<칭기즈칸>은 '올해의 최고 동방무협 온라인게임' 상, 'Baidu풍운榜(百度风云榜) 풍운역사 온라인게임' 상, '10대 최고인기 온라인게임'등 많은 상 수상

기타정보

한국과 비즈니스 사례	기린영화사(麒麟影業公司)와 CJ PowerCast는 협력 의향서 체결
진행 프로젝트 현황	현재 게임 <수호전(水滸傳)>을 개발 중임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 기린그룹이 진행하는 다른 사업도 각자의 전문분야에서 독보적인 우위를 점하고 있고 좋은 평가를 받고 있음. 예컨대 올해의 대작 영화를 제작 중인 기린영화사, 탐험과 모험정신을 갖춘 기린 탐험 카레이스 팀 등이 포함됨 · 기린게임은 현재 500명이 넘는 연구개발 팀을 보유하고 있고 95%의 연구 개발인원은 2+2 수준(2년 연구 개발경력 + 2개 온라인게임 제작 경험)임 · 기린게임은 자체 연구개발한 게임엔진과 게임 개발플랫폼을 보유하고 있고 기술팀 핵심구성원의 4년간의 성숙한 개발과 개조를 통해 중국 내 동종 업계의 TOP 수준에 이르렀음

II
계
임



북경낙현세기과기유한공사 (北京樂顯世紀科技有限公司)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	김춘(金春)	회사주소	북경시 조양구 광화로 22호 광화로SOHO 2-1205호 (北京朝陽區光華路22號光華路SOHO 2-1205室)
설립일	2004년	전화·팩스	☎: +86-10-5900-6071
종업원수	-	대표메일	hr@sanle.net
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.sanle.net
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2004년 북경낙현세기과기유한공사 설립 · 2006년 자체 연구개발한 온라인게임 <천산영웅전(天山英雄傳)> 오픈 테스트 시작 · 2007년 <결전NEO> 오픈 테스트 시작, <기협(奇俠)> 운영권 정식 인수 		

주요 담당부서

부서명	프로젝트 협력	담당자	김춘
내선번호	☎: +86-10-5900-6071	INFO.	업무협력, 인재 모집
이메일	hr@sanle.net		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	<결전NEO> 게임
프로젝트 내용	<결전NEO>는 화면에 최신 엔진을 사용하여 업그레이드 했고 직업, 애완동물, 게임시스템, PK 등도 전면적으로 업그레이드 했음
프로젝트 실적	많은 플레이어의 사랑을 받고 있음

기타정보

한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 회사는 경력이 오래된 여러 한국 게임개발 업체와 협력을 하고 있고, 기술 분야에서 서로 장점을 취하고 단점을 보완하여 기술력을 지속적으로 향상시키고 있음 · 세계 각 국 게이머들에게 더 재미있는 게임을 제공하고자 게임 대형 운영을 추진하고 있음
진행 프로젝트 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 현재 운영중인 <결전NEO>은 MGAME과 KRGSOFT가 공동 개발한 판타지 게임임 · 2007년 낙현세기는 한국 TAEWOOL에서 개발한 3D환타지 무협 MMORPG '기협(奇俠)'의 운영권을 정식으로 인수했음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · <천산영웅전(千山英雄傳)>은 2006년 오픈 테스트를 하고 현재 운영을 잠시 중단 했음 · 낙현세기는 다년간 한국 온라인게임 기업과 깊은 업무 협력관계를 구성하고 있음

상해제9성시정보기술유한회사 (더나인)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	주준(朱駿)	회사주소	상해 포동신구 장강하이테크단지 벽파로 690호 3동 (上海浦東新區張江高新科技園區碧波路690號3號樓)
설립일	1999년	전화·팩스	☎ : +86-21-5172-9999 ☎ : +86-21-5172-9500
종업원수	비공개	대표메일	tdc@the9dev.com
주식상장 (거래시장)	미국 나스닥 주식 상장 업체코드: NCTY	홈페이지	www.the9.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1999년 제9성시의 전신인 Gamenow 정식 출범, 국내 첫 온라인 가상 커뮤니티 설립 · 2000년 제9성시 버전개정, www.the9.com로 개명 · 2002년 제9성시그룹 한국 Webzen회사와 협력, 온라인게임 <기적(奇迹)>(MU) 중국지역 독점 대리사업자 · 2004년 제9성시 나스닥 주식 상장 · 2006년 제9성시가 대규모 3D MMORPG 《Hellgate: London》의 중국 대륙 유일한 사업자임을 한국 HanbitSoft와 공동발표 · 2007년 미국게임업체 EA가 1.67억 달러 출자하여 제9성시 보통주 지분 약15% 보유 · 2008년 제9성시 3800만 달러 출자하여 한국의 게임개발업체 G10 엔터테인먼트사의 주식 매입 <p>한국의 유명한 게임개발업체 Ndoors가 3년 동안 심혈을 기울여 만든 대작 <Atlantica>, 제9성시가 중국내륙지역에서 독점대리 운영함. 중문 명칭은 <왕자의 세계(王者世界)></p>		

주요 담당부서

부서명	R&D	INFO.	국내 첫 온라인 게임 R&D 센터, 동시에 회사의 4차원 전략의 주요 부서
내선번호	☎ : +86-21-5172-9999(9500)		
이메일	tdc@the9dev.com		
부서명	IPTV프로젝트부	담당자	Miss, 서(徐)
내선번호	☎ : +86-21-5172-9325(9500)	INFO.	IPTV 게임채널 커뮤니티플랫폼과 부속된 MMORPG 게임의 R&D
이메일	9iplaytv@corp.the9.com		
부서명	무선인터넷 사업부	INFO.	사용자에게 더욱 풍부한 무선인터넷 엔터테인먼트 체험 제공
내선번호	☎ : +86-21-5172-9999		
이메일	mbu@corp.the9.com		

성공프로젝트

프로젝트 명	〈괴수의 세계(魔兽世界)〉 (World of Warcraft)
프로젝트 내용	유명한 게임회사 Blizzard Entertainment가 제작한 대규모 MMORPG 게임임
프로젝트 실적	2007년 ChinaJoy 우수게임 대상 “금령상(金翎獎)” 수상 게이머들이 가장 좋아하는 베스트10 온라인게임상 수상

기타정보

한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 2002년 한국Webzen회사와 협력, 온라인게임<기적>(MU) 중국지역의 독점대리사업자가 됨 · 2006년 한국HanbitSoft와 협력, 대규모 3D MMORPG <Hellgate: London>의 중국대륙 유일한 사업자가 됨 · 2007년 한국Gravity회사가 개발한 3D온라인게임 <선경전설(仙境傳說)2>의 중국 유일한 사업권 취득 · 2007년 한국온라인개발업체 G10엔터테인먼트회사가 개발한 캐주얼 댄스게임 “AU2” 독점 사업권 취득 · 2008년 한국온라인게임개발 및 사업자 Ndoors와 협력, 대규모 3D 라운드 MMORPG <Atlantica> 중국내륙 유일한 사업자가 됨 · 2008년 한국의 유명한 개발업체 T3 <<경무단(勁舞團)>>시리즈 게임의 개발자와 공동으로 합자회사 설립
진행 프로젝트 현황	〈영기원(零纪元)(ERA ZERO)〉은 Camera3D 엔진을 사용하여 제작한 혁신대작, 현재 테스트 중
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · “제9성시(第九城市)”는 중국 국내 대규모 게임개발업체 및 사업자임 · 〈명장삼국(名将三国)〉, 〈Q장삼국(Q将三国)〉과 〈열혈구구(热血球球)〉 등 온라인, 웹 및 커뮤니티 게임 독자 개발 · 〈Seoyugi〉, 〈Rosh〉, 〈Free Realms〉 및 〈Planetside 2〉등 온라인 게임의 중국 독점사업자 · 〈신선전(神仙傳)〉, 〈FireFall〉 및 〈영기원(零纪元)〉등 온라인, 웹 및 커뮤니티 게임을 포함 각종 게임을 지속적으로 연구개발하고 있음 · 2010년 제9성은 무선인터넷사업부를 설립하여 무선인터넷응용과 플랫폼관련 업무에 주력하고 있음



<h2 style="margin: 0;">세기천성 (世紀天成)</h2>	China 중국
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	조연보(曹年寶)(CEO)	회사주소	상해시 서회구 흡주북로 1066호 74호3층 (上海市徐匯區欽州北路1066號74號3樓)
설립일	2005년	전화·팩스	☎ : +86-21-3325-6000 ☎ : +86-21-5426-6262
종업원수	120명	대표메일	rui.dong@tiancity.com
주식상장 (거래시장)	비상장기업	홈페이지	www.tiancity.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2005년 대리 운영하는 슈퍼 인기 만화 온라인 게임 <락기(洛奇)> 상용화 운영 시작 · 2006년 출시한 캐주얼 온라인 게임 <크레이지레이싱 카트라이더(跑跑卡丁車)>을 통하여 많은 온라인 접속자와 뛰어난 운영품질로 세기천성의 뛰어난 운영 실력을 증명 · 2008년 세기천성은 문화부로부터 2008년 우수 온라인 문화기업상 수상 · 2009년 <Counter-Strike(反恐精英)Online> 등 퀄리티 있는 새로운 게임을 잇달아 출시 		

주요 담당부서

부서명	비즈니스 개발부	담당자	Miss 등(董)
내선번호	☎ : +86-21-3325-6000	INFO.	협력사업업무 담당
이메일	rui.dong@tiancity.com		
부서명	고객서비스	INFO.	고객서비스업무 담당
내선번호	☎ : +86-21-3414-4567 ☎ : +86-21-5426-6262		
부서명	북방지역 판매 및 배급부서	담당자	Miss 경(耿), Mr.장(張)
내선번호	☎ : +86-21-3325-4738(4766)	INFO.	고객서비스업무 담당

II
계
임

성공프로젝트

프로젝트 명	“크레이지 레이싱 카트라이더(跑跑卡丁車) 2007년 K1선수권대회”
프로젝트 내용	전국 30개 성, 100여 개 도시의 경쟁자가 참석한 게임, 참석등록선수만 12만 명, 전국 2선, 3선 도시의 수 만개 인터넷 카페에 보급
프로젝트 실적	전체시합은 생방송 방식을 채택, 유명한 온라인(Ppstream/Pplive/QQlive/UUSee)을 통하여 전국 유저를 위해 방송. 대회기간 시청자 총 120만 명 K1은 중국 최대 규모의 전국민 온라인게임 이벤트로 되었음

기타정보

한국과 비즈니스 사례	〈크레이지레이싱 카트라이더〉는 한국 NEXON이 개발하여 2006년 초부터 정식 운영 시작, 세기천성 전문팀의 운영관리로 퀄리티 있는 게임으로 다시 태어남, 중국게임시장에서 온라인게임 걸작으로 불림
진행 프로젝트 현황	간단하고 즐거운 게임방식으로 중국의 1위 캐주얼 온라인 게임으로 등극. 현재 2억이 넘는 유저를 보유하고 있음 회사는 브랜드 라이선스, 파생제품개발, 영향력 확대에 주력 중
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 상해우통과기(上海郵通科技)는 한국 NEXON회사의 위임을 받아 〈크레이지 레이싱 카트라이더〉을 중국지역에서 독점으로 운영하는 기업임 · 세기천성(世紀天成)은 상해우통과기 산하 온라인 엔터테인먼트 관련 업무 및 전문화 운영을 하는 플랫폼임 · 세기천성은 중국 게이머들이 가장 신뢰하는 게임사업자로 성장 · 간단하고 즐거운 〈크레이지레이싱 카트라이더〉는 중국 1위 캐주얼 온라인 게임으로 등극



<h2 style="margin: 0;">완미세계 (完美世界, PERFECT WORLD)</h2>	China 중국
--	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	지우봉(池宇峰) (CEO)	회사주소	북경시 행정구 상지동로 1호원 1동 E701 (北京市海澱區上地東路1号院1號樓E701)
설립일	2004년	전화·팩스	☎ : +86-10-5780-1100 ☎ : +86-10-5780-1400
종업원수	100명	대표메일	info@wanmei.com
주식상장 (거래시장)	NASDAQ : PWRD	홈페이지	www.wanmei.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2004년 완미세계(북경)네트워크유한공사(完美世界(北京)網絡有限公司) 설립 · 2006년 대규모 3D 온라인게임 <완미세계(完美世界)> 상용화 가동, 말레이시아, 싱가포르, 필리핀, 한국 수출 · 2007년 완미세계 미국 나스닥 증권시장 주식 상장 · 2008년 삼국지 스토리를 테마로 하는 3D온라인게임 <적벽(赤壁)>이 베트남, 태국, 말레이시아, 한국 수출 대규모 3D온라인게임 <주선(誅仙)> 한국 수출 · 2009년 대규모 3D 애완동물 온라인 게임 <포켓서유(口袋西游)> 한국 수출 · 2010년 무협 MMORPG 신작 <의천도룡기(倚天屠龍記)> 정식 발표 · 2010년 <주선(誅仙)2>는 금翎상(金翎獎) “게이머가 가장 선호하는 10대 온라인게임”으로 선정 <소오강호(笑傲江湖)>는 “게이머가 가장 기대하는 10대 온라인게임”으로 선정 <신마대륙(神魔大陸)> “베스트원작게임”상 수상 3D MMORPG <신마대륙(神魔大陸)> 정식 오픈 베타테스트 		

주요 담당부서

부서명	판매협력부서	담당자	Miss.우(于)
내선번호	☎ : +86-10-5780-1381	INFO.	제품판매 협력업무 담당
이메일	sales@wanmei.com		
부서명	해외협력부서	담당자	Mr.장(張)
내선번호	☎ : +86-10-5780-1506	INFO.	해외협력업무 담당
이메일	global@wanmei.com		
부서명	마케팅협력부서	담당자	Mr.마(馬)
내선번호	☎ : +86-10-5780-1629	INFO.	마케팅협력업무 담당
이메일	marketing@wanmei.com		

성공프로젝트

프로젝트 명	미국Runic Game과 일본C&C Media를 M&A
프로젝트 내용	2007년 미국시장에 성공적으로 진출, 해외에서 독자적인 사업 및 R&D 플랫폼을 구축하기 위하여 완미세계는 해외업체 M&A 부분에서 미국 Runic Game와 일본 C&C Media를 성공적으로 인수합병함
프로젝트 실적	지속적인 해외시장 개척 중 상기 2개 회사는 교두보의 역할을 할 것임

기타정보

한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 12월 2D실시간 온라인게임 <강용지검(降龍之劍)> 한국 수출 · 2009년 01월 대규모 3D 애완동물 온라인게임 <포켓서유(口袋西游)> 한국 수출 · 2008년 12월 대규모 3D 온라인게임 <주선(誅仙)> 한국 수출 · 2008년 12월 삼국지 스토리를 테마로 하는 3D온라인게임 <적벽(赤壁)> 한국 수출 · 2008년 09월 대규모 3D코미디 온라인게임 <무림외전(武林外傳)> 한국 수출
진행 프로젝트 현황	2010년 9월 3D MMORPG <완미세계클래식버전(完美世界經典版)> 오픈 테스트
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 해외시장 개척 주력, 수출액 매년 증가, 2007년 해외수출액 2000만 달러, 2008년 3000만 달러, 2009년 5000만 달러, 2010년 1억 달러 · CEO 지우봉(池宇峰)은 다음과 같이 밝힘 : 당시의 해외수출이 지속적으로 증가하고 있지만 한국업체와 비교 아직 큰 격차가 존재하고 있는 것은 사실임, 2009년 한국게임산업리포트에 따르면 수출액이 15억 달러에 달함, 우리는 향후 5년간의 시간을 이용하여 한국게임업계를 따라잡기를 희망하고 있음



음악 III

Global Content Company
Directory 2011



9sky.com	China 중국
-----------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Ming Cao	회사주소	Suite 910, Bay International Building, 28 Dong Zhi Men Wai Ave., Chaoyang District, Beijing, 100027
설립일	1999년	전화·팩스	Content cooperation: Ms. Ni, +0571-88271688-833
종업원수	-	대표메일	Content cooperation: Ms. Ni, niay@9sky.com
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.9sky.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 중국 본토 오리지널 음악의 제작/프로모션과 훌륭한 해외 음악 작품의 배급에 초점을 둠 · 1999년 설립된 이래 Universal, EMI, SONY&BMG, warnermusic, Rock 등과 순차적으로 협력 · 9Sky는 세계 4대 음반회사와 중국내 수백 개 음반회사에 의해 합법적 음악을 제공하는 것으로 승인받음 · 75만여 곡의 합법적인 디지털, 오리지널, 리메이크 음악을 제공 · 음악상품의 제작, 배우 패키징, 공연 기획, 스튜디오 임차 등의 서비스 제공 · 1,300만 정액회원을 보유, 다른 국내 뮤직 포털 사이트들과 비교할 때 사이트 방문자 점유율이 70% 이상임 · 이 사이트는 최근 매일 1020만 이상의 사이트 방문자 수를 기록하고 있으며, 하루 평균 방문자 수가 34만 명에 이룸 · 2001년 "China music copyright Association"과 중국 최대 규모의 저작권 라이선싱 계약을 체결하고, 이후 Warnerbrothers, EMI, Sony BMG, Universal 및 많은 국내외 레코드 회사와 라이선싱 계약을 체결함 · 디지털 뮤직 라이선싱 에이전트 R2G Company와의 좋은 협력 관계 유지 · 콘텐츠 면에서 모든 국내 뮤직 포털들 중 1위를 차지 · 2003~2006년 합법적 음악 복제를 위한 유료서비스 사업 모델에 초점을 둠 · 2006년 이래 합법적 음악 콘텐츠를 위한 무료 음악 포털을 만드는데 주력해 옴
-------------	---

주요 담당부서

부서명	Content cooperation	담당자	Ms. Ni
내선번호	☎ : +0571-88271688-833		
이메일	Ms. Ni, niay@9sky.com		
부서명	Media cooperation	담당자	Mr. Chen
내선번호	☎ : +0571-88271688-818		
이메일	chenxuanjun@9sky.com		
부서명	Music Record	담당자	Mr. Yang heng
내선번호	☎ : +137-1827-3772		
이메일	hengyang@9sky.com		

BIZ POINT

기타정보

한국과 비즈니스 사례	한국 음악 콘텐츠를 라이선싱하고 있음
진행 프로젝트 현황	디지털 음악 포털 사이트 및 음악 마케팅, 공연 기획(음악 콘서트, 프로모션 이벤트)
시사점	작품성 있는 해외 음악 작품의 배급을 주요 관심 분야 중 하나로 하고 있으며, 중국내 다른 뮤직 포털 사이트들과 비교할 때 사이트 방문자 점유율이 70% 이상을 차지하고 있는 기업으로서 한국 가수들의 음악을 중국시장에 알리는데 좋은 파트너가 될 수 있을 것으로 보임

III
음
악

ABSOLUTE LABEL SERVICE	United Kingdom 영국
-------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Henry Semmence (Founder & Managing Director)	회사주소	The Old Lamp Works, Rodney Place London SW19 2LQ United Kingdom
설립일	1998년	전화·팩스	☎ : +44-20-8540-4242 ☎ : +44-20-8540-6056
종업원수	-	대표메일	info@absolutemarketing.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.absolutemarketing.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1998년 Management team을 구성한 이래 음악 아티스트들의 저작권 및 음반 라벨 및 라이선싱의 자율성을 보호하는 서비스를 제공하고 있음 · 현재까지 영국 내 음악 및 엔터테인먼트 분야에서 가장 잘 정립된 라벨 서비스 비즈니스를 제공하고 있으며 주문고객 (아티스트)들을 위한 새로운 기술융합과 혁신적인 캠페인을 통해 고객 개개인의 만족도를 높이고 있음 · 세계 유명 뮤지션들과 대형 기업들과의 파트너십을 통하여서 각각의 고객에게 적합한 음반 판매 서비스를 제공하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	음반의 일반 판매와 디지털 판매, 마케팅과 유통, 온라인 오프라인 마케팅과 홍보, 라벨 매니지먼트, 미디어 플래닝과 구매, 국제 라이선싱
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 대표적인 뮤지션 및 회사 고객으로는 George Michael, Lethal Bizzle, Jay Sean, Jill Scott, John Martyn, Beverley Knight, Rocket Music Management, I.E. Management 등이 있음 · 대표적인 파트너십 기업은 Universal Music, itunes, HMV, Amazon UK, Tesco, Sainsbury's, ASDA, AIM, Adel Europe, V2 International 등이 있음
기타작품	주문한 뮤지션들로 하여금 메이저 음반 회사들과 견줄 수 있는 음악 저작권유권을 가지도록 돕고 있음. 또한 이를 위한 마케팅 캠페인을 펼치고 있음
신규 비즈니스 현황	2012년 1월에 Absolute는 Katzenjammer와 계약을 성사함
시사점	Absolute Label Service는 뮤지션들 및 그들을 관리하는 매니지먼트 회사들로 하여금 성공적이며 올바른 음반판매에 관한 솔루션을 제공하고 있음. 또한 상업시장 내에서 뮤지션들의 음악적 권리가 올바르게 작용할 수 있도록 돕는 캠페인 및 서비스 솔루션을 제공하는 Absolute Label Service의 비즈니스는 뮤지션들에게도 큰 도움이 될 뿐만 아니라 사회적으로 이들에 대한 권리가 올바르게 인정받을 수 있는 자극제가 될 수 있으리라 예상됨

<h2 style="margin: 0;">Andamul, INC.</h2>	Japan 일본
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Kang-te Choi	회사주소	4F 1-34-5 Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 160-0022, Japan
설립일	2004년 11월 16일	전화·팩스	☎ : +81-3-3350-6753 ☎ : +81-3-3350-9737
종업원수	-	대표메일	info@andamul.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.andamul.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2004년 치바현에서 회사설립 · 2005년 iMode공식서비스 ‘한류스타드라마’를 통하여 K-POP전송서비스사업을 시작 · 2006년 Yahoo!모바일 공식서비스 개시 · 2008년 Andamul코리아 설립 · 2009년 미디어사업 개시 · 2010년 Mobile Content 2010 Award, Mobile social networking부문 수상 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임



영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 모바일콘텐츠사업 : 한류 및 화류엔터테인먼트사이트의 기획, 개발, 운영 등 · 소셜게임사업 : 연애시뮬레이션과 RPG를 중심으로 한, 모바일용 어플리의 기획 및 개발 · e-커머스사업 : 한국의 인기 화장품, 다이어트식품, 미용상품, CD 및 DVD, 책, 잡지 등의 판매 관련쇼핑사이트의 기획과 개발, 운영
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 동영상 및 음악관련 <ul style="list-style-type: none"> - 한류스타♪드라마: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스 - K-POP플: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스 - 화류C-POP♪플: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스 · 정보 및 엔터테인먼트 <ul style="list-style-type: none"> - 사랑해★한류스타: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스 - 중앙일보: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스 · 아티스트 공식서비스 <ul style="list-style-type: none"> - BIG BANG☆월드: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스 - FTisland: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스
기타작품	<p>한류스타와의 연애어드벤처게임</p>
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 동영상 및 음악관련 서비스 실시 중 <ul style="list-style-type: none"> - 한류스타♪드라마: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스 - K-POP플: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스 · 정보 및 엔터테인먼트 서비스 실시 중 <ul style="list-style-type: none"> - 사랑해★한류스타: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스 - 중앙일보: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스 · 아티스트 공식서비스 실시 중 <ul style="list-style-type: none"> - BIG BANG☆월드: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스 - FTisland: KDDI/Docomo/Softbank공식서비스
신규 비즈니스 현황	<p>소셜게임사업으로서, 연애시뮬레이션과 RPG를 중심으로 한, 모바일용 어플리의 기획 및 개발 중. 현재 한류스타와의 연애어드벤처게임 등을 서비스</p>
시사점	<p>한류관련 사업의 중견기업. 특히 WEB은 물론 일본의 3대모바일 KDDI/Docomo/Softbank에 한류관련의 아티스트나 정보제공의 공식서비스를 다년간 실시하여, 모바일사업의 노하우가 축적되어있다고 판단되어짐.</p>

AVEX Entertainment Inc.

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Masato Matsuura	회사주소	3-1-30, Minami-Aoyama, Minato-ku, Tokyo 107-8577(AVEX Group)
설립일	2004년 10월 1일 (AVEX주식회사)	전화·팩스	☎ : +81-3-5413-8550
종업원수	1,399명(2011년 3월말 시점)	대표메일	ir@av.avex.co.jp
주식상장 (거래시장)	상장 (도쿄증권거래소)	홈페이지	www.avex.co.jp/index.html
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2004년 AVEX Group Holdings Inc.의 회사분할을 통해 AVEX주식회사로서 설립됨 · 2005년 사업재편과 더불어 현 상호인 Avex Entertainment Inc.로 변경 · 2008년 Avex Marketing Inc. 영상마케팅본부의 사업을 이전계승 · 2009년 Avex Management를 신규설립하여 매니지먼트사업 전부와 프로모션사업 일부분을 이전 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · AVEX Group Holdings Inc.의 엔터테인먼트 관련 자회사 · 음악, 영상콘텐츠의 기획 및 제작 · 영상패키지의 기획, 제작 및 판매
성공작품	AVEX그룹이 음반출시와 배급을 맡고있는 아티스트 : Amuro Namie, Hamasaki Ayumi, Exile, Nanase Aikawa, Koda Kumi, hitomi, 한국가수 보아, 동방신기, 슈퍼주니어, 신승훈, 2NE1 등 다수
기타작품	「ONE PIECE」 등, 애니메이션 작품의 CD 및 DVD 발표
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 한국가수 보아, 동방신기, 슈퍼주니어, 애프터스쿨 등이 AVEX Label에 들어있음 · 한국의 YG엔터테인먼트와 공동으로 'YGEX'를 설립하고, 향후, 일본에서의 매니지먼트를 담당할 계획.
신규 비즈니스 현황	2011년 7월, 한국의 YG엔터테인먼트와 공동으로 'YGEX'를 설립하고 일본에서의 매니지먼트를 담당하기로 발표 'YGEX'란 YG와 AVEX를 합쳐만든 YG의 전용레이블로서, 이를 위해 과거 유니버설에서 음반을 발매했던 빅뱅도 YG엔터테인먼트의 일원으로서 이적 'YGEX'에는 빅뱅, 2NE1, 세븐, 거미, 싸이 등이 소속되며 한일 동시에 신인데뷔 프로젝트도 진행된다고 함.
시사점	AVEX Group Holdings Inc.의 엔터테인먼트 관련 자회사로서, 모회사인 AVEX Group Holdings Inc.는 그 자회사들을 통하여 일본 엔터테인먼트 산업분야의 사업을 전개하며, 음악콘텐츠의 기획, 생산, 판매에서부터 콘서트 이벤트의 기획, 제작, 운영까지 총괄적인 전개가 가능함. 또한 가수과 탤런트의 매니지먼트, 팬클럽 운영 등의 사업에도 관여하므로, 음악비즈니스를 위한 모델구축, 히트작을 만들기 위한 기획 및 개발 등이 가능한 대규모 회사로서, 일본음악시장을 겨냥하기에 좋은 기회를 창출가능.

B UNIQUE RECORDS	United Kingdom 영국
-------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Mark Lewis · Martin Toher	회사주소	1A Cranbrook Rd London W4 2LH, United Kingdom
설립일	2001년	전화·팩스	☎ : +44-20-8987-0390 ☎ : +44-20-8995-9917
종업원수	-	대표메일	info@b-uniquerecords.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.b-uniquerecords.com
주요연혁	· 아티스트가 원하는 음반을 제작한다는 것을 모토로 2001년 설립되었음 주로 밴드음악을 지원하고 있음 · 2002년 Aqualung의 앨범을 성공적으로 출시하고 이어서 Vagrant 음반사의 몇몇 멤버들과 라이선싱 계약으로 음반 출시함 · 2003년 The Ordinary Boys와 계약, 'Over The Counter Culture' 음반이 히트 기록을 세움 이 후에 나온 The Ordinary Boys의 앨범들은 영국 싱글 음반 판매 Top 3의 기록을 세움 · 2004년 Kaiser Chiefs와 계약을 하고 2006년 가을 The Twang의 앨범을 발매함 · 2008년 2월부터 Atlantic Records UK의 분사로 지정되었음		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	음반 제작/배급, 라이선싱
성공작품	Aqualung (Aqualung), Alkaine Trio, The Ordinary Boys (Over The Counter Culture, Boys Will Be Boys(single)), The Automatic (Not Accepted Anywhere), Kaiser Chiefs (Employment, Yours Truly, Angry Mob)
기타작품	계약을 체결한 뮤지션들로 Kaiser Chiefs, Ordinary Boys, The Automatic, Alterkicks, The Twang, Primal Scream, Kinkane, Bedouin Soundcash 등이 있음
신규 비즈니스 현황	Miles Kane, Benjamin Francis Leftwich가 B-Unique Music과 음반계약을 새롭게 맺었고 Miles Kane은 계약 성사 싱글 앨범 'Come Closer'를 발매하였음
시사점	· B Unique Records는 가수가 원하는 스타일의 음반 제작을 목표로 하고 있으며 인지도는 낮지만 재능 있는 가수들을 발굴하여 높은 음반판매를 기록한 바 있는 회사임. 독자적이고 수준 높은 음악 라이선싱을 원하는 기업들과 아티스트들이 눈여겨 볼만한 음반사임 · 신예 아티스트들의 음반 라이선싱과 관련, 이들을 발굴하여 육성시킬 수 있는 솔루션을 제시할 수 있는 회사임

Bandit.fm	Australia 호주
------------------	-----------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	-
설립일	2008년 말	전화·팩스	-
종업원수	-	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.bandit.fm
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2008년 말, Sony는 CONNECT Music Store의 실패를 대신하기 위해 호주와 뉴질랜드에 시범적으로 "bandit.fm"이라는 새 온라인 음악 스토어를 런칭함 · bandit.fm은 Sony Music Australia의 GM Digital인 Gavin Parry와 Sony Music Australia의 Director of Online인 Craig Simmons에 의해 고안됨 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · DRM Free 온라인 뮤직 스토어 · 현재 영어로만 서비스함 · 호주의 국내외 아티스트 중 현재 가장 인기 있는 음악을 서비스함 · Pop/Rock, Alternative Pop/Rock, Dance-Pop, Urban, Hip-Hop, Indie Pop, Indie Rock, Electronica, Adult Contemporary Similar Channels 등 다양한 장르의 음악을 서비스함
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 탑 5 곡 <ul style="list-style-type: none"> - Pitbull feat, Ne-Yo, Afrojack & Nayer, Give Me Everything - Stan Walker, Loud - Havana Brown, We Run The Night - LMFAO, Party Rock Anthem - Vanessa Carlton, A Thousand Miles · 탑 5 앨범 <ul style="list-style-type: none"> - Arctic Monkeys, Suck It And See - Michael Jackson, King Of Pop - Fleetwood Mac, Rumours - Ministry Of Sound Compilations, Ministry Of Sound Sessions Eight - Eddie Vedder, Ukulele Songs
신규 비즈니스 현황	호주, 뉴질랜드 - Sony는 호주/뉴질랜드에서의 시범 결과에 따라 중기적 계획 하에 bandit.fm을 글로벌 서비스로 런칭할 계획임
시사점	bandit.fm은 CONNECT Player/SonicStage CP 같은 특별한 소프트웨어나 하드웨어를 요구하지 않는다는 점에서 독특한 스토어임(그러나 소니사의 Media Go software, Walkman, Sony Ericsson 제품들이 추천됨) - 고품질 MP3 포맷은 DRM 없는 다운로드 제공됨

Being Inc.	Japan 일본
-------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Sinya Nogami	회사주소	6F Morimoto-Roppongi Bldg, 5-2-2 Roppongi, Minato-ku, Tokyo 106-0032, Japan
설립일	1978년 11월 1일	전화·팩스	☎ : +81-3-5411-8411
종업원수	70명(2010년 말 시점)	대표메일	contact@being.co.jp
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.beinggiza.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1978년 도쿄설립 · 1985년 TUBE 데뷔 · 1988년 B'z 데뷔 · 1991년 ZARD, WANDS, T-BOLAN 등 데뷔. 이후 1990년대 전반기, "Being붐"이라고 불리는 전성시대를 맞이하며 일본음반업계의 톱을 달림 · 1999년 Kuraki Mai 데뷔 · 2001년 미국 음악전송서비스 사이트 MP3.com과 제휴하여 서비스 개시 · 2005년 iTunes Music Store와 제휴, 서비스 개시 · 2010년 신레이블 pure:infinity설립, Hundred Percent Free가 이 레이블을 통해 데뷔 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 음반 발매 및 마케팅, 프로모션, 배급, 아티스트매니지먼트 · 레코딩 스튜디오 및 엔지니어 운영 · 비디오프로덕션, 디자인 등 음반 제작관련 업무 총괄 · B-Gram Records, ZAIN Records, VERMILLION Records, NORTHERN Music 등의 레코딩 레이블 소유
성공작품	TUBE, B'z, ZARD, Kuraki Mai 등 다수의 히트메이커를 지닌 음악프로덕션으로서, 1990년대 전반기에는 "Being붐"이라고 불리는 전성시대를 맞이하며 일본음반업계의 톱을 달림
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 슬램덩크, 명탐정 코난, 고르코13 등: TV애니메이션과의 타이업을 통해 그 주제를 싱글CD로 발매 · CM송, 드라마OST 등에서도 Being 소속의 아티스트가 참가한 다수의 히트곡 보유
한국과 비즈니스 사례	2004년 쥬얼리의 일본프로모션 담당
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Being의 공식포털사이트 Musing(www.musing.jp) 운영: 음악다운로드, 영상다운로드, CD/DVD 및 관련상품, 디지털 서적, 티켓의 5가지 콘텐츠를 즐길 수 있는 음악종합사이트. · 출시 신작 <ul style="list-style-type: none"> - 명탐정코난 테마곡집 4~ THE BEST OF DETECTIVE CONANA 4(2011.12.14 발매) - ZARD~20rh ANNIVERSARY(2012.1.1 발매) - Kuraki Mai~OVER THE RAINBOW(2012.1.11 발매)
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 레코딩레이블에서 마케팅 및 프로모션, 배급, 아티스트 매니지먼트, 레코딩 스튜디오 및 엔지니어 운영, 비디오프로덕션, 디자인 등 음반제작에 관한 모든 분야를 총괄할 수 있는 일본의 메이저 레코드회사 · 전 세계의 아티스트와 모든 음악장르에 관심 및 기회가 열려있음

BigPondMusic	Australia 호주
---------------------	-----------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	David Thodey	회사주소	Melbourne, Victoria, Australia
설립일	1996년	전화·팩스	☎ : +61-2-9242-0213
종업원수	4만 5,220명(Telstra Corporation Limited)	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	모회사인 Telstra Corporation Limited가 상장	홈페이지	www.bigpondmusic.com
주요연혁	1996년 Telstra Corporation으로 설립됨		

주요 담당부서

부서명	Chairman of Telstra Corporation Limited	담당자	Catherine Livingstone
부서명	Group Managing Director	담당자	Greg Winn
부서명	COO of Telstra Corporation Limited	담당자	Brendon Riley

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 텔레커뮤니케이션, 미디어 · 인터넷 서비스 제공업체, 뉴스, 이메일, 온라인 텔레비전
신규 비즈니스 현황	모바일 다운로드(Tracks & Videos, Caller Tones, Ringtones) 서비스 제공 중임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · BigPond Music은 많은 음반사들로부터 라이선싱한 고음질(256 또는 320 kbps)의 판매용 MP3 파일 카탈로그를 보유하고 있음 · BigPond Music이 제공하는 기타 서비스 형태로는 전체 음악 카탈로그, 음악 경연 대회, Sydney Symphony 라이브 공연 실황, 스트리밍된 Live Gigs, 10년 단위로 된 콜렉션 앨범 등을 사용하여 사용자 자신만의 음악 콜렉션을 만들 수 있는 Mixtapes 서비스가 있음 · BigPond Music의 새로운 서비스는 'Listening Party'로서, 사용자들이 구매 전 앨범의 전 곡을 들어 볼 수 있는 서비스임 · BigPond Music은 BigPond Music에서 스트리밍하거나 Telstra T-Box를 통해 시청할 수 있는 24시간 음악 채널인 BPM TV를 운영함 이 채널은 가수, Live Gigs, In The Raw clips(어쿠스틱 공연)에 의해 만들어진 Mixtapes 외에 뮤직 비디오도 보여 줌

III
음
악

BILLBOARD	United States 미국
------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Lisa Ryan Howard	회사주소	770 Broadway New York, NY 10003 United States
설립일	1894년	전화·팩스	☎ : +1-646-654-4500
종업원수	-	대표메일	info@billboard.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.billboard.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1894년 Cincinnati에서 시작된 Trade Paper가 Billboard의 시초가 됨. 1930년대 Juke Box의 인기와 더불어 Music Chart를 출판하게 됨 Pop, R&B, Country & Western 단 세 개의 차트로 시작해 서서히 분야를 넓힘 · 1961년 Billboard Music Week로 이름을 바꾸고 음악 전문 잡지로 탈바꿈 함 · 1962년 Billboard Music Week에서 현재의 공식 명칭인 Billboard로 바꾸고 권위 있는 음악 차트로 유명세를 누렸으나, 인터넷 시대의 도래와 함께 서서히 판매 부수가 떨어지자 2006년 5월을 마지막으로 인쇄 출판을 중단하고 웹사이트만을 운영하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	Associate Publisher	담당자	Tommy Page
내선번호	☎ : +1-646-654-4500		
이메일	tommy.page@billboard.com		
부서명	Editorial Director	담당자	Bill Werde
내선번호	☎ : +1-646-654-4500		
부서명	Director, Special Features	담당자	Aki Kaneko
내선번호	☎ : +1-323-525-2299		
이메일	aki.kaneko@billboard.com		

BIZ POINT

영위업종	음악관련 순위와 정보를 제공하는 전문 온라인 잡지
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 음반 산업의 전문가들을 위한 산업 관련 정보 제공과 더불어 음악 팬을 위한 판매 순위 및 뉴스를 전달하는 잡지로, Recording Label Executives, Artists, Music Retailers, Radio DJ들이 주 고객이며, www.billboard.biz를 통해 더 자세한 음악 산업 전반에 관한 비즈니스 소식을 전함 · www.billboard.com을 통해 아티스트의 인터뷰나 각종 산업 관련 차트, 데일리 뉴스 등을 제공하는 최고의 음악 관련 웹사이트로 자리 잡음 · 2010년 Billboard Korea를 론칭하고 국내 음반 차트 산업에 도전함 2011년 Billboard.com은 Billboard Korea와의 협력으로 Billboard Main에 K-pop Chart를 신설함

CAPITOL RECORDS	United States 미국
------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Richard Cottrell	회사주소	1750 North Vine St. Hollywood, CA 90028 United States
설립일	1942년	전화·팩스	☎ : +1-323-462-6252 ☎ : +1-323-467-5267
종업원수	250명	대표메일	pr@capitolrecords.com
주식상장 (거래시장)	상장	홈페이지	www.capitolrecords.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 송 라이터 Johnny Mercer에 의해 1942년 설립되어 음반시장 황금기 시절의 Frank Sinatra, Judy Garland부터 현 할리우드 최고 스타인 Radiohead, Katy Perry까지 유명 아티스트를 배출한 음반회사 · 로스앤젤레스의 랜드 마크로 자리 잡은 할리우드의 Capitol Tower가 본사였으나 현재는 뉴욕으로 자리를 옮김 현재 Capitol Tower는 Capitol Records의 서부 지사로 그 역할을 하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	SVP, Mobile Development	담당자	Thomas V. Ryan
내선번호	☎ : +1-323-462-6252	담당자	Ronn Werre
부서명	Marketing President	담당자	Lauren Berkowitz
내선번호	☎ : +1-323-462-6252	담당자	
부서명	SVP, Digital	담당자	
내선번호	☎ : +1-323-462-6252	담당자	

BIZ POINT

영위업종	음반의 녹음과 배급을 주목적으로 하는 음반 출판 전문회사
성공작품	Nat King Cole, Frank Sinatra, Judy Garland, Bad Fingers, Diana Ross, Tina Turner, Queen, MC Hammer, Radiohead, Katy Perry
기타작품	The Andrews Sisters, Jackie Gleason, Jane Froman, Wesley Tuttle, Ray Anthony, Andy Griffith, Shirley Bassey, Merle Travis, The Kingston Trio, The Band, The Beach Boys, Grand Funk Railroad, If, Sandler and Young, Glen Campbell, Cathie Taylor, Steve Miller Band, People, Pink Floyd, Linda Ronstadt, The Human Beinz, Peter Tosh, Roxette, Brian Setzer, The Smithereens, Spandau Ballet, ed Cafe, Aslyn, Auf Der Maur, Big Moe, Boralis, Chingy, The Decemberists, Dexter Freebish, From First to Last, The F-Ups, Faith Evans, Faultline, Fischerspooner, Interpol, Jonny Greenwood, Kudai, Ed Harcourt, Houston, Van Hunt 등
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 소속가수들의 공연 스케줄 관리와 음반 발매를 여전히 하고 있음 2010년대 가장 인기 많은 가수 중 하나로 손꼽히는 Katy Perry가 소속되어 있음 · SNS를 적극 활용하며 Twitter를 이용한 음반 홍보나, 온라인 비디오 호스팅 사이트 VEVO를 통해 소속 가수의 뮤직비디오를 알리는 등 새로운 미디어를 적극적으로 마케팅에 활용함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 해외의 아티스트의 앨범을 미국 내 배급 시 Capitol사 임의로 앨범을 수정하는 사례 때문에 비난을 받기도 함 대표적 사례로 The Beatles의 새 앨범을 발매 시 기존 수록곡 5곡을 빼고 미국 내에 인기가 많았던 I Want To Hold Your Hands 와 I Saw Her Standing There등의 곡을 임의로 넣어 논란의 대상이 됨 · 2001년 EMI가 96%이상의 지분을 사들이게 되면서 EMI산하 레이블이 되었음 2006년 EMI가 로스앤젤레스의 랜드 마크가 된 본사 건물 Capitol Tower을 뉴욕의 Argent Adventures에 팔아버림으로서 본사는 뉴욕으로 옮겨가게 되었으나 여전히 서부 지사로 건물을 사용하고 있음

COLUMBIA RECORDS	United States 미국
-------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Rob Stringer	회사주소	550 Madison Avenue 24th Floor New York, NY 10022 United States
설립일	1888년	전화·팩스	☎ : +1-212-833-8000 ☎ : +1-212-833-5607
종업원수	-	대표메일	contact@columbiarecords.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Sony Music Entertainment)	홈페이지	www.columbiarecords.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 축음기 시대 Volta Graphophone Company에서 출발하여 음반 회사 중 가장 오랜 역사를 자랑함 · 1927년 설립한 Columbia Broadcasting System(CBS)를 통해 해외수출을 모색하기도 함 · 1950년 이래로 영화와 드라마의 OST 발매에도 앞장서고 있음 · 1988년 인수 합병된 이후 모회사 Sony Music Entertainment의 자회사로 번성한 가운데 2012년 Grammy Awards에서 최다 수상을 한 Adele의 음반으로도 큰 성공을 거둠 		

주요 담당부서

부서명	SVP, A&R	담당자	Teresa Whites
내선번호	☎ : +1-212-833-8000		
이메일	teresa.whites@sonymusic.com		
부서명	VP, Product & Strategic Marketing	담당자	Quincy Jackson
내선번호	☎ : +1-212-833-8000		
이메일	quincy.jackson@sonymusic.com		
부서명	VP, TouchTunes	담당자	Vicki Saunders
내선번호	☎ : +1-212-833-8000		
이메일	vicki.saunders@sonymusic.com		

BIZ POINT

영위업종	제작과 배급을 주로 담당하는 음반 회사
성공작품	Aerosmith, Dixie Chicks, Beyonce, Bruce Springsteen, Adele
기타작품	David Bowie, Johnny Cash, Miles David, Destiny's Child, Bob Dylan, Neil Diamond, Earth Wind & Fire, Marvin Gaye, Billy Holiday 등
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 발굴한 신인 Adele의 인기 돌풍에 힘입어 Adele을 비롯한 여타 소속가수들이 2012년 Grammy Awards 21개 부문에 후보로 오르고 최다 수상을 거둬 크게 선전하고 있음 · 2011년 가장 많이 앨범이 팔린 가수로 알려진 Adele의 신보가 2월에 출시될 예정이라 매출 신장이 기대됨
시사점	미국에서 설립되어 오랜 전통과 역사를 자랑하는 회사이나 1988년 일본 회사 Sony에 지분을 매각하고 소니 산하의 회사가 되었고 Columbia Pictures와 더불어 Sony Pictures와 Sony Music Entertainment의 기반이 됨

DECCA RECORDS	United Kingdom 영국
----------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Dickon Stainer (President)	회사주소	Beaumont House, Kensington Village Avonmore Rd, London W14 8TS United Kingdom
설립일	1929년	전화·팩스	☎ : +44-20-7149-1010
종업원수	-	대표메일	firstname.lastname@umusic.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.decca.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1914년 'Decca Dulcephone'이라는 이동식 전축을 만든 Barnett Samuel and Sons가 1929년 주식중매인인 Edward Lewis에게 팔리면서 회사이름이 The Decca Gramophone Co. Ltd로 변경되었음 이후 수년에 걸쳐 세계 제 2위 규모의 음반라벨회사로 거듭났음 · 1930-40년대에 Louis Armstrong, Count Basie, Billie Holiday, The Mills Brothers 등의 수많은 유명 재즈뮤지션들이 Decca와 계약하여 음반을 내었음 · 현재까지 클래식과 재즈 관련한 음반 판매에 강세를 보이고 있으며 팝, 락, 포크 및 미국음악 등의 다양한 장르 및 유명 뮤지션들의 음반 취입에도 관여하고 있음 · 합병한 라벨 회사로는 Decca Classics, Concord Records, Deutsche Grammophon, Philips, Verve Records, Blue Thumb, Rounder Records, Universal Classics & Jazz가 있음 · 2011년 1월 Universal Music Group이 Decca Records를 인수하였음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	클래식, 재즈, 팝, 록, 월드뮤직, 포크송, 미국음악, 노스탤지어 음악, 영화음악 등의 다양한 장르의 음반 퍼블리싱
성공작품	클래식과 재즈 음악 관련 음반취입과 위와 관련한 아티스트들의 A&R이 강세를 이루고 있음 소속된 유명 뮤지션으로는 Billie Holiday, Bing Crosby, Anne-Sophie Mutter, Louis Armstrong, Lang Lang, Hans Zimmer, Gustavo Dudamel, Goerge Benson, Placido Domingo, Vladimir Ashkenazy, Sergio Mendes, Sting 등이 있음
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 세계적인 클래식 음악가인 Andrea Bocelli, Cecilia Bartoli, Luciano Pavarotti등이 소속된 필립스 (Philips) 와의 합병을 통하여 클래식 음악가들의 음반 마케팅에 힘쓰고 있음 · 세계적으로 유명한 아티스트들과 계약하여 그들의 음반을 독점으로 취입 · 오프라인 및 온라인 음반 판매를 위한 스토어 운영
한국과 비즈니스 사례	2011년 정명훈 지휘자와 함께 서울시립교향악단이 Decca Records 계열사인 Deutsche Grammophon과 5년 동안 10장의 앨범을 내기로 계약하였음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 클래식과 재즈 뮤지션들을 중심으로 계속해서 음반을 취입하고 있으며 소속 뮤지션들의 공연에 대한 판매도 웹사이트 에서 함께 운영하고 있음. 또한 Decca Classics는 모바일 라디오 어플리케이션을 통해 자사의 명음반 혹은 명곡들을 소개하는 라디오 채널을 운영하고 있음 · 인기 있는 음반들의 음원 혹은 클래식, 팝 음악 중 명곡들을 엄선하여 벨소리 음원을 웹사이트 내에서 판매하기 시작함
시사점	Decca Records는 재즈와 클래식 분야 음반시장 내에서 독보적인 판매를 계속 이어갈 것으로 예상하고 있으며 Universal Music Group이 Decca를 인수함으로써 메이저급 뮤지션들과의 계약의 범위가 더욱 더 넓어질 것으로 예측됨

<h1 style="margin: 0;">Deckdisc</h1>	Brazil 브라질
--------------------------------------	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	João Augusto	회사주소	Av das Américas 500 Bloco 15 – sala 304 /Barra da Tijuca /Rio Janeiro – RJ CEP 22640-100
설립일	1998년	전화·팩스	–
종업원수	–	대표메일	info@deckdisc.com
주식상장 (거래시장)	–	홈페이지	www.deckdisc.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1998년 4월 Deckdisc 음반사 설립하여 유니버설 음악을 통해 배급을 시작하였음 · 1998년 첫 CD <O Som do Barzinho> 시리즈 발매, 5 CDs로 구성된 앨범으로 1백만 장 이상을 판매 · 1999년 3월 Abril Music이 Deckdisc의 새 앨범 발매의 배급을 맡음 · 첫 번째 앨범은 Ultraje a Rigor의 컴백 앨범 <18 Anos Sem Tirar>으로 라이브와 스튜디오 레코딩을 믹싱, 10만 장 이상 판매 첫 앨범의 성공으로 인해 또 다른 메이저 São Paulo rock band, Iralg이 3장의 앨범 <Isso é Amor>(1999), <MTV Ao Vivo>(2000, Disco de Ouro), <Entre seus Rins>(2001)를 연속 발매 · 2000년 Falamansa 그룹의 데뷔 앨범이 발매 후 곧 전국적으로 히트함으로써 150만 장 이상 판매, 그해 최고의 히트작이 됨 또 다른 그룹 Rastapé의 데뷔 앨범도 30만 장 이상 판매됨 · A&R(가수와 음반제작) 면에서 Deckdisc는 7년간 많은 다양한 스타일의 가수/그룹을 발굴, 소개했으며 음반 판매에 있어서도 많은 히트작을 출시함 · 삼바 스타일 유명 아티스트로는 Grupo Revelação, Sorriso Maroto, Bokaloka, Swing & Simpatia, 가수이자 작사(작곡)가인 Teresa Cristina 등이 있음 · Rock'n roll은 Deckdisc의 또 다른 주요 히트 메이커 장르이며, 이에 속하는 아티스트로는 매력적인 락커인 Pitty(50만 장 이상 판매)와 밴드 Cachorro Grande, Dead Fish, Gram, Matanza, Ultraje a Rigor 및 신인 Strike 등이 있음 · 브라질의 펑크/하드코어 아이콘으로는 Mukeka di Rato, Ratos de Porão가 있음 · Deckdisc가 매니지먼트하는 그 밖의 스타일과 아티스트에는 Sertanejo(Zé Henrique & Gabriel, Edson & Hudson, Roby & Roger), Forró(Falamansa), Pop(Perlla), Electrobeat/house(Marcelinho da Lua) 등이 있음
-------------	--

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

영위업종	브라질 독립 레코드 레이블
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년 Falamansa 그룹의 데뷔 앨범이 발매 후 곧 전국적으로 히트함으로써 150만 장 이상 판매, 그해 최고의 히트작이 됨 · 2001년 스타일 밴드 “forró”의 신작 앨범 발매 · 2001년 9월 Falamansa의 두 번째 앨범 <Essa é pra vocês> 발표, 50만 장 이상 판매 · 2001년 11월 리오 데 자네이로에 Deckdisc 소유의 배급사를 운영하기 시작함으로써 브라질 최초의 100% 독립 레코드 레이블이 됨 <ul style="list-style-type: none"> - 2001년 CD 판매 2위 차지(Grupo Revelação - 69만 장), - 2003년 시장점유율 1,78% 초과 - 2004년과 2005년에는 시장점유율이 각각 2,66%, 3,28%에 이룸 · 브라질 뮤직 레이블 최초로 10곡 이상의 타이틀을 포함한 듀얼 디스크(CD와 DVD를 한 장의 디스크에 모두 담는 기술)를 출시, 거의 10만장 판매 · Deck Music Publishing: 4천 곡 이상의 edited songs과 2천여 곡의 recordings 보유 Tato(Falamansa), Pitty, Zé Henrique(da dupla Zé Henrique & Gabriel), Thais Nascimento, Miltoninho Edilberto, Eduardo Krieger, Ademir Fogaça, Edgard Scandurra(Ira!), Roger Moreira(Ultraje a Rigor), Teresa Cristina, 그리고 Grupo Revelação, Sorriso Maroto, Dead Fish, Gram, Cachorro Grande, Ludov 밴드들의 작사(작곡)가 및 멤버들과 같은 브라질 최대의 저작권 보유자들을 포함 · 삼바 스타일 유명 아티스트로는 Grupo Revelação, Sorriso Maroto, Bokaloka, Swing & Simpatia, 가수이자 작사(작곡)가인 Teresa Cristina 등이 있음 · Rock'n roll은 Deckdisc의 또 다른 주요 히트 메이커 장르이며, 이에 속하는 아티스트로는 매력적인 락커인 Pitty(50만 장 이상 판매)와 밴드 Cachorro Grande, Dead Fish, Gram, Matanza, Ultraje a Rigor 및 신인 Strike 등이 있음 · 브라질의 펑크/하드코어 아이콘으로는 Mukeka di Rato, Ratos de Porão가 있음 · Deckdisc가 매니지먼트하는 그 밖의 스타일과 아티스트에는 Sertanejo(Zé Henrique & Gabriel, Edson & Hudson, Roby & Roger), Forró(Falamansa), Pop(Perlla), Electrobeat/house(Marcelinho da Lua) 등이 있음
신규 비즈니스 현황	Deckdisc 음악이 브라질 내 출시된 노키아 Comes With Music 휴대폰에 포함됨
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 자사에 배급사를 운영하고 있는 브라질 독립 레코드 레이블 · A&R(가수와 음반제작) 면에서, Deckdisc는 7년간 많은 다양한 스타일의 가수/그룹을 발굴, 소개했으며, 음반 판매에 있어서도 많은 히트작을 출시함 · Deck Music Publishing: 4천 곡 이상의 edited songs과 2천여 곡의 recordings 보유 · 브라질 아티스트의 재능을 발굴하는데 초점을 두고 있으며, 현재로서는 한국 가수들을 수입하는데는 관심이 없음 · 브라질 외 다른 국가에는 음악을 배급하지 않음

<h1 style="margin: 0;">Deezer</h1>	France 프랑스
------------------------------------	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Axel Dauchez	회사주소	21, Rue de Clery Paris, 75002, IND France
설립일	2007년 8월 22일	전화 팩스	☎ : +33 -1-55-80-69-00
종업원수	50명	대표메일	info@deezer.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.deezer.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 첫 번째 음악 웹사이트 Blogmusik을 스스로 폐쇄 · 2007년 8월 SACEM 및 SESAM과의 계약 체결을 시발점으로 하여 최초의 합법적 무료 무제한 음악 웹사이트인 Deezer를 런칭함 · 광고 기반의 합법적 무료 음악 사이트라는 장점으로 인해 급속히 성장한 Deezer는 설립 후 2달이 채 되기 전 Sony BMG, Because Music, Believe 등의 메이저 레코드업체의 카달로그들을 포함함 · 2008년 5월 Universal Music과 국제 계약을 체결함 · 2008년 9월 Warner Music International과 계약을 체결함 · 2009년 4월 EMI와의 계약 체결, 4대 메이저 음반사의 카달로그들을 모두 서비스하게 됨 · 2009년 11월 정액제 프로그램인 Deezer Premium과 Deezer Premium + 런칭 		

주요 담당부서

부서명	Chairman, Co-Founder	담당자	Jonathan Benassaya
부서명	Co-Founder, CTO	담당자	Daniel Marhely

BIZ POINT

영위업종	온라인/모바일 음악 스트리밍 서비스
성공작품	7백만 곡
신규 비즈니스 현황	다양한 언어의 음악 관련 검색 및 커뮤니티 사이트 운영
시사점	imeem, SkreamR Search, HypeMachine, Pandora , songza, Seeqpod, Lala, we7, Gimado, Grooveshark, Streamzy, Spotify 등의 업체와 경쟁함

DEF JAM RECORDINGS	United States 미국
---------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Steve Bartels	회사주소	825 Eighth Avenue New York, NY 10019 United States
설립일	1984년	전화·팩스	☎ : +1-212-333-8000 ☎ : +1-212-333-8402
종업원수	-	대표메일	info@defjam.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Universal Music, 나스닥)	홈페이지	www.defjam.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1984년 New York University 학부생이던 Rick Rubin에 의해 설립, Columbia Recording (후에 Sony Music으로 편입됨)과 배급 계약을 맺었으나 곧 자체 배급회사 Def American Recording (현재 American Recordings로 알려져 있음)을 설립하게 됨 · 케이블 음악 채널 VH1에서 Hip Hop Honors를 수여하는 등 미국 내 메이저 힙합 음악 유통과 배급에 다양한 역할을 하며 LL Cool J, Rihanna, Ne-Yo, Kanye West 등 인기 힙합 가수들을 양성하였음 		

III
음
악

주요 담당부서

부서명	SVP, Finance	담당자	Joseph Borrino
내선번호	☎ : +1-212-333-8000		

BIZ POINT

영위업종	힙합 장르 위주 녹음 및 배급을 주로 담당하는 음반 회사
성공작품	Rihanna, Ne-Yo, and Kanye West, DMX, Ludacris, Chingy, and Bobby Valentino
기타작품	Musiq, Montell Jordan, Case, 112, Patti LaBelle, Ja Rule, Ashanti, Lloyd, Vita, Lionel Richie, Melissa Etheridge, The Killers, and PJ Harvey 등
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 인기 가수 Jay-Z를 사장으로 스카우트한 이래 정통 힙합보다도 세련된 템포의 Urban Hip Hop으로 방향을 전환하여 성공을 거두고 있음 · Rihanna, Ne-Yo, Kanye West 등 인기뮤지션 들의 앨범을 꾸준히 발표해 지속적인 대중의 관심을 받고 있음 · 2010년 8월 Def Jam의 Senior VP인 Matt Voss가 내한하여 국내에서 특히 인기가 많은 Ne-Yo의 새 앨범에 대해 홍보하며 국내 음반 시장에 대한 의견을 피력하였음 · 한국계 혼혈 가수 Amerie가 4Minute과 함께 작업한 바 있음

DISNEY MUSIC GROUP	United States 미국
---------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Bob Cavallo	회사주소	500 S. Buena Vista St. Burbank, CA 91521 United States
설립일	1956년	전화·팩스	☎ : +1-818-560-7495
종업원수	-	대표메일	contact@disneymusic.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 The Walt Disney, 뉴욕증권거래소)	홈페이지	www.disney.go.com/music/index
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1956년 음반 자체제작을 목적으로 Disneyland Records를 설립하였음. 후에 다른 스튜디오들과 공동 작업을 하기도 하였으나 대부분의 음반은 The Walt Disney Records를 통해 자체 관리하고 있음 · 현재 산하에 The Walt Disney Records, Buena Vista Records, Lyric Street Records, Hollywood Records가 있음 		

주요 담당부서

부서명	Executive VP, Disney Music	담당자	Ken Bunt
내선번호	☎ : +1-818-560-7495		
부서명	VP, Finance, Disney Music	담당자	Stacey Green
내선번호	☎ : +1-818-560-7495		

BIZ POINT

영위업종	The Walt Disney 산하 모든 레이블을 일컫는 총칭으로 다양한 장르의 음반의 제작과 배급을 하고 있음
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · OST: Mary Poppins, The Happiest Millionaire, Summer Magic, and Babes in Toyland · Artist: Miley Cyrus, Demi Lovato, Selena Gomez & The Scene, Jonas Brothers, Jesse McCartney, Allstar Weekend
기타작품	Drew Seeley, Hilary Duff, Corbin Bleu, Aly & AJ, Jordan Pruitt, Raven-Symoné, Honor Society and Ballas Hough Band 등
신규 비즈니스 현황	2012년 개봉할 Wreck-It, Ralph와 John Carter의 사운드 트랙을 선보일 예정임
시사점	자체 유통망이 없어 Warner Music Group을 통해 음반을 유통해왔으나 2005년 계약이 끝난 이후, Universal Group과 EMI Music이 그 유통을 담당하고 있음

DOMINO RECORDING CO. LTD	United Kingdom 영국
---------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Laurence Bell (Founder) · Jacqui Rice (Founder)	회사주소	Unit 3 Delta Park, Smugglers Way London SW18 1EG United Kingdom
설립일	1993년	전화·팩스	☎ : +44-20-8875-1390 ☎ : +44-20-8875-1391
종업원수	-	대표메일	info@dominorecordco.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.dominorecordco.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1993년 Laurence Bell과 Jacqui Rice가 설립한 회사로서 혁신적이고 색다른 음악을 표방하는 인디음악인들을 발굴하여 상업적, 예술적 성공을 거두었음 · 1993년 Sebadoh의 싱글앨범 'Soul And Fire'로 첫 음반을 발매, 브릿팝이 대세인 시대에 미국 록 음악과 비대중적인 브리티시 음악을 계속해서 선보였음 · 1997~98년 영국 아티스트 음반 제작에 집중 · 2005년 Franz Ferdinand의 앨범이 세계적 성공을 거두었음. 같은 해 Arctic Monkeys의 데뷔 앨범 역시 영국 싱글앨범 차트 1위를 기록하였음 · 현재까지 영국 내 독립 레코드 라벨 회사로서 가장 긴 역사와 성공을 거두고 있으며 British post-punk 밴드들의 음반을 계속 제작중임 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 영국 인디음악과 post-punk 음악을 중심으로 한 음반제작 / 프로듀싱 · 웹사이트를 통한 음원 및 밴드 공연 티켓 판매
성공작품	Franz Ferdinand, Arctic Monkeys 앨범이 세계적인 성공을 거둠
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년대 초반부터 독특하고 색다른 인디음악을 통해 상업적인 성공을 거두었고 현재까지도 인디음악, 비주류 음악인들의 음반작업, 공연 등을 지원하고 있음 · 주요 아티스트로 Fridge (Early Output), King Creosote(Flick The VS), Bonnie Prince Billy (Beware), Franz Ferdinand(Tonight: Franz Ferdinand), Joker's Daughter(The Last Laugh), Junior Boys(Begone Dull Care), Bill Wells & Maher Shalal Hash Baz(Gok), Jon Hopkins(Insides), Orange Juice, Josef K, Fire Engines, Young Marble Giants 등이 있음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 미국, 프랑스, 독일에 음반 라벨관련 지사를 세웠으며 2011년 The Domino Press를 세워 퍼블리싱 파트를 따로 분리하였음 · Domino Recording 에 속한 아티스트들의 음반 마케팅뿐만 아니라 라디오, 뮤직비디오, 어플리케이션 등의 다양한 활동 내용들을 이용하여 적극적인 마케팅을 펼치고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 미국, 프랑스, 독일에 음반 라벨관련 지사를 세웠으며 2011년 The Domino Press를 세워 퍼블리싱 파트를 따로 분리하였음 · Domino Recording 에 속한 아티스트들의 음반 마케팅뿐만 아니라 라디오, 뮤직비디오, 어플리케이션 등의 다양한 활동 내용들을 이용하여 적극적인 마케팅을 펼치고 있음

DREAMUSIC Inc.

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Tatsumi Yoda	회사주소	B timent-Ikeda 4th Floor, 3-35-19 Jingumae, Shibuya-ku, Tokyo 150-0001, Japan
설립일	2001년	전화·팩스	☎ : +81-3-5775-7480
종업원수	31명(2011년 10월 시점)	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.dreamusic.co.jp
주요연혁	음악관련 서비스사업을 주업무로 2001년 설립		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 음악소프트, 영상소프트, 컴퓨터소프트 등의 녹음/녹화물의 제작, 판매 및 소매 · PC, 휴대폰 등의 인터넷 접속을 통한 정보전송서비스, 음악전송서비스 등 · 그 외 음악 관련 서비스
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · Kayama Yuzo, Moriyama Ryoko, Hirahara Ayaka, Sera Masanori, FUNKY MONKEY BABYS 등 소속아티스트의 히트음반 다수 보유 · NHK연속TV소설 ‘오하시마’의 오리지널사운드트랙 등 다수의 OST앨범 보유
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 2008년 한국출신의 모델겸 배우인 ‘MINJI’의 실글앨범 ‘Love Alive’ 발매 · 2011년 남자그룹 ‘CODE-V’와 일본현지 음반발매 계약체결 및 데뷔싱글앨범 발매

ECM-Records/Verlag Edition Zeitgenössischer Musik GmbH	Germany 독일
---	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Manfred Eicher	회사주소	Pasinger Str. 94 Gräfelfing, Bayern 82166, Germany
설립일	1969년	전화·팩스	☎ : +49-89851048
종업원수	7명	대표메일	ecm@ecmrecords.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.ecmrecords.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1969년 프로듀서 Manfred Eicher에 의해 뮌헨에 설립된 이래 많은 개성적 표현 특색을 아우르는 1천장 이상의 앨범을 제작 · Keith Jarrett, Paul Bley, Jan Garbarek, Chick Corea, Pat Metheny, the Art Ensemble of Chicago 등에 의한 스탠다드-세팅 재즈와 즉흥 음악으로 초기 명성을 획득함 · 1970년대 후반부터 현대 작곡을 프로그램에 포함시킴 · 1984년, 자매회사 ECM New Series를 설립, Arvo Pärt with the aptly-titled "Tabula rasa"의 음악 소개 · György Kurtág, Valentin Silvestrov, Tigran Mansurian, Erkki-Sven Tüür, Heinz Holliger, Giya Kancheli, Meredith Monk, Heiner Goebbels 등의 다른 작곡가들을 포함시킴 · 관심 예술의 영역을 확장, Jean-Luc Godard의 "Nouvelle Vague"와 "Histoire(s) du Cinéma" 및 고다르의 단편 영화 DVD의 사운드트랙, Theo Angelopoulos 영화에 대한 Eleni Karaindrou의 영화음악 출시 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	독일 뮌헨에 설립된 레코드 레이블인 ECM은 재즈 음악으로 가장 잘 알려져 있으나 종종 장르의 경계를 넘나드는 아티스트들의 다양한 범주의 레코딩을 출시해 옴
한국과 비즈니스 사례	한국 내 ECM 배급사: C&L Music Inc. 서울시 서초구 서초동 1515-8 서덕빌딩 5층 담당자: Jerome Ryu (☎ : +82 2 522 1886 / 📠 : +82 2 522 5626 / E-메일 : cnlm05@korea.com)
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2007년 출시 스케줄은 Enrico Rava, Jon Balke, Manu Katché and Roscoe Mitchell 등의 다양한 즉흥 음악가들 및 Andrés Schiff에서 Hilliard Ensemble, the Zehetmair Quartet, Kim Kashkashian and Robert Levin, Kremerata Baltica까지의 클래식 해석 프로그램의 광범위한 음악을 특징으로 함 · 2007년 4월, 런던의 Granta Books는<Horizons Touched: The Music of ECM>를 출판함 · Steve Lake와 Paul Griffiths이 편집한 이 책은 전체적 범위의 ECM사의 노력에 대해 언급한 최초의 도서임
시사점	독일 뮌헨에 설립된 레코드 레이블인 ECM은 재즈 음악으로 가장 잘 알려져 있으나 종종 장르의 경계를 넘나드는 아티스트들의 다양한 범주의 레코딩을 출시해 옴

III
음
악

Edel Music(edel AG)	Germany 독일
----------------------------	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Michael Haentjes	회사주소	Neumühlen 17 Hamburg 22763, Germany
설립일	1986년	전화·팩스	☎ : +49-40-890-85-225
종업원수	2만 9,463명(2009년 전 지사 포함)	대표메일	-
주식시장 (거래시장)	Frankfurt Stock Exchange에 상장	홈페이지	www.edel.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1986년, 현 CEO이자 최대주주인 Michael Haentjes에 의해 영화음악에 대한 mail order company로 설립되어 독일 최대의 독립 음반사로 성장함 · 1998~2001년 사이, 회사는 국제 시장으로 빠르게 확장해나감으로써 Neuer Markt에 상장됨 · “stock market exuberance”와 regulated market으로의 전환 기간 동안 추구했던 합병 전략을 포기한 후에, 개별 운영사들과 equity interests가 매각되고 손실을 낸 회사들을 폐쇄한 결과로서 2002년 Roland Berger Strategy Consultants와 함께 포괄적인 구조조정 프로그램이 수행됨 · 이와 관련하여, 직원 수는 1,700명 이상에서 약 750명으로 축소됨 · 이 후 edel AG는 주식시장 부양 전에 이루고 있었던 성공적인 유기적 성장에 집중하고 있고, 그들의 노력을 그들이 전통적으로 강한 면모를 보였던 독일과 유럽시장으로 돌리고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	독일 최대의 독립 레코드 음악 회사
성공작품	가장 성공적인 아티스트 목록: Lisa Stansfield, Chris Rea, Chris de Burgh, Deep Purple, Toni Braxton
사시점	<ul style="list-style-type: none"> · edel AG는 유럽의 팝 & 클래식 음악, 아동용 엔터테인먼트, 텔레비전/영화 분야의 엔터테인먼트상품 개발과 마케팅에 종사함 · 회사는 CD, DVD, LP, MC의 생산; 오디오/비디오 배급; 온라인과 이동 통신 플랫폼을 통한 음악 마케팅; 저작권, 가수, 제3자, 뉴미디어, 배급을 위한 로열티 보고서의 생산 및 관리; 권리와 제품에 관한 국제적 개발; 다양한 미디어 영역에서의 창조, 디자인, 실행; 컴필레이션, 프리미엄 등과 같은 음악 목록 마케팅과 끼워 팔기 광고; 회계와 경영과 같은 파트너들을 위한 전문적인 파이낸셜 서비스 제공을 포함하여 미디어산업을 위한 다양한 서비스들을 제공함 · 회사는 도서 출판 사업에도 종사함 · 유럽 전역에 걸쳐 배급업체들과 강력한 네트워크를 가지고 있는 Edel사는 한국 음악의 유럽 진출을 모색하는 기업들을 위한 좋은 대안이 될 수 있음

EMI GROUP LIMITED	United Kingdom 영국
--------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Andria Vidler (CEO UK & Ireland)	회사주소	27 Wrights Lane London W8 5SW United Kingdom
설립일	1931년	전화·팩스	☎ : +44-20-7795-7000 ☎ : +44-20-7795-7296
종업원수	5500명	대표메일	firstname.lastname@emimusic.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.emimusic.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1931년 19세기 축음기 프로듀서의 뒤를 이어 Electric & Musical Industries (EMI)가 설립됨 · 1955년 Frank Sinatra와 Nat King Cole 등의 가수들을 소유하고 있는 로스앤젤레스의 Capitol Records (1942년 설립)사를 인수 합병함 · 1990년대부터 스테레오 리코딩 기술을 발명하고 음악 산업 내 기술적인 변화를 주도함 · 1993년부터 EMI Music의 웹사이트를 운영하여 처음으로 인터넷상에서 앨범과 음원을 제공함 · 2011년 OpenEMI를 런칭하여 혁신적인 기술과 어플리케이션, 디지털음악의 콘셉트를 이용하여 전 세계에 더 많은 사람들이 쉽게 음악에 접근할 수 있는 플랫폼을 형성하였음 하지만 재정적인 문제로 인하여 같은 해에 Citigroup이 EMI Group을 인수하였음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	다양한 장르의 음반 퍼블리싱
성공작품	EMI와 음반작업을 통해 성공한 대표 아티스트들은 Lily Allen, Bat For Lashes, The Beatles, Beastie Boys, Luke Bryan, Coldplay, Depeche Mode, Gorillaz, David Guetta, Iron Maiden, Norah Jones, Lady Antebellum, Massive Attack, Kylie Minogue, Katy Perry, Pink Floyd, Robbie Williams, Corinne Bailey Rae, Sir Simon Rattle, Snoop Dogg, Tinie Tempah, Thirty Seconds To Mars, KT Tunstall 등이 있음
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 런던의 세계적으로 유명한 리코딩 스튜디오인 Abbey Road를 운영함 · 아티스트 매니지먼트
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년부터 재정난에 시달리면서 같은 해 2월 Citigroup이 EMI Group을 사들였음 이후 11월 음악 운영에 대한 권한을 Universal Music Group이 12억 파운드에 인수하였으며 음반 출판 관련 운영권을 Sony가 인수하였음 · 어려운 회사 운영에도 불구하고 EMI Group의 성공적인 비즈니스는 계속 이어지고 있음 2012년 열리는 제 54회 그라미 어워드 상에서 31명의 EMI 아티스트들이 노미네이트되었으며 The Beach Boys, Peter Gabriel과 같은 장기 계약 아티스트들을 위한 기념 앨범들이 계속 출시되고 있음 · 2011년 런칭한 디지털 음악 플랫폼인 OpenEMI에 이어 2012년 새롭게 런칭한 디지털 음악 소프트웨어인 sandbox의 첫 번째 아티스트로 Robbie Williams가 선정되었음
시사점	전 세계적으로 EMI Music 지사를 확장하고 있으며 예술적인 부분 이외에 음악 및 음반 출간과 관련한 기술적인 솔루션까지 갖추며 발전하고 있기 때문에 EMI Group의 계속 되는 성장세는 이어져 갈 것이라 예상됨

III
음
악

EPIC RECORDS	United States 미국
---------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	L. A. Reid	회사주소	550 Madison Avenue 22nd Floor New York, NY 10022 United States
설립일	1953년	전화·팩스	☎ : +1-212-833-8000
종업원수	-	대표메일	press@epicrecords.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Sony Music Entertainment)	홈페이지	www.epicrecords.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1953년 CBS에 의해서 Jazz, Classical Music 등에 주력하기 위해 출범하였으나 1960년 이후 바로 대중음악분야로까지 진출하게 됨 · 1987년 Sony가 CBS Records를 인수하고 2004년에 BMG와 합병하게 되면서 Epic Records도 Sony 산하로 소속됨 		

주요 담당부서

부서명	Executive VP, Promotions	담당자	Joel Klaiman
내선번호	☎ : +1-212-833-8000		
부서명	Executive VP	담당자	Andy Gershon
내선번호	☎ : +1-212-833-8000		

BIZ POINT

영위업종	Sony 산하의 음반 회사로 다양한 장르의 앨범 발매와 배급을 맡은 회사
성공작품	Berlin Philharmonic, ABBA, Michael Jackson, Jennifer Lopez, Céline Dion
기타작품	The Fray, Jessica Simpson, Shakira, Korn, Fiona Apple, Ozzy Osbourne, Anastacia, Johnny Nash, Ted Nugent, REO Speedwagon, Minnie Riperton, Pegasus, Charlie Rich, Sly & the Family Stone, Steve Vai and Edgar Winter, Pearl Jam, Sade, Luther Vandross, Stevie Ray Vaughan
신규 비즈니스 현황	사장 Reid가 2011년 신임 사장으로 취임하면서 유명 아티스트 영입이 치열하게 진행되고 있음 전 Jive Records에 있던 Pink, Britney Spears를 비롯하여, Columbia Records의 Mariah Carey 그리고 인기 정상의 Ciara, Usher등과 계약 체결을 위해 접촉 진행 중임 얼마 전 YouTube에서 많은 화제를 몰았던 Karmin과의 계약을 성사시킴
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · The Island Defjam Motown Group의 사장이었던 L.A. Reid가 새로운 사장으로 취임하면서 인기 아티스트들의 영입이 매우 기대되고 있음 그 자신이 직접 TV출연을 결심해 The X Factor에서 심사를 자처할 만큼 열정이 대단하며 그 활동이 기대됨 · 직접 웹사이트를 운영하지 않고 Facebook, Twitter, Myspace등 SNS를 적극 활용해 팬들의 참여를 이끄는 방법을 선택함

Fastweb S.p.A.	Italia 이탈리아
-----------------------	----------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Carsten Schloter, Chairman · Stefano Parisi, CEO & Director	회사주소	via Caracciolo, 51 Milano, 20155, Italy
설립일	1999년	전화·팩스	☎ : +39-02-4545-1
종업원수	3,440명	대표메일	ir@fastweb.it
주식상장 (거래시장)	BIT에 상장	홈페이지	www.company.fastweb.it
주요연혁	· 1999년 설립됨 · 2000년 기술시장이 프리미엄 서비스를 효율적으로 사용, 관리하는데 필요한 수준을 충분히 제공할만큼 성숙하지 않았을 때, Fastweb이 자체적으로 케이블 텔레비전과 IPTV 서비스를 개발함 · Fastweb은 빠르게 자사 개발의 미들웨어와 셋탑 박스 소프트웨어의 혼합을 채택한 IPTV 서비스 개발에 관한 세계적 모델이 됨 · 2007년 5월 스위스 이동통신사 Swisscom이 Fastweb 주식의 82.4%에 30억 유로를 지불함 · Fastweb은 현재 회사의 주식시장 명부를 유지하고 명백한 경영 독립체로 남아 있음		

III
음
악

주요 담당부서

부서명	Vice-Chairman	담당자	Ueli Dietiker
부서명	COO & General Director	담당자	Alberto Calcagno

BIZ POINT

영위업종	보이스, 인터넷, 케이블 텔레비전, IPTV, FTTH 커넥션 서비스를 제공하는 이탈리아 브로드밴드 이동통신사업
-------------	--

FORLIFE MUSIC ENTERTAINMENT, INC.

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	6th Floor, Totate Nagai Bldg., 2-12-24 Shibuya, Shibuya-ku, Tokyo, 150-0002 JAPAN
설립일	2002년 2월	전화·팩스	☎: +81-3-5466-4116 ☎: +81-3-5466-4154
종업원수	-	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.forlife.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1975년 일본 최초의 자사판매경로를 지니지 않은 레코드회사로서 아티스트 4명이 설립 · 2002년 2001년 경영부진에 빠진 'FORLIFE Record, Inc'로부터 영업권, 자산, 소속아티스트를 계승하는 형태로 새롭게 'FORLIFE MUSIC ENTERTAINMENT, INC'가 발족됨 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임



HIP LAND MUSIC Corporation INC.

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Bin Tajima	회사주소	3F Sangwa Bldg. 2-20-4 Minami-Aoyama, Minato-ku, Tokyo 107-0062, Japan
설립일	1988년 7월 19일	전화·팩스	☎ : +81-3-5411-4806
종업원수	24명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.hipland.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1989년 'Kiss corporations'를 설립하고 라디오프로그램의 기획 및 제작업무 개시 · 1990년 'Greens Corporation'을 설립하고 콘서트이벤트의 기획 및 제작업무 개시 · 1997년 'Hip Land Group'을 설립하고, 각 자회사의 총괄업무 개시 · 2000년 'Hip Land Group'을 'Hip Land Communications'로 회사명 변경 · 2009년 'Hip Land Communications'를 'Hip Land Music'으로 합병통합 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영업업종	<ul style="list-style-type: none"> · 소속아티스트를 중심으로 한 작품의 제작 및 관리 · 소속아티스트의 라이브이벤트 기획, 제작, 진행 및 관리 · 소속아티스트의 음악저작권관리 및 저작권접권관리 · 소속아티스트의 팬클럽 관리 및 운영 · 소속아티스트의 음반 및 관련 파생상품의 판매사이트 운영
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 소속아티스트인 EGO WRAPPING과 Bump of Chicken 등의 라이브이벤트가 현재도 활발히 이루어지고 있음 · 그 외 다수의 소속아티스트를 보유하고, 활동지원 중 : LITE, The KOXX, GONITTI, Predawn, The Flickers, Wooderd Chiarie, SEBASTIAN X, Can'no, Avengers in sci-fi, 99 Radio Service 등
기타작품	소속아티스트의 팬클럽 운영과 음반 및 관련상품의 Shopping사이트 운영
한국과 비즈니스 사례	2006년 한국의 '러브홀릭'의 첫싱글앨범 '러브홀릭 연애중독중후군' 발표 이후 현재까지 '러브홀릭'은 Hip Land Music의 아티스트로 활동 중
신규 비즈니스 현황	소속아티스트의 라이브이벤트가 활동의 중심으로 2011년에도 LITE, The KOXX, GONITTI, Predawn, The Flickers, Wooderd Chiarie, SEBASTIANX, Can'no, Avengers in sci-fi, 99 Radio Service 등의 활발한 라이브콘서트 활동이 이루어짐
시사점	라이브콘서트를 중심으로 하는 뮤지션 활동지원이 장점으로, 라이브이벤트의 기획 및 관리에서부터 팬클럽 관리, 음반과 관련상품 판매까지 뮤지션활동의 총괄지원이 가능 콘서트 활동을 중심으로 하는 음악활동을 계획하는 한국뮤지션에게 있어서는 일본 내 라이브이벤트활동을 위해 중요한 위치를 차지한다고 판단되어짐

HOLLYWOOD RECORDS	United States 미국
--------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Curt Eddy	회사주소	500 South Buena Vista Street Burbank, CA 91521 United States
설립일	1989년	전화·팩스	☎ : +1-818-560-5670 ☎ : +1-818-845-4313
종업원수	-	대표메일	contact@hollywoodrecorder.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Disney Music Group)	홈페이지	www.hollywoodrecords.go.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1989년 Disney의 CEO Michael Eisner에 의해 음악 산업의 진출을 위해 Hollywood Record가 출범하였으나 내세울만한 소속가수를 양성하지 못해 재정난을 겪음 · 현재는 주로 Disney, Touch Stone, Hollywood Pictures등의 영화음반 발매에 주력하게 됨 · Queen과의 음반 발매 및 배급 계약을 맺은 것이 당시 유일하게 성공적으로 보였으나 보컬 Freddy Mercury가 사망하면서 물거품이 되었음 · 2003년 Hilary Duff를 시작으로 계열사 Disney Channel, Radio Disney와 함께 상승효과를 내며 첫 번째 음반을 500만 장, 총 1,300만 장의 판매고를 올리며 명예를 회복함 이밖에도 Vanessa Hudgens, Jonas Brothers 등을 성공시킴 		

주요 담당부서

부서명	SVP, Business Affairs	담당자	Jonathan Haft
내선번호	☎ : +1-818-560-5670		
부서명	VP, Alternative Rock Promo	담당자	Joey Scoleri
내선번호	☎ : +1-818-560-5670		
부서명	Regional Sales Director	담당자	Tom Smith
내선번호	☎ : +1-818-560-5670		

BIZ POINT

영위업종	디즈니 산하 음악과 영화음악의 배급을 담당하는 음반 발매 회사
성공작품	Hilary Duff, Vanessa Hudgens, Jonas Brothers
기타작품	Raven-Symoné, Miley Cyrus, Zoë Bielen, Demi Lovato, Selena Gomez & The Scene, Jesse McCartney 등
신규 비즈니스 현황	2012년 American Idol Season 10 파이널리스트였던 Stefano Langone과 음반 발매 계약을 맺음. 방송 당시 Jennifer Lopez의 와일드카드로 주목을 받았고 American Idol 프로그램의 인기에 힘입어 성공을 기대하고 있음
시사점	현재 Hollywood Records가 주력하는 출연하는 뮤지컬 배우들은 기존 Disney Channel 프로그램 출신으로 이미 기본으로 팬을 확보한 상태에서 음반 시장에 진입하는 관계로 사전 시장 점유율이 어느 정도 보장되는 호조건에서 출발 또한 10대들 사이에서 Hollywood Records의 가수들이 미치는 영향력은 그야말로 엄청남을 알 수 있음

iMusica S.A.	Brazil 브라질
---------------------	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Alexandre Agra, Founder, Director · Claudio Campos, Founder, Director	회사주소	Rua Visconde De Pirajá 572 – 701 – Parte Rio De Janeiro, Rio De Janeiro 22410–002, Brazil
설립일	2000년 2월	전화·팩스	☎ : +55–2132069200
종업원수	50명	대표메일	contato@imusica.com.br
주식상장 (거래시장)	–	홈페이지	· www.imusica.com.br · www.imusicacorp.com.br/en
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년 라틴 아메리카 내 인터넷 및 모바일폰을 통한 합법적 디지털 음악 배급의 선도적 리더로 설립됨 · Warner Music, Universal Music, Emi, Sony, Disney 뿐만 아니라 Som Livre, Deckdisc, Biscoito Fino, Trama, Building, Radar, Maynard Music, Tratore 등의 3백여 브라질 내 독립 음반사 및 Ioda, The Orchard, Beggars Group, Ingrooves, La Central Digital, CD Baby, Believe 등의 2만여 인터내셔널 콘텐츠 제공업와의 계약을 통해 1천만 곡 이상의 배급 가능한 라이선싱 트랙을 보유함 · 메이저 인터내셔널 디지털 서비스업체인 iTunes, AmazonMp3, Spotify 뿐만 아니라 America Movil과 콘텐츠 어그리게이터 Vivo, Tim, Oi 등 라틴 아메리카 대륙 16개국의 총 1억 5,300만 명 이상의 사용자에 핸드폰용 디지털 풀-트랙 다운로드 솔루션을 제공함 · Samsung Music Store, MSN Music(MSN.com.br), Yahoo Music(Yahoo.com.br), Rádio Transamérica, Wal-Mart 같은 메이저 포털 및 이-커머스 사이트와의 제휴를 통해 인터넷에 음악 스토어 체인 네트워크를 소유하고 있음 		

III
음
악

주요 담당부서

부서명	Director	담당자	Felippe Llerena
부서명	Comercial	담당자	Cristina Vianna
부서명	Analista Infraestrutura	담당자	Marcus Vieira

BIZ POINT

영위업종	· 디지털 음악 배급, 풀트랙 다운로드, 인터넷 음악, 브랜드 콘텐츠 서비스 제공 · 이동통신사 및 인터넷 업체를 아우르는 콘텐츠 어그리게이터임
성공작품	1천만 곡 이상의 풀-트랙 음악을 라이선싱함
한국과 비즈니스 사례	삼성 뮤직 스토어와 제휴함
신규 비즈니스 현황	브라질 독립 음반사들의 콘텐츠 수출 채널로서 iTunes, Napster, Amazonmp3, eMusic, Rhapsody 등과 같은 인터내셔널 디지털 스토어에의 판매를 도와줌
시사점	브라질 내 모든 음악 퍼블리셔와 라틴 아메리카 내 저작권 수집 단체와 계약을 맺고 있음

<h2 style="margin: 0;">Inertia Pty Ltd</h2>	Australia 호주
---	-----------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Colin Daniels	회사주소	U 2 198 Young St, 2017 Waterloo, New South Wales, Australia
설립일	2000년	전화·팩스	☎ : +61-296980111
종업원수	38명	대표메일	info@inertia-music.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.inertia-music.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년 3월 호주에 소개되지 않은 해외 음악을 소싱하는 선도적 음악 배급업체로 설립됨 · 호주와 해외의 가장 수준 높고 창의적이며 진보적인 음악만을 고집하는 호주의 선도적 인디 음악 기업으로 빠르게 성장함 		

주요 담당부서

부서명	Managing Director	담당자	Colin Daniels
부서명	Sales and Marketing Director	담당자	Aaron Collier
부서명	Head Of Promotions & Publicity	담당자	Natalie Files

BIZ POINT

영위업종	마케팅, 프로모션, 라이선싱, 판매, 배급, 상품 관리, 프로덕션, 디지털, 제3자의 권리 행정, 머천다이징, 투어링에 대한 'One Stop Shop' 서비스 제공
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 새로운 온라인 스토어를 오픈하기 위해 작업 중임 · 자체 온라인 스토어 오픈 전까지 다음의 리테일러 스토어를 통해 Inertia 음악을 온라인 판매하고 있음 <ul style="list-style-type: none"> - DIGITAL: iTunes, bandit.fm, BigPondMusic, Nokia Music Store - NATIONAL: JB Hi-Fi, Sanity - NSW: red eye records, HUM, Fish Fine Music - VIC: Polyester Records, Readings, Mighty Music, Northside Records, obese Records - WA: Planet, 78 Records, dada - SA: The Muses, Clarity Records - QLD: Rocking Horse
시사점	Inertia는 100% 호주 소유로 경영되는 기업이며, 고객에게 마케팅, 프로모션, 라이선싱, 판매, 배급, 상품 관리, 프로덕션, 디지털, 제3자의 권리 행정, 머천다이징, 투어링에 대한 'One Stop Shop' 서비스를 제공하는 것에 자부심을 가지고 있음

INTERSCOPE RECORDS	United States 미국
---------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Martin Kierszenbaum	회사주소	2220 Colorado Avenue Santa Monica, CA 90404 United States
설립일	1989년	전화·팩스	☎ : +1-310-865-5000 ☎ : +1-310-865-1405
종업원수	-	대표메일	interscope@interscope.com
주식상장 (거래시장)	상장(모회사 Universal Music Group)	홈페이지	www.interscope.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1989년 Atlantic Records의 재정지원을 받아 Hip Hop과 Urban Music 전문 레이블로 출범 · 2000년대 이 후 부터는 Rock 장르에 진출해 비즈니스 영역을 확대함 · 2004년 Geffen Records와 A&M Records를 차례로 인수하고 DreamWorks Records까지 인수하며 Blink 182, Papa Roach, Nelly Furtado등의 아티스트와 계약을 함 · 2007년 Justin Timberlake와 함께 Tennman Records를 설립, Esmee Denters를 데뷔시키기도 함 		

III
음
악

주요 담당부서

부서명	VP, Urban Music	담당자	Step Johnson
내선번호	☎ : +1-310-865-5000		

BIZ POINT

영위업종	Universal Music Group 산하 다양한 장르의 앨범 발매와 배급을 맡은 음반 회사
성공작품	Far East Movement, Lady Gaga, 50 Cent, Black Eyed Peas, Eminem, Madonna
기타작품	Dashboard Confessional, Ester Dean, El DeBarge, Lana Del Rey, Esmée Denters, Destinee & Paris, Diddy, Machine Gun Kelly, Scotty McCreery, M.I.A, Madonna, Christina Milian, Mindless Behavior, James Morrison, Mt. Desolation 등
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Facebook, Twitter, Myspace 등 SNS를 적극 활용해 팬들과 교류함 · 멤버 중 두 명이 한국계 미국인인 Far East Movement를 통해 한국 가수 세븐과 작업 하였고, Epik High와 함께 투어, 한국 가수 박재범의 뮤직비디오에도 우정 출연시키는 등 한국 가수들과 교류 사업을 진행한 바 있음

iTUNES STORE	United States 미국
---------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Steve Wozniak	회사주소	1 Infinite Loop Cupertino, CA 95014 United States
설립일	2003년	전화·팩스	☎: +1-408-996-1010 ☎: +1-408-996-0275
종업원수	60,400명	대표메일	jroth@apple.com
주식시장 (거래시장)	상장 (모회사 Apple Inc., 나스닥)	홈페이지	www.apple.com/itunes
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2003년 Apple Inc.가 만든 온라인 음반 판매 사이트를 구상한 후 iTunes Music Store로 출범 · 2008년 이후 미국 내 음반 판매사 중 1위 자리를 놓치지 않고 있음 · 2010년 2월 출범한지 7년도 채 되지 않아 다운로드 횟수가 10조에 이르렀음 · 2011년 10월에는 음반 다운로드 횟수가 16조에 이르는 등 급속하게 발전하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	VP, Worldwide Corporate Communications	담당자	Katie Cotton
내선번호	☎: +1-408-996-1010		
이메일	katiec@apple.com		
부서명	SVP and CFO	담당자	Peter Oppenheimer
내선번호	☎: +1-408-996-1010		
부서명	SVP, General Counsel and Secretary	담당자	Daniel Cooperman
내선번호	☎: +1-408-996-1010		

BIZ POINT

영위업종	음반 및 영화, 드라마, 스마트 기기 애플리케이션 등 다양한 콘텐츠를 온라인상에서 구매가 가능하게 한 프로그램
신규 비즈니스 현황	대형 커피숍 체인 Starbucks와 계약을 체결하여 매장 내 흘러나오는 음악이 무슨 음악인지 iTunes에서 실시간으로 검색 및 다운로드가 가능하도록 함 또한 매장에서 틀어주는 곡 목록 중 한 곡을 무료로 다운로드 받을 수 있도록 하는 서비스도 제공함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 콘텐츠를 갖추고 있으면서도 iPhone, iPad 등 스마트 기기를 위한 어플리케이션 스토어를 따로 오픈하여 디지털 뮤직 다운로드를 주도하고 있음 · 미국 내 합법적인 음악 다운로드 건수의 약 90%가 iTunes Store를 통해서 이뤄지고 있으며 2008년 이후 Wal-Mart를 제치고 다운로드 음악 판매자 1위로 등극함 · 2004년 이후 해외 진출 사업이 본격화되어 해외 아티스트들의 음악 유통에도 적극적인 의지를 보이고 있음 현재 공식적으로 iTunes Store가 한국에 진출하지는 않았으나 국내 사용자수의 급속한 증가와 한류의 영향으로 곧 한국에 정식 진출할 것으로 기대 됨 · 한류의 인기로 힘입어 소녀시대, 보아, Big Bang, Wonder Girls 등 인기 한국 가수들의 음원 역시 손쉽게 다운로드 받을 수 있음

King Record Co.,LTD

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Hirobumi Shigemura	회사주소	1-2-3 Otowa, Bunkyo-ku, Tokyo 112-0013 Japan
설립일	1951년 11월	전화·팩스	☎ : +81-3-3945-2131 ☎ : +81-3-3945-2714
종업원수	246명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.kingrecords.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1931년 코단샤의 레코드부로서 설치 (창업) · 1951년 킹레코드주식회사를 설립 · 1985년 산요전기주식회사와 자본투자 및 업무제휴 · 1991년 창업 60주년 · 1993년 신본사사옥 완성 · 1996년 세키구치다이 스튜디오 완성 · 1997년 에도가와바시 스튜디오 완성 · 2005년 주식회사도쿄방송(TBS)과 자본투자 및 업무제휴 · 2011년 창업 80주년 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 오디오레코드 제조 및 판매 · 비디오레코드 제조 및 판매 · 컴퓨터관련 소프트, 게임관련 소프트의 제조 및 판매 · 각종 오디오레코드, 비디오레코드의 위탁제작 및 제조
성공작품	AKB48의 앨범판매 히트로 2011년 상반기 음반회사매출랭킹 5위 부상: 2008년 제 1탄 싱글 ‘큰목소리 다이아몬드’를 발표 후 2009년의 제 2탄 ‘10년 사쿠라’에서부터 연속 싱글앨범 10만매 돌파 2010년의 싱글 ‘포니테일과 슈슈’는 상반기 싱글랭킹 3위를 기록하며 57.7만장 판매의 대히트 2011년 싱글 ‘Everyday 카츄샤’ 이후 킹레코드는 2011년 상반기 음반회사매출 랭킹 5위로 부상
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 계절별로 발매되는 ‘최신 엔카베스트’앨범은 꾸준한 인기를 자랑 · 그 외, J-POP, 엔카, Rock, Jazz, Classic, Kids, 가라오케 음반 등 다수 전개
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 한국의 종합편성채널 JTBC에 약 15억원 출자 · 킹레코드 스타차일드 소속의 아티스트 ‘모모이로 클로버Z’가 한국 내 음반 발매 · 한국영화 ‘김복남 살인사건의 전말’ 수입 계약 · 한국 장편애니메이션 ‘로봇트태권V’ 수입 계약 · 남성그룹 ‘UN’의 음반 발매 계약 · 2004년 가수 ‘비’와 에이전트 계약
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 관련상품 판매사이트 ‘King e-shop’(www.kingshop.jp)운영 · J-POP의 최신 뮤직비디오, 엔카 뮤직비디오, 오리지널 기획프로그램, 소속아티스트의 인터뷰, 영화예고편 등을 시청할 수 있는 웹사이트 ‘오오사마 TV’운영(www.ohsama.tv)
시사점	1931년 일본 최대의 퍼블리싱 회사인 코단샤(Kodansha Limited)의 레코드부로서 설립

Last.fm	United Kingdom 영국
----------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Felix Miller	회사주소	Last.fm Ltd, Karen House 1-11 Baches Street London, UK N1 6DL
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +44-20-7780-7080
종업원수	79명	대표메일	office@last.fm
주식상장 (거래시장)	모회사 CBS Corporation이 New York Stock Exchange에 상장	홈페이지	www.last.fm
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2002년 법인으로 설립되었으며, 영국 런던에 본사가 있음 · 2007년 5월 30일, Last.fm Limited는 CBS Corporation의 자회사가 되었음 · 2009년 5월, 모바일 음악 및 엔터테인먼트 회사인 mSpot, Inc.은 CBS RADIO와 Last.fm과 함께 미국 전역에 100여 개의 라이브 로컬 라디오 스테이션을 추가하겠다는 계약을 발표했으며, Last.fm은 라디오 서비스를 mSpot의 확장된 모바일 라디오 라인업에 포함시키겠다고 발표함 · Last.fm Limited는 2백 개 이상의 나라에 3천만 명 이상의 활발한 사용자들을 자랑함 · Last.fm Limited는 다양한 언어로 온라인 음악 서비스를 제공함 · Last.fm Limited는 앨범, 트랙, 이벤트, 차트, 유사 가수, 태그, 청취자, 저널, 그룹의 뮤직비디오를 제공함 · 공간의 음악의 최고를 결합하고, 이 새로운 제의는 가장 훌륭히 개인화된 라디오(국내 음악, 스포츠, 뉴스, 토크 라디오국)와 광고 없는 음악 선택을 결합시킴으로써 AT&T Wireless 고객이 시장에서 가장 사용자 사양에 맞추어진 청취와 엔터테인먼트 경험 중 하나에 접근하도록 해줌 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	인터넷 라디오 및 음악 커뮤니티 웹사이트
성공작품	사이트 내 인기 아티스트: Coldplay, Radiohead, The Beatles, Muse, The Killers, Green Day, Metallica, Red Hot Chili Peppers, Kings of Leon, Nirvana 등
한국과 비즈니스 사례	Last.fm은 많은 한국 가수들의 음악을 포함함 : 보아 / 에픽 하이 / 슈퍼주니어 / 빅뱅 / SE7EN / 동방신기 / 샤이니 등
신규 비즈니스 현황	다양한 언어로 온라인 음악 서비스를 제공함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Last.fm은 음악 문화를 더욱 대중적으로 만들기 위해 항상 노력해 옴: 모두가 원하는 때, 원하는 방식으로 음악을 들을 수 있도록 하며, 제3자가 이를 결정하도록 하지 않는 것을 목표로 함 · 인터넷 라디오 및 음악 커뮤니티 웹사이트 서비스를 제공하며, 특히 청취자가 현재 듣고 있는 음악과 유사한 음악을 추천해주는 '유사 가수' 추천 서비스를 제공함 현재 많은 한국 가수들의 음악이 이 회사의 웹사이트를 통해 서비스되고 있으며, 한국 음반사들은 회사와 협력하여 더 많은 한국 가수들의 음악이 유사 가수 추천 프로그램을 통하여 추천될 수 있도록 잘 관리해야 할 것임

m2o.it	Italia 이탈리아
---------------	-----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	Sede legale Via Cristoforo Colombo n. 149 – 00147 Roma, Italy
설립일	2002년	전화·팩스	-
종업원수	-	대표메일	contatti@m2o.it
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.m2o.it
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2002년 설립됨 · Hot Bird, SKY Italia 채널 700, Alice Home TV 채널 776에서 FTA를 방송함 		

주요 담당부서

부서명	Marketing	담당자	Tina Lima
부서명	Internet	담당자	Carlo Mogiani
부서명	Production	담당자	Davide Farra

BIZ POINT

영위업종	이탈리아 주요 전자/댄스/하우스 음악 라디오 방송국임
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · A State of Trance (사회: Armin van Buuren) · Fuck me, I'm Famous (사회: David Guetta) · Gabry2o (사회: Gabry Ponte) · Quello Che Mi Piace (사회: Gigi D'Agostino) (on indefinite hold) · Prezioso in Action (사회: Giorgio Prezioso) · Tiesto's Club Life (사회: Tiesto)
신규 비즈니스 현황	Windows Media를 통해 웹캐스트 서비스 제공

III
음
악

MOG Inc.	United States 미국
-----------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	David Hyman	회사주소	2607 7th St., Suite D Berkeley, CA 94710 USA
설립일	2005년 6월	전화·팩스	☎ : +1-510-883-7100
종업원수	13명	대표메일	www.mog.com/#!contact(메일 안내)
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.mog.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2005년 6월 Menlo Ventures, Simon Equity, Universal Music Group, Sony Music의 전략적 투자를 포함, 1,250만 달러의 출자를 받아 Mog가 설립됨 · 2009년 12월 블로그 포스트 검색을 이용한 강력한 플랫폼인 MOG All Access를 런칭, 혁신적인 디지털 음악 정액제 서비스를 시작함 		

주요 담당부서

부서명	COO	담당자	Anthony Lambert
부서명	CFO	담당자	David Rotenberg
부서명	SVP, Business Development	담당자	Drew Denbo

BIZ POINT

영위업종	온디맨드 음악 서비스
시사점	iPhone, iPod Touch, Android 플랫폼에 약 750만 곡의 음악을 서비스함



MOTOWN	United States 미국
---------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Samuel Barnes	회사주소	1755 Broadway New York, NY 10019-3743 United States
설립일	1959년	전화·팩스	☎ : +1-212-841-8000
종업원수	-	대표메일	inquiry@motown.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Universal Music, 나스닥)	홈페이지	www.motown.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1959년 Barry Gordy Jr.에 의해 Detroit에 설립된 회사 이름인 MoTown은 Detroit의 별명 Motor Town에서 따온 것임 · 1988년 한동안 산하에 다수의 레이블을 거느리고 있었으나 MCA와 Boston Ventures에 회사를 넘기게 되면서 그 소속이 자주 변경됨 · 2009년 50년간 각종 차트에서 1위를 석권한 곡만을 모아 The Complete No. 1이라는 타이틀의 50주년 기념 컴필레이션 앨범을 발매함 · 2011년 Universal Music Group 산하 The Island Def Jam Motown Music Group에 소속 		

주요 담당부서

부서명	SVP, A&R	담당자	Ne-Yo
내선번호	☎ : +1-212-841-8000		

BIZ POINT

영위업종	R&B, Soul, Hip Hop 혹은 그를 기반으로 한 Pop을 제작, 배급하는 음악 회사
성공작품	Lionel Richie, Brian McKnight, India Arie, Diana Ross, Smokey Robinson, Stevie Wonder and The Temptations
기타작품	The Commodores, Rick James, Teena Marie, the Dazz Band and DeBarge 등
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 여름 Universal Group 및 The island Def Jam Motown Group으로 편입하게 된 이후 Universal Motown, Classic Motown으로 나누어 7080 당시 노래들을 새롭게 정비하여 음반을 발매함 · 임시 휴업 기간 중 Universal Motown의 소속으로 활동하고 있던 가수들 모두가 재정비된 Motown 레이블로 옮겨와 앨범 준비를 하고 있음 2009년 데뷔한 Melanie Fiona를 적극 프로모션하고 있음
시사점	1988년 회사 매각이후 여러 배급사 밑을 떠돌며 불안정적인 모습을 보이기도 했으나 2011년 재정비후 안정세를 찾으며 새로운 발전을 꾀하고 있음

III
음
악

mp3.de	Germany 독일
---------------	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	youmusic24 GmbH Baaderstraße 27 80469 München Germany
설립일	1997년	전화·팩스	☎ : +49-89-660-666-080
종업원수	-	대표메일	mp3.de@youmusic24.com
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.mp3.de
주요연혁	-		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 음악 차트 〈Party Rock Anthem〉, 〈LMFAO〉 / 〈GoonRock〉 / 〈Lauren Benn&hellip〉 〈On the Floor〉, 〈Jennifer Lopez〉 〈Set Fire to the Rain〉, 〈Adele〉 〈A Night Like This〉, 〈Caro Emerald〉 · 앨범 차트 〈21〉, 〈Adele〉 〈The Collection〉, 〈Bob Dylan〉 〈Best of Bowie〉, 〈David Bowie〉 〈Tron: Legacy〉, 〈Daft Punk〉
-------------	---



<h2 style="margin: 0;">MTI Ltd. (music.jp)</h2>	Japan 일본
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Toshihiro Maeta	회사주소	35th Floor, Tokyo Opera City Tower 3-20-2 Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-1435, Japan
설립일	1996년 8월 12일	전화·팩스	☎ : +81-35-333-6789
종업원수	611명 (2011년 3월 31일 현재)	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	상장 (JASDAQ:9438)	홈페이지	www.mti.co.jp/eng
주요연혁	MTI는 일본 2위의 인기 모바일 음악 배급 사이트인 "music.jp ®"를 운영함		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	휴대폰 용 콘텐츠 배급
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 다운로드 가능한 콘텐츠는 전곡 트랙 (Chaku-uta Full), 음악 링톤 (Chaku-uta), 링톤 멜로디 (Chaku mello), 링톤 보이스 클립, 가사, 음악 뉴스에 걸쳐 서비스됨 · 클래식 팝부터 최신 히트곡까지 15만여 일본 곡과 5만여 외국 곡이 Chaku-uta Full 서비스를 통해 서비스되며, "music.jp ®" 독점 서비
사사점	NTT DOCOMO, Inc., KDDI CORPORATION, SOFTBANK MOBILE Corp.에 서비스 공급

III
음
악



MusicStation(Omnifone)	United Kingdom 영국
-------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Jim Feeney, Chairman · Rob Lewis, CEO	회사주소	Island Studios, 47 British Grove London, London W4 2NL, United Kingdom
설립일	2007년 크리스마스 시즌에 런칭	전화·팩스	☎ : +44-20-8600-0580
종업원수	60명	대표메일	info@omnifone.com
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.omnifone.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 많은 수상 경력이 있는 Omnifone의 MusicStation은 메이저 휴대폰 기기 판매업체, 모바일 운영업체, 브로드밴드 제공업체로 하여금 그들의 고객에게 차세대 무제한 음악 서비스를 제공할 수 있도록 해주는 솔루션임 · MusicStation은 디지털 음악의 새로운 국면을 예고하는 대중 시장과 광범위한 기기장치를 기반으로 하여 무제한 음악 검색, 다운로드, 재생 및 공유를 가능케 해주며, 모바일, 데스크톱 컴퓨터, 홈 엔터테인먼트 시스템 중 어디에 제공되든지 언제, 어디서나 소비자가 수백만 곡의 트랙에 즉각적으로 무제한 접속을 할 수 있도록 해줌 · MusicStation 이용자는 유선이나 사람의 개입 없이 기기와 플랫폼 간의 싱크가 노력 없이 자동으로 맞추어지는 것을 경험할 수 있음 · MusicStation의 주요 파트너들로는 LG, Sony Ericsson 등의 메이저 제조업체와 Vodafone, Telenor, Hutchison 등의 메이저 모바일 네트워크 업체가 있음 · MusicStation은 완벽한 공동 이용이 가능한 cross-platform 솔루션이며, 이는 디지털 음악 서비스에 개방적이고 무제한적인 미래를 실현시켜 줄 수 있음 · 3월 26일, 홍콩은 3 홍콩 MusicStation 가입자가 그들의 음악을 모바일과 PC에서 동시에 이용할 수 있도록 하는 'Dual Download' 서비스를 실시하는 최초의 시장이 될 것임 · 사용자들은 주당 15홍콩달러(1.93달러)에 모든 메이저 및 주요 인디 레이블의 130만여 트랙에 접속할 수 있음(오리지널 모바일 무제한 서비스는 주당 12홍콩달러(1.55달러)임) 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	디지털 뮤직 판매 간단하고 사용하기 쉬운 디지털 음악 경험을 원하는 전 세계 수억 명의 회원을 위한 차세대 모바일 음악 경험
성공작품	· Omnifone은 세계적으로 무제한 음악 서비스를 제공하는 선도적 독립 업체임 · 회사의 개방형 음악 솔루션 MusicStation은 세계 최고 수준의 멀티-플랫폼 공용의 end-to-end 무제한 음악 솔루션이며, 선도적 기기 판매업체, 모바일 네트워크 운영업체, 브로드밴드 제공업체에 의해 이용되고 있음
시사점	〈개방형 디지털 뮤직 솔루션〉 Juniper Research는 MusicStation과 같은 무제한 음악 서비스의 성공이 1세대 Pay Per Track 서비스를 정액제 기반의 무제한 디지털 음악 서비스로 대체함으로써 세계적으로 디지털 음악 수입을 2012년까지 33억 달러 규모로 급격히 성장시킬 것으로 예상함

MUSICSTATION(OMNIFONE)	United Kingdom 영국
-------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Rob Lewis (Chairman) · Shamil Chandaria (Chairman)	회사주소	Island Studios, 47 British Grove London W4 2NL United Kingdom
설립일	2003년	전화·팩스	☎ : +44-20-8600-0580
종업원수	200명	대표메일	info@omnifone.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.omnifone.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2003년 설립, OMNIFONE은 4년 동안 회사의 대표적인 MusicStation Platform을 개발하여 큰 유명세를 얻었음 · 2007년 6월, 세계에서 처음으로 핸드폰의 무제한 음악서비스와 관련한 국제 라이선스 동의를 취득하여 고객에게 차세대 무제한 음악 서비스를 제공할 수 있는 가능성을 열었음 · 2008년 GSMA Global mobile Award를 비롯하여 많은 음악서비스 관련 수상경력을 갖고 있음 · 2011년 Sony의 'Music Unlimited' 서비스를 위한 클라우드와 라이선스 서비스를 갖춘 첫 번째 회사로 자리매김 하였으며 이들의 기술은 세계 어느 기기와 포맷에도 적용될 수 있는 모델로 유명함 또한 독일에서는 collection society GEMA와 함께 국제적 수준의 온라인 음악 구입 예약서비스를 처음으로 취득한 회사임 · 현재 OMNIFONE의 MusicStation Platform는 음악출판 업체들과 함께 안정된 클라우드 음악서비스를 제공하고 다양한 기기 플랫폼에 자사의 서비스를 제공하는 솔루션을 개발하는 것을 목표로 일하고 있음 · MusicStation의 주요 파트너들로는 RIM, Sony, Sony Ericsson, HP 등의 메이저 제조업체와 Vodafone UK, Telenor Sweden, 3 Hong Kong등 메이저 모바일 네트워크 업체가 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	음악 스트리밍 서비스 제공 및 솔루션 개발
성공작품	Omnifone의 개방형 음악 솔루션 MusicStation Platform은 세계 최고 수준의 멀티-플랫폼 공용의 end-to-end 무제한 음악 제공 솔루션임. MusicStation Platform은 선도적 기기 판매업체, 모바일 네트워크 운영업체, 브로드밴드 제공업체들과 협력하여 다양한 기기에서 음악을 감상하는 것을 가능케 한 플랫폼임 현재 세계적으로 50개의 디지털 음악서비스 관련 업체와 23개의 나라에서 MusicStation Platform을 사용하고 있음 각종 글로벌 및 디지털 음악서비스 관련한 상들을 휩쓴 회사의 히트작임
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 음악 제공과 관련한 라이선스, 운영 및 기술 관련한 문제들을 지원하는 비즈니스 모델을 개발, 제공하고 있음 · 무제한 음악서비스 제공하는 플랫폼을 개발하여 편리한 음악 청취 및 아티스트들의 저작권 취득을 돕고 있으며 나라나 지역, 기기에 국한되지 않고 음악서비스를 제공받을 수 있는 솔루션 등을 제공하고 있음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2012년 1월 글로벌 디지털 음악 서비스 (스트리밍시스템) 웹사이트인 rara.com이 호주, 싱가포르, 캐나다에 런칭하면서 OMNIFONE의 MusicStation Platform을 이용하여 세계의 모든 이용자들에게 음악 서비스를 제공하고 있음 앞으로 rara.com을 런칭할 나라들은 미국, 영국을 비롯하여 유럽을 중심으로 계속해서 늘어날 계획임 · 2011년 11월부터 영국 내 블랙베리 핸드폰에서도 음악 스트리밍 서비스를 지원하는 사업에 Omnifone이 기술지원을 함
시사점	음악 및 음반회사들의 계속되는 MusicStation Platform 사용과 더불어 Omnifone과 다양한 통신, 제조업체들과의 비즈니스 협력은 새로운 음악 라이선스 서비스와 혁신적인 음악제공 서비스 시장에 큰 영향을 미칠 것이라 전망하고 있음

Musiwave SA	France 프랑스
--------------------	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Michael CONTE	회사주소	21-23 rue des Ardennes Paris, Paris 75019, FRANCE
설립일	2000년	전화·팩스	☎ : +33-1-4797-3595
종업원수	170명	대표메일	mwinfo@microsoft.com
주식시장 (거래시장)	상장	홈페이지	www.musiwave.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년 설립된 이래 업계에 다양한 서비스들을 최초로 선보임 · 2002년 real music tones 소개 · 2003년 music recognition service 소개 · 2005년 전곡 음악 모바일 다운로드 서비스 소개 · 2006년 2월 Openwave에 인수됨 · 2007년 “All-you-can-eat” 음악 다운로드 서비스 소개 · 2007년 12월 마이크로소프트에 의해 합병됨 · 2008년 1월 1일 Microsoft의 계열사가 됨
-------------	--

주요 담당부서

부서명	Director Commercial & Marketing	담당자	Mohammed LAOUADI
------------	---------------------------------	------------	------------------

BIZ POINT

영위업종	벨소리, MOD 등 모바일 음악 서비스를 전문업체
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · Music Labels: 유럽 이동통신사에 330만 곡의 풀트랙 음악과 25만 명의 아티스트 제공, 약 100개의 엔터테인먼트 파트너 보유 · Handset Vendors: 약 4백 종류의 핸드셋에 4백만 종류의 내장 애플리케이션 제공 · Mobile Operators: 이동통신사를 위한 약 60가지의 음악 서비스 제공. 100% airplay 및 세일즈 차트 제공
신규 비즈니스 현황	유럽, 미국, 오세아니아, 아시아 등지의 25개국 30개 이동통신 사업자들에 end-to-end 모바일 엔터테인먼트 콘텐츠 및 솔루션 서비스를 제공함
시사점	디지털 음악 가치 사슬 전체에 참여하고 있으며, 이동통신사, 휴대폰 제조업체, 레이블 및 기술 & 플랫폼 관련 업체들과 파트너십을 맺고 있음

Oricon ME	Japan 일본
------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Koh Koike	회사주소	6-8-10 Roppongi Minato-ku, Tokyo 106-0032 JAPAN
설립일	2003년 8월	전화·팩스	☎ : +81-33-405-5252
종업원수	47명 (Oricon Inc.: 203명)	대표메일	ir@oricon.jp
주식상장 (거래시장)	Oricon Inc. 상장 (JASDAQ)	홈페이지	www.oricon.co.jp
주요연혁	-		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	음악 유통, 음반 차트 집계
사사점	Columbia Music Entertainment Inc, Victor Entertainment Inc, Universal Music K,K, Toshiba EMI Limited, Sony Music Entertainment Inc, Pony Canyon Inc, Warner Music Japan, BMG Funhouse Inc, Geneon Entertainment Inc, Avex Inc 등의 레코드 레이블 업체와 거래



<h1 style="margin: 0;">Ovi Music</h1>	Brazil 브라질
---------------------------------------	---------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Olli-Pekka Kallasvuo: Chairman of the Executive Board, Chief Executive Officer, President, Director(Nokia)	회사주소	· Nokia Corporation Visiting address: Keilalahdentie 2-4, FI-02150 Espoo · Post address: P.O. Box 226, FI-00045 Nokia Group Finland
설립일	2007년 8월	전화·팩스	☎ : +358-71-800-8000
종업원수	12만 5,829명(Nokia)	대표메일	press.office@nokia.com
주식상장 (거래시장)	노키아는 New York Stock Exchange와 Helsinki Stock Exchange에 상장	홈페이지	www.info.publish.ovl.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 노키아의 Comes With Music 구독서비스는 올 해 곧 여러 대륙에서 판매될 휴대폰의 구매와 함께 "수백만 곡의 트랙을 무료로" 제공하기 위한 계획임 · 영국에서 처음 런칭 되었으며, 호주에서는 3월에 호환성을 가진 휴대폰이 출시될 예정임 · 노키아는 2009년 중 미국에도 출시할 예정이라고 발표함 · 2007년 12월 노키아는 음악과 구독서비스 자체를 휴대폰과 묶는 새로운 종류의 구독 모델인 Comes With Music을 최초로 발표함 · 음악 구독료가 휴대폰 구매 가격에 포함되어 있어 이용자들은 1년간 노키아의 4백만 음악 스토어 카탈로그에서 무료로 무제한 다운로드를 받을 수 있음 · 노키아는 2008년 중 모든 4대 메이저 레이블의 음악을 포함시켰으며, The Beggars Group과 The Orchard 같은 퍼블리셔 소속의 많은 인디 가수들의 음악도 포함함 · 음악은 DRM으로 보호되고 노키아의 소프트웨어를 통해 PC로 옮겨질 수 있음 · 음악은 1년간의 구독기간이 종료된 후에도 이용자들이 계속해서 소유하고 재생할 수 있도록 허용됨 · 구독기간이 종료된 후 Comes With Music 스토어를 계속해서 이용하기 위해서는 이용자들은 새로운 휴대폰을 구매해야 함 		

주요 담당부서

부서명	Chairman of the Board	담당자	Jorma Ollila
부서명	Vice Chairman of the Board	담당자	Marjorie Scardino
부서명	Member of the Executive Board, CFO, EVP	담당자	Richard A. Simonson

BIZ POINT

영위업종	· 모바일 게임 & 애플리케이션 서비스 제공업체 · 메이저 퍼블리셔 및 에그리제이터
성공작품	노키아는 2008년 중 모든 4대 메이저 레이블의 음악을 포함시켰으며, 약 6백만 곡을 서비스하고 있음
신규 비즈니스 현황	· Comes With Music은 음악과 구독서비스 자체를 휴대폰과 묶는 새로운 종류의 구독 모델로서, 음악 구독료가 휴대폰 구매 가격에 포함되어 있어 이용자들은 1년간 무료로 노키아의 4백만 음악 스토어 카탈로그로부터 무제한 다운로드 서비스를 제공받음 · 2년간 무제한 온디멘드 · 핸드폰 번들
시사점	· 글로벌: 190여 개국 30개 언어로 서비스 · 90여 개국의 다양한 콘텐츠 제공 · 120여 개 모델의 기기에서 Ovi Store 콘텐츠 사용 가능

Ovi Music Unlimited

India
인도

BIZ INFO

일반정보

대표자	Olli-Pekka Kallasvuo: Chairman of the Executive Board, Chief Executive Officer, President, Director (Nokia)	회사주소	Nokia India Pvt, Ltd, (Nokia India Head Office) SP Infocity, Industrial Plot no, 243 Udyog Vihar, Phase 1, Dundaheera, Gurgaon, Haryana -122016 India
설립일	2010년 4월 9일	전화·팩스	☎ : +91-124-4833000
종업원수	12만 5,829명(Nokia)	대표메일	press.office@nokia.com
주식상장 (거래시장)	노키아는 New York Stock Exchange와 Helsinki Stock Exchange에 상장	홈페이지	www.music.ovi.com/in/en/pc
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2007년 8월 29일 런던의 Go Play 이벤트에서 발표됨. "ovi"는 핀란드어로 "문"이라는 의미, · 2008년 8월 28일 퍼블릭 베타 서비스 시작 · Nokia는 Ovi의 런칭을 위해 Starfish Software, Intellisync, NAVTEQ, Gate5, Plazes 등과 파트너십을 맺어왔음 · 2009년 5월 20일 미국 캘리포니아의 산호세에서 열린 Where 2.0 이벤트에서, 노키아는 웹개발자들이 JavaScript를 사용하여 웹사이트에 Ovi Maps을 넣을 수 있도록 하는 Ovi Maps Player API의 런칭을 발표함 · 2010년 11월 현재 매일 약 3천만 건의 다운로드가 이루어지고, 90여 명의 개발자들이 그들의 애플리케이션을 위해 1백만 건 이상을 다운로드하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	Member of the Executive Board, CFO, EVP	담당자	Richard A. Simonson
부서명	Member of the Executive Board, EVP of Sales	담당자	Timo Ihamuotila
부서명	Member of the Executive Board, EVP of Human Resources	담당자	Hallstein Moerk

BIZ POINT

영업업종	· 모바일 게임 & 애플리케이션 서비스 제공업체 · 메이저 퍼블리셔 및 에그리제이터
성공작품	· 인도 및 세계 가수들의 음악 4백만 곡을 서비스함 · 발리우드, 수피(Sufi), 인디팝, 인도 클래식, 종교, Ghazals, Malayalam, Tamil, Bengali, Punjabi 뿐만 아니라 락, 랩, 힙합, 팝 등 19개 장르의 음악을 서비스함
신규 비즈니스 현황	· 개인 식별 번호 입력 없이 모바일 기기에서 직접 서비스를 이용하고 음악을 즐길 수 있음 · 서비스의 이용을 더욱 쉽게 만들기 위해 검색 기능을 향상시킴으로써, 현재 배우 이름 또는 영화 제목으로 음악 검색 가능 · 좋아하는 음악을 찾은 후에는 블루투스를 통해 다른 Ovi Music Unlimited 사용자들과 음악을 공유할 수 있음 · 가입자들은 추가로 많은 무료 콘텐츠를 제공받을 수 있음
시사점	· 인도는 최근 런칭된 중국과 인도네시아의 뒤를 이어 Ovi의 무제한 음악 다운로드 서비스가 런칭된 30번째 시장임 · Ovi Music Unlimited 기기(X6, X2, 5800XpressMusic, 5530, 5235, 5130)를 구매함으로써, 소비자들은 12개월 간 합법적 무료 음악 다운로드 서비스에 무제한으로 접속할 수 있으며, 다운로드한 음악들은 기간의 제한없이 소유할 수 있게 됨

<h1 style="margin: 0;">Qriocity</h1>	Japan 일본
--------------------------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	Sony Network Entertainment America Inc.: 989 East Hillsdale Boulevard Foster City, CA 94404 USA
설립일	2010년 6월	전화·팩스	☎ : +1-855-774-6248
종업원수	-	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	Tokyo Stock Exchange에 상장	홈페이지	www.qriocity.com/us/en
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 4월 미국에 비디오 스트리밍 서비스 개시 Qriocity의 비디오 서비스는 소니사 소유의 Sony Pictures Home Entertainment, 20th Century Fox Home Entertainment, Lionsgate, Metro-Goldwyn-Mayer Studios Inc. (MGM), NBCUniversal (Universal Studios), Paramount Pictures, The Walt Disney Company, and Warner Bros 등 메이저 스튜디오들의 영화를 포함함 · 2010년 E3의 밤을 시작으로 2010년 6월부터 미국에서 서비스 개시되었으며, 일본, 중국, 한국으로 확대됨 · 2010년 9월 캐나다에서 서비스 개시함 · 2011년 3월 유럽의 여러국가들, 영국, 아일랜드, 독일 프랑스, 스페인으로 확대됨 · 2011년 1월 26일 일본에 서비스를 런칭함 · 음악 서비스는 Music Unlimited 브랜드로 제공됨 · 2010년 12월 영국, 아일랜드에 음악서비스 런칭함 · 2011년 1월 초 미국에 음악서비스를 런칭, 2011년 1월 말에는 프랑스, 이탈리아, 독일 스페인에서 음악서비스를 런칭함 · 2011년 4월 PlayStation Network의 공급 중단으로 세계적으로 서비스 중지, 5월 중순에 재개됨 · 2011년 6월 16일 음악서비스 용 무료 안드로이드 애플리케이션 다운로드가 가능해짐 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	Sony Corporation의 스트리밍 음악, 게임, 전자책, VOD 서비스 업체임
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · Video On Demand · Music Unlimited (무제한 음악 서비스 브랜드명임)
한국과 비즈니스 사례	한국에도 서비스함
신규 비즈니스 현황	2010년 4월 미국에 비디오 스트리밍 서비스를 개시하고, 같은 서비스의 유럽시장으로의 확장을 계획 중임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 최신 영화들을 HD로 서비스함 · 7백만 곡 이상의 음악을 서비스함

<h1>RCA RECORDS</h1>	United States 미국
----------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Peter Edge	회사주소	550 Madison Avenue New York, NY 10022 United States
설립일	1901년	전화·팩스	☎ : +1-212-930-4000 ☎ : +1-212-930-4512
종업원수	-	대표메일	info@rcarecords.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Sony Music Entertainment)	홈페이지	www.rcarecords.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1901년 Radio Corporation of America로 시작 · 1929년 Victor Talking Machine Company를 인수하게 되면서 본격적인 음반 산업에 뛰어들게 됨 · 1983년 Arista Records의 대표 Bertelsmann이 회사 지분 50%를 RCA에 넘기면서 RCA/Ariola International이라는 회사로 변경되었음. · 1986년 General Electric이 RCA를 사들였을 때 회사 이름을 BMG Music으로 변경시킴. · 2004년 BMG가 Sony가 뮤직 사업체를 합병하여 Sony BMG를 출범시키는데 이로써 그간 라이벌 관계였던 Columbia Records와 같은 계열의 회사가 됨 		

III
음
악

주요 담당부서

부서명	SVP, Top 40 Promotion	담당자	Michael Bergin
내선번호	☎ : +1-212-930-4000		
부서명	SVP, A&R Administration	담당자	Rani Hancock
내선번호	☎ : +1-212-930-4000		

BIZ POINT

영위업종	모든 장르 음악의 제작과 배급을 담당하는 음반회사
성공작품	Christina Aguilera, Kelly Clarkson, Avril Lavigne, Moby Deep, Foo Fighters, The David Matthews Band
기타작품	The Chicago Symphony Orchestra, The Boston Symphony Orchestra, and The Boston Pops, Roy Hargrove, Marcus Roberts, Opafire and Hugh Masekela, Daughtry, David Cook, and Adam Lambert 등
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2012년 American Idol 출신 가수 Kelly Clarkson의 전미 투어를 진행 중이며, 같은 프로그램 출신 Adam Lambert의 앨범이 곧 발매될 예정임. 또한 새로운 Hip Hop 아티스트 A\$AP ROCKY 홍보를 적극적으로 진행 중임 · 온라인 비디오 스트리밍 사이트 VEVO와 연계하여 각종 프로모션 비디오 및 뮤직비디오를 자사 웹사이트에 올려 팬들에게 제공하고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 장르에 따라 대중음악은 RCA Records로, Blues, World Music, Jazz, Musical 등은 RCA-Victor로, Classical Music은 RCA Red 레이블로 각각 전문화시켜 발매하고 있음 · American Idol 출신 가수 Daughtry, David Cook, and Adam Lambert, Kelly Clarkson등의 앨범을 발매함으로써 대중성 있는 가수들에 집중하는 것으로 파악됨

<h2 style="margin: 0;">Saregama India Limited</h2>	India 인도
--	---

BIZ INFO

일반정보

대표자	Rama Prasad Goenka	회사주소	The Studios@Dum Dum 33, Jessore Road, Dum Dum Kolkata, West Bengal 700091, India
설립일	<ul style="list-style-type: none"> · 1946년 8월 13일: The Gramophone Company of India로 설립 · 2000년 11월 3일: Saregama India Limited로 개명 	전화·팩스	☎ : +91-3325512984
종업원수	389명	대표메일	anindya.banerjee@saregama.co.in (Anindya Banerjee)
주식상장 (거래시장)	상장	홈페이지	www.saregama.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1901년, Electrical & Musical Industries Limited, EMI, London의 첫 번째 해외 지사로 설립됨 · 1946년 8월 13일 “The Gramophone Co.(India) Limited”로 개명하고 법인 등록 · 곧 회사명을 “The Gramophone Co. of India Limited”로 다시 바꾸고, 1956년 4월 1일자로 회사명에 “Private” 추가 · 1968년 10월 28일 주식회사로 전환하면서 회사 명칭을 “The Gramophone Company of India Limited”로 변경 · 1985년, EMI, UK 산하 RPG Group에 합병됨 · 2000년 11월 3일 회사 명칭을 “The Gramophone Company of India Limited”에서 “Saregama India Limited”로 변경 · Sa Re Ga Ma는 과거 100년간 최고의 레코딩 아티스트들과 음악 사상 가장 위대한 몇몇 아티스트들을 포함하여 모든 장르와 언어를 아우르는 가장 많은 음악 목록을 제공함 		

주요 담당부서

부서명	Managing Director	담당자	Apurv Nagpal
부서명	Managing Director	담당자	Subroto Chattopadhyay
부서명	Secretary	담당자	Tony Paul



BIZ POINT

<p>영위업종</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 인도 음반 회사: Sa Re Ga Ma, RPG Music, HMV라는 뮤직 레이블을 사용하며, 홈 비디오 사업도 취급 · 음악 카세트, CD, VCD, DVD, Gramophone 레코드(이전) 제작
<p>성공작품</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 음악: 인도 최대의 레코드 레이블로서, 6백여 카세트 및 CD 목록 보유 · 음악 서비스 제공 형식 <ul style="list-style-type: none"> - 영화 음악(Old and New) - 음악의 70%가 인도에서 녹음됨 - Devotional(전국 및 지역) - Ghazals and Classical(Hindustani and Carnatic) - 인디 팝 및 월드 뮤직 - 리믹스 및 팝 뱅그라 - 지역 음악 - Punjabi, Bengali, Tamil, Malayalam, Kannada, Telugu, Gujarati, Marathi, Assamese, Oriya, Chattisgadi · 홈 비디오: 인도 최대의 인터내셔널 홈 비디오 공급업체 · Sa Re Ga Ma 레이블로 출시되는 DVD 및 VCD 제작 업체 <ul style="list-style-type: none"> - 볼리우드 영화(매년 65% 이상) - 워너 브라더스 픽처스(또는 워너 홈 비디오): <해리 포터와 불의 잔>, <배트맨 비긴즈>, <슈퍼맨 리턴즈> - 유니버설 스튜디오(또는 유니버설 스튜디오 홈 엔터테인먼트): <쥬라기 공원> 시리즈 - 뉴라인시네마: <반지의 제왕> - 파라마운트: <That Touch of Mink> - BBC - MGM
<p>시사점</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 인도 최대의 레코드 레이블이자 인터내셔널 홈 비디오 공급업체 · 100년 전통의 인도 최대의 레코드 레이블이자 인터내셔널 홈 비디오 공급업체인 Saregama India와 협력 관계를 맺음으로써 효과적으로 인도의 콘텐츠시장 진출을 추진할 수 있을 것으로 보임



SONY MUSIC ENTERTAINMENT

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Doug Morris	회사주소	550 Madison Avenue New York, New York, United States
설립일	1991년	전화·팩스	☎: +1-212-833-8000 ☎: +1-212-833-5828
종업원수	-	대표메일	info@sonymusic.com
주식상장 (거래시장)	상장(모회사 Sony Corporation of America)	홈페이지	www.sonymusic.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1929년 American Record Corporation 설립, Sony Music Entertainment의 시초임. · 1987년 ARC를 인수한 CBS가 Sony Corporation of America에 합병 · 1991년 Sony Music Entertainment로 공식 출범하게 됨 · 2004년 50-50으로 대형 레이블 BMG와 손을 잡고 Sony BMG Music Entertainment로 이름을 변경하지만 2008년 나머지 50%마저 흡수하면서 BMG 이름이 빠지게 되고 Sony Music으로 재탄생하게 되었음 		

주요 담당부서

부서명	CFO, Executive VP	담당자	Kevin Kelleher
내선번호	☎: +1-212-833-8000		
부서명	Executive VP, US Sales	담당자	Dennis Kooker
내선번호	☎: +1-212-833-8000		
부서명	CEO, International Sales	담당자	Edgar Berger
내선번호	☎: +1-212-833-8000		

BIZ POINT

영위업종	Sony Corporation of America의 자회사로 음반의 배급과 유통을 담당하는 회사
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 막강한 자본력을 바탕으로 미국 내 22.79%의 시장을 장악하고 있으며 음악업계에서는 명실상부한 다국적 기업으로 인정받음 · 2011년 8월 Sony Music Entertainment Korea를 론칭하고 MBC 위대한 탄생 출신 외국인 Shane과의 계약을 체결함 · 아이돌 그룹이 강세인 국내 시장을 타깃으로 6인조 보이밴드 HITT를 선보였으나 큰 성공을 거두지는 못함

Sony Music Entertainment(Japan) Inc.

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	MORITA MASAO(盛田昌夫)	회사주소	東京都千代田区六番町4番地5
설립일	1968년	전화·팩스	☎ : +81-3-3515-5050
종업원수	1,500명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.sonymusic.co.jp

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1968년 소니주식회사와 미국 Columbia Broadcasting System Inc. (현 CBS Inc.) 와의 합병 계약으로 CBS · 소니레코드주식회사로 설립 · 1971년 신레벨 「EPIC」 발족 · 1978년 전액 출자로 주식회사 EPIC · 소니를 설립 · 1981년 SD사업부 신설, 아티스트의 발굴, 육성 강화 · 1988년 소니주식회사가 미국 CBS Inc.가 소유하고 있던 주식을 매수, 소니주식회사에서 비디오소프트 가라오케소프트의 기획제작, 제조, 판매회사인 주식회사소니비디오소프트웨어인터네셔널의 모든 주식을 취득하고, 주식회사CBS · 소니주식회사EPIC · 소니, CBS · 소니레코드주식회사 및 주식회사소니비디오소프트웨어인터네셔널을 흡수 합병 · 1991년 회사명을 소니뮤직엔터테인먼트로 변경 · 1992년 신레벨 [쿤소니레코드]발족 · 2000년 소니주식회사와 주식 교환으로 완전자회사가 됨 · 2006년 주식회사소니뮤직엔터테인먼트를 존속회사로 한 주식회사소니컬처엔터테인먼트를 흡수 합병 · 2008년 주식회사소니뮤직엔터테인먼트가 주식회사BMG JAPAN을 완전 자회사화 · 2009년 아티스트매니지먼트사업그룹을 주식회사 소니뮤직아티스트에 흡수 합병(주식회사빌렛지뮤직을 제외함) · 2009년 주식회사BMG JAPAN의 일본음악부문을 주식회사아리오라재팬으로 신설 분할, 팝부문 아리오라재팬으로 신설 분할. 洋楽部門 「RCA/JIVE그룹」은 주식회사소니뮤직재팬인터네셔널로 흡수 분할
------	---

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 음악소프트의 기획/제작/제조/판매 · 음악 출판 · 아티스트매니지먼트 · 잡지/서적의 출판 등
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · Nishino KANA, ikimonokatar, YUKI 등 다수의 일본인 아티스트 소속 · Billy Joel, BOYZ 2 MEN 등 해외 유명 아티스트의 히트 앨범
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 한국아티스트 K의 앨범 · 박현빈 일본 데뷔 앨범
한국과 비즈니스 사례	<p>한국의 JYP엔터테인먼트와 사업 부문에서 협력 체제를 유지하고 있어 2PM을 비롯한 JYP엔터테인먼트 소속 연예인들의 일본 활동을 담당하고 있음.</p>
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 소니주식회사를 주주로 갖는 소니의 그룹 계열사 중 하나임 · 소니뮤직엔터테인먼트는 그룹경영총괄회사로서 레벨비즈니스 1, 2, 3 그룹과 아티스트 매니지먼트 & 퍼블리싱비즈니스 그룹, 미디어비즈니스그룹, 마케팅/배급비즈니스그룹, 비주얼비즈니스그룹, 솔루션/권리비즈니스 그룹으로 나누어 있음

SPOTIFY	United Kingdom 영국
---------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Daniel Ek	회사주소	Golden House 30 Great Pulteney Street London W1F 9NN United Kingdom
설립일	· 2006년 (developed) · 2008년 (launched)	전화·팩스	☎: +44-20-3102-5241
종업원수	70명	대표메일	partners@spotify.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.spotify.com/uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Spotify는 Spotify의 독특한 기술을 사용하여 이용자들이 주문형 음악을 스트리밍 할 수 있도록 해주는 온라인 음악 서비스임. 스웨덴에서 2006년 Spotify AB 내 소규모 팀을 통해 처음 개발되기 시작하여 2008년 정식 설립되었음. 현재 메인 회사는 런던에 소재하며 리서치, 개발 업무를 맡는 Spotify AB는 스톡홀름에 위치하고 있음 · 2008년 자체 어플리케이션을 개발, 소비자들에게 무료 계정 서비스를 제공하고 정액제를 활용하였지만 회사의 손실이 생겼음 · 2009년 계정 오픈 시스템을 '초대' 형태로 바꾸고 2010년 Founder Fund로부터의 투자와 Sean Parker를 이사 멤버로 영입한 결과 음악시장 내에서 세계적인 온라인 음악 라벨 회사로 거듭났음 · 2011년 미국 내 서비스를 시작하였고 라디오 서비스, 그 외 새로운 기술로서 회사 가치가 1억리언 달러 수준의 회사로 성장하였음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	온라인 음악 스트리밍 서비스
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 회원 종류: Spotify(무료), Unlimited(월 4.99파운드), Premium(월 9.99파운드) · Spotify 무료 회원은 가수, 앨범, 타이틀, 장르의 검색을 통해 600만 곡의 음원 트랙 (UK 사용자들에게는 약 300만 트랙에 접근할 수 있음)에 대한 서비스를 이용할 수 있음 · Unlimited, Premium 회원은 무제한 스트리밍 서비스와 불필요한 상업광고에 대한 차단 혜택을 받을 수 있으며 Premium은 모바일 기기에서도 스트리밍 서비스를 이용할 수 있음
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · Spotify에서 제공되는 모든 음원들은 EMI, Universal, Sony BMG 등의 음반사들과 공식적으로 라이선스 계약을 맺은 합법적 정식 음원이며, 스트리밍 서비스임에도 불구하고 음질 또한 훌륭함 · 라디오 어플리케이션 및 기술 개발 및 소셜 미디어를 활용한 기술을 개발함
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년부터 라디오 스테이션을 새롭게 운영하고 Facebook, Tweeter와 같은 소셜 네트워크상에서 사람들과 음악을 공유할 수 있는 스트리밍 서비스를 개발하였음 · 2012년 2월 Spotify는 자사의 스트리밍 서비스를 이용하는 회원들에게 'gapless playback' 과 'crossfade features'라는 서비스를 추가 제공하기 시작함. 이것은 라이브 레코딩, 컨셉 앨범, 믹싱 앨범 등을 작업하기에 최적인 서비스로서 일반 사용자들도 쉽게 음반이나 음악 믹싱작업을 경험해볼 수 있는 좋은 기회가 될 것이라 예상하고 있음
시사점	스트리밍 서비스와 재생 횟수에 따라서 뮤지션들에게 돈이 지불되는 문제 때문에 인디음악과 같은 인지도가 낮은 뮤지션들 혹은 인기 대중음악 이외의 기타 음악 장르와 관련된 뮤지션들이 불만을 제기하는 경우가 많다는 보도가 여러 차례 있었음. 이것을 극복할 솔루션을 제시해야 할 것임

<h2 style="margin: 0;">Sugar SRL</h2>	Italia 이탈리아
---------------------------------------	----------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Caterina Imelde Caselli	회사주소	Galleria Del Corso 4 Milano, Milano 20122, Italy
설립일	1971년	전화·팩스	☎ : +39-02770701
종업원수	20명	대표메일	reception@sugarmusic.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.sugarmusic.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Andrea Bocelli, Elisa, Negramaro, Avion Travel 외 많은 아티스트들의 성공은 엔터테인먼트, 퍼블리싱, 레코딩 산업계에 있던 한 가족의 역사에 지나지 않음 · 많은 재능과 독창성을 가지고 자수성가한 Ladislao Sugar는 1930년대 초 헝가리에서 밀라노로 이주하여 사업을 시작했으며, 70여년 동안 오페라에서 뮤지컬, 음악 퍼블리싱에서 레코드 제작, 배급 및 영화와 비디오 프로덕션까지 사업을 확장해 옴 · 회사는 Ladislao Sugar와 그의 아들 Piero, Piero의 아내 Caterina Caselli, 손자 Filippo, 그리고 Suvini-Zerboni, Melodi, CGD, April Music, Messaggerie Musicali와 같은 이탈리아와 인터내셔널 음악의 역사적 브랜드들의 역사이며, 이후 새로운 세기에는 Sugar와 Sugar Music Publishing이 됨 · 이러한 역사는 이탈리아의 문화 및 엔터테인먼트의 역사와 뒤섞이고 Morricone, Malipiero, Petrassi, Dallapiccola, Maderna, Donatoni, Fedele와 같은 20세기 위대한 이탈리아 작곡가들과 조화를 이룸 · 유럽에 얼마 남지 않았으나 여전히 힘이 있고 성장 가능성이 있는 패밀리 비즈니스 중 하나인 Sugar는 지난 70년간 음악과 미디어계를 흔들어 온 새 시대 변화의 한 가운데에서 매 단계마다 새로운 균형을 찾을 수 있는 열정과 노련함을 보여주었으며, 자본과 기술을 투자해 왔음
-------------	--

주요 담당부서

부서명	Managing Director	담당자	Filippo Sugar
부서명	Board of Directors	담당자	Piero Sugar
부서명	Board of Directors	담당자	Maria Novella Vignano

BIZ POINT

영위업종	음반 제작
성공작품	〈Andrea Bocelli〉, 〈Elisa Toffoli〉, 〈Negramaro〉, 〈Avion Travel〉 등
신규 비즈니스 현황	최근 영화 및 비디오 프로덕션에도 참여하고 있음
시사점	〈음반 제작〉 지난 70년간 음악과 미디어계의 격변 속에서도 새로운 균형을 찾을 수 있는 열정과 노련함으로 자본과 기술을 투자해 왔으며, 여전히 성장 가능성이 있는 유럽의 음반 제작사임

SYCO MUSIC	United Kingdom 영국
-------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Simon Cowell (Founder)	회사주소	9 Derry Street, Kensington, London W8 5HY United Kingdom
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +44-20-7361-8000 ☎ : +44-20-7937-0188
종업원수	-	대표메일	firstname.lastname@sonymusic.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.simoncowellonline.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2002년 Sony BMG의 자회사로서 시작한 Syco Music은 음반제작 및 TV 프로듀서인 Simon Cowell이 런던과 로스앤젤레스를 기반으로 설립한 회사임 · 2004년부터 2009년까지 13개의 영국 음반 차트 1위의 음반 라벨들을 보유하고 있으며 (싱글 음반으로는 22개 보유) 2006년부터 미국 음반 차트에도 7개의 탑 음반 라벨 기록을 세웠음 · Syco Music은 Syco Entertainment의 세 개의 분과 중 하나임. Syco Entertainment 중 가장 유명한 제작 프로그램은 Syco TV의 The X factor, Got Talent 가 있음. Syco Music은 위 프로그램 출신 아티스트들의 음반제작을 통해 큰 수익을 올리고 있음 · 주로 팝, 알앤비, 오페라 및 팝페라 장르의 음악을 다루고 있으며 대표적인 음반판매 가수로는 Il Divo, Leona Lewis, Alexander Burke, Susan Boyle 등이 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 음반 작업 및 퍼블리싱 · Syco TV 프로그램인 X factor 와 Got Talent에 파이널리스트에 오른 이들의 음원 저작권 보유 · 아티스트들과 음반 라이선싱 계약 및 판매
성공작품	Syco Music과 함께 작업한 대표적인 아티스트로 Il Divo, Leona Lewis (Bleeding Love), Susan Boyle (I Dreamed the Dream) 등이 있음
기타작품	Matt Cardle의 음반을 Columbia Records와, Olly Murs, Alexander Burke의 음반을 RCA Records와 함께 공동 작업하여 발매하였음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 12월부터 기존 Sony와 맺었던 협약관계를 마감하고 새로운 US 라벨인 Syco US을 설립하였음. 하지만 Syco와 계약을 맺은 아티스트들이 미국 비즈니스에 있어서 Sony와 관련이 밀접하게 되어 있는 만큼 Syco가 독립적인 아티스트들을 관리하기가 힘든 상황임 · 대표자 Simon Cowell은 2012년 2월 Syco Music 소속으로 새로운 미국 아이돌 보이 밴드를 만들었음. 이는 Cowell이 처음으로 미국을 겨냥하여 만든 보이밴드로서 영국 X Factor 출신의 인기 보이밴드 One Direction이 미국 시장에서도 성공을 거둔 점을 참고하여 역량 있는 인재들을 모아 그룹을 결성하였음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 대중의 인지도가 높은 자회사 TV 프로그램 및 스타성이 있는 출연자, 우승자들을 활용하여 음반 라이선싱 작업을 함으로서 음반 판매 및 회사의 이익을 급성장 시키고 있음 · 실력 있는 신예를 발굴하여 세계적인 스타덤에 오르게 해주는 비즈니스에 강세를 보일 것으로 예상함

Teichiku Entertainment Inc.

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	ISHIBASHI SEIICHI (石橋誠一)	회사주소	東京都渋谷区神宮前6-27-8 京セラ原宿ビル6階
설립일	1934년	전화·팩스	☎: +81-3-5778-1700 ☎: +81-3-5778-1725
종업원수	183명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.teichiku.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1934년 축음기 및 축음기용 레코드 제조판매를 위해 「帝国蓄音器株式会社」 설립 · 1953년 상호를 현재의 [데이치쿠주식회사]로 변경 · 1985년 그로블음악출판주식회사 설립(현 주식회사데이치쿠뮤직) · 1999년 사명을 현재의 [주식회사데이치쿠엔터테인먼트]로 변경 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	음악/영상 소프트 등의 기획/제작/판매 그 외 관련 업무
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 전문 레벨 · 테이치무레코드 : 주로 일본 전통가요곡 · 임페리얼레코드 : J-POP · 유니온레코드 : 아이돌계 레벨에서 현재는 와다아키코(和田アキ子)전용 · 타쿠미노트 : 「성인들의 라이프 스타일에 맞는 음악을 제공하는」 레벨 · 임페리얼레코드 인터네셔널 : 해외팝
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 1992년 경마, 낚시 등에 관련된 게임소프트를 발매했지만, 현재는 판매하고 있지 않음 · 철도관련에서 역 플랫폼에서 발차를 알릴 때 사용되는 전자 멜로디도 제작하고 있음
한국과 비즈니스 사례	한국 아티스트 장은숙, 최은희 등의 소속사
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · BEGIN을 비롯한 오키나오음악 아티스트가 다수 소속되어 있음 · 해외 레코드회사와 밀접한 사업적 연계는 없지만, 최근에는 영화 「20세기 소년」의 테마송을 부른 T.REX 등 해외 아티스트의 매니지먼트도 시작함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 음악소프트 발매/ 판매를 하는 JVC Kenwood의 자회사 · 2011년10월까지 일본빅터의 자회사이었음 · 일본 전통가요 부분에서 강해 NHK홍백가요전의 출연 가수가 다수 소속되어 있음 · 이시하라유지로(石原裕次郎)가 소속했던 레코드회사로도 유명

Tencent QQ China 중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	MA, Huateng (Pony Ma)	회사주소	Tencent Building, Kejizhongyi Avenue, Hi-techPark, Nanshan District, Shenzhen, China
설립일	1998년 11월	전화·팩스	☎ : +86-755-8601-3388
종업원수	1만 692명(Tencent Holdings Limited)	대표메일	QQImail@tencent.com
주식상장 (거래시장)	모회사인 Tencent Holdings Limited가 상장	홈페이지	<ul style="list-style-type: none"> · www.tencent.com/en-us · www.imqq.com(QQ International)
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1998년 11월 중국 선전에 텐센트 QQ 설립 · 1999년 2월 텐센트의 메신저 서비스 플랫폼 QQ 시작 · 2004년 7월 16일 사업의 급격한 성장으로 Tencent Holdings Limited가 홍콩 주식 시장에 공개 상장됨 · 2007년 10월 3일 QQ 게임으로 미국시장 진출 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

기타정보

한국과 비즈니스 사례	다이아몬드 회원제 서비스 중 자주색의 QQ r2beat에서 한국의 음악 게임을 서비스함
진행 프로젝트 현황	QQ.com, QQ 메일, QQ소, QQ홈, QQ게임, 모바일QQ, Q-GEN, 파이파이, QQ 애완동물, QQ 음악의 다양한 부가서비스 개발
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 현재 다언어의 QQ 인터내셔널이 서비스되고 있지만, 이 서비스의 목표는 해외거주 중국인들로 보임 · 비록 원래도 국제 버전이 있었지만 실질적으로 중국어 윈도우 외에서는 버그가 자주 발생하였기 때문에 다른 언어의 윈도우를 사용하는 해외 거주 중국인들의 이탈 현상이 있었고, 또한 실질적으로 외국인들이 QQ를 사용할 가능성은 매우 낮아 보이기 때문임 이러한 현상의 주요 원인으로는 QQ의 성능이나 디자인이 아직까지는 그다지 매력적이거나 특징적인 장점을 갖추기 못했기 때문으로 보임

UNIVERSAL MUSIC	United States 미국
------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Lucian Grainge	회사주소	2220 Colorado Avenue Santa Monica, CA 90404 United States
설립일	1996년	전화·팩스	☎ : +1-310-235-4721 ☎ : +1-310-235-4905
종업원수	-	대표메일	contact@universalmusic.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Vivendi Entertainment, Paris Stock Market)	홈페이지	www.universalmusic.com
주요연혁	Universal Music Group은 초기 Universal Studios의 음반 계열사로 시작하였으나 (Decca Records 미국 법인이 시초) 2004년 프랑스 회사 Vivendi Entertainment가 100% 지분을 인수하게 되면서 Universal Studios와 완전히 분리되고 현재 미국에 본사를 둔 다국적 기업으로 변모함		

III
음
악

주요 담당부서

부서명	COO	담당자	Zach Horowitz
내선번호	☎ : +1-310-235-4721		
부서명	CFO	담당자	Marinus N. Henny
내선번호	☎ : +1-310-235-4721		

BIZ POINT

영위업종	다양한 장르의 음악의 유통과 발매를 맡고 있는 음반 회사
성공작품	Interscope-Geffen-A&M, The Island Def Jam Motown Music Group
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 그룹 산하 레이블에서 발표하는 모든 노래의 저작권을 가지며 영화나 광고에 쓰이는 라이선싱에 대한 권리도 가짐. 이밖에도 뮤직비디오와 DVD 발매에 대한 저작권을 포함 온라인, 모바일, 케이블, 위성방송의 배급권 까지 모두 Universal music Group에 소속됨 · Live Nation Entertainment, Billabong International과 전략적 파트너십 관계에 있음 · 2011년 Universal Music Group 산하 Deutsche Grammophon이 서울 필하모닉과 음반 발매 계약을 체결함 · 2010년 한국 걸 그룹 4 minute의 인터내셔널 배급 계약 체결하였고 소녀시대의 미국 진출의 발판이 된 The Boys의 미국 앨범 발매를 산하 Interscope과 함께 진행하였음 · 한국의 Classic Music 시장의 가능성을 보고 더 많은 Classic Music 앨범을 발매, 배급할 것으로 예상됨

UNIVERSAL MUSIC(UK) LTD	United Kingdom 영국
--------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	David Joseph (Chairman & CEO)	회사주소	364-366, Kensington High Street London W14 8NS United Kingdom
설립일	1969년	전화·팩스	☎ : +44-20-7471-5000 ☎ : +44-20-7471-5001
종업원수	6967명 (전 세계, 2010년 기준)	대표메일	contact@umusic.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.umusic.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1934년 film studio Universal Picture 산하에 있던 음악회사로서 Decca Records의 미국 지사로 시작하였음 · 1962년 MCA Inc.가 American Decca를 매각하고 1998년 헤드 회사였던 Seagram이 PolyGram을 인수하면서 현재의 Universal Music Group이 형성되었음 · 현재까지 Universal Music Publishing Group, Universal Music Group, Decca Label Company, London Records, Verve Music Group, Mercury Music Group 등 수많은 divisions와 라벨들을 보유하고 있는 세계 최대 규모의 음악 회사임 · Universal Music UK 역시 UMG의 divisions 중 하나로 영국 음악시장에서 가장 큰 점유율을 차지하고 있는 회사임 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	음악 퍼블리싱, 메이저 레이블
성공작품	Take That, Lady Gaga, Rihanna, Florence + The Machine, Eminem, Mumford & Sons, Justin Bieber, Bryan Adams, Akon, Mary J Blige, Cheryl Cole, Paul McCartney, N.E.R.D., Pearl Jam, Jack Johnson, Jennifer Lopez, Pussy Cat Dolls, Taylor Swift
기타작품	Record Labels, Artists management, Classical & Jazz Repertoire, Broadway and Film Scores, Music catalog, Music catalog management, music publishing, merchandising, artists service, VEVO (온라인 음악 및 엔터테인먼트 서비스) 등의 라벨 보유
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2012년 1월 Universal Music UK는 arvato UK와 E-commerce 이행 및 고객직접연결서비스에 대한 협약을 맺었다. 이를 통해 Universal Music UK를 통해 출시된 음반 및 관련 상품들은 arvato UK를 통해 국제적으로 고객들에게 빠르고 정확하게 배송될 수 있는 시스템을 갖추게 되었음 · 온라인 스토에서 음반판매 뿐만 아니라 관련 상품 (뮤지션의 로고나 사진이 박힌 티셔츠, 점퍼, 사진, 책, 기타 용품들)들과 고급 헤드폰 등을 함께 판매하고 있으며 위 상품들을 전문적으로 판매하는 사이트 및 회사들과 파트너십을 형성하였음
시사점	디지털 음원의 구매와 청취 방식 등이 계속 발전하면서 Universal Music과 Youtube, Megaupload와 같은 인터넷 미디어 소셜 네트워크들과의 법적 마찰이 계속 일어나고 있음. Universal Music은 온라인 음악 서비스 이용을 통해 나타나는 저작권 관련 문제들을 해결할 새로운 방안을 모색해야 함

<h2 style="margin: 0;">Universal Music LLC</h2>	Japan 일본
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	KOIKE KAZUHIKO(小池一彦)	회사주소	東京都港区赤坂8丁目5番30号
설립일	1990년	전화·팩스	☎: +81-3-6403-3001
종업원수	450명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.universal-music.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1990년 일본의 폴리그램그룹의 총괄회사 홀리그램주식회사로 창립 · 1992년 포리도루와 일본포노그램의 관리/수입/상품관리 부문을 홀리그램주식회사로 이관 · 1998년 미국 유니버설뮤직과 홀리그램이 통합해, 유니버설 뮤직 그룹이 발족 · 1999년 홀리그램주식회사가 유니버설뮤직주식회사로 사명 변경 · 2000년 유니버설 빅터 제작/선전 기능 통합 · 2003년 유니버설 모바일(현 디지털마케팅본부) 설립, 차쿠우타 서비스 개시 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	CD, 음악 테이프, 비디오소프트 등 기획/제작/판매
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 오다가즈마사(小田和正) 『러브스토리는 돌연하(ラブストーリーは突然に)』가 싱글 앨범 사상 처음으로 더블 밀리언셀러 (200만 장) 기록 · KAN 『아이와가츠(愛は勝つ)』 더블 밀리언 돌파 · 스피츠가 싱글 앨범, 앨범에서 밀리언 셀러 (100만 장) 히트 연발 · 1996년 『카펜더스의 베스트 앨범』 (95년8월 발매) 더블 밀리언 셀러 · 『REVIEW ~ BEST OF GLAY』 (97년10월 발매) 7개월만에 500만 장 돌파
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 오자와세이지(小沢征爾) 『뉴이어콘서트』 클래식 앨범 히트 · 머라이어 캐리의 이적 제1탄 발매 · GReeeeN가 신인 아티스트로 히트 기록하며, 사상 처음으로 차쿠우타풀® 100만 다운로드 돌파 · 도쿠나가히데아키(徳永英明)의 『VOCALIST』 3부작이 오리콘 앨범 차트에서 3작 동시 탑10 진입 · 『미스터 빈』 비디오시리즈 (97년9월 발매) 가 6개월만에 60만 장 판매
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 초신성, BIGBANG, 소녀시대, KARA, RAINBOW, RUI (이승철), 리나박 (박정현) 등 한국 아티스트의 음반 제작 및 마케팅 · 최근 일본 레코드회사 중 가장 적극적으로 한국 아티스트의 일본 진출을 담당하고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 유니버설뮤직합동회사는 세계 77개국에 자회사가 되는 레코드회사, 혹은 라이선스를 전개하는 세계 최대 음악회사 유니버설뮤직그룹의 일본법인 · 제작·선전에서는 컴퍼니제를 도입해, J-POP, POP, 클래식 & 재즈, 카탈로그의 각 레벨 컴퍼니가 경쟁하고 있음 · 세일즈 마케팅본부가 패키지상품을 디지털 마케팅본부가 디지털배신 관련을 각각 담당하고 있음 · 유니버설뮤직그룹은 미디어와 통신의 글로벌기업인 Vivendi 산하 그룹 중의 하나임

VEVO LLC	United States 미국
-----------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Rio Carafe	회사주소	825 8th Ave Fl 23 #23 New York, NY 10019-7416, USA
설립일	2009년 12월	전화·팩스	☎ : +1-212-331-1357
종업원수	2명	대표메일	feedback@vevo.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.vevo.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · VEVO는 뮤직비디오 업계의 훌루(Hulu)를 컨셉트로 설립되었으며, 고급 광고주들에게 어필하는데 목적을 둔 맥도널드와 같은 광고 파트너 사에게 받아들여질 수 있도록 뮤직비디오에 사용된 언어 등의 콘텐츠 내용을 자체 검열하기도 함/ 웹사이트의 머천다이징 스토어와 추천 링크된 Amazon MP3와 iTunes에서의 음악 판매가 또 다른 수입원이 됨 · 2008년 11월 20일 Universal이 도메인 이름 vevo.com 획득 · 2009년 6월 Sony Music Entertainment가 vevo 사이트에 콘텐츠 등재 계약을 체결함 · 2009년 12월 8일 웹사이트가 went live · 2009년 12월 MySpace Music을 제치고 미국 내 최다 방문 음악 사이트가 됨 · 2010년 8월 Apple iPhone 용 무료 애플리케이션을 소개함으로써 사용자가 VEVO 카탈로그에 있는 비디오를 스트리밍하고 플레이리스트를 만들 수 있도록 해 줌. 연결 장치로 확장함으로써 VEVO는 Google TV에 한 채널을, Boxee에 한 애플리케이션을 런칭함 · 2011년 1월 안드로이드폰 용 VEVO 애플리케이션 출시와 함께 다른 모바일 플랫폼 및 연결 장치에의 런칭도 곧 실시될 예정이라고 발표함 · 2011년 4월 26일 영국 및 아일랜드 공화국에서의 VEVO 서비스 런칭
-------------	--

주요 담당부서

부서명	Chief Financial Officer	담당자	Alan Price
부서명	Vice President Of Operations	담당자	David Adams

BIZ POINT

영위업종	뮤직비디오 호스팅 서비스
사시점	<ul style="list-style-type: none"> · EMI 콘텐츠도 라이선싱함 · VEVO는 메이저 레코드 레이블 'big four' 중 3개사, Universal Music Group, Sony Music Entertainment, EMI의 뮤직비디오를 제공함 · Warner Music Group은 처음부터 VEVO에 자사의 콘텐츠를 호스팅하는 것에 대해 고려중이라고 발표했으나, 결과적으로 MTV Networks와의 라이벌 계약을 체결함 · 3만여 비디오 콘텐츠를 서비스함

VIRGIN RECORDS	United Kingdom 영국
-----------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Miles Leonard (President, Parlophone & Virgin A&R Labels)	회사주소	27 Wrights Lane London, W8 5SW United Kingdom
설립일	1972년	전화·팩스	☎ : +44-20-7795-7000 ☎ : +44-20-7795-7001
종업원수	-	대표메일	firstname.lastname@emimusic.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.virginrecords.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1972년 Richard Branson, Simon Draper, Nik Powell이 세운 영국 레코드 라벨 회사임. 수많은 유명 뮤지션들의 음반 판매를 통해 1970년대 세계적인 기업으로 성장하였음. 또한 1980-90년대 Caroline Records를 Virgin Records의 미국 지사로 활용하였음 · 1980년대 Charisma Records, Venture Records 등의 레코드 라벨 회사들을 사들이거나 새롭게 만들어 다양한 장르의 음반을 판매하였음 · 1992년 Thorn EMI가 Virgin Records를 사들인 이후, Virgin Records는 Realworld Records, Innocent Records, Point Black Records와 같은 보조 라벨 회사들을 설립하였고 다양한 장르의 세계적인 뮤지션들과 음반 계약을 맺었음. · 2000년 컨트리 음악 전문 라벨인 Virgin Nashville를 오픈하였음 · 2007년 Virgin Records는 Caroline Records와 함께 EMI Group LTD의 새로운 회사 Capital Music Group으로 합병 후 새롭게 태어났으며 EMI International은 Virgin Records를 Virgin Music International의 직속기관으로 운영하며 영국을 비롯하여 독일, 프랑스에도 이를 설립하여 세계 제 3위의 음반회사로 운영하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	음반 제작, 배급, 퍼블리싱
성공작품	The Rolling Stones, Gorillaz, Joss Stone, Daft Funk, Iggy Pop, Bryan Ferry, Spice Girls, Lenny Kravitz, The Samshing Pumpkins, Janet Jackson, Culture Club, Korn, A Fine Frenzy, 30 Seconds to Mars, Tina Turner, Depeche Mode, Beenie Man, We Are Scientists, Darren Hayes, The Kooks, Captain Beefheart, Meat Loaf, Placebo, My Favorite Highway, Does It Offend You, Yeah?, Massive Attack, The Future Sound of London, Blur, The Chemical Brothers, Paula Abdul, Brooke Allison, The Red Jumpsuit Apparatus, The Almost, Mariah Carey, N.E.R.D., Laura Marling, Swami, RBD, Thalia and Priscilla Renea
신규 비즈니스 현황	Virgin Records가 속해있는 Capital Music Group은 2011년 EMI와 함께 eMusic in the US를 런칭하면서 EMI의 15,000개의 앨범 카탈로그를 검색할 수 있는 데이터베이스를 구축하였음
시사점	EMI의 대표 회사 중 하나로서 자리매김한 Virgin Records는 그들이 이전에 쌓아왔던 명성을 살려 음반 시장 내에서 꾸준히 히트작들을 선보이고 있음.

III
음
악

Wagram Music SA

France
프랑스

BIZ INFO

일반정보

대표자	Christian Van Leeuwen	회사주소	19 rue des Plantes Paris, Paris 75014, France
설립일	1998년	전화·팩스	☎ : +33-156537600
종업원수	2,117명	대표메일	info@wagram.fr
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.wagramdigital.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 프랑스 최초의 인디 레코드 회사로 아티스트와 레이블의 가장 중요한 파트너로 자리잡음 · 10년 이상 동안 회사가 발전시켜온 업무처리과정의 전통에 따라, 디지털 부서가 유럽에서부터 미국, 캐나다, 일본, 호주의 최고의 웹사이트와 모바일 아웃렛을 통해 수 천곡의 음악 타이틀을 배급하고 있음 · 프렌치 팝, 락/하드 락, 팝, 월드, 전자 음악, 레게, 소울, 재즈 또는 블루스와 같은 다양한 음악장르의 카탈로그를 보유함 · Corneille, Mass Hysteria, Amadou & Mariam, Gérald Genty를 포함한 아티스트들을 대변함 		

주요 담당부서

부서명	General Manager	담당자	Stephane Bourdoiseau
부서명	Director	담당자	Michel Lambert
부서명	Purchasing Director	담당자	Ilan Bensahmoun

BIZ POINT

영위업종	프랑스 독립 음반사 및 디지털 배급사
한국과 비즈니스 사례	한국 웹사이트 Kyobo Hottracks(www.info.hottracks.co.kr) 뮤직 차트에서 Wagram 타이틀을 찾을 수 있으나, 이 웹사이트에서 음악을 판매하지는 않는 것으로 보임. 그러나 이 곡들이 한국 음악 차트에 올라온 것으로 보아 어떤 형태로든 한국에서 소비되고 있는 것으로 보임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 프랑스 최초의 인디 레코드 회사로 아티스트와 레이블의 가장 중요한 파트너로 자리잡음 · 10년 이상 동안 회사가 발전시켜온 업무처리과정의 전통에 따라, 디지털 부서가 유럽에서부터 미국, 캐나다, 일본, 호주의 최고의 웹사이트와 모바일 아웃렛을 통해 수 천곡의 음악 타이틀을 배급하고 있음 · 프렌치 팝, 락/하드 락, 팝, 월드, 전자 음악, 레게, 소울, 재즈 또는 블루스와 같은 다양한 음악장르의 카탈로그를 보유함 · Corneille, Mass Hysteria, Amadou & Mariam, Gérald Genty를 포함한 아티스트들을 대변함 · 유럽을 비롯하여 미국, 캐나다, 일본, 호주 최고의 웹사이트 및 모바일 아웃렛과의 연계를 통해 디지털 배급을 하고 있는 Wagram사와의 협력관계를 통해 한국 음악의 세계 배급을 추진해 볼 수 있음

WARNER MUSIC(UK) LTD.	United Kingdom 영국
------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Christian Tattersfield (CEO)	회사주소	The Warner Building 28 Kensington Church Street London W8 4EP United Kingdom
설립일	1958년	전화·팩스	☎ : +44-20-7368-2500 ☎ : +44-20-7368-2770
종업원수	4,000명	대표메일	christian.tattersfield@warnermusic.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.wmg.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · WMG의 전신인 Warner Bros. Records는 1958년 Warner Bros. 영화사와 계약되어 있던 배우 Tab Hunter가 Paramount Pictures의 한 분과였던 Dot Records에 히트곡을 작곡해 준 것이 계기가 되어 설립된 회사임 · 1970년대에 들어서 록 음악을 중심으로 미국 포크음악, 클래식 장르 음반 제작으로 성공을 거두었고 1970년에는 캐나다와 호주에 첫 해외지사를 세웠으며 Elektra Records와 Nonesech Records를 사들여 WEA라는 라벨을 세웠음 · 1980년대 Polygram 외에 기타 다양한 레코드 라벨 회사를 사들이고 훗날 Time Warner가 된 Time Inc와 합병하였음 · 이후 수많은 레코드 라벨 회사들을 사들이거나 연계하여 비즈니스를 확장하였으며 수많은 세계적 뮤지션들의 음반을 제작하였음 · 2000년대 들어서 Warner/Chappell Music과 같은 출판, 디지털 음원 및 저작권에 관련한 사업까지 영역을 확대하였음
-------------	--

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	음반 제작, 배급, 마케팅, 퍼블리싱, 아티스트 매니지먼트, 머천다이징
성공작품	Bee Gees, Blondie, Eric Clapton, Natalie Cole, Deep Purple, The Eagles, Missy Elliott, Enya, Guns N'Roses, Jewel, Led Zeppelin, Metallica, Notorious B.I.G., Oasis, Prince, Queen, R.E.M., The Scorpions, Seal, Paul Simon, Skid Row, Dave Stewart, Stone Temple Pilots, Sugar Ray, Keith Sweat, James Taylor, Third Eye Blind, Twisted Sister, Van Halen, Grover Wahington, Jr., Yes, ZZ Top 등의 뮤지션들의 음반 판매가 히트를 쳤
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Warner Music Group은 2012년 2월 Nikon사와 함께 Suthwest Music & Media Conference에서 스타들을 보조하는 단기 레지던스 사업을 추진하였음 이 사업에서 Atlantic Records, Waner Brod. Records, 그리고 Warner Music Group에 소속된 많은 아티스트들이 쇼케이스를 가졌음. 이후 Nikon사와 더불어 새로운 스타 발굴 콘테스트인 ‘Your 1 Shot’을 개최할 예정임 · Warner Music Group 내 속해있는 세계적인 퍼블리싱 회사 Warner/Chappell Music은 포르투갈 종합 소사이어티 회사인 SPA를 자사의 유럽 디지털 라이선싱 이용 사업자에 추가함 이로써 Warner/Chappell Music에서 저작권을 보유하고 있는 디지털 음원은 SPA를 통해 자유롭게 이용할 수 있게 되었음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 세계 Big 4 메이저 음반사에 걸맞게 거대한 규모의 비즈니스 플랜으로 세계 음악시장을 점령하고 있음 WMG UK도 디지털 배급에 회사의 사활을 걸고 있는데, 각 국가 및 지역의 소셜 네트워킹 사이트 등 온라인 커뮤니티의 리더들과 손잡고 최적의 사업모델을 구축해가고 있음 · 2008년부터 미디어 소셜네트워크인 Youtube와의 마찰이 있었던 만큼 다른 매체나 기업과의 연계에서 나타나는 문제점들을 개선해야 할 것임

WARNER MUSIC GROUP CORP.

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Stephen Cooper	회사주소	75 Rockefeller Plaza New York, NY 10019 United States
설립일	1958년	전화·팩스	☎ : +1-212-275-2000 ☎ : +1-212-757-3985
종업원수	3,700	대표메일	contact@wmg.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.wmg.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 원래 Recording Division이 없었던 Warner Bros. Pictures가 소속배우 Tab Hunter의 앨범이 라이벌 Paramount Pictures와 계약해 성공한 사례를 보고 음반 사업에 진출하기 위해 1958년 Warner Bros. Records를 설립, Frank Sinatra의 Reprise Records를 인수함 · 1970년대 Electra, Atlantic을 흡수하고 New York Stock Exchange Market에 상장됨. 2011년 7월 러시아 회사 Access Industries에 33억만 달러에 인수되고 개인기업이 되었음 		

주요 담당부서

부서명	VP, Strategy and Operations	담당자	Michael Fleisher
내선번호	☎ : +1-212-275-2000		
부서명	COO	담당자	Will Tanous
내선번호	☎ : +1-212-275-2000		

BIZ POINT

영위업종	다양한 장르의 음악을 유통 공급하는 음반 회사
성공작품	Bruno Mars, The Doors, Jason Mraz, My Chemical Romance, Bee Gees
기타작품	Cody Simson, Hunter Hayes, Christina Perri, Rilo Kiley, Kid Rock, T.I., Jill Scott
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2004년부터 2010년까지 Warner Music Group은 미국 내 음반 회사 중 성장률 1위를 기록함 · 2006년 이후 미국 내 음반 시장 20%가 넘는 지분 차지와 지난 6년간 연속으로 SESAC's Publisher of the Year Awards를 수상함 · 우리에게 잘 알려진 "Happy Birthday To You", "Winter Wonderland"의 저작권을 소유하고 있음

Watanabe Entertainment Co., Ltd.

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	WATANABE MIKI(渡辺ミキ)	회사주소	東京都渋谷区神宮前4-2-12WES
설립일	2000년	전화·팩스	-
종업원수	80명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.watanabe-ent.net
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년 와타나베프로덕션의 매니지먼트 부문을 분리 설립 · 2001년 첫 제작 작품 「Platonic Sex」 전국 도호계열 극장에서 개봉 · 2002년 아티스트 프로듀스, 콘텐츠크리에이터라는 메인 업무를 위해 3본부 2추진실 체제로 전환 · 2002년 공식 상품 샵 「OUT OF ORDER」 오픈, WES4사의 업무 일원화를 위해 비스켓엔터테인먼트(주식회사), 주식회사와타나베디지털미디어커뮤니케이션과 회사 통합 · 2007년 후쿠오카에 규슈사업본부 개설 · 2010년 다양한 장르의 엔터테인먼트를 육성하기 위해 라이브 스페이스 “Omotesando GROUND” 오픈 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 버라이어티계 아티스트이 발굴 육성, 프로듀스, 라이브제작, 영상 기획/제작 · 음악계 아티스트의 발굴 육성, 프로듀스, 콘서트 제작, 음악 음반 기획/제작, 저작권 관리 · 배우 발굴 육성, 프로듀스, 연극 제작, 영화 기획/제작 · 인터넷, 핸드폰 사이트 등 디지털 콘텐츠의 기획/제작 · 아티스트, 프로그램 등에 관한 상품 개발/판매 · 텔레비전, 라디오 프로그램 기획/제작 · 팬클럽 운영 · 라이브하우스 「Omotesando GROUND」 운영 · 아티스트 상품 샵 「OUT OF ORDER」 경영 · 와타나베엔터테인먼트컬리지/스쿨, 와타나베코미디스쿨 경영
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 「Platonic Sex」 제작 참여 작품 · 후지테레비 계열 제작 프로그램 [신춘 숨겨놓은 예능 대회 (1964~2010년)] 등 다수 · 코미디프로그램 [8시다! 전원 집합](TBS계열)
기타작품	50주년기념 사업의 일환으로 기획/제작한 뮤지컬 「더히트퍼레이드~쇼와 나를 사랑한 남자~」 공연
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 공태유와 이태강가 출연하는 음악라이브 Besk't · 김정훈을 초대 손님으로 부름
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 와타나베프로덕션 시대에는 유력 텔런트가 다수 소속되어 있었고 프로그램도 다수 제작됨 · 1960~70년대에는 업계 최대 기업이었음 · 후지테레비와 깊은 사업적 연계를 가지고 있음. 와타나베미키 사장과 후지테레비의 예능부에서 활동하고 있는 요시다마 사기가 부부임.

<h1 style="margin: 0;">Yashraj Music</h1>	India 인도
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Yash Chopra	회사주소	· YashRaj Films Private Limited,(Mumbai) · 5, Shah Industrial Estate, Veera Desai Road, Andheri (West), Mumbai, Maharashtra 400053, India
설립일	1973년(YashRaj Films Private Limited.)	전화·팩스	☎ : +91-22-3061-3500
종업원수	-	대표메일	helpdesk@yashrajfilms.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.yashrajfilms.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · YRF는 자체 소유의 뮤직 레이블 YRF MUSIC을 두고 있음 · 자체제작 극영화 <Hum Tum' & 'Dhoom>을 시작하면서, 해외 지사를 통해 이러한 영화들의 카세트와 CD를 유통, 배급함 · YRF Music 레이블은 Yash Chopra의 'Veer-Zaara와 함께 인도 음악 사업의 주요 경쟁사로 런칭됨 · 이 클래식 앨범은 YRF Music 레이블을 통해 세계에 출시되었으며, 2004년 최다 판매 사운드트랙이 됨 · 2004년에 출시된 YRF의 앨범 <Veer-Zaara>와 <Dhoom & Hum Tum>는 2004년에 30주 이상(반년 이상) 전국 음악 차트에서 1위를 차지함 · 이러한 추세는 2005년 <Bunty aur Babli>, <Salaam Namaste>, <Neal 'n' Nikki> 음반에서도 계속되었으며, <Bunty aur Babli>는 전국 음악 차트 1위를 차지한 히트곡 <Kajra Re...>와 함께 그 해 인도 음악 최고의 판매량을 기록함 · 2006년의 최고 성공작은 <Dhoom:2>와 <Fanaa>였으며, 이로 인해 YRF Music 레이블은 인도 음악계에서 프리미엄 뮤직 레이블 중 하나로 자리잡음 · YRF Music은 <Dhoom:2>의 음악을 통해 DVD-Audio 포맷(Hi-resolution 5.1 Surround Sound)을 최초로 인도에 소개했으며, 이후 계속해서 많은 다른 타이틀을 DVD-Audio 포맷으로 출시함 · 2007년 출시된 <Chak De India>, <Ta Ra Rum Pum>, <Jhoom Barabar Jhoom>, <Aaja Nachle> 등도 각종 음악 차트에 오름 · YRF 블럭버스터 영화의 사운드트랙을 출시하는 것 외에, YRF Music은 Rabbi Shergill의 앨범 및 여러 리믹스 앨범들과 같이 기존 아티스트들의 곡들을 선별적으로 재출시하기도 함
-------------	---

주요 담당부서

부서명	Director	담당자	Uday Chopra
부서명	Director & Senior Consultant	담당자	Sanjeev Kohli
부서명	Vice President of Home Entertainment & Music	담당자	Vijay Kumar

BIZ POINT

<p>영위업종</p>	<p>영화음악 음반 제작, 배급, 유통</p>
<p>성공작품</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Dil To Pagal Hai(Shahrukh Khan, Madhuri Dixit, Karisma Kapoor, Akshay Kumar) · Chak De! India(Salim-Sulaiman) · Tashan(Vishal & Shekhar)
<p>신규 비즈니스 현황</p>	<p>2007년부터 웹사이트에서 음악을 비롯하여 오디오 CD, DVD 등을 디지털 형태로 판매하기 시작, 곧 iTunes에서도 음악 판매 시작</p>
<p>시사점</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 음반 제작 / 배급 / 유통 · 영화 제작과 더불어 영화 음악을 함께 제작 / 배급하는 비즈니스 모델의 성공적인 예를 보여줌



문화부 문화시장발전센터 (文化部文化市場發展中心)	China 중국
-----------------------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	량강(梁鋼)	회사주소	북경시 동청구 동4북대가 107호 천해상무빌딩 A동 715 (北京是東城區東四大街107號天海商務大廈A座715)
설립일	1996년	전화·팩스	☎: +86-10-8402-1785 ☎: +86-10-8403-4672
종업원수	50명	대표메일	whscfzcx@sohu.com
주식상장 (거래시장)	문화부 직속 국급(局級) 사업기관	홈페이지	www.ccm.gov.cn
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 문화부 문화시장발전센터에는 판공실(辦公室), 재무부, 심사부, 음반&영상물 위조방지마크 발급부, 프로젝트 관리부, 연구발전부 등 부서가 있고 중국문화시장사이트(www.ccm.gov.cn)와 중국문화투자외 시장사이트를 운영하고 북경중문발(中文發)문화투자관리유한공사 등 회사를 경영하고 있음 · 문화시장발전센터는 국가급의 문화시장 공공서비스 플랫폼이 되고 정부, 사회, 업계에 최상의 서비스를 제공하도록 노력하고 있음 · 문화시장발전센터는 연속 6회 중국국제온라인문화박람회를 개최했음 · 문화시장발전센터는 오락장소 양광(陽光)프로젝트의 실시에 적극 참여하고 중국엔터테인먼트업계협회, 전국문화오락장소의 표준화기술위원회를 조직/설립했음 		

주요 담당부서

부서명	심사부	INFO.	문화부 의뢰를 받아 관련 규정에 따라 수입 음반&영상물 출판심사, 음반&영상물 수출 등록업무 수행 온라인게임 내용 심사
내선번호	☎: +86-10-8402-1785		
부서명	음반&영상물 위조방지마크 발급부	INFO.	문화부 의뢰를 받아 합법적인 출판사, 음반&영상물 유통업체에게 독점으로 음반과 영상물 위조방지마크 발급
내선번호	☎: +86-10-8402-1785		

BIZ POINT

기타정보

시사점	정부기관을 협조하여 문화시장의 건전한 발전을 인도하고 음반&영상물 도매시장의 구축, 시험운영과 보급을 담당하며, 공연 티켓판매 네트워크를 구축하고, 예술품을 감성하며, 문화시장 자문활동을 수행하고, 문화시장 관련 경영서비스를 주관함
------------	---

보리(Poly)문화그룹 (保利文化集團有限公司)	China 중국
----------------------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	진홍생(陳洪生)(대표이사)	회사주소	북경시 동성구 조양문북대가 1호 New Poly빌딩 3C 北京市東城區朝陽門北大街1號新保利大廈3C
설립일	2010년 그룹 설립	전화·팩스	☎: +86-10-6408-2666 ☎: +86-10-6408-2662
종업원수	-	대표메일	polytheatre@163.com
주식상장 (거래시장)	상장회사	홈페이지	www.polyculture.com.cn
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 11년 동안의 발전을 거쳐 Poly문화그룹은 공연과 극장 관리, 예술품 경영과 경매, 영화투자과 영화관관리 등 3대 문화산업 구조를 형성, 산하에는 30여 개 계열사가 있음 · 2004년 문화부의 '문화산업시범기지'로 선정됨 · 2009년 '중국창의산업선두기업상' 수상 · 2008년, 2010년, 2011년 연속 3회 전국 '30대 문화기업'으로 선정 		

주요 담당부서

부서명	공연과 극장 관리 사업부서	INFO.	전국 20여 개 극장의 관리업무를 담당. 공연, 창작, 설계, 제작 등 업무를 맡음
내선번호	☎: +86-10-6500-1188 (5621) ☎: +86-10-6501-1854	INFO.	예술품 감정, 수집, 홍보, 전시, 보관, 복구 등 서비스 제공
이메일	polytheatre@163.com		
부서명	예술품경영&경매사업부서	INFO.	영화, 드라마, TV프로그램 제작과 배급, 전국 10여 개 영화관 관리
내선번호	☎: +86-10-6500-8117	INFO.	
부서명	영화제작과 영화관 관리부서	INFO.	
내선번호	☎: +86-10-8757-8542~3		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	만화극 <곰돌이 푸(Winnie the Pooh)>
프로젝트 내용	미국 디즈니 캐릭터 <곰돌이 푸> 의 만화극 주최(2007년)
프로젝트 실적	'15회 중국 10대 공연 국제문화교류연출상' 수상

기타정보

한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 한국 "환상의 버블쇼"는 후난(湖南)위성TV채널 등 미디어를 통하여 방영된 적이 있음 · 2010년 Poly문화그룹의 문화행사 중 하나로 참석하고, 독특하며 신비로운 한국 "환상의 버블 쇼"(한국 예술가 이원재)를 섭외하여 후난에서 공연을 펼쳤음
진행 프로젝트 현황	관중이 참여하는 코너를 많이 마련하여 어린이들이 많은 관중들 앞에서 자신을 표현하고 무대의 매력을 느끼도록 하였으며 어린이들의 창조 능력을 높이는데 도움을 주었음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 가장 큰 영향력을 가진 10대 국제문화시범기지 · 국무원 국유자산감독관리위원회에서 관할하는 117개 중앙기업 중 유일한 문화산업 전문 기업임 · 공연과 극장 관리, 예술품경영과 경매, 영화제작과 영화관관리 등 3대 문화산업구조 형성

북경가화러음국제문화발전유한공사 (北京嘉華麗音國際發展公司)	China 중국
--	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	양건(楊建)	회사주소	북경시 조양구 조외대가 길경리 9/10호 남주명좌E동 2구 1503호 (北京市朝陽區朝外大街吉慶里9/10號藍籌名座二區 1503室)
설립일	1998년	전화·팩스	☎: +86-10-6551-8181 ☎: +86-10-6553-9355
종업원수	50여명	대표메일	bnme@bnme.com.cn
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.1473612.show160.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년부터 CCTV, 중앙 발레단 등 유명 중앙급기관 및 유명 감독 장예모(張藝謀), 리안(李安), 왕가위(王家衛)의 각 종 대형 TV이브닝 파티, 문예공연, 시사회 등 30여개에 달하는 활동을 기획, 조직했음 · 2003년 북경시 문화국과 국가 문화부의 허가를 받아 외국공연조직자격을 갖춘 민영공연회사로 됨 · 회사는 중국 내륙과 홍콩/대만, 해외지역과의 문화교류에 주력하였고 국내/외 각 종 문화기관과의 협력관계를 중요시 했음 · 세계급의 예술가, 공연단, 홍콩, 마카오 연예인을 포함하여 100회에 달하는 방문공연을 조직/개최했고, 중국 영화 화표상(華表獎), 중국 금계백화(金鷄百花)영화페스티벌 시상식, CCTV <동일수개(同一首歌)> 대형 TV 이브닝파티, 영화 <십면매복(十面埋伏, 연인)>, <와호장룡(臥虎藏龍)>, 발레 <높이 걸린 붉은등(大紅燈籠高高掛)> 등 전국 최초 공연식 등 행사의 기획과 제작활동을 주관 		

주요 담당부서

부서명	공연부	INFO.	공연업무 주관
내선번호	☎: +86-10-6551-8181		
이메일	bnme@bnme.com.cn		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	대형 공연무대 디자인, 제작, 설치
프로젝트 내용	근래 6년간 각 종 스타디움 콘서트, 개막식 및 공연의 무대제작 사례가 100건 이상
프로젝트 실적	무대, 조명에서 특수효과 및 영화와 TV드라마 제작까지 많은 경험 축적

기타정보

시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 대만, 홍콩/마카오, 해외 문화공연단이 중국 내 공연시 제반 업무 주관 · 국제급의 발레공연단, 오페라, 교향악단, 무도단, 음악단, 성악가의 공연 프로젝트를 기획, 각 종 대형 공연 40여회를 성공적으로 주관 · 선진적인 관리이념과 풍부한 수행경험을 바탕으로 비즈니스 기회와 발전 공간을 끊임없이 확장/창조하고 있음
------------	---

<h2 style="margin: 0;">북경가화문화발전그룹 (北京歌華文化發展集團)</h2>	China 중국
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	왕건기(王建琪)	회사주소	북경시 동성구 동직문내 북소가 청룡호동 1호 가화빌딩 (北京市東城區 東直門內北小街青龍胡同1號 歌華大廈)
설립일	1997년	전화·팩스	☎: +86-10-8418-6060 ☎: +86-10-8418-6001
종업원수	-	대표메일	gehua@gehua.com
주식상장 (거래시장)	상장	홈페이지	www.gehua.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 가화그룹은 문화서비스 제공업체로의 발전방향을 탐구하고 실천하는데 노력했음 · 한편으로 중화세기단(中華世紀壇)을 기반으로 하는 공공문화 서비스 활동센터, 가화빌딩을 기반으로 하는 문화창조산업 센터, 가화카이위안(開元)호텔을 기반으로 하는 미디어 교류서비스 센터 등 공공문화산업 서비스플랫폼을 구축하여 수도문화산업의 발전, 산업과 프로젝트의 부화(孵化)에 플랫폼식 서비스를 제공했음 · 다른 한편으로는 북경올림픽 문화서비스, 건국50주년, 건국60주년 기념행사 문화서비스, 북경시 뉴밀레니엄 맞이 행사, 2009년 세계 디자인대회, 중국문화 미국행, 프랑스 문화의 해, 제1회 북경국제영화 페스티벌, 2011중국벨리국제음악페스티벌 등 대표로 하는 공익성 대형 문화프로젝트에 서비스를 제공하였고, 문화 프로젝트 서비스의 전문역량을 축적했음 		

III
음
악

주요 담당부서

부서명	가화창작센터	INFO.	주요 프로젝트의 연구개발, 프로젝트 부화(孵化), 문화인재 육성, 창작기관 과의 교류&협력 강화 업무 담당
내선번호	☎: +86-10-8418-6813(6801)		
부서명	가화투자&융자센터	INFO.	투자&융자센터는 그룹의 자본운영관리 기관으로써 그룹의 장기 발전기획 실행
내선번호	☎: +86-10-8418-6094(6035)		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	‘2010 제1회 북경올림픽도시 스포츠&문화 페스티벌 - 올림픽 도시 여름광장’
프로젝트 내용	문화&스포츠 행사가 북경올림픽공원 센터지역에서 성공리에 개최
프로젝트 실적	<ul style="list-style-type: none"> · 행사는 아오칭(奧城)노천극장, 아이동헬스장, 링롱노천극장, 테마전시, 올림픽 배지 소장 전시 등 5개 지역으로 구성 · 행사는 올림픽 문화의 전파, 올림픽도시 스포츠&문화의 발전에 적극적인 역할을 했음

기타정보

시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 그룹은 현 단계에서 ‘3+2’의 발전 전략을 실행하고 있음 · 이 중 ‘3’은 ‘문화’, ‘전파’, ‘기술’ 3개 산업플랫폼을 가리키고 문화컨텐츠를 핵심으로 전파 보급과 문화기술을 서포트로 하여 통합발전 및 문화창의산업을 형성 · ‘2’는 ‘자본’, ‘혁신’ 이라는 플랫폼을 가리키고 자본과 혁신적인 역량으로 문화창의산업의 발전을 촉진시켜 그룹의 사업체계와 산업체계의 조화로운 발전을 꾀함
-----	---

북경거룡문화유한공사 (北京巨龍文化有限公司)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	유충규(劉忠奎)	회사주소	북경시 동성구 동중가 58호 미혜빌딩 4단원1301실 (北京東城區東中街58號美惠大廈四單元1301室)
설립일	1994년	전화·팩스	☎ : +86-10-6554-1881 ☎ : +86-10-6554-1551
종업원수	-	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	julongwenhua,b2b,hc360.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1993년 '아름다운 꿈, 광부성(郭富城) 콘서트' 개최 · 1996년 CCTV 대형 스튜디오에서 중국, 일본가수 TV대회 생중계 주관 · 1998년 북경전시관에서 '독일(NRW) 청년관악단 중국방문공연' 개최 · 2000년 한국POPS악단 중국방문 공연 주관 · 2004년 캉스푸 빙홍차(冰紅茶) 장혜매(張惠妹) 전국 순회 공연 중 북경수도체육관 콘서트 주관 · '세계 탈출의 마술사 Robert Gallup '중국 순회공연(북경, 천진)' 주관 · 2009년 마카오 귀환 10주년 기념행사 이브닝 쇼 제작 · 북경거룡문화회사는 중화문화연합회(联谊会)에 소속된 대형문화 공연 및 전시활동을 조직하는 전문 문화기관임 · 중화문화연합회는 국내/외 인지도가 높은 문화계인사와 문화기관이 공동으로 구성된 전국적인 사회단체로써 문화부의 직접적인 지도를 받음 · 북경거룡문화회사는 중화문화의 교류활동을 발전시키고, 중국양안 문화활동을 개최하며 중국과 대만의 문화계 인사 상호방문, 행사 대행 및 기획, 대형공연 기획 및 주관, 전시활동 및 중화문화연합회 목적에 부합하는 기타 문화행사를 개발하여 국내외에서 주목 받는 성적을 거두었음 · 북경거룡문화회사는 설립 이후, 예술수준이 높은 다양한 대형공연 전시활동을 주관했고, 전국적인 범위 내에서 대형 공연성, 상업성 공연 전시활동을 개최하였으며, 국내에서 가장 앞서가는 전문 무대디자인과 조명, 음향무대설비를 보유하고 있고 전체 행사의 홍보기획, 무대미술, 대형전시, 그래픽 디자인 인쇄, 국내 장거리 물류 운송, 선물 선정, 티켓배달 서비스 등 다원화 경영이 통합된 대형 문화, 공연, 전시회사로 발돋움 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	공연활동 주관
프로젝트 내용	회사는 현재까지 각 종 공연을 약 1000회 개최하였고 2008년 상반기 '2008년 천진 주결륜(周杰倫) 개인콘서트' 주관 북경에서 문화부 공식 교류사업인 '중국과 대만 예술의 주간행사' 등 대형활동을 주관
프로젝트 실적	광범위한 시장 네트워크를 갖추고 중국시장 및 홍콩, 마카오, 대만을 넘어 세계문화시장의 진출을 꾀하고 있음

기타정보

진행 프로젝트 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 대만, 홍콩, 대륙에서 방송되는 대형TV쇼 <동남쪽에서의 약속 (相約東南)>을 제작 · 중국양안에서 중요한 브랜드로 등장
시사점	북경거룡문화회사는 설립 이래 예술수준이 높은 여러 대형 공연활동을 주관했고 전국적인 대형 공연성, 상업 공연활동의 조직능력을 갖추었음

북경북오대형체육문화활동유한공사 (北京北奧大型體育文化活動有限公司)	China 중국
--	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	노건강(路健康) 총경리	회사주소	북경시 조양구 동토성루 13호 금공작빌딩 A동 3층 (北京市朝陽區東土城路13號金孔雀大廈A座3層)
설립일	1994년	전화·팩스	☎: +86-10-6428-9476 ☎: +86-10-6422-3337(800)
종업원수	-	대표메일	info@beiaoevents.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.beiaoevents.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1995년 제3회 아시아 동계올림픽 불씨 채집, 점화식 · 1996년 제96회 각국의회 연합회의 · 2000년 제6회 세계 대도시 정상회의 · 2001년 중화인민공화국 제9회 체육대회 개막식 · 2006년 제11회 IAAF World 청소년 육상 선수권 대회 개막식 · 2008년 북경올림픽 개막식 공연 제작, 북경현대 필리핀 총회, 올림픽 협력파트너 홍보관 개관식 등 · 2009년 북경현대30 신차 발표회, 홍콩 2009년, 제5회 홍콩 동아시아 게임 개막식, 중화인민공화국 건국60주년 기념행사 배경 공연, 광장설계, 제작, 장식설치 		

III
음
악

주요 담당부서

부서명	북경북오대로우대예술디자인제작	INFO.	국제 일류 조명, 음향, 무대장비와 전문 디자인 제작팀으로 구성
내선번호	☎: +86-10-6448-4176 ☎: +86-10-8272-2411 (800)		
이메일	compass@beiaocreative.com		
부서명	북경북오예통문화예술발전	INFO.	각 종 대형 문화스포츠 활동 기획, 조직, 주관하는 전문회사
내선번호	☎: +86-10-6422-2220		
이메일	design@beiaoevents.com		
부서명	북경북오성로창의문화발전	담당자	여천직(呂天直)
내선번호	☎: +86-10-6448-4176	INFO.	각 종 대형 개/폐막식, 축제, 회의전시 및 문예공연 기획, 디자인에서 시행까지 제반 업무 수행
이메일	compass@beiaocreative.com		

성공프로젝트

프로젝트 명	2008년 북경올림픽개막식/폐막식
프로젝트 내용	장예모(張藝謀) 감독이 맡은 북경올림픽 개/폐막식 조직
프로젝트 실적	전 세계가 올림픽이 선양하는 평화, 우정, 협력과 이해 등 이념을 느꼈고, 북경올림픽의 개, 폐막식은 감정전달이 가장 풍부한 올림픽 개회식, 폐막식으로 평가 받음

기타정보

한국과 비즈니스 사례	2008년 북경올림픽 협력파트너 삼성 홍보관 개관의 문예공연 조직
진행 프로젝트 현황	10여 년간, 수 십 개의 국가급, 성부급 행사를 성공적으로 개최하여 정부기관 및 업계 내/외부 인사로부터 많은 존중과 칭찬을 받고 있음
시사점	중국에서 대형 문화체육활동 특히 정부의 중요한 대형 체육활동을 기획, 조직, 실행하는 전문 기업임



중국대외공연회사 (CPAA)(中國對外演出公司)	China 중국
----------------------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	장우(張宇) 총경리	회사주소	북경시 동성구 동직문 남대가 갑3호 거연빌딩15~17층 (北京市東城區東直門南大街甲3號居然大廈15~17層)
설립일	1957년	전화·팩스	☎ : +86-10-6403-2704 ☎ : +86-10-6403-1634
종업원수	-	대표메일	competition@cpaap.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.cpaap.cn
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1957년 국무원 비준을 거쳐 북경공연매니저회사(CPAA의 전신) 정식 설립 · 1973년 CPAA에서 최초 신중국을 방문하는 예술단 - 미국 필라델피아 오케스트라를 초대 · 1997년 CPAA에서 최초로 자체제작권을 보유하고 있는 곡에 브랜드제품 <동방(東方)>을 제작 · 1998년 CPAA에서 중국 제1회 대형 오페라 - 자금성 황실의 종묘 <투란도트(圖蘭多)>를 개최 · 2000-2004년 CPAA에서 선보인 <소림웅풍(少林雄風)>, <태극시공(太極時空)>, <영웅천지간(英雄天地間)> 등 무대극이 유럽과 미국, 아시아 태평양지역에서 1000회 이상 공연 · 2006년 CPAA는 CCTV에서 공동으로 애니메이션 무대극 <애니메이션 악단> 출시 · 2007년 CPAA는 무한곡예단, 네덜란드회사와 유럽 순회공연 버전의 곡에 시트콤 <해적>을 공동 제작 		

III
음
악

주요 담당부서

부서명	국제운영센터	INFO.	국제상업공연 업무 총괄
내선번호	☎ : +86-10-6403-2704 ☎ : +86-10-6403-1634		
이메일	competition@cpaap.com		
부서명	아시아운영센터	INFO.	중국과 아시아 기타 국가 및 지역의 정부 예술단간의 양자 또는 다자간 교류와 임시적인 공식교류 프로젝트 주관
내선번호	☎ : +86-10-6403-2705 ☎ : +86-10-8401-5237		
이메일	cpaaasia@126.com		
부서명	문화교류센터	INFO.	중앙 아시아, 유럽, 아프리카, 호주와 미주 지역의 정부간 교류 프로젝트 주관
내선번호	☎ : +86-10-6403-2703 ☎ : +86-10-8401-5238		

성공프로젝트

프로젝트 명	“북경에서 만나요(相約北京)’ 친선 행사
프로젝트 내용	CPAA는 동 이벤트행사의 주관기관으로써 문화부, 북경시 인민정부, 국가 광전총국의 지도 하에 ‘북경에서 만나요’ 친선행사 7회를 성공리에 개최
프로젝트 실적	‘북경에서 만나요’는 아시아 최대규모의 봄 예술축제로 세계 각 국의 300여 개 예술단체와 예술기관이 참여했고 관객은 300만 명을 초과하였음

기타정보

한국과 비즈니스 사례	중국 “여자12악단(女子十二樂坊) 방한공연(2009년)
진행 프로젝트 현황	세종문화회관 대극장에서 제1회 공연을 시작하면서 한국 순회공연의 서막을 열었음. 이번 공연은 CPAA사와 한국 CJ엔터테인먼트가 공동 주최했으며 한 중 각 계 인사 1000여명이 공연을 관람했음
사사점	<ul style="list-style-type: none"> · CPAA는 국가대외문화교류의 주요 채널로서 행사기획에 직접 참여하고 많은 대형 대외문화교류 프로젝트를 수행하였음 · 중국문화 미국행(1999), 독일 베를린 아시아태평양 문화의 주간행사(2001), 중국과 프랑스 문화의 해(2003-2005), 한중일 문화스포츠 교류의 해(2007) 등 · 전문적인 국제운영능력을 갖추고 풍부하고 완벽한 국제공연경험을 보유하고 있음. · 유럽, 미국 및 일본 등 아시아지역에서 CPAA는 현지 최대 공연회사와 우호적인 장기 협력관계를 맺고 높은 신뢰도와 협력관계를 구축했으며 중국문화가 세계로 나갈 수 있는 통로와 네트워크를 형성 · CPAA의 초청으로 북한의 피바다 오페라극단은 오페라 <양산백과 축영대(梁山伯与祝英台)>를 2011년 10월부터 2012년 1월까지 중국에서 순회공연



중국동방연예그룹 (中国东方演艺集团)	China 중국
----------------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	고흔(顧欣)	회사주소	북경시 조양구 동3환북로 4호 (北京市朝陽區東三環北路4號)
설립일	2009년 중국가무단(中國歌舞團)과 동방가무단을 합병하여 연예그룹 설립	전화·팩스	☎ : +86-10-8454-6010(6199) ☎ : +86-10-6467-4754
종업원수	-	대표메일	fumin1101@163.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.dfyanyi.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 중국동방연예그룹은 동방가무단, 중국가무단, 동방민악단(東方民樂團), 동방유행악단, 음악극단 등 5개 예술공연단과 무대미술회사, 공연회사, 에이전시회사, 영상물출판사 등 4개 자회사로 구성된 그룹화된 경영체계를 형성 · 2011년, 그룹 총 매출은 2010년보다 54.7% 증가하여 2억115만 위안이라는 신기록을 세웠고 연속 '중국 문화기업 TOP 30'라는 영예를 안았음. 연간 공연회수 316회 기록 		

III
음
악

주요 담당부서

부서명	공연회사(북경동방신대륙문화 예술유한공사)	담당자	송병복(宋炳福)
내선번호	☎ : +86-10-8454-0100(6063) ☎ : +86-10-6467-3042	INFO.	<ul style="list-style-type: none"> · 각 종 형식의 문화예술 교류활동 주관 및 개최문화부 및 관련부서의 심사비준 수속 처리, 국내/외 우수한 문화예술단/단체/개인의 국내/외 상업공연, 문화 교류활동을 기획, 조직, 시행 · 국내/외 기업을 협조하여 각 종 문화 활동 기획, 지도, 교육, 시행 · 각 종 유형의 공연 및 활동에 필요한 공연 기자재, LED전광판, 무대장비, 공연의상 임대 등 업무
이메일	13901052489@139.com		
부서명	영상물출판사(북경시동방신감각음향출판사)	INFO.	영화와 TV프로그램 제작, 후처리작업, 연예인 매니저먼트 및 장비임대를 모두 망라한 새로운 형태의 방송 미디어 회사임. 영화와 TV 드라마 제작, 홍보영상, 광고, MV, 3D 애니메이션, 영화와 드라마 특수효과 제작과 프로그램 포장 등에 주력하고 있음
내선번호	☎ : +86-10-8454-6199		

성공프로젝트

프로젝트 명	대형 원작 가무시(歌無詩) 〈수묵중화, 풍(水墨中華·風)〉
프로젝트 내용	가무시는 중국의 가장 대표적인 예술 작품 중 가장 쉽게 접촉할 수 있고 깊은 뜻을 내포하고 있는 산수화를 선정하였고 그 중에서도 가장 대표적인 아이콘인 ‘산(山)’, ‘수(水)’, ‘화(花)’를 선택하여 중국 특유의 사상, 정서와 인문적인 깨달음을 수묵화에 담았음 가무는 ‘산’, ‘수’, ‘화’가 어렴풋이 나타나면서 시작하여 멀리서 들려오는 생동감 있는 중국 특색의 음악과 함께 경치 좋은 산수와 연못이 조명을 통하여 관중 앞에 나타나고 여러 명의 연꽃 선녀들이 연못에서 춤을 추는 모습이 마치 한 폭의 아름다운 그림을 펼치는 듯 함 관중들은 연꽃 선녀들의 춤과 아름다운 풍경에 도취되어 자기도 모르게 두 눈을 감고 마음으로 경청하게 됨
프로젝트 실적	2011년 국가 예술단 우수공연프로그램 표창대회에서 우수 프로그램상 수상

기타정보

시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 반세기 동안, 중국가무단과 동방가무단은 지속적인 노력과 발전을 통하여 눈부신 예술성고를 거두었고 상당한 기간동안 중국 음악무용예술의 최고 성과를 대변하였으며 신 중국 외교전선에서 ‘문화사절’이라는 특별 역할을 해왔음 · 재개편 이 후 동방연예그룹은 공연시장 경쟁에 적극 참여하여 예술인재의 발굴을 더 중요시하고 예술인들은 더 큰 발전 공간을 보장함 · 2010년 상해 엑스포 기간 문화센터에서 공연한 〈신주풍채(神州风采)〉, 〈5대 대륙에서 불어오는 바람(風從五洲來)〉 등 가무(歌舞)는 좋은 사회반응과 경제수익을 창조 · 중국에서 인지도가 가장 높고 예술기반이 가장 탄탄하며 공연체계가 가장 완벽하고 국제경쟁력이 가장 강한 국가급 대형공연예술그룹임 · 2010년 중국 ‘문화기업 TOP 30’으로 선정됨
-----	--



중국문화예술유한공사 (中國文化藝術有限公司)	China 중국
--------------------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	여장하(呂長河)	회사주소	북경시 동성구 동중가 58호 미혜빌딩 C동 2층 (北京是東城區東中街58號美惠大廈C座二層)
설립일	1987년	전화·팩스	☎ : +86-10-6554-6520 ☎ : +86-10-6554-6521
종업원수	300명	대표메일	office@cncac.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.cncac.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1986년 회사 설립, 설립 당시 명칭은 “중국예술개발회사”임 · 1992년 56개 민족의 예술가들이 최초로 대만을 방문하여 공연 함. · 1993년 중국예술박람회 창설 · 1996년 중국스타예술단 유럽공연 · 1999년 미국 국가오케스트라 중국 순회공연 · 2001년 세계3대 테너 자금성광장 음악회 개최 · 2005년 북경올림픽 독점 티켓 공급업체 입찰 · 2007년 한국 세종문화회관과 장기적인 협력수립 · 2008년 한국 강찬영 선생님이 출자하면서 회사의 멤버가 됨 · 2011년 영국 크리스티와 ‘2011년 크리스티 아시아 예술전’ 공동 주최 		

III
음
악

주요 담당부서

부서명	음악생활신문사 (音樂生活報社)	INFO.	음악문화, 이슈, 현상에 주목하고 음악, 오락의 각 종 정보를 전달하며 대중이 음악을 즐기고 음악에 참여, 평가하고 공부할 수 있도록 상호 교류할 수 있는 플랫폼을 구축함
내선번호	☎ : +86-10-6554-1302		
부서명	외국 공연	INFO.	외국공연활동 주관
내선번호	☎ : +86-10-6554-6512(6517) ☎ : +86-10-6554-6521		
이메일	office@cncac.com		
부서명	중국예술박람회	INFO.	국내 최초로 시작한 규모가 가장 크고 종류가 가장 많으며 참가하는 예술가가 가장 많은 예술축제를 주관
내선번호	☎ : +86-10-6554-6516 ☎ : +86-10-6554-5294		

성공프로젝트

프로젝트 명	세계 3대 테너 자금성광장 음악회
프로젝트 내용	세계 테너의 왕 Luciano Pavarotti, 발라드 왕자 Placido Domingo, 오페라의 왕 Jose Carreras, 각 자 영역에서 최고인 3인의 음악대가가 마지막으로 눈부시고 장려한 자금성에 모여 중국을 응원하고 올림픽을 위하여 음악회를 개최 전 세계 사람들이 주목한 이 음악회는 2001년에 개최되었음
프로젝트 실적	<ul style="list-style-type: none"> · 효과적으로 우아한 예술의 영향을 확대시켰고 사람들에게 오페라 예술의 거대한 감동을 각인시켰음 · ‘3대 테너’ 자금성 음악회는 세계의 시선을 북경으로 집중시켜 중국의 국제사회 영향력을 확대시키는데 적극적인 역할 · ‘3대 테너’ 자금성 음악회는 중국문화산업을 세계와 접목시킨 성공적인 사례

기타정보

한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 2007년, 한국 세종문화회관과 장기적인 협력관계 수립 · 2006년, 한국DMCC과 ‘아시아 음학성전’음악회 개최
진행 프로젝트 현황	2012년 제15회 북경 국제예술박람회(2012년 8월 16일~8월 20일, 중국국제무역센터) 준비 중
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 중화인민공화국 문화부 소속 국유기업, 문화부 최초 중앙급 기업 · 전국문화계통에서 유일하게 관리자(문화부)가 주식을 보유하고 있는 기업



출판 IV

Global Content Company
Directory 2011



Abril(DBA:Editora Abril S/A)

Brazil
브라질

BIZ INFO

일반정보

대표자	Roberto Civita	회사주소	Otaviano Alves De Lima 4.400 02909-900 Sao Paulo Sao Paulo Brazil
설립일	1950년	전화·팩스	☎ : +55-1130372000
종업원수	3,800명	대표메일	info@abril.com.br
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.abril.com.br
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1950년에 Victor Civita에 의해 설립된 Abril Group(Editora Abril)은 남미의 가장 큰 미디어 기업 중 하나임 · 다양한 플랫폼을 통해 콘텐츠를 공급하고 있으며, 분야별로 여러개의 자회사를 거느리고 있음 · 초기에는 도날드 덕(Donald Duck)의 출판을 위해 상 파울로의 작은 사무실에서 사업을 시작하였으나, 1960년대 디즈니사의 성장과 함께 급격하게 성장했으며, 현재는 연간 30여편의 아동용 타이틀을 발매하고 있으나 디즈니 등 메이저 회사 이외에는 만화를 주력으로 하지는 않고 있음 		

주요 담당부서

부서명	Director	담당자	Jairo Mendes Leal
부서명	Sales Manager	담당자	Ana Davalos
부서명	Purchasing Manager	담당자	Max Lichtnecker

BIZ POINT

영위업종	출판, 잡지
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Abril은 디지털 비즈니스에도 많은 투자를 하였는데, BOL(Brasil On-Line) 등에 투자했으며 현재 70여개의 온라인 사이트를 보유하고 있음 · 또한 미국의 최고 음악 채널인 MTV의 로컬라이제이션 사업을 하고 있으며, VoIP, TVA 등 기타 디지털 비즈니스에도 많은 노력을 기울이고 있음 · 머천다이징 사업과 병행될 수 있는 출판만화나, 드라마 원작 만화의 진출 가능성이 엿보임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 서적, 잡지 등을 포함 연간 3백여 타이틀을 출판, 2,200만 구독자 확보 · 디즈니 관련 아동물 출판 · 만화의 비중은 5% 미만으로 만화를 주력으로 하지는 않음 · 다양한 플랫폼으로의 발전 가능한 만화 작품으로 부터 진출하여, 추후 브라질의 유명 콘텐츠를 국내만화가로 하여금 창작하게 하는 비즈니스를 전개할 가능성 타진해볼 필요성 제기

AMAZON KINDLE

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Jeff Bezos	회사주소	1200 12th Ave. South Ste.1200 Seattle, WA United States
설립일	2007년	전화·팩스	☎ : +1-206-266-1000
종업원수	1천명 (본사)	대표메일	ntp-support@amazon.com
주식상장 (거래시장)	상장 (나스닥)	홈페이지	www.dtp.amazon.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2007년 Kindle이 \$399에 출시되어 5시간 30분 만에 매진 된 후 2009년 Kindle DX Line이 출시, 2011년에는 키보드가 장착된 Kindle Keyboard, 좀 더 민감한 스크린을 갖춘 Kindle Touch, 태블릿 컴퓨터에 가까운 Kindle Fire, 저렴한 모델 Kindle을 발표해 옴 · 2010년 아마존은 미국에서 4/4 분기 e-book의 세일즈가 처음으로 페이퍼 북의 세일즈를 앞섰다고 발표 · 2011년 8월 킨들 클라우드 리더 출시 발표함. 킨들 클라우드 리더는 인터넷 접속 여부와 상관없이 인터넷 브라우저에서 책을 읽을 수 있도록 해주는 아마존의 새로운 리더기로 주목 받음 		

주요 담당부서

부서명	SVP and CFO	담당자	Tom Szkutak
내선번호	☎ : +1-206-266-1000		
부서명	VP and CTO	담당자	Wener Vogels
내선번호	☎ : +1-206-266-1000		
부서명	SVP, Business Development	담당자	Jeffrey Blackburn
내선번호	☎ : +1-206-266-1000		

BIZ POINT

영위업종	E-book, 신문, 매거진, 블로그, 기타 디지털 미디어 등을 다운로드하고 읽을 수 있는 E-book 리더 하드웨어 플랫폼
신규 비즈니스 현황	최근 Kindle Direct Publishing을 통해 작가나 편집자가 독립적으로 자신의 책을 Kindle이나 Kindle Apps Worldwide에 직접 출간하는 방식을 상업으로 강화할 전망
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2009년 조지 오웰의 작품 '동물농장'과 '1984'의 인쇄 출판사로부터 e-book 판권을 사들여 아마존이 판매했으나 얼마 지나지 않아 텍스트를 철수시키고 당시 e-book을 샀던 유저들에게 환불해 주는 사건이 벌어졌었는데, 이로 인해 과연 기존 출판사가 e-book의 소유권까지 가지고 있느냐 하는 문제가 제기 되었음 · 2011년 아마존은 처음 판매기록을 공개했는데, 일주일에 백만 개 정도의 Kindle이 팔리고 있으며, IDC 연구발표에 따르면 전 세계 e-book reader들 중에 48%가 Kindle 모델을 사용하고 있는 것으로 발표 · 반면, 전통적인 일반도서의 출판사들은 아마존의 이러한 정책이 전체적으로 도서 가격을 낮춤으로서, 기존 출판사가 작가들에게 출판을 전제로 지급했던 선지급금 등을 축소시켜 궁극적으로는 출판물의 질을 떨어뜨릴 것이라고 주장함

APPLE iBOOKS

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Timothy Cook	회사주소	1 Infinite Loop, Cupertino, CA 95014 United States
설립일	2010년	전화·팩스	☎ : +1-408-996-1010
종업원수	2천명(본사)	대표메일	press@apple.com
주식상장 (거래시장)	상장 (Apple Inc. 나스닥)	홈페이지	www.apple.com/ipad/features/ibooks.html
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 1월 27일 iPad의 출시와 함께 발표됨 · 2010년 중순 iOS 4 업데이트의 일환으로 iPhone 및 iPod Touch에서도 사용 가능하도록 출시됨. 출시 당시에는 미국 지역에만 한정하여 서비스되었으나 이후 2010년 5월 28일 호주, 캐나다, 프랑스, 독일, 이탈리아, 일본, 스페인, 스위스, 영국에서의 iPad 출시일과 맞추어 iBook 서비스도 글로벌 서비스로 발전함 		

주요 담당부서

부서명	SVP and CFO	담당자	Peter Oppenheimer
내선번호	☎ : +1-408-996-1010		
부서명	VP, Worldwide Corporate Communications	담당자	Katie Cotton
내선번호	☎ : +1-408-996-1010		

BIZ POINT

영위업종	e-book 출판
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2010sus Random House는 애플과의 계약에 많이 주저하였는데, 당시 기존 출판물의 전통적인 가격 결정 모델이 아닌 Apple이 채택하고 있는 "에이전시 모델"에 관한 우려 때문이었음 · Apple은 콘텐츠를 서비스하고 판매금액의 30%를 받는 모델을 출판 시장에 제안하였고, 이는 전통적인 비즈니스 모델에서 리테일러가 출판사로부터 할인된 금액을 지불하고 도서를 구매한 뒤, 판매를 통한 수익을 위해 가격을 인상하는 것과는 완전 다른 모델로 Random House 측에서는 출판사가 가격을 궁극적으로 낮추게 되어 전체 수익의 감소를 초래할 것이라고 판단했었음 · 그러나 2011년 Random House는 Apple에 결국 1억 개의 출판 콘텐츠를 판매, 다운로드 할 수 있도록 제공하게 됨

Black Velvet Editrice

Italia
이탈리아

BIZ INFO

일반정보

대표자	OMAR MARTINI	회사주소	Via Andrea Del Verrocchio 4 40138 Bologna Bologna Italy
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +39-051535230
종업원수	2명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.blackvelveteditrice.com
주요연혁	2002년 Omar Martini에 의해 설립됨		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	도서 출판
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 〈Moomin and the Brigands의 이탈리아어 버전 출판〉 핀란드의 유명 연재만화인 Moomin은 1960년대 처음으로 이탈리아에 소개되었으며 당시에는 연재만화 잡지 Linus에 의해 출판되었으나, 현재는 Black Velvet Editrice가 출판함 · 캐나다 만화가 Dave Sim의 작품 Alta Societ(High Society)의 이탈리아어 버전 출판 (2010년 11월)
시사점	만화책 출판에 주력



Bookeen

France
프랑스

BIZ INFO

일반정보

대표자	Laurent Picard	회사주소	27, rue de la Vistule 75013 Paris France
설립일	2003년	전화·팩스	-
종업원수	13명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.bookeen.com

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1998년 초 Laurent Picard와 Michaël Dahan이 Cybook의 첫 디자인과 Cytale을 위한 관련 서비스에 참여함 · 2003년 Laurent Picard와 Michaël Dahan이 혁신적 eBook reading system을 공급하는 Bookeen을 설립함 이 시기 동안 Bookeen은 eBook 관련 핵심 커뮤니티를 직접적 타겟으로 하고, 이후 도서에 열광하는 더 광범위한 독자를 타겟으로 한 첫 멀티-포맷 eBook reader의 판매를 통해 eBook시장에서의 독특한 기록을 축적함 · 2006/2007년까지 Cybook Gen1은 Bookeen의 첫상품이자 유일한 상품이었음 · 2006~2007년 E-Ink screen 개발에 착수함 · 2007년 초 Bookeen은 E-Ink screen을 사용한 첫 eBook reader인 Cybook Gen3를 판매하기 시작함 · 2008년 말 Bookeen은 ePub eBook 포맷을 위한 미래 기술 지원에 관심을 두기 시작함 최근의 펌웨어는 모든 모델의 기기를 지원하지만, 이전의 Mobipocket 포맷은 지원하지 않음 그러나 Mobipocket을 지원하는 또 다른 펌웨어가 여전히 생산되고 있어, 소비자는 원하는 포맷을 선택할 수 있음 · 2009년 새 상품 Cybook Opus를 발표함. Cybook Opus는 Cybook Gen3 보다 더 소형 버전이지만 디자인, 가속도계, 1기가바이트 사용자 메모리, 400 메가헤르츠 CPU 등 향상된 기능을 가짐 · 2010년 6월 훨씬 향상된 Gen3와 Opus 기기 용 펌웨어를 출시함
------	---

주요 담당부서

부서명	Director General & Co-Founder	담당자	Michael Dahan
-----	-------------------------------	-----	---------------

BIZ POINT

영위업종	전자 도서 / 소비 가전
신규 비즈니스 현황	2006/2007년 E-ink screens 개발을 시작함 E-ink screens은 당시 새로운 기술로서, 눈의 피로를 유발하지 않는 종이와 거의 유사한 모습을 지향함
시사점	제품 : Cybook Gen1 / Cybook Gen3 / Cybook Opus / Cybook Orizon

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	-
설립일	2011년	전화·팩스	-
종업원수	-	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.booksv.fmworld.net
주요연혁	2011년 6월 22일 후지쯔(Fujitsu)에 의해 전자도서 스토어로 정식 오픈함		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	일본 최대의 전자도서 스토어
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 일본 2대 인쇄업체 중 하나인 DNP그룹의 계열사 'Mobile Books.jp'와 제휴함 · Fujitsu 그룹의 시장조사업체 'G-search'와 Fujitsu FOM 주식회사가 운영하는 'FOM 출판사'를 통해 경영, 경제, 일반, 문학, 실용, 문화 등 다양한 분야에 걸친 일반 서적 콘텐츠를 확보함 · 「닛케이 비즈니스」, 「닛케이 컴퓨터」, 「이코노미스트」 등 30만 점 이상의 비즈니스 잡지나 시장조사 보고서를 기사 또는 장 단위로 제공, 고객들이 원하는 콘텐츠를 골라 구입할 수 있도록 함으로써 소비자들의 소비 심리를 촉진시킴
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 후지쯔의 전자도서 사업은 전반과 후반의 두 단계로 나누어 추진될 예정임 · BooksV 오픈 시점부터 2012년 이전까지만 전반 단계에서는 기본적인 전자도서 서비스 제공에 집중할 예정임 · 2012년 이후부터인 후반 단계에서는 타사의 전자도서 스토어에서 구입한 콘텐츠도 일괄적으로 관리할 수 있는 라이브러리 기능을 구축하고, 온라인 전자도서 스토어와 오프라인 서점 양쪽 모두에서 사용 가능한 포인트 서비스를 연계하는 등의 전자도서 스토어로서의 기능과 각종 서비스를 확충해 나갈 계획임 · Fujitsu의 'BooksV'가 Windows PC 전용으로만 서비스를 제공하고 있는 현재 상황에서 Sharp, Sony 등 메이저 단말기 제조벤더나 NTT docomo, softbank, KDDI 등 대표 통신사업자와 같은 선행 e-Book 사업자들을 앞지르기 위해서는 최소한 이들과 동일한 수준의 단말기가 확보되어야 할 것으로 보임

Carlsen Verlag GmbH

Germany
독일

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	Vockersstrasse 14-20, 22765 Hamburg, Hamburg Germany
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +49-40398040
종업원수	70명	대표메일	info@carlsen.de
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.carlsen.de
주요연혁	-		

주요 담당부서

부서명	Editor	담당자	RALF KEISER
부서명	Managing Director	담당자	Hartmut Jedicke
부서명	Managing Director	담당자	Joachim Kaufmann

BIZ POINT

영위업종	아동 도서 출판
성공작품	〈나루토〉, 〈D.N. Angel〉, 〈원피스〉, 〈고스트 바둑왕〉
신규 비즈니스 현황	2011년 3월 16일 Carlsen Verlag GmbH가 Verlag Friedrich Oetinger GmbH로부터 Xenos Verlag-Certain의 자산을 합병함

Ciando GmbH

Germany
독일

BIZ INFO

일반정보

대표자	Dr. Werner-Christian Guggemos	회사주소	Elsenheimer Str. 50 München, Bayern 80687, Germany
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +49-89-5205-7590
종업원수	14명	대표메일	info@ciando.com
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.ciando.com/service/autoren
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년 설립됨 · 2010년 독일 이동통신사 Deutsche Telekom과 파트너십 체결 · BooksOn.de 런칭 		

주요 담당부서

부서명	Managing Director	담당자	Norbert Hofherr
부서명	Managing Director	담당자	Margarete Rathe

BIZ POINT

영위업종	e-Books
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · EPUB, PDF 및 기타 다른 e-reader 포맷 지원 · 다운로드 방식 외에도 소비자들은 온라인에서 e-Books을 읽을 수 있음 · 소셜이나 전문서적에 관계없이 구매한 책은 2번까지 다운로드 가능함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Ciando.de · BooksOn.de · Thieme, C.H. Beck 등 자사 출판 도서를 자사의 웹사이트를 통해 전자도서로 배급하고자 하는 많은 파트너 퍼블리셔를 지원하며 이는 또한 Weltbild, buecher.de, buch.de 등 많은 다른 리테일러와도 링크되어 있음

DARK HORSE COMICS

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Michael Richardson	회사주소	10956 SE Main Street Milwaukee, OR 97222 United States
설립일	1986년	전화·팩스	☎ : +1-503-652-8815 ☎ : +1-503-654-9440
종업원수	-	대표메일	www.darkhorse.com/Help/Contact
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.darkhorse.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1986년 미국 밀워키에서 설립되어 만화 출판을 주력으로 서적, 교육 콘텐츠 등을 출판하고 있음 · 대표작으로 Alien과 Starwars가 있고, 이 두 작품은 이 회사에 막대한 이익을 안겨다 준 작품으로 유명함 · 1996년 웃, 장난감을 만드는 Dark Horse Deluxe란 라이선싱 자회사를 설립하였고, 2005년 Dark Horse Indie라는 자회사를 설립하여 DVD 사업에도 진출하였음 · 2008년 모회사의 해외 라이선싱 사업을 주관하기 위한 목적으로 Dark Horse Licensing Group을 설립함 		

주요 담당부서

부서명	CFO	담당자	Tom Weddle
내선번호	☎ : +1-503-652-8815		
부서명	VP, Information Technology	담당자	Dale LaFountain
내선번호	☎ : +1-503-652-8815		
부서명	EVP	담당자	Neil Hankerson
내선번호	☎ : +1-503-652-8815		

BIZ POINT

영위업종	만화책 출판사
성공작품	The American, The Mark, Trekker, and Black Cross
기타작품	Indiana Jones, Predator, Predators, RoboCop, Star Wars, The Terminator, Timecop, Buffy the Vampire Slayer, Planet of the Apes, Let Me In, Clover, Okimono Kimono, Cardcaptor Sakura, Magic Knight Rayearth등
신규 비즈니스 현황	MGM과 공동 출자하여 The Hobbit 시리즈를 제작 중에 있으며 그 외 여섯 작품을 추가로 제작 및 배급 중에 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 유명 영화 혹은 TV Series를 만화책으로 각색해 출판할 수 있는 권리를 가지고 Indiana Jones, Buffy the Vampire Slayer와 같은 작품을 선보였음 · 일본 만화를 수입해 출판하는 Dark Horse Manga, 인기 만화책을 소설로 각색해 출판하는 DH Books, 본사 인기 만화책의 캐릭터로 Consumer Products에 대한 사업을 총괄하는 DH Deluxe, 만화가 원작인 영화, TV등의 제작 및 관리를 담당하는 Dark Horse Entertainment 등 다양한 부서가 있음

DC COMICS, INC.

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Paul Levitz	회사주소	1700 Broadway New York, NY 10019 United States
설립일	1934년	전화·팩스	☎: +1-212-636-5400 ☎: +1-212-636-5599
종업원수	-	대표메일	contact@dccomics.com
주식시장 (거래시장)	상장 (모회사 Time Warner, 나스닥)	홈페이지	www.dccomics.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1935년 설립된 세계 2위의 만화 출판사로 글로벌 메이저 기업 Time Warner의 자회사임 · Batman, Superman, Wonder Woman 등 세계적인 슈퍼 히어로 시리즈를 출간하였으며 매월 80여 편의 신작 타이틀을 출판하고 있음 · 매년 출시하는 작품수가 1,000편에 이르는데, 출판 사업뿐 아니라 기존 출판 타이틀의 라이선싱 사업으로 더 많은 수입을 올리고 있음 		

주요 담당부서

부서명	President	담당자	Diane Nelson
내선번호	☎: +1-818-954-5880		
부서명	VP, Design	담당자	George Brewer
내선번호	☎: +1-212-636-5400		
부서명	VP, Managing Editor	담당자	Terri Cunningham
내선번호	☎: +1-212-636-5400		

BIZ POINT

영위업종	만화책 출판사
성공작품	Superman, Sandman and Batman, The Fantastic Four
기타작품	Sgt. Rock, G.I. Combat, The Unknown Soldier, Weird War Tales, New Gods, Mister Miracle, The Forever People 등
시사점	오랜 기간 동안 Superman, Batman, The Fantastic Four 등 초능력을 가진 영웅물 시리즈로 많은 팬들에게 사랑을 받아왔음. 그 인기와 탄탄한 캐릭터 및 스토리를 바탕으로 제작된 영화도 모두 성공적이었음

DC THOMSON

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Andrew Thomson (Chairman)	회사주소	Courier Buildings, 2 Albert Square, Dundee, DD1 9QJ Scotland United Kingdom
설립일	1905년	전화·팩스	☎ : +44-13-8222-3131
종업원수	1700명	대표메일	mlindsay@dcthomson.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.dcthomson.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · DC Thomson은 100여년간 The Courier, The Evening Telegraph, Sunday Post, Weekly News, The People's Friend, The Beano 등 유명 신문과 잡지를 발행하는 회사임. 또한 자사 출판물들을 통해 잘 알려진 만화 캐릭터와 애니메이션으로 Dennis and Gnasher, Desperate Dan, Minnie the Mix, Oor Wullie, The Broons Family 등이 있음 · 오프라인 도서 출간 외에 brightSolid, Press & Journal, Evening Express, Parragon Books 등의 도서 및 잡지 출판사의 IT 비즈니스 서비스를 제공하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	신문, 잡지, 도서 출판, 도서관 관련 IT 서비스 제공
성공작품	The Courier, The Evening Telegraph, The Sunday Post, Scots Magazine, The Weekly News, Beano, Desperate Dan, Minnie the Minx, Oor Wullie, The Broons family
기타작품	The People Friend, Commando, Shout, Dandy, Animals and You
신규 비즈니스 현황	2011년 DC Thomson은 Nickelodeon Consumer Products와 라이선싱 계약을 맺으며 Nickelodeon Magazine을 출판하기로 함 이 매거진은 여자 어린이들을 대상으로 하며 콘텐츠는 iCarly, Big Time Rush, Victorious and SpongeBob, SquarePants등 Nickelodeon의 유명 애니메이션 TV 프로그램과 인기 스타 사진이 포함되어있음
시사점	DC Thomson은 도서 출판 업체인 Peter Haddock과 잡지 출판사 This England, 퍼즐전문잡지회사 Puzzler Group 등을 인수하며 출판업계에서 오랜 역사와 함께 성장한 회사임 자사가 출간하는 신문이나 잡지 등에 연재된 어린이 및 성인용 만화들이 큰 사랑을 받고 있음

DISNEY PUBLISHING WORLDWIDE

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Barton K Boyd	회사주소	44 South Broadway Floor 16 White Plains, NY 10601 United States
설립일	1930년	전화·팩스	☎: +1-914-288-4100 ☎: +1-818-560-1930
종업원수	-	대표메일	jennifer.levine@disney.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 디즈니, 뉴욕 증권 거래소)	홈페이지	www.disneybooks.disney.go.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1930년 월트 디즈니가 첫 번째 만화를 책으로 출판한 후 디즈니사는 영화 속 캐릭터를 인쇄화 시키는 과정을 당연한 사업모델로 지향해 옴 · 현재 전 세계적으로 2억5천만 아동용 출판물과 4억 개의 매거진이 매해 팔려나가고 있으며, 콘텐츠의 대부분이 토이 스토리, 디즈니 프린세스, 미키 마우스 등과 같은 프랜차이즈 된 캐릭터들로 구성됨 · 최근 디지털 북과 디즈니코믹스 시리즈, 모바일 어플리케이션 등을 통한 다양한 개발 사업으로 확장하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	VP, Licensing, Global & Americas	담당자	Tonya Agurto
내선번호	☎: +1-914-288-4100		
부서명	VP, Publishing Operations	담당자	Terry Downes
내선번호	☎: +1-914-288-4100		

BIZ POINT

영위업종	디즈니사의 캐릭터와 콘텐츠를 인쇄 발간하는 만화/출판사
성공작품	Family Fun, Wondertime, Hyperion Books for Children, Kingdom Hearts, Disney Princesses 시리즈
기타작품	Lizzie McGuire, That's So Raven, Hannah Montana, High School Musical, The Cheetah Girls, Wizards of Waverly Place and Phineas and Ferb 등
신규 비즈니스 현황	Media & Marketing 회사 Meredith가 2012년 1월 Disney Publishing으로부터 인기 잡지 Family Fun Magazine은 물론 그에 관련된 구독자, 모바일 판권 등을 모두 인수하여 Meredith의 포트폴리오 강화에 Disney 콘텐츠가 기여할 것으로 기대됨
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 자사 만화를 바탕으로 한 그림책을 기본으로 전반적인 어린이용 책을 출판하고 있음 · Marvel Comics와 공동체로 그에 대한 출판 업무도 담당하고 있음

DLD(Distribuidora de Livros Digitais)

Brazil
브라질

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Roberto Feith, Chairman of DLD & CEO of Objetiva · Roberto Vaz Moreira, CEO	회사주소	Rua Voluntários da Pátria 45, sala 1101 Rio de Janeiro, RJ - 22270-000 Brazil
설립일	2010년 8월	전화·팩스	☎ : +55-21-2226-3989
종업원수	4명	대표메일	contato@dldbrasil.com.br
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.dldweb.com.br
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 3월 Objetiva(Santillana가 부분적으로 소유함), Record, Sextante, Rocco, Planeta, L&PM의 6개 브라질 출판사들이 e-Book 배급사인 Distribuidora de Livros Digitais(DLD)를 런칭하기 위해 연합함 · 2010년 8월 Roberto Vaz Moreira를 CEO로 공식 런칭 후, 플랫폼 런칭을 위해 총력을 기울여 옴 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	e-Book 배급
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 현재 Brazil은 디지털 개발에 있어 미국보다 약 3~4년 정도 뒤쳐져 있음 · 최근 Xeriph는 브라질 내 유일한 e-Book 어그리게이터이며, Singular Digital은 출판사들을 위한 디지털 배급 허브가 되기 위한 방법을 모색 중임 · DLD는 런칭과 함께 이 두 회사들과 경쟁하게 될 것으로 보임



Editions Delcourt

France
프랑스

BIZ INFO

일반정보

대표자	Guy Jean Marie DELCOURT	회사주소	54, rue d'Hauteville, 75010 Paris France
설립일	1986년	전화·팩스	☎ : +33-156039220
종업원수	44명	대표메일	delsol-diffusion@delsol-diffusion.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.editions-delcourt.fr
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1986년 Charlie Mensuel과 Pilote의 두 잡지를 결합하여 설립됨 · 이후 편집장 Guy Delcourt가 새 출판사명을 Guy Delcourt Productions로 지음 		

주요 담당부서

부서명	Marketing Director	담당자	François CAPURON
부서명	Purchasing Manager	담당자	Sibyllime DESMAZIERES
부서명	Personnel Manager	담당자	Michel DUPUY

BIZ POINT

영위업종	도서 출판 일본 만가를 포함하여 코믹북을 주로 유통함
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · <A l'Ombre de l'Echafaud>(since 2001) · <Asphodèle> · <Après la Nuit>(since 2008) · <Ceux qui rampent> · <Desk> · <Felicidad> · <Gibier de Potence>(since 2001) · <Histoires de Meecs et de Nanas>(since 2009) · <Les lumières de l'Amalou>(from 1990 to 1997) 등
시사점	Delcourt는 Média-Participations와 Glénat의 배후인 Franco-Belgian comics에서 3번째로 규모가 큰 출판사이며 연간 480편의 만화책을 제작함

EDIZIONI BD

Italia
이탈리아

BIZ INFO

일반정보

대표자	Gennaro Marco Schiavone	회사주소	via Moncucco 20/22 , 20142 Milano, Italy
설립일	2005년	전화·팩스	☎ : +39-0284800751
종업원수	2명	대표메일	marco.schiavone@alta-fedelta.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.edizionibd.it
주요연혁	2005년 EDIZIONI BD로 설립됨		

주요 담당부서

부서명	Editor in Chief	담당자	Tito Faraci
부서명	Publishing Director	담당자	Paolo Gattone

BIZ POINT

영위업종	유럽 만화 및 아시아 만화 출판
성공작품	JPOP
한국과 비즈니스 사례	악의꽃, 아크로드, 씨엘, 나비, 사랑보다아름다운유혹, 모델, 루비돌, 위치헌터, 디어다이어리, 히어로, 소녀왕, 리얼리, 마제, 이상하고 아름다운 도깨비 나라, 프리스트, 베리타스, 체크
신규 비즈니스 현황	프랑스 출판사와 협력방안 모색 중
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Francophone: franco-belga의 코믹북 취급 · Supersonic: 코믹스 · Jpop: 망가와 만화 취급 · Kidz: bambini 취급

EGMONT UK

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Steffen Kragh	회사주소	239 High Street Kensington London W8 6SA United Kingdom
설립일	1878년	전화·팩스	☎: +44-141-306-3296 ☎: +44-208-237-4334
종업원수	· 6,500명 (Egmont Group) · 230명 (Egmont UK)	대표메일	· info@egmont.co.uk · international@euk.egmont.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.egmont.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1878년에 덴마크 코펜하겐에서 Egmont Harald Petersen에 의해 회사를 설립함 이후 현재 스칸디나비아 지방을 중심으로 21개국의 미디어 엔터테인먼트를 이끄는 회사로 성장하였음 · Egmont UK는 Egmont Group이 자회사로서 어린이를 위한 책과 잡지를 중점적으로 출간하는 회사임 매년 2천5백만 권의 책과 천2백만 부의 잡지를 영국 내에 판매하고 있으며 어린 도서 판매 2위, 캐릭터 도서 판매 1위의 회사로 자리 잡음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	어린이 도서 및 잡지 출판
성공작품	The Wreck of the Zanzibar, The War of Jenkins Ear, Escape from Shangri-La, King of The Cloud Forests, I am David, Skarrs, Rift, The Railway Series: 2 Thomas the Tank Engine, The Little Prince p/b, The Magic Faraway, Mr Gum series 등이 있음
기타작품	Thomas & Friends Magazine, Toxic Magazine, Car Magazine, Ben 10 Magazine, Toy Story Magazine
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 Egmont UK는 Timmy Time 이라는 iPad 어플리케이션을 출시함 이 사업에는 eBook 제작업체 First Group과 애니메이션 제작사 Aardman Animations이 공동으로 참여함 · Bin Weevils라는 타이틀의 잡지를 새롭게 런칭하면서 온라인 엔터테인먼트 플랫폼을 갖춘 웹사이트를 함께 운영하여 7-13세 영국 어린이들에게 많은 관심을 받고 있는 중임
시사점	디지털 형식의 도서 어플리케이션을 출시하는 등 오프라인 도서 출판 외에 다양한 플랫폼으로 도서와 만화, 잡지 등을 출판하여 판매 실적을 더욱 더 상승시킬 목표를 갖고 있는 회사임

GOOGLE EDITION

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Larry Page	회사주소	1600 Amphiteatre Parkway, Mountain View, CA United States
설립일	2010년	전화·팩스	☎ : +1-650-253-0000
종업원수	-	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Google, 나스닥)	홈페이지	www.books.google.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2009년 론칭, Google에 의해 운영되는 온라인 e-Book 스토어임 · Barnes & Noble이 제한적 DRM에 의존적인 것과는 달리, Google의 스토어는 특정 기기에 제한을 두지 않고 있음. 이로 인해 Google Editions을 통해 구매된 전자도서는 다양한 전자도서 리더 기기들에서 읽을 수 있는 장점을 보유함 		

주요 담당부서

부서명	Technology President	담당자	Sergey M. Brin
내선번호	☎ : +1-650-253-0000		
부서명	Products President	담당자	Lawrence E. Page
내선번호	☎ : +1-650-253-0000		

BIZ POINT

영위업종	E-Books 출판
신규 비즈니스 현황	온라인 알렉산드리아 도서관(Library of Alexandria)을 전 세계 인터넷 사용자들에게 제공하려는 비즈니스를 기획하고 있음
시사점	구글의 접근 방식이 갖고 있는 장점은 콘텐츠 품질 자체의 평가보다 인터넷상에서 인간의 집단적 사고를 바탕으로 한 검색 결과를 통해 성공작을 가려낸다는 것으로서, 검색한 도서들로부터 데이터를 추가하는 것은 잠재적으로 더 많은 검색어에 대해 관련성 높은 검색 결과를 선도하는 새로운 데이터 서비스를 열어 줌

Guangxi Normal University Press

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Xiao Qiming	회사주소	22 Zhonghua Road, Guilin, Guangxi, China
설립일	1986년	전화·팩스	☎ : +86-773-2808-798
종업원수	7백 명 이상	홈페이지	· www.bbtpress.gxnu.edu.cn/Eng(영어) · www.bbtpress.com(중국어)
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1986년 11월 18일 Guangxi Normal University Press가 설립됨 · 2006년 제 6회 National University Press Book Cover Design Award에서 참가한 모든 출판사들 중 가장 많은 상을 수상함 · 2008년 제 1회 China Government Publication Award에서 “Advanced Press Award,” “Outstanding Publisher Award,” “Book Design Award,” “Printing Award” 등 가장 큰 수상 출판사가 됨 · 3명의 직원이 “National Top 100 Publisher”에 선정됨 · 2008년 12월까지 총 자산 35억 yuan, 연 매출 62억 yuan, 양도 수익 및 세금 28억 8천만 yuan, 12억 yuan 이상을 학교들에 넘겨줌으로써 Guangxi Normal University Press는 Guangxi 내 선도적 통합 출판사가 됨 · 2009년 6월 28일 Guangxi Normal University Press Group이 설립되고, 원래의 Guangxi Normal University Press는 Guangxi Normal University Press Co.,Ltd.로 구조조정됨 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

기타정보

한국과 비즈니스 사례	한국에 지사를 둠
진행 프로젝트 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 8천 권 이상의 도서 타이틀을 출판함 · 1만 5천 종류 이상을 재발행 또는 재출판함 · 총 10억 권 이상의 볼륨을 인쇄하고 유통시킴
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Guangxi Normal University Press는 설립 이래 모든 수준, 모든 종류의 학교 용 교재 출판, 참고문헌 및 학술논문의 교육에 있어 모든 종류의 국가 출판 가이드라인과 정책을 의식적으로 지켜옴 · 대학의 교육과 연구를 지원하는 것을 목적으로, Guangxi Normal University 및 기타 중국내 교육기관 및 대학들을 위해 CN¥4천만 이상의 많은 보조금을 제공하고 2 000 종류 이상의 대학 교재 및 학술논문을 출판해 옴 이 모든 것들은 지역 내에서 뿐만 아니라 대학 내 교육 및 과학 연구를 효과적으로 장려함

Hachette Book Group

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Tim Hely Hutchinson – Group Chief Executive of Hachette UK · Peter Roche – Deputy Group CEO, Hachette UK; CEO of Orion Publishing Group	회사주소	338 Euston Road, London NW1 3BH UK
설립일	1768년	전화·팩스	☎ : +44-20-7873-6000
종업원수	61명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	모회사인 Lagardère SCA가 상장	홈페이지	· www.hachette.co.uk(영국 사이트) · www.hachettebookgroup.com(미국 사이트)

주요연혁

- 1949년 Weidenfeld & Nicholson 출판사 설립
- 1971년 Octopus 설립
- 1986년 Headline Book Publishing 설립
- 1991년 Orion Publishing Group 설립
- 1992년 Headline이 Bookpoint를 인수함
- 1993년 Headline이 Hodder & Stoughton를 인수하고 Hodder Headline Ltd.를 설립함
- 1993년 Orion이 Littlehampton Book Services를 인수함
- 1995/6년 Time Warner가 Little, Brown 출판사를 인수함
- 1996년 Hachette Livre가 Orion과 Cassell을 인수함
- 1999년 Hodder Headline이 WH Smith에 의해 인수됨
- 2001년 Hachette Livre가 Octopus를 인수함
- 2002년 Hodder Headline이 John Murray를 인수함
- 2002년 Hodder Headline이 Hodder Gibson을 설립함
- 2004년 Hodder Headline이 Lagardère for Hachette Livre UK에 의해 인수됨
- 2005년 Hachette Children's Books이 Watts Publishing Group과 Hodder Children's의 합병을 통해 설립됨
- 2006년 Hachette Livre UK가 타임 워너로부터 Time Warner Book Group을 인수하면서 영국의 선도적 출판사 Hachette Book Group(HBG)을 설립함
- Time Warner Book Group을 Little, Brown Book Group으로 개명함
- Hodder Education이 잡지, 교과서, 개정 안내, 컨퍼런스 자료 등을 출판하는 Philip Allan Updates를 인수함
- 2007년 Hodder Headline의 사용이 전면 폐지됨
- Hachette Book Publishing India 설립
- Little, Brown Book Group이 그룹 내 독립 출판사로 설립된 Piatkus를 인수함
- Hodder Headline Ireland와 Little, Brown Ireland가 합병하여 Hachette Book Group Ireland(HBGI)를 설립함
- 2008년 Hachette Livre UK가 Hachette UK로 사명을 변경

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

<p>영위업종</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 도서 출판 · 세계 2위 규모의 출판사인 Hachette Livre의 한 분과임
<p>성공작품</p>	<p>〈베스트 셀링 작가군〉 Ansel Adams, Sherman Alexie, David Baldacci, James Bradley, Marc Brown, Christopher Buckley, Jimmy Buffett, Stephen Colbert, Michael Connelly, Ted Dekker, Nelson DeMille, Emily Dickinson, Malcolm Gladwell, Lisi Harrison, Christopher Hitchens, Mary Ann Hoberman, Dr. Martin Luther King, Jr., Robert Kiyosaki, Elizabeth Kostova, Nelson Mandela, Patrick McDonnell, Brad Meltzer, Joyce Meyer, Stephenie Meyer, Todd Parr, James Patterson, J.D. Salinger, David Sedaris, Anita Shreve, Anne Rivers Siddons, Nicholas Sparks, Jon Stewart, Trenton Lee Stewart, Cecily von Ziegesar 등</p>
<p>한국과 비즈니스 사례</p>	<p>원 파인 데이, 파한집, 라온, 레이더스</p>
<p>신규 비즈니스 현황</p>	<p>한 해에 약 450권의 일반 성인 도서, 150권의 젊은 성인 및 아동 도서, 60권의 오디오 북을 출판함</p>
<p>시사점</p>	<p>Little, Brown and Company, Little Brown Books for Young Readers, Grand Central Publishing, FaithWords, Center Street, Orbit, Hachette Digital 등의 출판사를 통해 출판함</p>



HarperCollins Publishers Ltd.

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Victoria Barnsley, CEO & Publisher, HarperCollins UK and International	회사주소	Westerhill Rd, Bishopbriggs Glasgow G64 2QT UK
설립일	1819년	전화·팩스	☎ : +44-141-306-3739
종업원수	550명(지사 포함)	대표메일	feedback2@harpercollins.com
주식상장 (거래시장)	모회사인 News Corporation이 상장	홈페이지	www.harpercollins.co.uk

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1819년 Harper Collins는 스코틀랜드 출판사로서, 장로교 교사 William Collins와 Glasgow의 Tron 교회 목사인 Thomas Chalmers의 남동생 Charles Chalmers와의 파트너십을 통해 Glasgow에 설립됨 · 1825년 Charles Chalmers가 회사를 떠남 · 1841년 성경 출판을 통해 첫 성공 궤도에 오름 · 1848년 Collins의 아들인 Sir William Collins가 회사를 종교 및 교육 도서 전문 출판 벤처로 발전시킴 · 1868년 사명을 William Collins, Sons and Co Ltd.로 개명함 · 1917년 Sir Godfrey Collins가 대표로 있던 시절, 소설을 출판하기 시작함 · 1930~1994년 Collins Crime Club이 Rex Stout의 Nero Wolfe 및 많은 탐정소설들의 영국판 뿐만 아니라 Agatha Christie 소설의 첫 6편을 출판했으며 C.S. Lewis의 작품에 대한 권리를 구매하면서, Collins의 종교 도서 출판사로 Fount가 설립됨 · Collins는 궁극적으로 청소년 독자를 목표로 한 많은 도서들을 포함하여 광범위한 타이틀을 출판하는 출판사가 됨 · 1970년대 말까지, Wm Collins & Sons는 롱런 히트작인 <American Children's Hardy Boys>와 <Nancy Drew> 시리즈의 영국 내 출판을 담당함 · 1988년 Harper and Row가 Marshall Pickering을 인수함. Marshall Pickering은 1981년 오랜 역사를 가진 두 크리스찬 출판사의 합병으로 설립된 기업임 · 1989년 Collins가 Rupert Murdoch의 News Corporation에 의해 인수되고, 출판사는 News Corp.이 2년 전 인수한 Harper & Row와 합병됨 · Collins는 주로 영어 및 이중언어 사전 및 야생/자연 역사 도서(진행 중인 New Naturalist 시리즈 포함)와 현장 가이드 등을 주제로 한 도서의 출판사명으로 여전히 사용됨 · 1999년 News Corporation이 William Morrow & Company와 Avon Books로 구성된 Hearst Book Group을 인수함 · 2010년 8월 Collins가 자동차 경주자 Ben Collins의 자서전 출판을 앞두고 BBC와 법정소송에 들어감
------	---

BIZ POINT

영위업종	도서 출판
성공작품	Collins English Dictionary
신규 비즈니스 현황	2011년 3월 HarperCollins는 26번 대여 후에는 그 아이템을 삭제할 수 있는 DRM을 적용한 eBook을 라이브러리에 배급하겠다고 발표함 HarperCollins는 이 계획에 대하여, 특히 순수 디지털인 eBooks을 전통적 페이퍼백 도서에 견준데 대하여 비판을 받음
시사점	총 30여개 출판사를 운영하며, 이들은 크게 General Books와 Children's Books 출판으로 나누어짐

HOUGHTON MIFFLIN HARCOURT

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Linda Zecher	회사주소	222 Berkeley Street Boston, MA 02116 United States
설립일	1832년	전화·팩스	☎: +1-617-351-5000 ☎: +1-617-351-1201
종업원수	3,113명	대표메일	info@hmhco.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.hmhco.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1832년 보스턴에 본사를 설립한 이래 성인 학생 뿐 아니라 유치원 입학 이전 어린이들부터 12학년까지 전 학년에 해당하는 교육자료 출판 분야의 대표적인 회사 · 교과서와 인쇄자료를 출판하고 웹상의 디지털 콘텐츠를 CD-ROM을 제공함 · 뉴욕, 샌프란시스코에 지사가 있으며, 기타 사업부로는 Holt McDougal, The Riverside Publishing Company가 있음 		

주요 담당부서

부서명	EVP and General Counsel	담당자	William Bayers
내선번호	☎: +1-617-351-5000		
부서명	EVP, Strategy and Alliances	담당자	Tim Cannon
내선번호	☎: +1-617-351-5000		
부서명	EVP, Global Product and Content Development	담당자	Bethlam Forsa
내선번호	☎: +1-617-351-5000		

BIZ POINT

영위업종	만화 및 일반 교육용 서적 출판
성공작품	Go George Go!, Go Math! Curious George, Reader Rabbit
기타작품	Mastering the Art of French Cooking, Math In Focus, Oregon Trail, Where in the World Is Carmen San Diego? Number Stax, Gossie and Friends 등
시사점	학교 들어가기 전 영유아를 위한 학습지 발간과 함께 효과적인 정보 전달을 위해 모바일 기기를 통한 Interactive Learning Experience를 제공하려 노력하고 있음

Hubei Zhiyin Periodicals Publication Business Group Co., Ltd.

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Xunbi Hu	회사주소	No.169, Donghu Road, Wuchang District 430077 Wuhan Hubei China
설립일	2000년	전화·팩스	☎: +86-27-6889-2757
종업원수	4백 명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	-
주요연혁	-		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

기타정보

진행 프로젝트 현황	최근 〈지음만객〉(知音漫客)이라는 만화 기간지를 주간지로 개편한 후, 발행량이 260만 부를 초과함
시사점	11개의 잡지 발행 중임



IMAGES COMICS

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Todd McFarlane	회사주소	2134 Allston Way 2nd Floor Berkeley, CA 94704 United States
설립일	1992년	전화·팩스	☎: +510-644-4980 ☎: +510-644-4988
종업원수	-	대표메일	info@imagecomics.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.imagecomics.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Marvel Comics 소속이었던 작가 7명 Jim Lee, Todd McFarlane, Erik Larsen, Jim Valentino, Marc Silverstri, Rob Liefeld, Whilce Portacio가 1992년 이전까지 Marvel에게 귀속되었던 저작권 소유에 문제제기 하며 독립해 나와서 만든 회사임 · 현재 미국 최대 만화 출판사 중 하나이며, 이 회사의 히트작 Spawn, Savage Dragon, The Maxx 등은 전 세계 50개국에 20가지 언어로 출판되고 있음 · 초기 7명의 아티스트 이외 처음으로 Images Comics에 결합한 아티스트가 바로 Robert Kirkman으로 그의 흑백시리즈 Walking Dead와 Invincible은 Images Comics의 대표 작품이 됨 · 이 회사도 미국 메이저 만화 출판사들과 마찬가지로 현재 디지털 배급을 위해 많은 역량을 투자하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	Representative, International Rights	담당자	Christine Meyer
내선번호	☎: +1-510-644-4980		
이메일	christine@gflostudios.com		
부서명	Coordinator, Sales & Licensing	담당자	Todd Martinez
내선번호	☎: +1-510-644-4980		
이메일	toddmartinez@imagecomics.com		
부서명	Coordinator, PR & Marketing	담당자	Jennifer de Guzman
내선번호	☎: +1-510-644-4980		
이메일	jenniferdeguzman@imagecomics.com		

BIZ POINT

영위업종	만화 및 도서 인쇄 출판
성공작품	Bone, A Distant Soil, Gen, Witchblade, The Darkness, The Walking Dead, Invincible, Spawn
기타작품	Young Blood, The Savage Dragon, Wild C.A.T.s., Cyberforce, Shadowhawk 등
신규 비즈니스 현황	2012년 4월 새로운 에디션의 만화책 시리즈 컬렉션을 선보일 것으로 알려짐
시사점	Images Comics는 Marvel, DC, Dark Horse Comics 등과의 경쟁에서 생존하기 위해 독특한 비즈니스 모델을 도입하게 되는데, 각 아티스트들이 모두 회사의 소유권을 가지는 Partner의 지위를 가지되, 회사의 경영을 고려하여 만화책의 판매량에 따른 수익이 아니라, 고정된 수입을 받는 방식을 택하게 됨. 그러나 이와 동시에 점차 자신의 작품을 회사소속이 아닌, 개인 소속으로 별도로 개발 작업하는 것을 허용하게 되었고 이에 따른 결과로 아티스트들은 개별적인 고유의 브랜드를 만들어 Image Comics가 아닌 개인의 이름으로 퍼블리싱 작업을 진행하는 형태로 발전하게 됨



Interactive Publications Pty Ltd.

Australia
호주

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	Treetop Studio, 9 Kuhler Court, Carindale, Queensland, Australia 4152
설립일	1994년	전화·팩스	☎ : +61-7-3324-9319
종업원수	4명	대표메일	info@ipoz.biz
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.ipoz.biz
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1994년 설립됨 · 1997년 9월 27일 Brisbane에 IP의 대표적 문학작품 출판사 Interactive Press를 런칭하고 첫 작품으로 Hemingway in Spain 출간 · 2007년 11월 IP Kidz 런칭. IP의 가장 최근 설립된 출판사로서 아동 작가, 삽화가, 디지털 아티스트들과 함께 아동용 도서 및 디지털 북, 뉴 미디어 작품을 발행함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 호주 Brisbane에 있는 Treetop Studio에 다음 4개의 출판사를 두고 도서, 전자도서, 멀티미디어 콘텐츠 등을 발행함 출판사들의 시너지 효과를 통해 디지털 및 프린트 도서 간의 상호 포맷 전환도 자유롭게 진행됨 · Interactive Press · Glass House Books · IP Digital · IP Kidz · 호주의 문학 작품을 호주 및 세계 시장에 최고의 품질로 소개하는데 특화되어 있음 · IP는 전통적 책 뿐만 아니라 디지털 도서의 출판에 있어서도 선도적 위치를 점함
성공작품	<p>〈최신 간행물〉</p> <ul style="list-style-type: none"> - 〈Nullarbor Song Cycle〉(작가: David P Reiter) - 〈Love You Book〉(작가: Libby Hathorn / Heath McKenzie) - 〈Schadenvale Road〉(작가: Chris Mansell) - 〈The Sky Dreamer〉(작가: Anne Morgan / Céline Eimann) - 〈Shades of Exodus〉(작가: Barry Levy 등)
신규 비즈니스 현황	Lightning Source 및 BookSurge와 프린트 및 전자 도서를 위한 파트너십을, CD Baby와 오디오 CD 제작을 위한 파트너십을, CreateSpace와 DVD 제작을 위한 파트너십을 각각 맺음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Glass House Books(GHB)는 판타지나 SF 같은 성인 또는 젊은 성인 용 픽션 및 년픽션 타이틀을 출판하는 IP의 종합 출판사이며, 그 외에도 기업 서적, 학술 서적, 지역 역사, 자습서, 전기 등을 포함함 · GHB의 타이틀들은 더 넓고 더 상업적인 시장을 목표로 함 · 출판사는 대부분의 GHB 작가들에게 로열티 계약을 제공하고, 출판사와 함께 “self-publish”로 출판하는 작가들 또한 GHB를 통해 로열티 계약을 함. 인쇄 부수에 관계 없이 합리적 가격에 가능한 최고의 타이틀을 제작하는 것을 목표로 하여, 전 범위의 평가, 편집, 디자인, 프로덕션 서비스를 제공함 · GHB는 자사의 최첨단 Digital Publishing Centre를 통해 작가가 작품을 세계 시장에 판매할 수 있는 통로를 제공하는 디지털 출판을 저렴한 가격으로 제공함

Kodansha Ltd. (株式会社 講談社)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Sawako Noma	회사주소	2-12-21 Otowa Bunkyo-Gu, Tokyo 112-8001 Japa
설립일	1909년 11월	전화·팩스	☎ : +81-3-5395-3575(堀江) ☎ : +81-3-3945-9155 ☎ : +81-3-5395-3577(소설담당)
종업원수	1,132명	대표메일	foreignrights@kodanha.co.jp
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	· www.kodansha.co.jp (일본어 사이트) · www.kodansha.co.jp/english (영어 사이트)
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1909년 Dai Nippon Yuben Kai가 설립됨 · 1911년 Seiji Noma가 Kodan Kurabu를 출판하고, 두 번째 회사로 Kodansha를 런칭함 · 1920년 Fujin이 런칭됨 · 1925년 Dai Nippon Yuben Kai가 Kodansha와 합병됨 · 1941년 Seiji Noma의 미망인 Sae Noma가 회사의 경영을 맡음 · 1966년 Kodansha America가 설립됨 · 1987년 Sawako Noma가 대표이사가 됨 · 1994년 Kodansha의 작가 Kenzaburo Oe가 노벨문학상을 수상함 · 1997년 판매액이 18억 달러에 달함 · 2011년 4월 말, Kodansha는 자사의 영어 출판사인 Kodansha International을 폐쇄할 것을 발표함. Kodansha의 미국 출판사인 Kodansha Comics USA는 계속 유지됨 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 일본 최대 규모의 종합출판사 · 잡지 출판에 주력
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 사전 : 〈Nihongo Daijiten〉 · 〈소년매가진〉, 〈시마과장〉, 〈오 나의 여신님〉 · 〈Gunzo〉(월간 문학 잡지) · 〈Kodansha〉(출판 망가 잡지) · 어린이: 〈Comic BonBon〉 · Shōjo: 〈Nakayoshi〉, 〈Bessatsu Friend〉, 〈Aria〉 · Shōnen: 〈Weekly Shōnen Magazine〉, 〈Monthly Shōnen Sirius〉, 〈Shōnen Rival〉, 〈Magazine Special〉, 〈Bessatsu Shōnen Magazine〉 · Josei: 〈Kiss〉 · Seinen: 〈Afternoon〉, 〈good! Afternoon〉, 〈Weekly Morning〉, 〈Evening〉, 〈Magazine Z〉, 〈Young Magazine〉
한국과 비즈니스 사례	망가 〈Kami no Shizuku〉의 한국어 번역 버전 판매
신규 비즈니스 현황	MouRa: Kodansha의 디지털 퍼블리싱 플랫폼 MouRa를 통해 자사의 풍부한 콘텐츠를 인터넷, 모바일 폰, eBooks 용 서비스로 제공함

KShogakukan Inc. (株式会社 小学館)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Masahiro Oga	회사주소	3-1, Hitotsubashi 2-Chome, Chiyoda-Ku, Tokyo 101-8001, Japan
설립일	1922년 8월 8일	전화·팩스	☎: +81-3-3230-5658
종업원수	857명 (2010년)	대표메일	shindoh3@mail.shogakukan.co.jp
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.shogakukan.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1922년 Shogakukan Inc.은 초등학교 학생과 교사를 대상으로 하는 교육 잡지를 전문으로 하는 출판사로 설립됨 · 출판의 범위가 점차 미취학 아동용 잡지, 일반 잡지 및 그림책, 사전, 백과사전과 같은 도서로 확장됨 · 후에 일본의 메이저 만가 코믹북 출판사 중 하나로 자리매김 함 · 1959년 Shogakukan의 첫 만가 주간지인 〈Weekly Shonen Sunday〉의 발행을 시작함 · 이후 사춘기 이전의 소년/소녀, 십대, 성인을 대상으로 하는 많은 다양한 만가 잡지를 출간함 · 1969년 일본의 가장 유명한 카툰 캐릭터 중 하나인 〈도라에몽〉을 탄생시킴 · 〈이후〉, 〈포켓몬〉, 〈햐타로〉, 〈이누야샤〉, 〈명탐정 코난〉과 같은 많은 다른 캐릭터들을 탄생시킴 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	현재 일본의 주요 일반 출판사 중 하나임 잡지 출판에 주력
성공작품	〈소년선데이〉, 〈도라에몽〉, 〈포켓몬스터〉
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 〈슬픈연가〉 · 〈한국어 사전〉(금성출판사)
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 사전: Random House 영어 사전, F.A. Brockhaus 독일어 사전, Robert and Librairie Larousse 불어 사전, Garzanti Editor 이탈리아어 사전, Commercial Press (북경) 중국어 사전, 금성출판사 한국어 사전 등 · 일반 일러스트 서적 (주로 아트, 원예, 사진 서적임): Larousse, Gruppo Editoriale Fabbri, Agostini, Bertelsmann, Harry N. Abrams Inc., Creative Publishing · 코믹스: 최근 아시아, 미국, 유럽에 Shogakukan의 코믹북을 번역, 출판하는데 적극적인 출판사가 약 4백 업체 정도 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 종합출판사: 잡지 64개 타이틀, 도서 9,200개 타이틀, 만가 1만 3,900개 타이틀, 잡지 도서 850개 타이틀, DVD & 비디오 외 4천 개의 타이틀 발행 · 17종의 만가 잡지들을 출판하고, 연간 약 1억 2천만 권의 코믹북을 판매함 · 만가 외에도 많은 다른 인상적인 출판물들을 출판하며, CanCam, Oggi, BE-PAL 등의 출판물 통해 패션과 라이프 스타일 잡지 분야에서도 성공을 거둠

LERNER PUBLISHING GROUP

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Adam Lerner	회사주소	1251 Washington Avenue N Minneapolis, MN 55401 United States
설립일	1959년	전화·팩스	☎ : +1-612-332-3344
종업원수	-	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.lernerbooks.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1959년 미네아폴리스에 설립된 Lerner Publishing Group은 미국 최대 독립 아동도서 출판회사중 하나임 · Lerner Publishing Group은 유치원 연령부터 고등학생까지를 대상으로 우수한 소설 및 비소설 작품들을 선보이고 있으며 사진 삽화 정보 도서 및 과학, 사회 연구, 언어 과목 커리큘럼에 대한 보충 자료, 스포츠, 차량, 공예와 같이 관심 높은 토픽 서적, 사진 관련 도서, 챗터 도서, 중급 및 청소년 소설 등을 출판함 · 현재 Lerner Publishing Group은 해마다 9개의 출판사들을 통해 아동과 청소년을 위한 300편 이상의 작품을 출판함 		

주요 담당부서

부서명	Editor-in-Chief	담당자	Mary Rodgers
내선번호	☎ : +1-612-332-3344		
부서명	EVP and CFO	담당자	Margaret Wunderlich
내선번호	☎ : +1-612-332-3344		

BIZ POINT

영위업종	미국 최대 독립 아동 도서 전문 출판사
성공작품	Twisted Journeys, Graphic Myths and Legends
기타작품	Nola's Worlds, Night Fall, My Boyfriend is a Monster, On the Case with Holmes and Watson, Badger and Fox, Chicagoland, Guinea PIG, Pet Shop Private Eye 등
신규 비즈니스 현황	2014년 새로운 청소년 현대 시리즈 100선과 E-book 출간 계획을 발표함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 만화책, 저학년용, 고학년용, 교사용, 스페인어 번역본 등 다양하게 나뉜 부서로 각각 담당하고 있는 타깃 시장을 확실하게 그리고 효율적으로 공략할 수 있도록 했음 · 그래픽 노블과 비소설 작품들을 디지털화하는 새로운 방식으로 책을 발행하는 동시에 차별화된 해외 수출을 위해 노력하고 있음

Macmillan Group

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Annette Thomas (CEO)	회사주소	The Macmillan Building, 4 Crinan Street, London N1 9XW, United Kingdom
설립일	1843년	전화·팩스	☎ : +44-20-7833-4000 ☎ : +44-20-7843-4640
종업원수	80개국에서 350개의 회사를 운영하며 7,000여명이 종사	대표메일	info@macmillan.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.macmillan.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 스코트랜드 출신 형제 다니엘 맥밀란과 알렉산더 맥밀란이 1843년 설립함 · 1995년 Verlagsgruppe Georg Von Holtzbrinck에 인수된 후 자회사로서 도서 및 저널 분야의 국제적인 출판업체로 성장함 · Macmillan Publishing Solutions는 도서 및 저널 주문 이행, 인쇄 및 전자 제품 제작, 웹 정보, 정보 처리 서비스를 제공함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	국제적인 출판사
성공작품	Alfred Lord Tennyson, Lewis Carroll, Henry James, Thoma Hardy, Rudyard Kipling, William Butler Yeats와 같은 유명 작가들의 작품들을 출판함
한국과 비즈니스 사례	MacMillan 그룹의 미국 출판사 First Second Books가 한국 작가 김동화의 만화 작품을 The Color Trilogy: The Color of Earth (2009년 4월), The Color of Water (2009년 6월) 타이틀의 그래픽노블로 출판함
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 교육 분야의 Macmillan, 아카데미 서적의 Palgrave Macmillan, 과학, 기술, 의학서적의 Nature Publishing, 소설과 비소설, 아동 서적의 Pan Macmillan, 퍼블리싱 솔루션의 MPS Ltd, 배급과 제작과 같은 MPA Technologies를 통한 기술적인 서비스 제공 등 5분야에서 퍼블리싱하고 있음 · 2009년 E book 어카운트를 개설하고 아마존, 반즈앤노블, 소니 등을 통해 판매하며 총 책 판매의 5%를 목표로 함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 교육 과정 자료와 사전, 대학 교재 학술 논문과 온라인 리소스 사이트를 지원하는 참고 자료까지 다양한 형태의 학문 학술, 교육 소설 / 비소설, 아동 도서 등을 출판함 · 맥밀란의 강점은 하나의 프로퍼티 개발과 투자에 집중하는 능력임

Madman Entertainment

Australia
호주

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Timothy Anderson, Co-founder · Paul Wiegard, Co-founder	회사주소	1-35 Wellington Street, Collingwood Victoria Australia 306
설립일	1996년	전화·팩스	☎ : +61-3-9417-0977
종업원수	101명	대표메일	madman@madman.com.au
주식상장 (거래시장)	모회사인 Funtastic Ltd. 가 상장	홈페이지	www.madman.com.au

주요연혁

- 1996년 Polygram과 Siren Entertainment와 함께 Manga Entertainment Australia로부터 애니메이션을 배포하기 위해 Madman Entertainment가 설립됨
- 1997년 이후 Madman은 Siren Entertainment와 함께 ADV Films를 통해 애니메 배포를 시작함
- Madman은 현재 ADV Films(현재 AEsir Holdings), Funimation, Harmony Gold, Viz Media, Bandai Entertainment, 전 Geneon으로부터 애니메 2차 라이선싱을 특허양도하여 Manga Entertainment로부터 애니메이션을 배급함
- 2008년 1990년대 이후의 Manga Entertainment Australia 영상물의 일부만이 Madman에 의해 배급됨
- 2001년 Battle Angel Alita는 호주에서 Manga 와 Madman에 의해 출시될 계획이었지만, Manga UK 와 Madman Entertainment가 영국, 호주, 뉴질랜드의 판권을 갖고 있는 동안 ADV Films 이 북아메리카에서 OVAs 판권을 갖고 새롭게 더빙한 Battle Angel Alita를 호주에서 팔려고 시도했다는 이유로 Battle Angel Alita의 출시가 취소됨
- Battle Angel Alita의 몇몇 DVD 출시는 비용절감을 위해 Britain's MVM Films 혹은 Revelation Films과 공동 소유됨으로써 지역이 겹치게 됨(Region 2와 Region 4)
- Oh My Goddess처럼 Madman의 DVD 영상물의 일부는 미국에서 수입되고 호주와 뉴질랜드에서 판매하기 위해 재포장된 NTSC 방식의 전 지역 혹은 다중지역 DVD임(PAL 형식의 천연 색을 사용함)
- 미국과 싱가포르 Chuang Yi 에서 TOKYOPOPO에 의해 번역된 더 많은 망가 타이틀들은 Madman Entertainment 를 통하여 수입되고 배포됨
- 2008년 2월 Madman은 그들이 Viz Media를 통하여 망가 타이틀들을 배포할 것을 발표함

주요 담당부서

부서명	Director	담당자	James Cody
-----	----------	-----	------------

BIZ POINT

영위업종	DVD, 블루레이 디스크, 디지털 비디오
------	------------------------

MARVEL COMICS

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Morton E. Handel	회사주소	135 W. 50th St., 7th Floor New York, NY 10020 United States
설립일	1939년	전화·팩스	☎ : +1-212-576-4000
종업원수	-	대표메일	· marvelprint@sunbeltfs.com · jeff_klein@dkcnews.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Disney, 뉴욕 증권 거래소)	홈페이지	www.marvel.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1939년에 설립된 세계 최대 만화 출판사로 Captain America, The Incredible Hulk, Spider-Man, X-Men 등 5,000여개의 슈퍼 히어로 타이틀을 보유하고 있음 · 이 회사 매출의 70%는 소매시장에서 직접적인 소매활동으로 창출되며, 자회사인 Marvel Publishing 매출의 40%도 소매시장에서 나옴 · 1990년대 중반까지 지속적인 성장을 해 오던 미국 코믹북 시장은 1990년 중반 게임, 기타 콘텐츠의 발달로 어려움을 겪게 되는데, 이 회사는 이 때 과감한 전략 변경으로 Publishing 회사로 자리매김 하였음 · 이러한 Publishing 사업 전개로 탄생된 것이 X-Men, Spider-Man, Iron Man 등의 블록버스터 영화이며, Marvel Comics는 만화, 영화를 기반으로 다양한 머천다이즈 프랜차이즈 사업을 적극 전개하는 대표적인 회사로 자리 잡게 됨 		

주요 담당부서

부서명	Vice Chairman and CEO	담당자	Issac Perlmutter
내선번호	☎ : +1-212-576-4000		
부서명	President and Publisher	담당자	Dan Buckley
내선번호	☎ : +1-212-576-4000		

BIZ POINT

영위업종	만화출판 및 라이선서
성공작품	The Fantastic Four, The Amazing Spider-Man, X-Men, X-Force, Wolverine, Guardians of Galaxy
기타작품	Contest of Champions and Secret Wars, Uncanny X-Men, Daredevil 외 다수
신규 비즈니스 현황	Marvel Comics의 만화 The Avengers를 원작으로 한 영화 The Avengers가 2012년 개봉예정임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 1992년 Todd McFarlane, Jim Lee, Rob Liefeld, Marc Silvertri, Erik Larsen, Jim Valentino 등 주요 아티스트들이 대거 Image Comics로 빠져나가 한때 위기를 겪었음 · 발간하는 만화가 대부분 영웅물이 주를 이루어 그 영웅들이 모두 만나 겨루는 특집극 Contest of Champions and Secret Wars를 발간하였음 · Universal Studio와의 콘텐츠 개발 딜을 통해 영웅물 시리즈가 계속 영화화됨

MARVEL DC

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Isaac Perlmutter	회사주소	3 Queen Caroline Street London W6 9PE United Kingdom
설립일	1972년	전화·팩스	-
종업원수	255명	대표메일	jeff_klein@dkcnews.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.marvel.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Marvel UK는 Marvel Comics의 발행회사로서 미국에서 발간된 Marvel의 만화들을 영국 신문에 연재하는 것을 시작으로 이후에 영국 출신의 만화가들을 영입하여 독자적인 캐릭터와 만화를 출간하는 사업을 펼친 회사임 · 회사 창립 때부터 꾸준히 출간되어온 The Hulk, Spider-Man, Fantastic Four 등의 흑백만화들은 1980년대까지 꾸준히 월간, 주간 만화 잡지 및 신문에 연재되었음 · 1985년 Captain Britain Monthly가 출간되면서 영국의 독자적인 만화 시장을 열었지만 단 14권밖에 출간하지 못했음. 하지만 얼마 지나지 않아 영국출신 작가 Simon Furman이 만든 Transformers가 엄청난 판매를 기록하며 현재까지도 Marvel UK의 역사적인 만화로 남아있음 · 1990년대 들어 Panini Comics에서 인수한 이후 Marvel UK는 Marvel Europe의 한 파트를 담당하며 꾸준히 미국 Marvel에서 출간되었던 만화들을 재출간하여 유럽 지역에 배급하는 역할을 담당하였음 · 2000년대 들어 Marvel의 만화 캐릭터들이 영화화 되면서 라이선싱을 통해 더 큰 수익을 올리고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	엔터테인먼트, 라이선싱, 퍼블리싱
성공작품	Spider-Man, Hulk, Deadpool, Wolverine, Thor, X-Men, Iron Man, Transformer, Fantastic Four, Conan, Thunder Cat
기타작품	198, 3-D Man, A.I.M, Abomination, Absorbing Man, Blade, Blob, Cable, Carnage, Daken, Avengers, Captain America and Hawkeys
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Marvel은 자사의 만화 캐릭터와 연계된 상품 생산 전략에 힘을 쏟고 있음. Marvel과 USC(University of Southern California)가 함께 공동으로 함께 Marvel 인기 캐릭터(스파이더맨, 헐크 등)가 그려진 티셔츠 상품을 공동으로 제작하였고 The Hillman Group과 함께 캐릭터가 그려진 주거용 키를 제작하여 판매를 개시함. 최근 JEWELM, 미국 캘리포니아에 보석회사와 손잡고 Marvel사의 영웅 패션 보석을 생산하기로 하였음 · 인기 캐릭터들을 이용한 모바일 게임, 영화, DVD, 모바일 어플리케이션, e-book을 꾸준히 개발하고 있음
시사점	스파이더맨, 헐크, 아이언맨과 같은 전 연령층에게 사랑받는 만화 캐릭터를 활용하여 오랫동안 사업을 이끌어 나가고 있는 회사임. 최근 게임과 모바일 산업이 확장되면서 자사의 인기 캐릭터를 활용한 상품 개발 및 라이선싱 작업을 가장 활발하게 하고 있음

MEDIA FACTORY, INC.

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	TOSHIYUKI YOSHIHARA (芳原世幸)	회사주소	東京都渋谷区渋谷3丁目3番5号 NBF渋谷イースト
설립일	1986년 12월1일	전화·팩스	☎ : +81-3-5469-4770 ☎ : +81-3-5469-3439
종업원수	165명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.mediafactory.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 일본의 대표적인 출판사로, 1986년 12월 주식회사 리쿠르트의 서적출판부문에서 리쿠르트출판으로 독립하여 설립 · 1991년 4월 1일 미디어팩토리로 사명을 변경, 현 사장직의 요시하라씨는 리쿠르트 시절 [카센서]라는 잡지의 창간편집장, AB-road, 제그시의 편집장을 역임 · 잡지와 서적 출판 이외에도 트레이딩카드게임(TCG)과 영상 소프트웨어의 판매, 게임소프트 등의 제작도 하고 있음 · 파이오니아LDC(현 제네온유니버설엔터테인먼트재팬)과 함께 레코드 레이블 [factory orumok]을 설립한 뒤, 현재 제휴관계 취소 · 주식회사 카도카와홀딩스(Kadokawa Holdings)가 리쿠르트로부터 80억 엔으로 매입, 2011년 11월 15일 완전 자회사화 함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 서적출판사업: 일반서, 문예서적, 교양서적, 사진집, 실용서, 아동도서, 코믹에센스, 여행가이드, 공략본, 코믹, 라이트소설 등 다양한 분야의 서적 출판 · 미디어사업: 엔터테인먼트관련 잡지의 편집/발행, 인터넷사이트의 운영, [다빈치](서적/코믹/영화 관련 잡지), [월간 코믹플러퍼(Monthly Comic FLAPPER)](월간 만화잡지로 1999년11월5일 창간), [아라이브(alive)](코믹잡지), [진(GENE)](코믹) 출판 · 영상/애니메이션 출판사업: 영상관련상품(DVD, Blu-ray Disc, CD 등)의 기획/발매, 애니메이션의 기획/제작/발매, · 캐릭터상품사업: 트레이딩카드게임, 카드게임 등의 기획/개발/판매 각종 캐릭터/아티스트 관련 상품의 기획/개발/발매 · 포켓몬 사업: 포켓몬관련상품(DVD, CD 등)의 기획/제작/발매, 포켓몬 카드게임의 판매 · 음악출판사업: 음악관련상품(DVD, CD 등)의 기획/제작/발매
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 잡지/서적: 종합문예지 [다빈치], MF문고(라이트소설 레벨), [코믹플러퍼](매월 5일 발매), 월간 [코믹어라이브](매월 27일 발매), 월간 [코믹진](매월 15일 발매), 미디어팩토리 신서 등 · 컴퓨터게임/트레이딩카드: 사쿠라대전 GB(게임보이컬러 대응), 애니메스타 GB(2001년, 게임보이컬러 대응), 동물의 숲 + 카드e오피셜컬렉션파일(2002년), 포켓몬카드게임 DP(2007년) · 트레이딩카드: 포켓몬카드게임(현재 (주)포켓몬으로 판매처 이행), 디즈니카드게임 등 · 애니메이션: AYAKASHI, ARIA시리즈, 유리가면, 은발의 아기토, 창성의 아크에리온 등 다수
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 음악레이블 - FABTONE RECORDS, REDTONE MUSIC, XTAL Records, GOONTRAX, 피카츄레코드 · 인터넷라디오 - [메디팩크라디오] 운영
한국과 비즈니스 사례	만화 [퇴마침 아카무시마살기]를 대원씨아이와 공동 제작 출간

Media Participations Paris SA

France
프랑스

BIZ INFO

일반정보

대표자	Claude de SAINT VINCENT	회사주소	15-27 rue Moussorgski, 75018 Paris, France
설립일	1986년	전화·팩스	☎ : +33-1-53-26-31-51
종업원수	프랑스, 벨기에, 이탈리아, 스위스 등 유럽 국가들과 미국에 거의 1천명에 달하는 직원을 둠	대표메일	contact@media-participations.com
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.media-participations.com/EN

주요연혁

- 1986년 Média-Participations을 설립하고 Fleurus, Mame, Desclée, Le Lombard를 인수함
- Citel(비디오) 설립
- 1988년 코믹스, 그래픽 소설, Rustica 원예 출판 및 배급사 Dargaud group 인수
- 1989년 Tardy and Droguet and Ardant 인수
- 1992년 Citel이 Tintin 저작권을 포함한 애니메이션 영화 개발에 주력하는 것으로 전략을 바꿈
- Editions Blake et Mortimer 인수 및 Edifa 매입
- 1996년 텔레비전 애니메이션 시리즈 제작사 Marina Productions 인수
- 1999년 출판 및 Lucky Luke 캐릭터에 대한 저작권을 소유한 Lucky Comics 조인트 벤처 설립
- 2001년 Cubitus, Achille Talon, Boule et Bill에 관한 저작권을 인수함
- 역사 및 참고 서적 출판사 Editions Chronique 매입
- 2002년 애니메이션 영화 제작사 Storigames를 인수하고, Dourdan에 새 MDS 배급 센터를 오픈함
- 2003년 Editions Mango 인수
- 애니메이션 영화 제작 및 배급사 Ellipsanime 인수
- 2004년 퍼블리셔이자 영화 제작사인 Dupuis 그룹 인수, 배급 계약은 Editions du Voyage Michelin(지도 및 가이드북)과 함께 시작됨
- Editions Champflour 인수
- 2005년 Dourdan 배급 센터 확장
- 2006년 Kana Home Video 브랜드 런칭
- 2008년 Pearson group과 배급 계약 체결
- PGV Maison group(Système D and C'Déco)에 투자함
- Détours en France와 Dada 타이틀 매각
- 2009년 비디오 게임 및 소프트웨어 퍼블리셔 Anuman Interactive 인수
- La Procure group(서점 및 통신 판매 카탈로그)에 투자함

주요 담당부서

부서명	Founder	담당자	Rémy Montagne
부서명	Chairman	담당자	Vincent MONTAGNE
부서명	CFO	담당자	Patrick FERRY

영위업종	프랑스 미디어 기업 / 코믹스, DVD, 잡지
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2천만 권의 코믹북과 그래픽 소설을 포함하여 연간 3,200만 권의 도서 판매 · 5백 권의 새로운 코믹북 및 그래픽 소설을 포함하여 연간 1천 권에 달하는 새 도서 타이틀을 출판함 · 연간 3천만 권의 잡지가 출판됨 · 250편 이상의 타이틀을 보유한 카탈로그에서 연간 2300만 어린이 DVD가 판매됨 · 1,500 시간의 오리지널 애니메이션 TV 프로그래밍 방영 · 매 월 1200만 인터넷 페이지 뷰 기록 · 회사의 배급 센터에서 매일 평균 5천 개의 패키지가 발송됨
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Média-Participations은 전통적 인쇄 출판, 영화 및 TV 프로덕션, 디지털 미디어 분야에서 인정받는 선도적 기업이며, 다양한 관객과 연령층에 맞추어진 콘텐츠를 제공함 · Anuman, Dupuis, Dargaud, Le Lombard, Fleurus 등 약 40개 출판사를 운영함



Morrison Media Services PTY. LTD.

Australia
호주

BIZ INFO

일반정보

대표자	PETER MORRISON	회사주소	Level 1, 25 Lemana Lane, North Burleigh Queensland 4220, Australia
설립일	1985년	전화·팩스	☎ : +61-7-5576-1388
종업원수	60명	대표메일	pm@morrisonmedia.com.au
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.morrisonmedia.com.au
주요연혁	1985년 Australia's Surfing Life Magazine으로 시작함		

주요 담당부서

부서명	Group Publisher	담당자	Peter Morrison
부서명	General Manager	담당자	Alan Brodie
부서명	Board Sports Publisher	담당자	Craig Sims

BIZ POINT

영위업종	잡지 출판
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · Visions of Amazing Waves: Morrison Media의 대표작 <Visions> 시리즈 중 한 권 · Surfing Life Magazine: 호주 최대 판매 서핑 잡지
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 액티브 라이프스타일 <ul style="list-style-type: none"> - Surfing Life - Riptide - Kiwi Surf - Australian Longboarding Magazine - Powderhound - Snowboarder Magazine - Slam Skateboarding · 여성 라이프스타일 <ul style="list-style-type: none"> - Frankie Magazine · 모토 라이프스타일 <ul style="list-style-type: none"> - Freerider MX Magazine - Trail Bike Adventure Magazine

PANINI COMICS

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Benito Panini (Founder) · Giuseppe Panini (Founder)	회사주소	Brockbourne House 77 Mount Ephraim, Tunbridge Wells Kent TN4 8AR United Kingdom
설립일	1961년 (Panini Group)	전화·팩스	☎ : +44-18-9250-0100 ☎ : +44-18-9254-5666
종업원수	750명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.paninicomics.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Panini comics는 이탈리아에 헤드쿼터를 둔 Panini Group 중 만화책 출판을 담당하는 업체임 · 1995년 Marvel UK의 라이선스를 취득하였고 명칭을 Marvel Comics로 바꾼 후 Doctor Who Magazine과 같은 만화 잡지 및 책을 출간하였음 · 이후 영국에서는 이전 Marvel US Comics의 만화들을 재출간한 Collector's Edition (CE) 월간 라인을 출시하는 등 미국에서 먼저 선보인 오리지널 버전을 재출간하여 큰 성과를 이루었음 · 2006년 Panini Comics는 Marvel과 Panini에 속해있는 라이선스의 확장과 개발에 많은 투자를 하였음. 유럽과 라틴 아메리카 국가들 중 비영어권에 속한 나라들의 언어로 만화를 출판하여 큰 인기를 끌고 라이선스 확장에 발판이 되었음 · 2008년 Marvel Heroes와 같은 새로운 타이틀들을 계속 생산 · 2009년 새롭게 출판된 GI Joe: The Rise of Cobra는 영화로까지 만들어졌음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	만화 출판, 배급, 라이선싱, 디지털 및 미디어
성공작품	Ultimate Spider-Man and X-Men, Spider-Man and Friends, Marvel Rampage, Batman Legends, Heroes Reborn, Ultimate Fantastic Four, Daredevil & Captain America: Dead On Arrival, Wolverine: Saudade, GI Joe: The Rise of Cobra, Marvel Heroes
기타작품	청소년들을 위한 잡지 Mizz, Disney Girls를 출판하고 있음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Marks and Spencer와 The Meld Group는 Panini의 만화캐릭터들을 브랜드화 시킨 상품들을 판매할 계획을 밝혔음. 상품은 머그컵, 축구게임, 축구 용품, 크리스마스 컬렉션 등이 있음 · 2012년 Panini는 런던올림픽을 위한 공식 스티커 컬렉션을 제작하는 라이선스를 취득함
시사점	Panini Comics는 영국지사 외에 아르헨티나, 브라질, 칠레, 프랑스, 독일, 헝가리, 포르투갈, 스페인 등 여러 나라에 출판 지사를 두고 세계적인 만화 출판 업체로 성장한 회사임 예전 미국에서 인기 있었던 고전 만화들을 다시 재탄생 시켜 마니아층의 구매욕을 일으켜 사업의 성공을 세웠음

PANINI SPA

Germany
독일

BIZ INFO

일반정보

대표자	Mr. Aldo Hugo Sallustro	회사주소	Viale Emilio Po 380 41126 Modena, Germany
설립일	1961년	전화·팩스	☎ : +49-059-382-389
종업원수	7백 명 이상	대표메일	info@paninigroup.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	· www.paninigroup.com · www.paninicomics.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1961년 설립되어 수집용 스티커 등을 생산하던 업체로 1990년대부터 본격적으로 만화 사업에 진출하게 되었음 · 1995년 마블사의 영국 라이선스 판권을 획득하면서 출판사업이 본격화 되었는데, 〈Ultimate Spider-Man〉, 〈X-Men〉, 〈Batman Legends〉, 〈Marvel Heroes Reborn〉, 〈Ultimate Fantastic Four〉 등 미국 마블사의 만화책을 출판하였음 · 2006년 10년 만에 마블사와의 재계약을 성사시켰는데 마블사 코믹 타이틀의 유럽 지역의 비영어권 배급을 거의 전담하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	Publishing & Licensing Director of Panini Group	담당자	Marco Lupoi
부서명	Vice-Director & Publishing Manager	담당자	Andrea Rivi
부서명	CFO	담당자	Peter Harris

BIZ POINT

영위업종	코믹스, 망가, 그래픽 노블, 활동책, 청소년 잡지, 스포츠 잡지, 소설 등을 출판함
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 〈HELLSING〉(Shonen Gahosha) · 〈TENJO TENGE〉(Shueisha) · 〈BERSERK〉(Hakusensha) · 〈FULL-METAL ALCHEMIST〉(Square Enix) · 〈MARS〉(Kodansha)
한국과 비즈니스 사례	〈홍길동 무림전사록〉, 〈풍장의시재〉, 〈썬〉, 〈시화몽〉, 〈소마신화전기〉, 〈레인보우〉
신규 비즈니스 현황	최근 어린이, 10대 청소년을 위한 잡지 및 비디오 게임에 관한 잡지 사업을 시작함

Pustak Mahal

India
인도

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	J3/16 (Opp. Happy School), Darya Ganj, New Delhi-110002, India
설립일	1974년	전화·팩스	☎ : +91-11-23272783-84, 23276539
종업원수	-	대표메일	pustak@pustakmahal.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.pustakmahal.com
주요연혁	1974년 가족 소유의 회사로 설립됨		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	도서 출판
성공작품	Rapidex는 인도 출판 역사상 가장 성공적인 브랜드로서, Rapidex 출판명으로 2,500만 부 이상이 판매됨 Pustak Mahal은 그의 〈Rapidex English Speaking Course〉, 〈Rapidex Letter Self-Drafting Course〉, 〈Rapidex Computer Course〉 출판으로 유명함
신규 비즈니스 현황	Pustak Mahal의 전자도서는 소비자가 도서의 전체를 구매하기 원치 않는 경우, 원하는 챕터들만을 구매하고 그에 상응하는 가격을 지불할 수 있도록 하는 등 많은 장점들을 가지고 있음 Pustak Mahal은 출판사들이 일단 자사의 콘텐츠를 디지털화하기 시작하면, 전자도서가 매우 싼 가격으로 유통될 것이라고 전망함
시사점	인도 최대의 출판사 중 하나임

Qingdao Publishing House

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Liang Geng	회사주소	No.182,Haier Rd. 266061 Qingdao Shandong China
설립일	1989년	전화·팩스	☎ : +86-532-6806-8608
종업원수	100 명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	qdgdm@sina.com
주요연혁	-		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

기타정보

사사점	Qingdao Municipal Government Press의 계열사임
-----	--



BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	1590 Madarsa Road 110006 New Delhi Delhi India
설립일	1912년	전화·팩스	☎ : +91-1123865483
종업원수	14명	대표메일	mail@rajpalpublishing.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.rajpalpublishing.com
주요연혁	1912년 저널리스트였던 Rajpal에 의해 Lahore에 설립됨		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	도서 출판
성공작품	〈Madhushala〉, 〈Awara Masiha〉, 〈Manas ka Hans〉, 〈Kitne Pakistan〉, 〈Ashad ka ek Din〉은 인도 문학의 걸작으로 꼽힘



Random House Group Ltd.

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Ms. Gail Rebeck, Chairman and Chief Executive Officer	회사주소	20 Vauxhall Bridge Road London SW1V 2SA UK
설립일	1969년	전화·팩스	☎ : +44-20-7840-8400
종업원수	643명(지사 포함)	대표메일	enquiries@randomhouse.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.randomhouse.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1969년 영국 런던에 설립됨 · 1999년 사명을 Random House UK Limited에서 Random House Group Ltd.로 개명함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	영국 내 최대 규모의 일반도서 출판사들 중 하나임
성공작품	1,Daisy 2,Dewdrop Babies 3, Little Red Train 4,Pinkie 5,Princess Poppy
한국과 비즈니스 사례	〈랜덤하우스코리아〉 랜덤하우스의 한국 법인으로서 전 세계 17개국 170여 개의 출판사와 네트워크를 형성하며 한국 내 최대 단행본 출판사로 자리 잡음 (www.randombooks.co.kr)
시사점	Random House Group은 Cornerstone Publishing, CCV, Ebury Publishing, Random House Children's Books, Transworld Publishers의 5개의 출판사로 구성되며, 다양하고 높이 평가되는 40여 개의 발행사를 둠



RANDOM HOUSE, INC.

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Gail Rebeck	회사주소	1745 Broadway New York, NY 10019 United States
설립일	1925년	전화·팩스	☎: +1-212-782-9000 ☎: +1-212-572-6066
종업원수	-	대표메일	info@randomhouse.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사인 Bertelsmann AG, 프랑크푸르트 증권거래소)	홈페이지	www.randomhouse.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Bennett Cerf와 Donald Klopfer가 Horace Liveright 출판사로부터 고전 문학작품들을 확보하여 재판하여 발행하는 것을 시작으로 1925년 비즈니스를 시작함 Random House, Inc.는 세계 최대출판회사인 '랜덤 하우스'의 미국 사업부이며 글로벌 미디어 기업인 Bertelsmann AG가 소유하고 있음 · Random House, Inc.는 1998년 베텔스만에 의해 인수되면서 전 Bantam Doubleday Dell의 출판사들과 이전 Random House, Inc.의 출판사들이 합병되면서 현재의 구조를 갖추게 되었음 · Random House, Inc.의 성인도서 출판 그룹으로는 Crown Publishing Group, Knopf Doubleday Publishing Group, Random House Publishing Group이 있음 · Random House는 19개국에 있는 해외 지사를 보유하고, 세계적으로 운영되고 있음 		

주요 담당부서

부서명	VP, Director of Library	담당자	Marcia Purcell
내선번호	☎: +1-212-782-9000		
부서명	EVP	담당자	Jon Meacham
내선번호	☎: +1-212-782-9000		
부서명	EVP and Chief Human Resources Officer	담당자	Frank Steinert
내선번호	☎: +1-212-782-9000		

BIZ POINT

영위업종	세계 최대 영어권 일반도서 무역 출판회사
성공작품	Random House Webster's College dictionaries, Dan Brown, John Grisham과 같은 유명 작가 출간
기타작품	Rizzoli Books, National Geographic Books, Steer Forth Press, Wizards of the Coast, Vertical Inc., Welcome Books, New York Review of Books, Titan Books, Other Press, Kodansha Manga, Hatherleigh Press, North Atlantic Books, Monacelli Press Books, and DC Comics 등을 유통
신규 비즈니스 현황	한국과 일본 법인을 차례로 처분한 후 호주법인으로 하여금 아시아 시장의 동향과 미래 사업 구상의 기획에 대해 조사를 하도록 맡김
시사점	다른 출판사들과 마찬가지로 디지털 복으로 이동 중이며, 세계 최대 출판사임에도 불구하고 최근 적자 상황 등의 위기를 면치 못함

ROLLING STONE

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Gene Hoffman	회사주소	1290 Avenue of the Americas New York, NY 10104 United States
설립일	1967년	전화·팩스	☎ : +1-212-484-1616
종업원수	-	대표메일	· press@rollingstone.com · letters@rollingstone.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.rollingstone.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1967년 샌프란시스코에서 처음 발간되어 당시 히피 문화를 대변, 음악, 정치, 문화 전반에 걸쳐 사회적으로 중요한 이슈를 다룸 · 격주로 발행되며, Rolling Stone에서 다루지는 이슈나 의견들은 언제나 미국의 대중문화의 세태를 반영할 뿐 아니라, 대중문화에 지대한 영향을 미치기도 함 		

주요 담당부서

부서명	Publisher	담당자	Jann Wenner
내선번호	☎ : +1-212-484-1616		
부서명	Contributing Editor	담당자	Matt Taibbi
내선번호	☎ : +1-212-484-1616		

BIZ POINT

영업업종	ACP Magazine Ltd.,의 자회사로 음악, 문화, 사회 전반에 걸친 내용을 다루는 잡지
신규 비즈니스 현황	2011년 IMG Worldwide Inc.,와 라이선싱 계약을 맺고 Consumer Products 개발에 주목하고 있으며, 할리우드에 레스토랑, 바&라운지를 여는 등 라이선싱 사업에 주력하고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2005년 자사 웹사이트에 Community Board를 열어 이용자의 참여를 유도했으나 2006년에는 서비스를 폐지하였고, 2008년 다시 시도하였으나 2010년 폐지하고 말았음 · 대중의 관심과 이슈를 주도하는 잡지 중 하나이나 인터넷을 비롯한 뉴미디어의 변화와 발전환경에 구독자의 수가 많이 줄어 이후 대안 모색에 고심하고 있는 것으로 알려짐

SCHOLASTIC CORPORATION

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Richard Robinson	회사주소	557 Broadway New York City, NY 10012 United States
설립일	1920년	전화·팩스	☎: +1-800-724-6527
종업원수	-	대표메일	news@scholastic.com
주식상장 (거래시장)	상장(나스닥)	홈페이지	www.scholastic.com/home
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1920년 현직 회장 겸 CEO Richard Robinson의 아버지 M.R. "Robbie" Robinson에 의해 설립된 이래, 아동 도서 분야에 있어서는 세계 최대 규모의 출판사로 지난 85년간 교사와 학부모들에게 최고 출판사로 신뢰를 얻어옴 · Scholastic은 아이들에게는 읽고 배우는 재미를 선사하고 교사들의 직무 수행을 돕고 부모들에게 자녀의 첫 번째 선생님으로서의 역할을 보조해주는데 초점을 맞추며 성공을 꾸준히 이어가고 있음 · 현재 전 세계 약 1만 여명의 직원을 두고 아동 브랜드의 글로벌 리더로서 2십억 달러 이상의 매출을 올리고 있음 · 아동 도서, 잡지, 테크놀로지 제품, 교사 자료, 텔레비전 프로그래밍, 장편 영화, 비디오, 완구를 포함하여 학교와 가정에서 이용할 수 있는 교육 및 학습 자료들을 만들고 있음 또한 도서클럽을 기반으로 사립학교, 학교 기반 도서 박람회, 소매상점, 학교, 도서관, 텔레비전 네트워크, 자사의 웹사이트 (Scholastic.com)와 같은 다양한 경로를 통하여 제품과 서비스를 유통하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	Chairman of the Board	담당자	Richard Robinson
내선번호	☎: +1-800-724-6527		
부서명	CFO, EVP	담당자	Maureen E. O'Connell
내선번호	☎: +1-800-724-6527		
부서명	SVP, General Counsel	담당자	Devereux Chatillon
내선번호	☎: +1-800-724-6527		

BIZ POINT

영위업종	학교, 교사, 학부모를 위한 교육 자료 출판으로 잘 알려진 도서출판사
성공작품	Star Wars series, Maya and Miguel, Clifford the Big Red Dog, Harry Porter의 미국 독점 출판권 소유함
기타작품	The 39 Clues, The Amazing Days Of Abby Hayes, Allie Finkle's Rules for Girls series, Animorphs, The Adventures of the Bailey School Kids series, Alvin, Simon and Theodore, The Baby-sitters Club, Bananas (magazine), Deltora Quest, Everworld, Freak the Mighty, Genny in a Bottle series, Ghostville Elementary series, Jigsaw Jones Mysteries, The Keys to the Kingdom, Main Street series, PLAY! Scholastic (magazine), Science World, The Seventh Tower 등
신규 비즈니스 현황	텔레비전 프로그래밍 블록인 Qubo를 지속적이고 장기적으로 마케팅 할 계획이라고 발표
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · E-Cards나 모바일 기기를 적극 활용하는 방안을 모색 중임 · Scholastic은 어린이 완구 브랜드 "Iutz"를 소유하고 있는데, 계약과 인수를 통해 이 분야 사업을 지속적으로 확장하고 있음

SELFMADEHERO

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Emma Hayley (Director)	회사주소	5 Upper Wimpole Street London W1G 6BP United Kingdom
설립일	2007년	전화·팩스	☎ : +44-20-7487-4395
종업원수	-	대표메일	info@selfmadehero.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.selfmadehero.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · SelfMadeHero는 영국 그래픽 소설 및 만화를 출판하는 독립 출판 업체임. Manga Shakespeare, Eye Classics와 같은 시리즈물을 출간 · 2009년 Crime Classics, Graphic Biography를 추가하여 시리즈물의 영역을 넓혔음 · 2010년 The Moomins Cook Book을 인수하면서 아이콘 만화 캐릭터가 들어간 선물용 도서 라인을 새롭게 선보임 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	만화, 그래픽 소설 출판
성공작품	Original Fiction, Graphic Biography, Sci-Fi & Horror, Eye Classics, Manga Shakespeare
기타작품	Crime Classics, Graphic Freud, 선물용 책 시리즈물, Short Stories 시리즈물
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2012년 봄 새로운 컬렉션으로 The Wolf Man (Graphic Freud), It's Darl In London (Short Series), The Lovecraft Anthology vol II, But I Really Wanted to Be an Anthropologist, The Conference of the Birds 등이 출간될 예정임 · 비주류 문화에 속하는 고어, 호러 장르의 그래픽 소설 등이 최근 여러 차례 상을 받는 등 비주류 문화에 대한 개척정신을 계속해서 보여주고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 일반적인 만화에서 더 진화된 그래픽 만화 혹은 그래픽 소설을 선보이며 새로운 영역을 개척하여 성공한 회사임 · 소재의 다양성과 다소 친근하지 않은 (호러 혹은 고어 컬처) 콘텐츠들을 이용한 그래픽 소설 및 만화 등을 통하여 소비자들에게 신선하게 다가가고 있음

Sergio Bonelli Editore SPA

Italia
이탈리아

BIZ INFO

일반정보

대표자	SERGIO BONELLI	회사주소	Via Michelangelo Buonarroti 38 20145 Milano Milano Italy
설립일	1973년	전화·팩스	☎ : +39-02485461
종업원수	55명	대표메일	arretrati@sergiobonelli.it
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.sergiobonellieditore.it
주요연혁	-		

주요 담당부서

부서명	Board of director	담당자	ANGELA GENTINI
부서명	Board of director	담당자	DAVIDE BONELLI
부서명	Managing Director	담당자	GIULIO TERZAGHI

BIZ POINT

영위업종	잡지 & 만화 출판
성공작품	〈Tex〉, 〈Dylan Dog〉 등
시사점	연간 판매부수: 1억 권 이상



Shogakukan Inc.

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	OOGA MASAHIRO(相賀昌宏)	회사주소	東京都千代田区一ツ橋2-3-1
설립일	1945년	전화·팩스	☎: +81-3-3230-5370
종업원수	792명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.shogakukan.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1922년 창설 · 1926년 오락잡지부문을 분리해, 슈에이샤(集英社) 설립 · 1928년 학습잡지, 아동성용 상표 [공부마크] 제정 · 1945년 주식회사쇼가쿠칸(小学館) 설립 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	잡지(64개 잡지를 출판, 아동에서부터 50대 여성을 대상으로 한 각 연령대 별 잡지 출판), 만화, 단편, 캐릭터, 학습서 등 각종 출판물 출판
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · [양팡맨], [울트라맨] 캐릭터 개발 · [명탐정 코난]시리즈, [도라에몽]시리즈 · [빅코믹], [소년산데] 등 일본을 대표하는 코믹 잡지 다수 출판 · 포켓몬 시리즈
기타작품	[토마스군] 등 열차 시리즈의 라이선스 구입, 일본에서 전개
한국과 비즈니스 사례	[암행어사]만화 출판
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 중국에서 일본 잡지 출판 개시 · 캐릭터와 콘텐츠비즈니스 부문을 강화하기 위해 프로덕션 기능을 가지고 있는 주식회사쇼가쿠칸슈에이샤프로덕션 발족
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 주식회사쇼가쿠칸(小学館)은 일본의 종합 출판사로 계열 그룹 [히토츠바시그룹]의 중핵적 존재임 · 쇼가쿠칸슈에이샤프로덕션, 쇼가쿠칸퍼블리싱서비스, 쇼가쿠칸크리에이티브 등을 자회사로 가지고 있음 · 2006년 총매출액은 지금까지 일본 국내출판업계에서 가장 많았던 고우담사(講談社)를 누리고, 1위가 됨 · 포켓몬 시리즈를 개발함

SIMON & SCHUSTER, INC.

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Carolyn K. Reidy	회사주소	1230 Ave of the Americas, 11th Fl, New York, NY 10020 United States
설립일	1924년	전화·팩스	☎: +1-212-698-7000 ☎: +1-212-698-7099
종업원수	-	대표메일	info@simonandschuster.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 CBS, 뉴욕 증권거래소)	홈페이지	www.simonandschuster.com/
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Simon & Schuster는 1924년 Richard L. Simon과 M. Lincoln Schuster에 의해 설립되었는데, 그 해 낱말 맞추기 책 10만부 이상을 판매함 · 낱말 맞추기 책 이외의 1926년 Will Durant의 “The Story of Philosophy”로 다시 한번 성공을 거두고, 이후 수십 년 동안 펄 벅, 헤밍웨이와 같은 작가들의 베스트셀러 작품을 출판했음 · 1944년 회사의 소유권이 Marshall Field에게 넘어갔으나 1957년 다시 소유권을 회복함 · Simon & Schuster는 Free Press, Atria, Fireside, Touchstone을 포함해 젊은 독자들을 위한 Little Simon, Simon Spotlight, Simon Spotlight Entertainment와 같은 여러 유명 출판사들로 구성되어 있음 · 이 회사는 해마다 약 2,000여 편의 신규 타이틀을 출판하는데, 1,500여명의 직원들이 종사하고 있으며 미국, 캐나다, 영국, 호주 등 전 세계 100개국 이상에 출판물 유통망을 확보하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	EVP and Publisher, Pocket Books	담당자	Louise Burke
내선번호	☎: +1-212-698-7000		
부서명	EVP and Publisher, Atria Books	담당자	Judith Curr
내선번호	☎: +1-212-698-7000		
부서명	EVP, Touchstone-Fireside	담당자	Mark Hirschhorn
내선번호	☎: +1-212-698-7000		

BIZ POINT

영위업종	Random House, Penguin, Harper Collins와 함께 세계 4대 영어권 출판중 하나임
성공작품	Pocket Books Series, Stephen King의 작품
기타작품	Jesse Duplantis, Bob Dylan, Janet Evanovich, Becca Fitzpatrick, Doris Kearns Goodwin 등
신규 비즈니스 현황	자체 유통망을 완전 구축하고, 웹사이트를 통한 직접 판매를 강화할 계획이라고 밝힘
시사점	20개 이상의 다양한 특성의 출판사들과 각각의 판권 행사로 특정 타깃을 위한 정확하고 효율적인 책 발간이 가능함

STUDIO HARD DELUXE Inc.

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	TAKAHASHI NOBUYUKI (高橋信幸)	회사주소	新宿区早稲田町7-4 ビューロー早稲田3F・4F
설립일	1981년	전화·팩스	☎: +81-3-3202-2633 ☎: +81-3-3202-1040
종업원수	20명	대표메일	info@hard.co.jp
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.hard.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1979년 현 사장 타카하시씨 사무소 개소 · 1981년 6명으로 회사 설립 · 1996년 60명으로 종업원 인원 확대, 주식회사로 전환 · 2002년 CYBERDYNE로 작품 저작권 전환 · 2003년 현 체제 확립 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 디자인·DTP (월간지, 무크, 서적, 잡지, 광고매체제작) · 웹제작 (홈페이지 기획, 제작, 관리) · 잡지·서적의 기획, 편집 및 제작 · 방송, 녹음 및 녹음물의 기획, 편집 · 각종 이벤트 기획, 운영 및 업무 청탁 · 광고·선전 관련 업무 · 인터넷 및 컴퓨터 통신을 이용한 정보제공 서비스 기획 · 복합상업시설, 공용시설내의 각 플로어 이용에 관한 기획 및 업무
성공작품	[AKIRA] / [ZOZO the Bambino] / [Fable of the Rabbit and the Tortoise]
기타작품	[A Retelling of a Classic Brave Story] / [Concierge] / [Phantom Fighter : Bast of Lemon]
신규 비즈니스 현황	최근에는 해외 시장 개발에 주력하는 움직임을 보이고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 스튜디오하드디럭스는 GAINAX와 Napalm의 설립에도 참가한 타카하시 노부유키가 설립한 회사 · 젊은 아티스트의 육성에도 힘을 쏟고 있는 것으로 알려짐 · 타카하시 노부유키 대표는 영화, 연극, 텔레비전 등 드라마계열의 기사 편집과 만화, 애니메이션, 게임 등 이른바 오타쿠계열의 출판물의 제작, 디자인으로 유명함 · 1983년 처음으로 코스프레 (cosplay) 라는 단어를 잡지 기사 타이틀로 사용함 · 1980년대 후반에는 국산 게임북 분야의 베스트셀러를 만들어내 160권 합계 1,200만 부의 누계 부수를 기록함. 그 뒤 유한회사 사이버다인, 유한회사스타사이클 등 다수의 회사 설립

Takeshobo Co.Ltd.

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	MAKIMURA YASUMASA (牧村康正)	회사주소	東京都千代田区飯田橋2丁目7番3号
설립일	1972년	전화·팩스	☎ : +81-3-3234-6381 ☎ : +81-3-3264-1493
종업원수	150명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.takeshobo.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 竹書房은 1972년에 野口恭一郎(노구치교이치로)가 설립한 일본 첫 마작전문잡지 『월간 근대마작(月刊近代麻雀)』을 창간함 · 그 뒤 마작만화전문지와 4코마만화전문지의 발행도 시작함 · 마작박물관 설립 · 마작전문지와 4코마만화 이외에도 빠찌코, 빠치슬롯 전문지와 그라비아 아이돌 사진집을 출판하고 있어, 영화와 드라마 원작 소설과 관능소설 등도 전개하고 있음 · 부정기 간행물로는 그라비아아이돌사진집, 누드사진집 등이 화제를 모음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 잡지, 코믹, 서적, 문고, 사진집 등의 기획/출판 · DVD 및 관련 상품 기획/판매
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 근대마작(近代麻雀), 만화라이브 등 잡지 · 천사의 사정, EZAKI 등 코믹 · [파트너] 시나리오 걸작선 등 서적
기타작품	그라비아 아이돌의 사진집 및 DVD
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 한국 드라마 [춘향전], [혼], [슈퍼스타], [장녹수], [장미의 전쟁], [파란만장 미스김의 10억 만들기], [줄리엣의 남자] 등의 DVD 판매 · 소지섭 사진집 [소지섭의 길 The Way] 판매 · 류시원 사진집 [Ryu Siwon Japan Live 2005] 판매 · 이동건 공식 사진집 등
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 인터넷 콘텐츠 부분에서 라이브도어와 함께 데일리 4코마와 자작 간의 교섭과 4코마 신인상 「Y-1 그랑프리」를 공동으로 주최하고 있음 · 2009년4월27일부터는 「데일리4코마」 안에서 라이브도어와 공동 운영하는 4코마웹코믹사이트 「만화 라이브 WN」을 오픈함
시사점	레벨은 독자 레벨을 보유하고 있는 근대마작을 제외하고 콤비코믹을 포함해 밤부코믹에서 간행하고 있음

The Hollywood Reporter

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	JANICE MIN	회사주소	5700 Wilshire Blvd, 5th FL, Los Angeles, CA 90036
설립일	1930년 9월	전화·팩스	☎ : +1-323-525-8244 ☎ : +1-323-933-8244
홈페이지	www.hollywoodreporter.com	대표메일	hollywoodreporter@thr.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1930년 William R. Wilkerson에 의해 첫 번째 엔터테인먼트 데일리 뉴스 The Hollywood Reporter를 발행하게 됨. 당시 스튜디오의 비리나 문제점들을 과감히 보도하는 보도성향으로 Wilkerson은 엔터테인먼트 업계에서 가장 논란이 되는 인물로 유명해짐 그 후 1940년대 공산주의자 마녀사냥에 Wilkerson이 앞장서 일명 블랙리스트를 공개하는 등 악명 높은 역사의 기록을 남김 · 경쟁 잡지인 Variety와 달리 1980년대 말 지적재산권 산업계의 동향 및 분석을 다룸으로써 엔터테인먼트 산업영역을 넓히는데 직간접적으로 기여하였을 뿐 아니라, 1980년대 말 디지털 판을 시도하고 1995년에는 엔터테인먼트 뉴스업계 최초로 웹 페이지를 시작함 		

주요 담당부서

부서명	Editorial	담당자	JANICE MIN
내선번호	☎ : +1-323-525-8244	이메일	jmin@thr.com
INFO.	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 The Hollywood Reporter의 편집장으로 취임함 · The Hollywood Reporter 이전 US Weekly와 usmagazine.com의 편집자로 활동하면서 엔터테인먼트 업계에서 널리 실력을 인정받는 코리안 아메리칸 대표 편집자이자 기자임 · Columbia University를 졸업 후 23살에 People Magazine을 통해 언론인의 세계에 입문함 		

BIZ POINT

영위업종	엔터테인먼트 전문 산업 정보 잡지
비즈니스 사례	멀티 플랫폼 브랜드 확립을 위해 공식 웹사이트와 모바일용 사이트, 디지털 데일리, 아이패드 어플리케이션 등 다양한 프로그램을 개발 운영 중에 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털 판과 웹사이트 판의 선두주자였듯이 2010년 이래 웹사이트를 통해 영화와 TV의 예고편을 제공하는 등 그 서비스를 확대해 나가고 있으며, 특히 소셜 미디어 관련 사업에 대해서도 주력하고 있음. 이로써 2010년에는 2009년 대비 자체 웹사이트 방문객 수를 800% 증가시키는 성과를 거둠 · 한국의 부산영화제 기간 동안 영화잡지사 시네 21과 제휴하여 데일리 뉴스를 발행 · 한글로 엔터테인먼트 소식을 전달하는 KOREAN e-news letter 판을 email로 제공하였으나, 2009년부터 서비스가 중단됨

TITAN BOOKS & MAGAZINES

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Chris Teather (Managing Director)	회사주소	P.O Box 326 Sittingbourne, Kent ME9 8FA United Kingdom
설립일	1995년	전화·팩스	☎ : +44-17-9541-4626
종업원수	-	대표메일	titanmagazines@servicehelpline.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.titanmagazines.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1995년에 세워진 이 회사는 Titan Publishing Group Ltd의 자회사로써 Star Trek Magazine 출판을 시작으로 영화, 매거진, 만화를 공식적으로 라이선싱하고 도서 및 잡지로 출간하는 출판업체임 · 현재까지 30-40개 정도의 라이선스 브랜드들을 출판하고 만화와 잡지로 매달 출간하고 있으며 미국, 영국, 호주, 뉴질랜드에서 가장 영향력 있고 오랜 경력을 지닌 라이선싱 엔터테인먼트 회사임 · Titan Books & Magazines는 애니메이션 및 엔터테인먼트 분야에서 최고의 회사들인 Aardman, ABC, BBC, Bongo, CBS, DC, Disney, Hasbro, Lucasfilm, MGM, NBC, Nickelodeon, Paramount, Twentieth Century Fox, WWE와 협력관계를 맺고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	만화, 매거진 출판
성공작품	Batman Legends Comic, Dreamworks Tales Comic, DC Universe Presents, Futurama Comics, Go Go Crazy Bones Comic, Indiana Jones Comic, Shaun the Sheep Magazine, Simpsons Comics, SpongeBob SquarePants Comic, Star Trek Comic, Star Wars: The Clone Wars Comic, Superman Legends Comic, Tank Girl Comic, Teenage Mutant Ninja Turtles Comic, Terminator Salvation Comic, Torchwood Comic, Transformers Comic, Wallace & Gromit Comic, WWE Heroes Comic
기타작품	Iron Man, The Dark Knight, X-File, I Want to Believe, Star Trek Magazine, CSI, 24, Angel Magazine, Indiana Jones Magazine, Heroes Magazine
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 오프라인으로 출간되었던 도서 및 잡지들이 새로운 플랫폼으로 변형되어 시장에 선보여지고 있음 · 최근 Star Wars: The Phantom Menace 잡지와 만화가 3D버전으로 출시되었으며 만화 Rex Royd, Tank Girl, Frankie Boyle's Rex Royd 등이 iPhone과 iPad용 애플리케이션으로 출시됨
시사점	이 회사는 대형회사들과의 협작으로 인한 우수한 콘텐츠를 바탕으로 다양한 잡지와 만화책을 출판하고 이를 디지털 버전 등 다양한 플랫폼으로 생산하여 새로운 콘텐츠를 생산하고 있음

Variety

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	NEIL STILES	회사주소	5900 Wilshire Blvd. #3100 Los Angeles, CA 90036
설립일	1905년	전화·팩스	☎ : +1-323-617-9100
종업원수	-	대표메일	-
홈페이지	www.variety.com	대표메일	· editorial@variety.com · opinion@variety.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1905년 Sime Silverman에 의해 창간된 후 심도 있는 분석 기사와 특종, 산업 트렌드, 박스 오피스, 엔터테인먼트 리뷰 등을 60개국에 발송하고 있음. Sime Silverman의 아들인 Syd Silverman이 이어 회사를 운영하다 1987년 오늘날 Reed Business Information에 의해 합병된 Canners Publishing에 매각함 · 1998년부터 Variety.com을 통해 1914년부터 모든 기사를 검색할 수 있도록 유료 서비스 제공하고 있으며 데일리판은 27,000부수, 위클리 판은 25,000 부수를 판매하고 있음 · 이밖에 Variety On-The-Go라는 어플리케이션을 통해 모바일에 서비스 제공하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	Editorial	담당자	NEIL STILES
내선번호	☎ : +1-323-617-9100	이메일	editorial@variety.com
INFO.	<ul style="list-style-type: none"> · 2008년 Variety의 President로 취임 · President로 취임 이전 Variety의 자매회사인 Reed Business Information-UK에서 매니징 디렉터를 역임하면서 eMedia 분야의 온라인 마케팅을 총책임하에 관리하였음 		
부서명	Publishing	담당자	Linda Buckley Bruno
내선번호	☎ : +1-323-617-9100	이메일	linda.buckley@variety.com
부서명	Accounting	담당자	Andi Elliott
내선번호	☎ : +1-323-617-9100	이메일	andi.elliott@variety.com

BIZ POINT

영위업종	Variety: 엔터테인먼트 산업관련 전문 잡지
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 기타 사업: Variety Foundation을 통해 엔터테인먼트 분야 기부사업을 전개하고 있는데 그 대표적인 이벤트가 "Power Of" 시리즈. · Power of Youth는 4년째 젊은 엔터테인먼트 talents를 선정 축하하고 있는데 Justin Beiber, David Henrie 등이 Power of Youth를 통해 주목받음. 이밖에 Power of Women, Power of Comedy가 있음 · Power Of 시리즈의 연속 사업으로 2012년에 Power of Music을 신설, 성공한 뮤지션을 선정 축하하는 자선행사를 기획 중
시사점	세계적인 엔터테인먼트 전문 잡지로 그 역사성과 영향력을 이미 인정받은바 미국 엔터테인먼트 주류 사회에 프로모션을 위해서 가장 효과적인 방법 중 하나로 잡지에 기사나 인터뷰가 실리는 것이 중요함

Vasan Publications

India
인도

BIZ INFO

일반정보

대표자	A R Nallathambi	회사주소	757 Anna Salai 600002 Chennai Tamil Nadu India
설립일	1926년	전화·팩스	☎ : +91-4428524054
종업원수	-	대표메일	vasanbks@bgl.vsnl.net.in
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.mastermindbooks.com
주요연혁	-		

주요 담당부서

부서명	Managing Director	담당자	Srinivasan Balasubramanian
부서명	Director	담당자	Kumar Venkateswara

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 영어 및 Kannada어 도서 출판 · 인도내 선도적 출판사들을 위한 독점적 라이선시
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · <Ananda Vikatan>: 선도적 타밀어 주간지로서 세계로 배급되며, 정치, 영화, 최근 사건 등을 다룸 · 이 외에 7개의 주간 및 격주간지 발행



VERTIGO

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Karen Berger	회사주소	1700 Broadway New York, NY 10019 United States
설립일	1993년	전화·팩스	☎ : +1-212-636-5400 ☎ : +1-212-636-5599
종업원수	-	대표메일	publicity@dccomics.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Time Warner, 뉴욕 증권 거래소)	홈페이지	www.dccomics.com/vertigo
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · DC 코믹이 어린이를 포함한 전 연령층의 독자를 겨냥한 것과는 달리 위한 DC 산하의 레이블로 성인 독자를 타겟으로 하며 폭력적이고, 섹슈얼하며 논란적인 소재를 다루는 전문 만화 출판 브랜드임 · The Sandman, Preacher, 100 Bullets 등과 같은 시리즈물을 통해 코믹 북 산업계의 Eisner Award를 수상한 바 있으며, A History of Violence, Stardust, V For Vendetta 등은 영화 콘텐츠로 개발, 제작되기도 했음 		

주요 담당부서

부서명	EVP, Sales and Marketing	담당자	John Rood
내선번호	☎ : +1-212-636-5400		
부서명	SVP, Digital	담당자	Hank Kanalz
내선번호	☎ : +1-212-636-5400		
부서명	SVP, Executive Editor	담당자	Karen Berger
내선번호	☎ : +1-212-636-5400		

BIZ POINT

영위업종	만화출판 업체
성공작품	The Sandman, Preacher, 100 Bullets, Fables
기타작품	Hellblazer, A History of Violence, Stardust, and V for Vendetta Madame Xanadu, Black Orchid, The Books of Magic, House of Mystery, Sandman Mystery Theatre, The Haunted Tank, The Unknown Soldier, and Shade, the Changing Man
신규 비즈니스 현황	2011년 New York Comic Con에서 Vertigo Comics는 2012년 The Unwritten, Scalped, Fables, iZombie, Sweet Tooth and American Vampire 등 기존 시리즈의 업데이트 계획과 새로운 시리즈의 출간을 예고했음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · DC Comics의 작은 부서에 불과하나 탄탄한 스토리와 개성 넘치는 캐릭터로 Vertigo가 발간하는 코믹 북이 확고한 구독자 팬을 보유하고 있으며, 영화화 작업 역시 활발하게 진행되고 있음 · 작품들을 프랜차이즈화 하는 사업에 적극성을 보이면서 이 과정에서 발생할 수 있는 소유권 분쟁을 사소화하기 위해 창작자가 자신의 작품에 저작권을 완전히 소유하고 있는 작품들만을 출판하기로 했다고 밝히기도 함

VIZ MEDIA

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Hidemi Fukuhara	회사주소	295 Bay St, San Francisco, CA94133 United States
설립일	1986년	전화·팩스	☎: +1-415-546-7073 ☎: +1-415-546-7086
종업원수	150명	대표메일	info@viz.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.viz.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 만화 출판, 일본 콘텐츠의 애니메이션 및 엔터테인먼트 라이선싱 회사로 1986년 샌프란시스코에 설립됨 · 일본 3대 만화 및 애니메이션 제작회사, 라이선스 보유회사인 Shueisha Inc., Shogakukan Inc., Shogakukan-Shueisha Production, Co.,Ltd의 공동소유이며, 북미지역, 영국, 아일랜드, 남아프리카와 같은 영어권 지역으로 일본 만화를 출판, 배급하는 선도적인 역할을 담당하고 있음 · 이 회사는 Shonen Jump, Shojo Beat와 같은 잡지와, 만화책, DVD 와 같은 통합 상품 라인을 제공하며 모든 연령대의 소비자들을 위한 애니메이션 엔터테인먼트를 개발, 매매, 라이선스, 배급함 		

주요 담당부서

부서명	SPV, Business Affairs	담당자	Tonik Barber
내선번호	☎: +1-415-546-7073		
이메일	TBarber@vizmedia.com		
부서명	Manga Editorial	담당자	Leyla Aker
내선번호	☎: +1-415-546-7073		
이메일	LAker@vizmedia.com		
부서명	SVP	담당자	Liza Coppola
내선번호	☎: +1-415-546-7073		
이메일	LCoppola@vizmedia.com		

BIZ POINT

영위업종	만화책 출판, 애니메이션과 일본어 콘텐츠의 엔터테인먼트 라이선싱
성공작품	Naruto
기타작품	Shows: Bleach, Blue Dragon, Croket, Death Note, Deko Boko Friends, Doraemon, Hamtaro, Inuyasha, MegaMan NT Warrior, Mirmol, Monkey, Turn, Sonic X, Taro the Space Alien, Zatch Bell! Books: Jump, Naruto, Pokemon, Dragon Ball, Vampire Knight, Bleach, Death Note, Rosario+Vampire, Gintama, NANA, Fullmetal Alchemist, One Piece, Ouran High School Host Club과 그 외 다수의 만화 및 애니메이션 제작물을 출판하였음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 스마트폰 유저를 위한 어플리케이션을 개발하여 시행중인데, 신규 가입자들에게는 그들이 원하는 만화의 첫 번째 권을 무료로 증정하는 방법으로 성공적인 마케팅을 진행시킴 · 2012년 만화 팬들을 위한 캐릭터 데이터 북을 출간해 이목을 끌고 있으며 아이들을 위한 만화 Fluffy, Fluffy Cinnamonroll 을 출간했음 · Hulu, 자체 웹사이트 vizanime.com을 통해 인기 TV 시리즈 나루토를 비롯한 TV 애니메이션을 일본-미국 동시 상영할 계획을 추진 중임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · VIZ Media는 미국에 본사가 있고, 미국 기업으로 분류되나 일본의 Shogakukan이 100% 소유하고 있는 기업이라고 할 수 있음 · 이 회사는 2008년 이래 시작된 미국의 경제 침체 이후 어려운 재정 상황을 맞이한 것으로 파악되며 전반적인 구조조정 작업에 착수하였음



W.W.NORTON & COMPANY

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	W. Drake McFeely	회사주소	500 Fifth Avenue New York, NY 10110 United States
설립일	1923	전화·팩스	☎: +1-212-354-5500 ☎: +1-212-869-0856
종업원수	-	대표메일	pr@wwnorton.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.wwnorton.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · W. W. Norton & Company, Inc.는 소설, 비소설, 시, 대학 학습교재, 요리책, 아트북, 전문서적 등을 출판하면서, 건축과 디자인, 수학, 컴퓨터 과학, 역사, 전기문학, 경제학, 심리치료, 여성학, 생물, 영어, 지질학, 음악, 물리학, 천문학, 영화학, 심리학, 사회학과 같은 다양한 분야의 서적을 제공함 · 1923년에 설립되어 현재 뉴욕에 본사를 두고 있음. 또한 호주, 캐나다, 뉴질랜드, 대만, 홍콩, 일본, 한국, 라틴 아메리카에서 운영되고 있음 		

주요 담당부서

부서명	VP Finance and CFO	담당자	Stephen King
내선번호	☎: +1-212-354-5500		
부서명	VP, Sales and Marketing	담당자	William F. Rusin
내선번호	☎: +1-212-354-5500		
부서명	VP, Secretary	담당자	Warren Tiley Jr.
내선번호	☎: +1-212-354-5500		

BIZ POINT

영위업종	미국 독립 출판회사
성공작품	Norton Anthology of English Literature, The Norton Critical Editions
기타작품	Liar's Poker, Moneyball, The Blind Side and The Big Short by Michael Lewis; Fareed Zakaria's The Future of Freedom; Sebastian Junger's The Perfect Storm; Sam Harris's The End of Faith; The Death of Vishnu by Manil Suri; A Clockwork Orange by Anthony Burgess; The Red Book by Carl Jung; The Book of Genesis Illustrated by R. Crumb 등
신규 비즈니스 현황	Norton의 작가들의 YouTube 서비스를 제공함으로써, 모든 장르(소설, 비소설, 시)에 대한 Norton 작가들의 동영상을 볼 수 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 미국 최대의 출판 회사로 설립 이래 2012년 현재까지 독립된 회사로 운영하고 있음. 1985년 The Norton Professional Books 부서를 창설, 전문 도서 발간에도 초점을 맞추었음 · 매년 400여 편의 신규 타이틀을 출판하고 있으며, Houghton Mifflin Harcourt, Random House와 같은 경쟁 업체들이 거대 미디어 그룹과 합병하는 산업 트렌드에 대한 거부감을 드러냄

광주일보신문그룹/광주일보사 (廣州日報報業集團)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	대옥경(戴玉慶)	회사주소	광주시 인민중로 동락로 10호 (廣州市人民中路同樂路 10號)
설립일	1952년 창간	전화·팩스	☎: +86-20-8188-3088 ☎: +86-20-8188-2345
종업원수	6000명	대표메일	ad@gzdaily.com
주식상장 (거래시장)	2007년, 그룹계열사 광둥구주양광전매주식유한공사 (廣東九州陽光傳媒股份有限公司)(002181)가 심천(深圳) 증권 거래소 상장	홈페이지	www.co.gzdaily.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1952년 창간 · 1987년 전국 성시(省市) 신문 중 <광주일보>는 최초로 4면에서 8면으로 확장, 중국신문의 지면확대 선도 · 1990년 자체발송 시작, 중국에서 최초로 자체발송한 신문사 · 1994년 <광주일보> 광고수입이 전국 신문사 광고수입 Top1 · 1995년 <광주일보 전자판> 정식 출범, 중국에서 두 번째로 온라인 서비스를 제공한 신문사 · 1996년 중앙정부의 허가로 광주일보신문그룹 설립, 신문업계에서 중국의 최초 그룹 설립 · 1999년 광주일보 인터넷판을 기반으로 대형 종합포털사이트 대양망(大洋網, www.dayoo.com) 오픈 · 2007년 광주일보신문그룹이 정식으로 중국 최초의 디지털 간행물인 광주일보 멀티미디어 디지털 간행물 출간 · 2007년 광주일보신문그룹의 계열사 광둥구주양광전매주식유한공사(002181) 심천증권거래소 주식 상장 · 2007년 <광주일보> 일일 발행부수 180만 부 달성 · 2008년 광고 매출 22.06억 위안 완성, 15년 연속 중국 인쇄매체 Top1를 차지함 · 2009년 광주일보 대양망은 “2008-2009 중국 매체 웹사이트 경영관리 TOP10”으로 선정됨 · 광주일보는 “꾸준하고 건전한 경영을 이룬 중국신문 TPO10”으로 평가 받음 		

주요 담당부서

부서명	신식시보(信息時報)	INFO.	신식시보는 도시민의 삶, 목소리, 현황을 반영하는 일간지로써 광주일보와 함께 화남지역 신문시장을 리드하는 주요 간행물임, 일일 발행부수가 300만 부 이상
내선번호	☎: +86-20-8191-9191		
부서명	신현대화보(新現代畫報)	INFO.	고품격 패션잡지로써 광주일보신문그룹 산하의 '럭셔리 간행물'임
내선번호	☎: +86-20-8191-9191		
부서명	제1재경일보(第一財經日報)	INFO.	광주일보신문그룹, 상해SMG그룹, 북경청년신문사가 공동으로 창간한 신문으로써 인력자원/정보자원/브랜드자원의 시너지효과 극대화. 신문, TV, 라디오, 온라인 등 4대 전파매체를 통하여 영향력을 확대하고 있음
내선번호	☎: +86-20-8191-9191		

성공프로젝트

프로젝트 명	브랜드 전략
프로젝트 내용	광주일보는 다년간 언론보도, 시장확대, 자체개발, 업계혁신 등 분야에서 브랜드 가치와 영향력을 구축하는데 주력해왔으며, 화남지역 최고의 신문매체와 최강 브랜드 전파파워를 자랑하는 언론미디어로 자리매김함으로써 고객의 광고효과 극대화
프로젝트 실적	2009년 6월 세계브랜드연구소(World Brand Lab)가 발표한 <중국최고브랜드가치TOP 500>에서 광주일보의 브랜드 가치는 72.26억 위안으로 2005년부터 5년 연속 <인민일보>, <참고소식(參考消息)>에 이어 3위를 차지함

기타정보

시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 그룹 산하에 신문사 1곳, 계열신문사 15곳, 잡지사 5곳과 웹사이트 2곳을 보유하고 있음 · 광주일보신문그룹 산하 신문 중 <축구(足球)>는 중국 최고의 판매량을 자랑하는 축구관련 신문으로써 “축구 제1의 매체”라는 명성을 얻고 있고 전국적으로 큰 영향력을 갖고 있음
-----	---



북경백도세기온라인정보기술유한공사 (백도신출판 연구원)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	정삼국(程三國, CEO)	회사주소	북경시 조양구 북진서로 준봉화정 C동 1212 (北京市朝陽區北辰西路峻峰華亭C座1212)
설립일	2008년	전화·팩스	☎ : +86-10-5877-3856~8 ☎ : +86-10-5877-3858(808)
종업원수	-	대표메일	sanguo.cheng@bookdao.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.bookdao.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 연구를 기본으로 하는 백도(百道)온라인은 포털사이트와 서비스사이트의 기능을 보유 · 백도 온라인은 2008년에 유명 출판연구 전문가인 정삼국(程三國)씨가 설립 · 설립 후 현재까지 백도 온라인은 넘치는 열정, 활발한 사고, 막강한 실행력을 중심으로 개인의 능력과 팀웍을 바탕으로 한 이상적인 기업 분위기를 만들었고, 기술과 지혜를 통하여 도서산업과 독서현황을 개선하고자 최선을 다하고 있음 · 도서선별과 마케팅 서비스에서 백도신출판연구소의 설립까지 백도 온라인은 서비스 향상에 꾸준히 힘쓰고 있고 향후 관련자원을 디지털 출판과 전자도서 영역에 집중시키고, 연구와 기술혁신을 바탕으로 디지털 독서와 관련된 전 산업에 걸쳐 더 깊이 있는 컨설팅 서비스를 제공할 것임 		

주요 담당부서

부서명	백도온라인	INFO.	포털사이트와 서비스사이트의 기능을 보유
내선번호	☎ : +86-10-5877-3856~8		
이메일	bd@bookdao.com		
부서명	백도신출판연구소	INFO.	백도온라인 산하의 연구기관으로써 백도온라인을 플랫폼으로 다방면의 서비스를 집중시켜 국내/외 디지털 출판 및 전자도서 관련 영역에 있어 세밀하고 심도있는 관찰 및 연구를 진행하고 있음
내선번호	☎ : +86-10-5877-3856~8		
이메일	maxuehai@bookdao.biz		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	백도온라인
프로젝트 내용	<ul style="list-style-type: none"> · 백도온라인의 취지는 도서업계를 위해 가치선택 및 선별 시스템을 구축하는 것임 · 백도 온라인은 강력한 기술 플랫폼을 바탕으로 각종 정보를 모으고, 업계 안팎의 자원을 끌어들이어 작가, 편집, 시장, 발행, 구매, 판매, 미디어, 도서 평론가, 독자 등 독서산업 관련자에게 서비스를 제공하여 효과적인 산업 서비스 가치선별 및 시스템을 구축함
프로젝트 실적	<ul style="list-style-type: none"> · 서 점 : 서점이 출판업체, 미디어, 온라인으로부터 넘쳐나는 다량 도서정보를 통합하고 신규도서, 인기도서, 베스트셀러 등을 분류 선별 지원 · 미디어 : 도서정보가 미디어와 매장에 직접 연결되고 도서시장의 원활한 소통이 이루어 지도록 출판사를 지원 · 출 판 : 미디어를 위하여 신규도서 발굴, 인기도서 선정, 추천도서 선별을 지원함으로써 미디어 전문가들의 이상적인 정보수집 플랫폼이 되도록 함 · 도서관 : 도서관을 위하여 원스톱 방식의 종합 도서정보를 제공하고 신규도서 정보를 신속히 추적할 수 있도록 지원

기타정보

사사점	중국의 전문 디지털출판 및 독서산업 포털사이트
-----	---------------------------

북경청년일보인터넷전파기술유한회사 (北青网)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	하지생(賀智生)	회사주소	북경시 조양구 백가장동리 23호원 북경청년일보빌딩 8층 (北京市朝陽區白家庄東里 23號院 北京青年報大廈 8層)
설립일	2000년	전화·팩스	☎: +86-10-6590-1166 ☎: +86-10-6590-1678
종업원수	70명	대표메일	tianjun07@163.com 뉴스센터편집장 전군(田君)
주식상장 (거래시장)	홍콩 상장	홈페이지	www.ynet.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 북경청년일보사가 경영하는 대규모 종합사이트임 · 2000년 설립 · 2005년 마이크로소프트 MSN과 전략적 협력파트너관계를 구축하고 MSN사용자들에게 뉴스정보 콘텐츠 제공, 중국미디아혁신연례회의에서 "2005년도 10대 혁신 미디어 어워드"에 선정 · 2006년 중국미디아혁신연례회의에서 "2006년도 10대 혁신 사이트"에 선정 · 2007년 <인터넷주간> "영향력 있는 중국인터넷 100대 사이트"에 선정 		

주요 담당부서

부서명	마케팅부	담당자	Miss.왕(王)
내선번호	☎: +86-10-6590-1166 (128)	INFO.	마케팅 프로모션 업무 총괄
부서명	광고부	INFO.	광고업무 총괄
내선번호	☎: +86-10-6590-1666 ☎: +86-10-6590-1678		
이메일	ads@ynet.com		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	뉴스보도
프로젝트 내용	뉴스보도에서 사건이슈까지 상호 질의응답에서 소통 플랫폼까지, 수평적 정보의 다양한 보도에서 수직적 실용정보의 심도 있는 분석까지, 시시각각 업그레이드 되고 있음
프로젝트 실적	<ul style="list-style-type: none"> · 북청망(北青网)은 중국 도시 화이트칼라 계층이 신뢰하는 사이트임 · "인기칼럼(红人上罔)", "온라인서재(在線樓書)", "청년논단(青年論壇)", "인터넷단체구매(罔上團購)" 등 칼럼의 영향력이 지속적으로 커지고 있음 · 매일 500만의 사용자가 접속하고, 웹페이지 방문 횟수가 2,000만회 이상, 클릭수는 1억 번이 넘어 세계 순위 59위, 전국 순위 30위 안에 들어 있음

기타정보

사시점	<ul style="list-style-type: none"> · 기타 미디어 사이트와 차별화된 특징과 광범위한 영향력을 갖고 있음 · 현재, "북청망(北青网)의 각 종 정보는 이미 google과 Baidu 등 유명한 검색사이트 네티즌들에게 서비스를 제공하는 주요 정보 출처가 됨
-----	--

중국출판그룹디지털미디어유한공사 (中國出版集團數字傳媒有限公司)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	주석배(周錫培, 총경리)	회사주소	북경시 동성구 조양문내대가 갑55호 (北京市東城區朝陽門內大街甲55號)
설립일	2008년	전화·팩스	☎: +86-10-5811-0895 ☎: +86-10-5811-0860
종업원수	-	대표메일	liucy@cnpubg.com
주식상장 (거래시장)	비상장기업	홈페이지	www.cpgit.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 중국출판그룹이 1000만 위안 투자하여 2008년에 설립 · 6년간 기반업무에 충실하였음 · “중국에서 공급 가능한 도서DB”, “사전언어자료DB 및 편찬시스템”, “백과 전문용어 DB”, “중화고적 언어DB”, “다국 언어 번역DB”, “외국어 간행물 온라인 서비스 시스템” 등 디지털 자원 구축 프로젝트 추진 · 현재 이런 DB는 일정한 규모를 갖추었고 “온라인공구서적”과 “온라인백과사전”은 제1회 “중국출판정부상” 음향&영상물 온라인 출판부문 대상 수상 		

주요 담당부서

부서명	전략 팀	INFO.	기획업무 담당
내선번호	☎: +86-10-5811-0858		
부서명	마케팅	INFO.	마케팅업무 담당
내선번호	☎: +86-10-5811-0897		
부서명	사업개발팀	INFO.	신규 프로젝트 개발업무 담당
내선번호	☎: +86-10-5811-0863		

성공프로젝트

프로젝트 명	〈온라인 공구서적〉 www.refbook.com.cn
프로젝트 내용	<ul style="list-style-type: none"> · 전문적이고 고품질의 공구서적을 기반으로 문자, 이미지, 소리, 애니메이션, 동영상이 하나로 통합된 포괄적인 입체화 멀티미디어 디지털 플랫폼으로써 온라인을 통하여 세계 각 국 고객에게 각 종 공구서적 검색 서비스를 제공함 · 중국 최초로 전자 도서와 각 목록 DB를 통합하였으며 현재 중국에서 전문성을 갖춘 온라인 공구서적 검색 엔진임 · “온라인 공구서적”은 전체, 영문, 전문, 상용(常用), 도서, 정보, 서면(書面) 등 다양한 채널로 운영하고 있음
프로젝트 실적	<ul style="list-style-type: none"> · 2007년 “제1회 중국출판정부상” 수상 · 2008년 “가장 창의성 있는 웹사이트상” 수상 · “2008-2009년도 디지털 출판 유명 브랜드”로 선정

기타정보

진행 프로젝트 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 휴대폰의 리더기 등 뉴미디어 모바일 AP제품 개발 · 휴대폰 애니메이션 제품 : “휴대폰 애니메이션 신문”, “중화 애니메이션 간행물”, WAP온라인 및 고객층 소프트웨어 개발 · 리더기 제품 : “중화 애니메이션 베이스”라는 리더기 출시 · 태블릿PC제품 : 사용자의 온라인 열람 및 다운로드 가능 · 온라인TV제품 : 온라인 TV시청에 적합한 애니메이션 제품 출시
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 중국출판그룹이 디지털화 전략의 중요한 일환으로 동 회사 설립 · 동사의 설립은 중국출판업이 업그레이드되고 전통출판업과 디지털화, 네트워크화의 완벽한 결합을 의미



한왕(Hanwang)과기주식회사 (漢王科技股份有限公司)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	류영건(劉迎健)	회사주소	북경시 해정구 동북왕서로 8호 5동 한왕빌딩 3층 (北京市海澱區東北旺西路8號5號樓漢王大廈3層)
설립일	1998년	전화·팩스	☎: +86-10-8278-6699(6816) ☎: +86-10-8278-6786
종업원수	-	대표메일	· zhanglei@hanwang.com.cn(이사회 사무장) · zhudy@hanwang.com.cn(회장비서)
주식상장 (거래시장)	2010년 심천(深圳)증권거래소 상장 (002362)	홈페이지	www.hanwang.com.cn
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1998년 북경한왕과기유한공사 설립 · 1999년 국가촛불하이테크산업개발센터(國家火炬高技術產業開發中心)의 심의를 거쳐 한왕 한자필기입력시스템 제6 버전은 국가급 촛불계획 프로젝트에 선정 · 2001년 한왕의 변형된 한자 연속필기체 인식방법 및 시스템은 국가 과학기술 발전상 1등 상 수상 · 2006년 "한왕OCR기술 및 응용" 국가 과학기술 발전상 2등 상 수상 · 2009년 한왕 전자도서는 2009년 중국 10대 혁신 소프트웨어 제품상 수상 · 2009년 3월 기준 한왕은 86개의 소프트웨어 저작권, 260개의 상표등록 신청과, 296개의 특허신청을 보유하고 있음. 이중 등록된 상표는 59개, 허가된 특허는 137개임 · 2010년 한왕은 심천증권거래소 주식 상장 		

주요 담당부서

부서명	한왕제조유한공사	INFO.	세계 최대 태블릿, 전자도서 생산기지
내선번호	☎: +86-10-8278-6699 ☎: +86-10-6159-5959(5191) ☎: +86-316-331-0337(5191)		
이메일	xiabw@hanwang.com.cn		
부서명	남경한왕문화발전 유한공사	INFO.	한왕과기의 화동지역 마케팅 담당부서, 전자 데이터 남방 가공센터 및 남방 연구센터
내선번호	☎: +86-25-8558-2276		
부서명	상담팀	INFO.	개인상품 및 기업상품 문의
내선번호	☎: +86-400-810-8816 ☎: +86-95105918		

성공프로젝트

프로젝트 명	필기인식기술의 사용 수권(授權)	담당부서	필기 수권 업무
프로젝트 내용	<ul style="list-style-type: none"> · 필기인식 기술은 필기장비 위에 글씨를 쓸 때 생기는 흔적순서의 정보를 한자코드로 변환하는 것을 말함 · 가장 자연스럽게 편리한 입력방식으로 문자입력이 가능함 전문적이고 신뢰성이 있는 필기인식 입력 저작권을 보유하고 있고 한자입력 방식을 혁신한 기술로써 휴대폰, PDA, PC, 네비게이션, PAD 등 분야에서 광범위하게 사용됨 		
프로젝트 실적	<ul style="list-style-type: none"> · 온라인, 네비게이션, PAD 등 새로운 영역에서 한양 필기인식기술은 많이 사용되고 있음 · 협력 파트너로는 NOKIA, 소니, 레노보, NEC, LG, 삼성, TCL, 중싱(中興), DOPOD, 엡손, HP, CASIO, 도시바, HITACHI, TONGFANG 등 유명업체들이 40여 개가 넘음 		

기타정보

한국과 비즈니스 사례	한국 LG, 삼성 등 주요 기업에게 필기인식 기술 라이선스 제공
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 한양은 “한왕BOOKCITY(漢王書城)”이라는 콘텐츠 플랫폼 구축에 주력 · 단말기와 소프트웨어 개발/판매회사로부터 서비스 제공업체로 전환 시도 중 · 국가신문출판총서(國家新聞出版總署)의 허가로 현재 한양은 온라인 출판사업 자격 및 전자출판물 경영허가 및 복제 경영허가를 취득



캐릭터 V

Global Content Company
Directory 2011



20TH CENTURY FOX LICENSING & MERCHANDISING INT'L	United Kingdom 영국
---	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Carl A Lumbard (영국)	회사주소	Twentieth Century House 31-32 Soho Square London W1D 3AP United Kingdom
설립일	1904년	전화·팩스	☎ : +44-20-7437-7766
종업원수	180명	대표메일	foxlicensing.europe@fox.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.fox.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1904년 뉴욕에서 William Fox를 통해 설립된 회사로서 초창기 움직이는 그림을 이용한 소규모 쇼 혹은 단편 상영물들을 통해 사업을 시작하였음. 이후 Greater New York Film Rental Company, Box Office Attraction Company를 설립하여 영화 및 전시 사업을 통해 성장하였음 · 1935년 Fox Film Corporation은 Twentieth Century Pictures와 합병하였고 이것은 현재 Twentieth Century Fox Film Corporation의 모태가 되었음. 합병 이후 150개의 오스카상을 거머쥐면서 양질의 영화를 제작하였음 · 1985년 Fox Inc.는 방송과 엔터테인먼트 사업에도 관심을 보이기 시작, 관련 회사들을 설립하면서 성장세를 이어옴. · 2000년대에 들어 TV 프로그램 쪽에 강세를 보이며 National Geographic Channel, American Idol 과 같은 유명한 채널과 프로그램을 제작하였음 · 2005년 Fox Interactive Media (FIM)가 설립되면서 소셜네트워크, 엔터테인먼트, 스포츠, 생활정보 등을 제공하는 사이트를 운영하였음. 같은 해에 20th Century Fox Licensing & Merchandising International의 자회사인 News Corporation이 소셜네트워크의 대표 사이트인 MySpace를 인수함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	프로퍼티 라이선싱, 에이전시
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 애니메이션: X-Man(20th Century Fox), Ice Age (20th Century Fox), Garfield Classic (20th Century Fox), · 영화: Titanic (20th Century Fox), Star Wars (20th Century Fox) · 드라마: Prison Break (20th Century Fox)
기타작품	Simpson, Family Guy, Seth McFarlane, The Cleveland Show
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 20th Century Fox는 회사 최초로 온라인 시리즈물인 "Wolfpack of Reseda"를 2012년 2월 첫 선을 보이며 이를 시작으로 인터넷을 위한 고화질 비디오 영상물 제작에 큰 투자를 할 전망으로 보임 또한 'Titanic'과 같은 흥행영화들을 3D로 버전으로 변환하여 영화 및 DVD로 출간할 예정임 · 2012년 2월부터 20th Century Fox Home Entertainment는 WWE Studio와 파트너십을 맺으며 The Marine 리벨과 관련된 DVD, VOD 및 관련 상품들을 시장에 선보일 계획임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 20th Century Fox Licensing & Merchandising INT'L은 성공한 영화의 캐릭터들을 이용한 상품 개발에 주력하고 있음 · 예를 들어, 'Ice Age: Dawn of the Dinosaurs'의 캐릭터를 이용하여 HarperCollins와 퍼즐북, Hallmark와 캐릭터 카드를 생산하는 계획을 발표하였으며, 'Avatar'의 프로퍼티는 장난감 회사 Mattel과 캐릭터 장난감 생산을 위한 라이선싱을 맺었고, 게임회사 Ubisoft와 의류, 액세서리 라이선싱을 위한 파트너십을 맺었었음

V
캐
릭
터

4KIDS ENTERTAINMENT Inc.	United States 미국
---------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Al Kahn	회사주소	1414 Avenue of the Americas New York, NY10019 United States
설립일	1970년	전화·팩스	☎ : +1-212-758-7666
종업원수	214명(8.2%)	대표메일	Jennifer Askin (jaskin@4kidsent.com)
주식상장 (거래시장)	상장(뉴욕 증권 거래소)	홈페이지	www.4kidsentertainment.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1970년 설립되어 만화, 게임, 완구, 의류 등에 사용되는 엔터테인먼트 저작물의 라이선싱을 전문으로 진행함 · 지난 5년간 The CW Network와 파트너십을 맺고 2008년부터 토요일 아침 쇼프로그램에 라인업을 제공하였는데, 어린이 타켓으로는 Teenage Mutant Ninja Turtles, Winx Club, 유희왕(Yu-Gi-Oh!)을, 청소년 타켓으로는 Cabbage Patch Kids, Dinosaur King, Viva Pinata의 콘텐츠를 제공하고 있음 · 라이선싱과 광고에서 나오는 수익률이 점차 감소하고 있던 가운데, 2006년 12월 Chaotic Trading Card Game을 제작하고 배급하는 웹사이트를 운영하는 회사(TC Websites)의 지분을 매입하기도 함 		

주요 담당부서

부서명	EVP, Business Affairs and General Counsel	담당자	Samuel R. Newborn
내선번호	☎ : +1-212- 758-7666		
이메일	snewborn@4kidsent.com		
부서명	EVP, 4Kids International	담당자	Brian Lacey
내선번호	☎ : +1-212- 758-7666		
이메일	blacey@4kidsenter.com		

BIZ POINT

영위업종	만화, 게임, 완구, 의류 등에 사용되는 엔터테인먼트 저작물의 라이선싱
성공작품	포켓몬, 유희왕(Yu-Gi-Oh!)
기타작품	Chaotic, M'arrillian Invasion, Dinosaur King, Rocket Monkeys, Teenage Mutant Ninja Turtles, Winx Club, Cabbage Patch Kids등이 있음
신규 비즈니스 현황	2011년 3년 동안 지속적인 인기를 모아온 유희왕(Yu-Gi-Oh!)에 대한 로열티 배분 문제 및 계약 위반으로 TV Tokyo에 600만 불 손해배상 소송을 당함 주된 위반 사항은 “로열티 미지급, 오리지널 작품에 대한 부적절한 편집” 등으로 4Kids의 유희왕(Yu-Gi-Oh!)에 대한 라이선스 취소 요청을 받았는데, 그에 대한 반격으로 회사 자산 보호를 목적으로 한 파산 선고를 하고, 라이선스 취소가 부당하다는 주장을 펼쳐 결국 라이선스 취소는 부당하다는 판결을 받아냄 아직까지 4Kids의 유희왕(Yu-Gi-Oh!)에 대한 라이선스는 유효한 것으로 일단락 됨
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 본 회사는 살아남기 위해 구조조정은 물론 파산 선고까지 했으나 여러 가지 재판상황이나 재정 상태로 미루어 볼 때 새로운 콘텐츠에 투자를 기대하기는 어려울 것으로 보임 · 라이선스 취소 소송에서는 승소하였으나 로열티 미지급 문제가 남아있으므로 이 재판 결과가 주목되며, 4Kids의 회사 전망에도 향을 미칠 것으로 기대됨 · 2008년 이후 적자를 기록하고 있으며, 회사의 3대 라이선스 저작물인 Chaotic, Teenage mutant Ninja Turtles, 유희왕(Yu-Gi-Oh!)이 총 매출의 54%를 차지, 3대 라이선스 상품의 매출의 원 저작권자인 Konami에 지나치게 의존도가 높은 편임

4KIDS ENTERTAINMENT INTERNATIONAL	United Kingdom 영국
--	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Duminda M. Desilva (Board Director)	회사주소	1st Floor Mutual House 70 Conduit Street London W1S 2GF, United Kingdom
설립일	1970년	전화·팩스	☎ : +44-20-7297-5980 ☎ : +44-20-7287-9009
종업원수	89명	대표메일	4info@4kidsent.co.uk
주식상장 (거래시장)	상장(뉴욕 증권 거래소)	홈페이지	www.4kidsentertainment.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 4Kids Entertainment Inc는 1970년 미국 Leisure Concepts Inc.에서 시작되어 1992년 TV 프로덕션으로 새롭게 런칭하였음. 자회사인 4Kids Entertainment International은 런던을 중심으로 유럽 지역의 브랜드 매니지먼트와 관련된 캐릭터 개발, 배급, 마케팅에서부터 엔터테인먼트의 영역까지 관리하고 있음 · 4Kids Entertainment는 자사에서 개발한 콘텐츠와 더불어 라이선싱하고 있는 다른 기업의 콘텐츠들을 4Kids Television 과 4Kids 웹사이트를 통해 홍보하는 미디어 전략을 사용하고 있음 또한 4Kids Licensing 와 4sight licensing solutions는 해외 브랜드 라이선싱과 마케팅 활동을 담당하고 있음 특히 일본 유명 애니메이션들을 영어로 더빙하여 미국에 방영하는 판권을 획득한 것으로 잘 알려져 있으며 라이선싱을 통한 비디오게임과 TV 프로그램 개발을 통해 좋은 성과를 이루었음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	라이선싱, 광고, 방송 및 영화
성공작품	대표적인 소유 프러퍼티로는 일본 애니메이션 Yu-Gi-Oh!가 있으며 영어 더빙으로 크게 히트친 작품으로는 Pokemon이 있음
기타작품	American Kennel Club, Artlist Collection, Cat Fanciers Association, Chicaloca, Dinosaur King, Dos y Dos, Hokusai, Max Adventures, Meat or Die, Pachanga, The Kennel Club and Crufts
신규 비즈니스 현황	2011년 4월 이후 미국 4kids Entertainment는 파산보고 되었는데 그 이유는 'Yo Gi Oh!'의 유통과 관련한 일본 기업들과의 법적 절차로 밝혀졌음 하지만 이후 10월 레만 브라더스에서 50만 달러의 금액을 투자하여 회생을 하는 중임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 4kids Entertainment는 브랜드 라이선싱의 상품화와 개발에 뛰어난 계획성을 가진 회사임 · 최근 국제 라이선싱과 관련하여 재정적 손실을 본 만큼 국제적인 비즈니스와 유통에 관한 전문성이 더욱 요구됨

ACCESS LICENSING GROUP

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Alejandro Altamirano	회사주소	3400 W. Olive Ave, Suite 320 Burbank, California 91505 United States
설립일	2007년	전화·팩스	☎ : +1-818-260-0400 ☎ : +1-818-260-8745
종업원수	14명	대표메일	info@accesslicensing.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.accesslicensing.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2007년 설립된 라이선싱 회사로 북아메리카 시장에 초점을 맞춘 브랜드 경영에 주력해 왔음 · 머천다이징의 브랜드 파워를 향상 시키는 것을 목표로 의복, 장난감, 홈 데코, 음식, 음료 등의 다양한 상품을 취급함 		

주요 담당부서

부서명	VP, Development of Product	담당자	Claudia Lopez
내선번호	☎ : +1-818-260-0400		
부서명	VP, Regional Marketing	담당자	Michael Gergeo Lucill
내선번호	☎ : +1-818-260-0400		
부서명	Director, Communication	담당자	Eugino Hobbilun
내선번호	☎ : +1-818-260-0400		

BIZ POINT

영위업종	캐릭터 라이선싱 에이전시
성공작품	Gusanito, Mexican Soccer
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · Apparel, Sporting Goods, Food, Beverages Pushing, Toys, Game, Gift 등 광범위한 상품 영역에 라이선싱을 진행, 보유하고 있음 · Pucca, Gusanito, Chivas de Guadalajara, Club America, Cruz Azul, Pumas UNAM 등이 이 회사의 주요 프로퍼티
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 멕시코 축구리그 주요 4팀의 로고 및 브랜드를 라이선싱하면서 회사의 규모가 커지기 시작했음 · 한국 캐릭터인 Pucca를 북아메리카 시장에 소개하였으나, 그 이후 다른 한국 캐릭터에 대한 관심은 크게 두드러지지 않음 · 공격적인 판권구입과 마케팅을 구사함으로써 설립이후 회사의 역사에 비해 회사 규모의 확대가 크게 증가하는 등 주목할 만한 회사 중 하나임

ACT III LICENSING United States 미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	Julie Dyer	회사주소	100 N. Crescent Dr., Suite 250 Beverly Hills, CA 90210 United States
설립일	2006년	전화·팩스	☎ : +1-310-385-4111 ☎ : +1-310-385-4080
종업원수	-	대표메일	www.actiiilicensing.com/contact(메일 안내)
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.actiiilicensing.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Norman Lear에 의해 2005년에 설립된 비즈니스 엔터테인먼트 회사 중 하나임 · 라이선싱과 브랜딩 전문 회사로 숙련되고 기량이 풍부한 핵심 매니저들이 활동하고 있다는 점을 회사의 강점으로 부각하며 엔터테인먼트 프로퍼티를 확보해 옴 · 계열사인 Concord Music Group, Village Roadshow 등과의 협력을 통해서도 다양한 프로퍼티의 라이선싱을 하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	International Licensing	담당자	Elliot Steinberg
내선번호	☎ : +1-415-789-0955		
이메일	actiiilicensing@aol.com		
부서명	Licensing Manager	담당자	Penny Wright
내선번호	☎ : +1-310-385-4041		
이메일	pwright@actiii.com		
부서명	Royalties Manager	담당자	Jon Goodman
내선번호	☎ : +1-310-385-4138		
이메일	jgoodman@actiii.com		

BIZ POINT

영위업종	라이선싱 에이전시
성공작품	Sunkist, Ray Charles, Playing for Change, Fandango
기타작품	The Princess Bride, Karen Katz, Dream Day, EMA, Declare Yourself, Dr. Stacy, Apollo, WordJong, Theo
신규 비즈니스 현황	2012년 남미 교육 출판사 Frijolitos가 새로운 고객이 되었음
시사점	최근 주요/신규 영역으로 스페인, 독일, 한국, 이탈리아, 중국, 일본을 선정하였으나, 아시아 시장에 대한 특별한 동향은 감지되지 않음

AG PROPERTIES	United States 미국
----------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Joan Grasso	회사주소	12W 31st, 12th Floor, New York, NY 10001 United States
설립일	1984년	전화_팩스	☎ : +1-212-386-7355
종업원수	-	대표메일	www.agpbrands.com/contact(Email 작성양식)
주식시장 (거래시장)	상장 (모그룹 American Greetings, 뉴욕 증권거래소)	홈페이지	www.agpbrands.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1984년 미국 클리블랜드에서 설립된 AG Properties는 주로 창작 아티스트들의 인디 프로퍼티를 대행하여 라이선싱 하는 라이선서임 · 과거 25년 동안 Care Bears, Strawberry Shortcake, Holly Hobbie와 같은 프로퍼티들의 라이선싱을 담당해 옴 · 이밖에 주요 프로퍼티로 American Greeting을 보유하고 있으며, 전통적으로 소프트한 이미지의 Strawberry Short Cake, Care Bear 이외에 최근 Tinpo, Shushi Pack, Madballs 등 새로운 세대의 브랜드를 보유하기 시작함 · 회사 로고인 붉은 장미로 유명하며, 이 붉은 장미는 회사의 모토인 Create, Delight, Repeat을 상징함 		

주요 담당부서

부서명	VP, Development of Properties	담당자	Bob Morriowat
내선번호	☎ : +1-212-386-7355		
이메일	Bob@agpbrands.com		
부서명	VP, Interactive and PR	담당자	Gerald Siemens
내선번호	☎ : +1-212-386-7355		
이메일	vp@agpbrands.com		
부서명	Director, Marketing	담당자	Jeffrey Peteway
내선번호	☎ : +1-212-386-7355		
이메일	director@agpbrands.com		

BIZ POINT

영위업종	캐릭터 라이선서
성공작품	Strawberry Shortcake, Care Bears, Holly Hobbie & Friends, Tinpo, Sushi Pack
기타작품	The WotWots, Twisted Whiskers, Maryoku Yummy 등
신규 비즈니스 현황	2014년 쇼 케이스 형식으로 직접 소매점을 운영하겠다고 발표했으나, 이에 대해 회사 내 반대 의견이 많다는 소문이 돌기 시작하면서 불투명한 전망
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 여아들이 선호하는 부드러운 이미지의 캐릭터들 전문 업체로서 인지도를 쌓아왔음 · 무리한 사업 확장 보다는 회사의 성격에 맞는 캐릭터를 집중 공략하는 사업적 마인드로 유명한데, 최근 보유하기 시작한 브랜드로 Madballs나 Sushi Pack등의 이미지들로 유추할 때 자체 변화의 요구를 반영하고 있는 것으로 판단됨

ALLSORTS LICENSING	United Kingdom 영국
---------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Ian Mallows (Licensing Executive)	회사주소	15 Grove Place Bedford MK40 3JJ United Kingdom
설립일	2000년	전화·팩스	☎ : +44-12-3421-2411 ☎ : +44-12-3434-4299
종업원수	-	대표메일	info@allsortsmedia.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.allsortsmedia.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년 설립된 회사로 고전 애니메이션과 마릴린 먼로 등 스타 프로퍼티를 영국과 아일랜드에서 라이선싱 하는 회사임 · 최근 다양한 캐릭터, 미술, 디자인, 패션, 사진, 라이프스타일 브랜드에 관한 라이선싱 작업도 병행하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	브랜드 라이선싱
성공작품	Baby Popeye, Betty Boop, Felix The Cat
기타작품	Baby Boop, Felix 100, Flash Gordon, Hagar The Horrible, Miss Dolly, Mutts, No Rules, Popeye, Shaw Family Archive- Marilyn Monroe 인물이미지, Zits
신규 비즈니스 현황	최근 미국에서 흥행한 Yoga Cats and Dogs 프로퍼티를 Allsorts Licensing에서 Brown Trout와 함께 캘린더, 자동차 액세서리, 선물용품, 선물용 책 등의 상품으로 생산할 계획임
시사점	영화나 애니메이션의 캐릭터를 상품화하는 전략을 넘어 일반 성인들을 대상으로 한 생활 브랜드, 고전 미술, 디자인, 패션 등의 라이선싱은 Allsorts Licensing의 사업 확장에 큰 기여를 할 것으로 예측됨

V
캐
릭
터

BEANSTALK GROUP	United States 미국
------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Michael S. Stone	회사주소	220 East 42nd Street New York, NY 10017 United States
설립일	2000년	전화·팩스	☎ : +1-212-421-6060 ☎ : +1-212-421-6388
종업원수	-	대표메일	beanstalk@beanstalk.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모그룹 Omnicom, 뉴욕 증권거래소)	홈페이지	www.beanstalk.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년 설립된 세계 최고의 브랜드 라이선싱 및 컨설팅 기관. 40개의 국제브랜드를 관리하고 있으며, 자사가 관리하는 브랜드를 통해 2007년에는 소매 기준 30억 달러의 매출을 기록하였음 · 세계 1위의 미디어 서비스 및 광고 대행사인 Omnicom Group이 모회사임 · 2009년 홍콩사무실을 연 것을 비롯해 브라질, 아르헨티나, 칠레에서 Keystone Marketing과 전략적 제휴를 맺었으며, 멕시코를 포함한 중앙, 남아메리카에서 Compañía Panamericana de Licencias(CPL)와도 상호 협력을 맺었음 		

주요 담당부서

부서명	Vice Chairman	담당자	Nancy Bailey
내선번호	☎ : +1-212-421-6060	INFO.	nancybailey@beanstalk.com
이메일	nancybailey@beanstalk.com		
부서명	President, North America	담당자	Allison Ames
내선번호	☎ : +1-212-421-6060		
이메일	allisonames@beanstalk.com		
부서명	SVP, International	담당자	Ciaran Coyle
내선번호	☎ : +1-212-421-6060		
이메일	ciarancoyle@beanstalk.com		
부서명	SVP, Brand Management	담당자	Lisa Reiner
내선번호	☎ : +1-212-421-6060		
이메일	lisareiner@beanstalk.com		

BIZ POINT

기타정보

영위업종	글로벌 브랜드의 라이선싱 에이전시
성공작품	Ford Motor Company, Harley-Davidson Cafe, Procter & Gamble, AT&T, The Stanley Works, Jaguar, Land Rover, Universal Studios, The Andy Warhol Foundation
기타작품	Paris Hilton, Salma Hayek, Christopher Lowell, Jack Daniel's 등
신규 비즈니스 현황	2012년 Las Vegas에서 열린 CES 2012에서 주 고객 AT&T, Energizer, 그리고 Travelocity를 대신하여 차후 기업 발전계획 및 전략에 대해 발표함
시사점	기존 기업의 브랜드 재 이미지화와 라이선싱에 주력하고 있으며 뉴욕, 로스앤젤레스, 애틀랜타, 마이애미에 미국 내 지사를, 런던과 홍콩에 해외 지사를 두고 있음

BIG TENT ENTERTAINMENT	United States 미국
-------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Rich Maryyanek	회사주소	15 W 36th St 15th Floor, New York, NY 10018 United States
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +1-212-604-0667
종업원수	15명	대표메일	info@bigtent.tv
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.bigtent.tv
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2002년에 설립된 가족 엔터테인먼트 브랜드 에이전시이며 본사는 뉴욕에 있음 · 어린이부터 어른까지 다양한 타겟 고객을 보유하고 있는데, TV쇼, 예술, 성인 라이프스타일, 인터넷 등의 브랜드를 라이선싱 함 · Kid Screen Magazine에 의해 올해의 최고 에이전시로 선정되었음 · 일본 프로퍼티 초콜릿과자인 Domo를 라이선싱 중이며 Dark Horse가 2009년 7월에 출시를 앞둔 장난감 프로젝트를 공동으로 진행 중인데, 이 장난감은 Big Tent Entertainment의 제품인 Domo의 모양을 본 따서 디자인 할 것이라고 발표함 		

주요 담당부서

부서명	VP, Retail Development	담당자	Scott Devine
내선번호	☎ : +1-212-604-0667		
부서명	VP, Creative Services	담당자	Kathy Iwasaki
내선번호	☎ : +1-212-604-0667		

BIZ POINT

영위업종	세일즈 프로모션 및 특수 마케팅 에이전시
성공작품	Dark Horse Comics, Concept One, Western Union, Spuds, Nintendo, Fifth Sun, Parragon Publishing, 505 Games, Kids Station, Merch Source
기타작품	Miffy and Friends, Domo, The Wiggles
신규 비즈니스 현황	Adult Lifestyle, Internet 분야에 더 집중하여 라이선싱을 확대할 계획
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 주로 인디 프로퍼티를 북미 지역에서 라이선싱 하는 회사로 한국 기업들의 북미진출 시 관심을 가질 만한 회사임 · 일본 캐릭터인 Domo를 통해 초콜릿, 완구 등 다양한 상품 출시를 계획하고 있음 · 캐릭터 상품을 스넥으로 개발하는데 그 어느 회사보다 주력해 왔으며 나름의 노하우를 겸비하고 있음 · 어린이 시장에서 본격적으로 어른을 타겟으로 하는 시장에 돌입할 것으로 예상됨

BLISS HOUSE	United States 미국
--------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Jerry Houle	회사주소	785 Williams St. #220 Longmeadow, MA 01106 United States
설립일	1985년	전화·팩스	☎ : +1-860-698-6522 ☎ : +1- 860-763-0443
종업원수	4명	대표메일	blisshouse@aol.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.blisshouse.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Jim Henson's Muppets의 판매 VP였던 Jerry Houle에 의해 1985년 설립된 회사로, 그는 30년의 라이선서, 라이선시, 에이전시, 컨설턴트, 교수로서 경력을 가지고 있음 · LIMA 2009년 올해의 라이선싱 에이전시 후보에 오른바 있으며, Cadillac, Diana, Princess of Wales, Sam Adams, Matchbox, Babar, The Velveteen Rabbit, Scrabble, WGBH와 같은 브랜드를 라이선싱하고 있음 · 또한 ITV/Granada/ Carlton International Media, H. A. Rey와 같은 라이선시가 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	라이선서, 라이선시, 에이전시
성공작품	Cadillac, Diana, Princess of Wales, Sam Adams, Matchbox, Scrabble and WGBH, Boston, Monty Python (Charlie Chaplin)
기타작품	주요 프러퍼티로 Charlie Chaplin, Babar The Elephant, Velveteen Rabbit, Ship of Dreams 가 있음
시사점	회장인 Jerry Houle는 LIMA(The International Licensing Industry Merchandisers' Association)의 지원으로 세계 최초로 MBA 수준의 라이선싱 강의를 만들어 라이선싱을 학문적으로 확립시켰으며, 지금은 Boston College, Wellesley 와 The Sotherby's Institute of Art, NYC에서 강의를 하고 있음

BON BON BUDDIES	United Kingdom 영국
------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Chris Howarth (Co-founder and Managing Director)	회사주소	One Fox Lane Oakdale Business Park Blackwood NP12 4AB United Kingdom
설립일	1993년	전화·팩스	☎ : +44-14-9524-1600 ☎ : +44-14-9524-1601
종업원수	15명	대표메일	info@bonbonbuddies.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.bonbonbuddies.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1993년에 Crumin 지역에 설립 · 2007년 20th Centruy Fox Licensing and Merchandising과 The Simpsons의 비스킷, 인형, 실내가구 생산을 위한 라이선스 계약을 체결함 · 2009년 디즈니 캐릭터들을 바탕으로 한 아동 식품을 개발하였음 · 2010년 Dovedale Confectionery를 인수하여 BBB Dovedale로 회사명을 변경시킨 후 Derbyshire지역에 초콜릿 관련 제품을 생산함 · 영국에 본사를 두고 프랑스, 폴란드, 스페인, 덴마크, 독일, 체코 등의 나라에 해외지사를 운영하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	브랜드 라이선싱
성공작품	주요 프로퍼티로 Winnie the Pooh, Spongebob, Ironman, Spiderman 등이 있음
기타작품	Disney Princess, Fairies, Cars, Toy Story, Mickey and Minnie Mouse, Hello Kitty, Twilight, SquarePants, Dora the Explorer, Littlest Pet Shop, The Smurfs, Dr Who, GLEE, Generator Rex, Phineas & Ferb, Moshi Monsters, Super Mario, Looney Tunes, ZingZillas and Gorjuss, The Simpsons
신규 비즈니스 현황	Bon Bon Buddies는 최근 JKshocolat (박스 초콜릿, 초콜릿 바 등을 영국의 주요 백화점 및 식품 납품업체인 John Lewis, Harvey Nicolles, House of Fraser, Waitrose등에 납품하는 업체)의 저작권과 재산을 인수함
시사점	Bon Bon Buddies는 다른 회사의 프로퍼티를 이용한 상품 혹은 질 좋은 프로퍼티와 상품을 보유하고 있는 회사들과의 인수합병으로 생산된 상품들을 통해 유럽 전 지역 마켓(영국, 프랑스, 베네룩스, 독일, 스페인, 노르웨이, 폴란드, 체코, 이탈리아, 러시아 등)과 중국, UAE 등의 국가에서도 수익을 올리는 회사임

V
캐
릭
터

BRADFORD LICENSING	United States 미국
---------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Michelle Minieri	회사주소	7 Oak Place, Suite 1 Monclair, NJ07042 United States
설립일	1986년	전화·팩스	☎ : +1-973-509-0200 ☎ : +1-973-509-7419
종업원수	-	대표메일	info@bradfordlicensing.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.bradfordlicensing.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1986년 설립되어 펩시의 국제적인 에이전시로 유명세를 타기 시작함. 핵심 프로퍼티로 Pepsi-Cola, 7UP, Mountain Dew, Marilyn Monroe가 있음 · 세계적인 음료 브랜드 펩시를 브랜드 관리 및 라이선싱에 주력 하면서 Walmart, Carefour, H&M, C&A, Daslu, Top Shop, Zara, Urban Outfitters, New Look 등을 메이저 협력사로 확보하고 있음 · 현재 세계 20위 에이전시 회사 중 하나이지만 최근 전 세계적인 경기침체로 2009년 회사 구조조정을 단행하였음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	라이선싱 에이전시
성공작품	Pepsi, 7up, Mountain Dew, Penthouse
기타작품	Game of Thrones, Whateverittakes.org, Panama Jack, PEZ, Aspen, Beverly Hills, Shirlock Homes, Julien Chung, Katz Fun, Happy House, Liz Lange 등
시사점	코카콜라와 펩시와의 마케팅 전쟁에서 펩시가 생존할 수 있도록 큰 공을 세운 회사 중 하나로 프로모션 하고 있음

BULLDOG LICENSING	United Kingdom 영국
--------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Rob Corney (Founder)	회사주소	Rest Harrow, Heathfield, Chislehurst Kent BR7 6AF United Kingdom
설립일	-	전화·팩스	☎ : +44-20-8325-5455
종업원수	4명	대표메일	info@bulldog-licensing.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.bulldog-licensing.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Bulldog Licensing은 영국 내 창조적인 프로퍼티를 개발하여 국제적인 라이선싱 시장에 진출하는 것을 목표로 하는 회사임 또한 현존하는 영국 브랜드를 국제적인 라이선싱 프로그램을 통해 개발하고, 유명한 외국 프로퍼티를 영국 내로 수입하는 사업을 펼치고 있음 · Kidscreen에서 2008년 최고의 에이전시로 선정되었고, GoGo 2009년 BTHA Toy Award를 수상함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	캐릭터 라이선싱
성공작품	LIFE, Gogo's Crazy Bones, Goochicoo, Super Why
기타작품	Batfink, Build A Bear Workshop, Monkey, Monster Jam, Roland Rat, Boobard and Custard, Shoot, Thumb Wrestling Federation
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 이 회사의 프로퍼티 중 'Roobarb and custard'를 영국 지상파 방송 Five를 통해 더욱 홍보할 예정임. 또한 Shoot이라는 축구 매거진과 미술회사인 iron Gut과 신규 계약을 성사함. 이에 따라 Shoot이 보유한 1만장의 축구선수 사진을 사용할 수 있게 되었음 · 2011년 프로퍼티 중 'Gogo's Crazy Bones'를 이용한 상품들이 미국 월마트와 같은 대형소매업체 내에서 판매 히트를 기록하였음
시사점	Bulldog Licensing은 애니메이션 캐릭터 이외에 다양한 프로퍼티 개발 및 유통의 강점을 지닌 회사로 활발한 비즈니스가 돋보이며 시장에 적극적인 진출을 위한 플랜을 개발하는 회사임

V
캐
릭
터

CBS CONSUMER PRODUCTS	United States 미국
------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Keith Lowenadler	회사주소	1700 Broadway, 32nd Floor New York, NY 10019 United States
설립일	2005년	전화·팩스	☎ : +1-212-975-0023 ☎ : +1-212-765-9603
종업원수	-	대표메일	ctdcliplicensing@cbs.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 CBS Corporation, 뉴욕 증권거래소)	홈페이지	www.cbs-licensing.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1928년에 William S. Paley가 설립한 CBS Corporation의 라이선싱 부서임 · CBS Entertainment 소속으로 회사가 가지고 있는 타이틀뿐만 아니라 CBS, CBS Paramount Network Television, CBS Television Distribution로부터 다양한 종류의 TV브랜드와 시리즈에 대한 판매와 라이선싱을 하고 있는데, 온라인 판매 프로그램과 CBS Retail Store를 같이 운영하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	VP, East Coast Publicity	담당자	Barbara Abseck
내선번호	☎ : +1-212-975-4637		
이메일	babseck@cbs.com		

BIZ POINT

영위업종	CBS Entertainment 자체 브랜드 라이선서
성공작품	90210, America's Next Top Model, Blue Bloods, CSI, Dexter, Judge Judy, NCIS, Survivor, Weeds, I Love Lucy, NUMB3RS, Star Trek 등
기타작품	Showtime Championship Boxing, Ghost Whisperer 등
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · CSI의 성공적인 라이선싱으로 전 세계에 CSI가 보급되는데 공을 세움 · Walmart, Target 등과 직접 협력하여 프로퍼티를 판매하는데 소비자 마케팅과 직접 연결시켜 그 효과를 극대화하는데 주력함

CHARACTER WORLD	United Kingdom 영국
------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Danny Schweiger	회사주소	Character House, 1 Oak Green Stanley Green Business Park Cheadle Hulme, Cheadle SK8 6QL United Kingdom
설립일	1998년	전화·팩스	☎ : +44-84-5004-9217 ☎ : +44-84-5004-9218
종업원수	25명	대표메일	info@characterworld.uk.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.characterworld.uk.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1998년 맨체스터에 설립되었으며 전 연령층을 타겟으로 한 다양한 캐릭터 상품을 생산하는 기업임 · 2007년 9월에 홈 인테리어 상품으로 침실, 홈데코 분야에서 상을 받았고 현재까지 홈 인테리어 관련 상품 생산을 회사의 주력 사업으로 발전시키고 있음. 최근 영국 내 축구 구단들과의 라이선싱 협약을 통해 구단과 관련한 상품들을 선보이기도 함 · 2008년 Marvel사와 Iron Man 영화의 라이선싱 계약을 체결함 · 2009년 고전 어린이 책인 The World of Eric Carle의 라이선싱 계약을 체결함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	에이전시, 라이선싱
성공작품	Disney Properties, Elvis Presley, Hulk, Ice age3, Ironman, The Beatles, The Simpson
기타작품	Barbie, Dora the Explorer
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 Winnie the Pooh를 이용한 침대용품과 커튼 등 다양한 상품을 선보임 · 만화 캐릭터뿐만 아니라 저스틴 비버와 같은 유명 인기스타와 맨체스터 유나이티드, 아스날 과 같은 유명 영국 축구 구단의 공식 머천다이즈 작업을 맡고 있음
시사점	고객의 다양한 캐릭터 상품 요구에 맞게 (예를 들어, 우수한 디자인과 다양한 상품을 생산할 뿐 아니라, 비즈니스 측면에서도 쉬운 결제방법 및 배달서비스를 제공함) 라이선싱 상품을 생산하고 판매하는 장점을 갖고 있는 회사임

V
캐
릭
터

COPCORP LICENSING	United States 미국
--------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Carole Postal	회사주소	1350 Broadway, Suite 1004A New York, NY 10018 United States
설립일	1942년	전화·팩스	☎ : +1-212-947-5958 ☎ : +1-212-947-7759
종업원수	-	대표메일	info@CopCorp.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.copcorp.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 브랜드, 캐릭터, 미술, 출판물 개발을 전문으로 하는 전략적 라이선싱 기관으로 엔터테인먼트 업계를 프레젠테이션하거나, 예술 제조업체와 소매 업체를 마케팅 하는데 주력함 · 이 회사의 고객으로는 예술가, 디자이너 브랜드 이름 등이 포함되어 있고 전략 기획, 브랜드 포지셔닝, 계약 및 협상, 제품 관리 / 승인, 소매자 관리, 마케팅 지원이 주요 업무임 		

주요 담당부서

부서명	EVP	담당자	Robert C. Postal
내선번호	☎ : +1-212-947-7759		
이메일	rpostal@CopCorp.com		
부서명	VP, Licensing & Creative Service	담당자	Jodi Gottlieb
내선번호	☎ : +1-212-947-7759		
이메일	kgottlieb@CopCorp.com		
부서명	Director, Marketing	담당자	Ken Wong
내선번호	☎ : +1-212-947-7759		
이메일	kwong@CopCorp.com		
부서명	Licensing Coordinator	담당자	Michelle Zamora
내선번호	☎ : +1-212-947-7759		
이메일	mzamora@CopCorp.com		

BIZ POINT

영위업종	브랜딩 에이전시
성공작품	The Britt Allcroft Company (now HIT Entertainment), Discovery Communications, Harvey Comics (Classic Media), JK Benton Design Studio (a.k.a. Benton Arts), Marathon Animation, Marvel Entertainment, New Line Cinema, Paramount Pictures, Time Warner Inc., Tom Arma Studio, The US Postal Service
기타작품	Barcode Kitties™, Fiona & the Funky Pirates™, It's Happy Bunny™, Just Jimmy™, Zoodorable™, Crusade™, Lil' Cookie™, Pink Cookie®, The Misters™, (not so) Scary Monsters™, Ringling Bros, and Barnum & Bailey®, Benton Arts™, Tom Arma Studio, Will Bullas Fun Art™
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 주로 디자이너들이 개발한 인디 프로퍼티를 라이선싱 하는 회사로, 캐릭터, 엔터테인먼트 개발에 전문성을 발휘함 · 특히 영화 산업 분야의 라이선싱을 광범위하게 다루고 있음

CREATA	United States 미국
---------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Norma Rosenhain	회사주소	1801 South Meyers Road, Ste 250 Oakbrook Terrace, IL 60181 United States
설립일	1973년	전화·팩스	☎ : +1-630-861-2100 ☎ : +1-630-861-2111
종업원수	-	대표메일	contact@creata.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.creata.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1937년 호주 시드니에서 출발한 Creata는 소비자 제품 마케팅 회사로 브랜드전략, 판매, 행정서비스, 포장디자인, 엔터테인먼트 마케팅, 뉴미디어 지원, 이벤트, 스폰서 등의 서비스를 제공함 · 현재 2,000개가 넘는 독특한 소비자 상품을 라이선싱 하고 있고 매년 120개가 넘는 국가에서 비즈니스를 진행하고 있음 · 11개 나라에 17개의 사무실을 두고 각각 시장 특색에 맞는 지역적인 서비스를 목표로 운영되고 있음 		

주요 담당부서

부서명	President	담당자	Michael Lilloja
내선번호	☎ : +1-630-861-2100		
이메일	mlilloja@creata.com		
부서명	VP	담당자	Kim Boestam
내선번호	☎ : +1-630-861-2100		
이메일	kboestam@creata.com		

BIZ POINT

영위업종	라이선시, 에이전시
성공작품	EA, Energizer, BIC, Coca-Cola, Danone, 3M, Arcor, KRAFT, Ferrari, Marriot, McDonald's, Nestle
기타작품	미국 메이저 프로퍼티
시사점	주요 고객으로 글로벌 식품 업체인 McDonald와 Kellogg's, Nestle, Coca-Cola 등과 Paul Frank Industry 등을 보유하고 있는 세계 최대 규모의 메이저 에이전시

CSS INDUSTRIES, INC.	United States 미국
-----------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Christopher Munyan	회사주소	1845 Walnut Street # 800 Philadelphia, PA 19103 United States
설립일	1923년	전화·팩스	☎ : +1-215-569-9900
종업원수	-	대표메일	contact@cssindustires.com
주식상장 (거래시장)	상장 (뉴욕 증권 거래소)	홈페이지	www.cssindustries.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1923년 가구 소매점으로 설립되었으나 1988년에 Paper Magic Group, Inc를 인수하면서 라이선싱 사업을 시작하게 됨 그 해 Berwick Offray LLC와 Cleo Inc도 인수하였음 · 이 3개의 회사를 통해 디자인, 마케팅, 제조업, 계절상품을 기획 및 제작하고 대형소매점, 약국 체인점, 슈퍼마켓, 파티샵 체인점 등을 통해 유통시킴 · 이 회사의 계열사인 Berwick Offray, Cleo and, Pape Magic Group는 크리스마스카드, 선물포장, 선물 가방 등 할로윈, 밸런타인데이 상품 생산 뿐 아니라 교육 상품도 생산함 		

주요 담당부서

부서명	VP, Legal and Human Resources and General Counsel	담당자	William G. Kiesling
내선번호	☎ : +1-215-569-9900	담당자	William G. Kiesling
이메일	williamkiesling@cssindustries.com		
부서명	VP, Fiance and CFO		
내선번호	☎ : +1-215-569-9900	담당자	Vincent A. Paccapaniccia
이메일	vincentpaccapaniccia@cssindustries.com	담당자	Steven A. Cohen
부서명	VP, Licensing		
내선번호	☎ : +1-215-569-9900		
이메일	stevencohen@cssindustires.com		

BIZ POINT

영위업종	특별한 행사나 기념일과 관련된 소비자 제품을 자체 생산하고, 라이선싱하는 라이선서
성공작품	Care Bears, Teenage Mutant Ninja Turtles
신규 비즈니스 현황	2011년 12월 31일부로 소속 계열사 중 계절별 선물 포장 등을 담당하던 부서 Cleo를 폐지하였음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 미국 계절상품 제조 및 유통 회사의 리더인 이 회사는 각 계절의 복잡한 유행 흐름에 대처하며 다양한 프로퍼티를 라이선싱함 · 선물포장지, 선물가방, 선물박스, 박스포장 된 카드, 화장지, 장식품, 리본 등이 크리스마스 주요 상품이며 카드 코스튬복장, 마스크, 신기한 물건 등이 할로윈의 주요 상품임 · 그러나 2008년 부터 시작된 경제 침체로 이 회사는 2008년 4분기에만 5백만 달러의 손실을 기록하였고 그 이후로 호전된 경기 전망을 제시하지 못하고 있음

DISNEY CONSUMER PRODUCTS(USA)	United States 미국
--------------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Bob Chapek (President)	회사주소	1201 Flower Street Glendale, CA 91201 United States
설립일	1929년	전화·팩스	☎ : +1-818-560-1000 ☎ : +1-818-560-1930
종업원수	-	대표메일	contact@disneyconsumerproducts.com
주식상장 (거래시장)	상장 (모회사 Disney, 뉴욕 증권 거래소)	홈페이지	www.disneyconsumerproducts.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 월트디즈니 회사의 자회사로 의류, 장난감, 홈 데코, 책, 잡지, 음식, 음료, 전기 분야에서 디즈니브랜드를 라이선싱 하는 회사임 · 디즈니 소비자 제품과 관련된 계열회사로는 Disney Publishing Worldwide가 있음 · 전 세계 디즈니랜드를 비롯하여 디즈니 스토어 운영을 통해 직접 판매망을 관리하고 있기도 함 		

주요 담당부서

부서명	EVP, Disney Mom and Babies	담당자	Jessica Dunne
내선번호	☎ : +1-818-560-1000		
이메일	jdunne@disney.com		
부서명	SVP, Food, Health & Beauty	담당자	J.D. Edwards
내선번호	☎ : +1-818-560-1000		
이메일	jdedwards@disney.com		
부서명	SVP, Global Creative	담당자	Luis Fernandez
내선번호	☎ : +1-818-560-1000		
이메일	lfernandez@disney.com		
부서명	President, Disney Stores Worldwide	담당자	James Fielding
내선번호	☎ : +1-818-560-1000		
이메일	jfielding@disney.com		

BIZ POINT

영위업종	디즈니 자체 프랜차이즈 상품 중심의 라이선서, 에이전시
성공작품	Disney Princesses, Bambi, Peter Pan, Winnie the Pooh, Aladdin 외 다수
기타작품	영화 Pirates of the Caribbean, Power Rangers 등
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Hannah Montana, Highschool Musical 의 성공 이후 애니메이션 뿐 아니라 9세에서 13세까지를 공략할 수 있는 실사 쇼 프로그램의 개발과 라이선싱에 집중하고 있음 · 130개 이상의 새로운 장난감 라인업을 2012년 American International Toy Fair에서 밝힐 예정인데, 상품 중에 특히 디즈니 스타를 결합해 프로모션할 수 있는 상품에 집중할 계획이라고 함
시사점	과거 전통적인 캐릭터인 미키 마우스를 현대적으로 재해석하여 캐리비안의 해적 시리즈, 하이 스쿨 뮤지컬 시리즈와 함께 개발되도록 주력하고 있음

V
캐
릭
터

DISNEY CONSUMER PRODUCTS(UK)	United Kingdom 영국
-------------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Bob Chapek (President)	회사주소	3 Queen Caroline Street Hammersmith, London W6 9PE United Kingdom
설립일	1937년	전화·팩스	☎ : +44-20-8222-1000 ☎ : +44-20-8222-2116
종업원수	3300명	대표메일	contact@disneyconsumerproducts.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.disneyconsumerproducts.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · The Walt Disney Company의 브랜드 머천다이징 관련 사업을 집중적으로 담당하는 회사임. 주로 다루는 캐릭터 프랜차이즈는 Disney Fairies, Cars, Toy Story, Disney Princess, Mickey Mouse, Winnie the Pooh가 있음 · 자사 브랜드를 통해 나오는 상품들을 판매하는 Disney Store, 아기를 가진 부모들을 타겟으로 아기 관련 상품을 개발하는 Disney Baby, 도서출판을 담당하는 Disney Publishing Worldwide가 Disney Consumer Products에 속해있음 · 1995년 디즈니 디지털 채널을 영국에 개시하여 어린이 대상 pay 채널 중에서 큰 인기를 누림 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	라이선싱, 가족 엔터테인먼트, 미디어 프랜차이즈
성공작품	Disney Fairies, Cars, Toy Story, Disney Princess, Mickey Mouse, Winnie the Pooh
기타작품	Pirates of the Caribbean: On Stranger Tides, Alice in Wonderland
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Disney Store는 새롭게 디자인된 컨셉으로 중국, 일본, 유럽 및 북아메리카 지역을 중심으로 새롭게 런칭을 준비하고 있음. Disney Baby 역시 아기필수용품 컬렉션을 점점 더 확장할 계획을 밝힘 · 2012년 2월 American International Toy Fair에서 Disney Consumer Products는 Disney Junior, Disney Channel의 시리즈물에 등장한 캐릭터들을 이용하여 2-7세 대상의 어린이와 부모들을 위한 새로운 장난감 라인을 선보임. 미키마우스와 같은 고전적인 캐릭터와 더불어 새롭게 디자인된 캐릭터를 이용한 상품들이 많이 전시됨. 또한 마블과 연계하여 라이선싱한 캐릭터에 대한 새로운 상품들도 선보임
시사점	Disney Consumer Products는 수십 년 동안 사랑받는 디즈니 캐릭터들을 이용하여 다양한 컨셉의 상품 개발을 통해 회사의 수익을 올리고 있음

DRI LICENSING	United Kingdom 영국
----------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Anthony Temple (Founder & Managing Director)	회사주소	1 Lyric Square, Hammersmith London W6 0NB United Kingdom
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +44-20-3178-6628 ☎ : +44-20-3178-6631
종업원수	-	대표메일	info@drilicensing.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.drilicensing.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1988년 설립자 Anthony Temple가 설립파트너로 몸담았던 Design Rights International Group plc (DRI)가 라이선싱과 머천다이징 분야에서 크게 성공을 거둔 뒤 2002년 DRI Licensing을 새로운 독립 라이선싱 매니지먼트 회사로 새롭게 설립하였음 · 2008년 DRi는 Roald Dahl의 라이선싱 계약을 체결함 · 2009년 DRi는 Purple Ronnie의 제작자인 Giles Anderea에 의해 제작된 Thoughts of Edward Monkton의 카드, 책, 선물 상품들과 계약함. 이후 Monkton의 카드와 책은 영국에서 각각 300만장, 50만장 이상 판매되었음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	국제 브랜드 라이선싱 및 브랜드 마케팅
성공작품	Boofle (UK Greeting Ltd), Elliot&Button (AGC INC), Hairy Maclary (Lynley Dodd), Miffy (Meris Media bv), The Softest Spot (DRI Licensing)
기타작품	Roald Dahi, World of Happy, Miffy, Bobbypin, Caroline Gardener, Kimmidoll, Edward Monkton, Boofle, Pink Cookie, Stripy Horse, Zigby, Elliot & Buttons, Foxwood Tales, One Big Element, Madeleine Floyd, B Duck, Bubblegu, DRI home
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2012년 Kimmidoll 이라는 새로운 브랜드를 선보임 이번 브랜드는 일본 문화의 열정과 사랑으로부터 영감을 받아 만들어진 브랜드라고 밝힘. 2013년에는 이와 관련한 액세서리 상품을 판매할 예정임 · 혁신적이고 독특한, 그리고 유머러스한 감성까지 지닌 디자인을 담은 브랜드 One Big Element를 새롭게 라이선싱 함
시사점	DRI Licensing은 국제 라이선싱과 관련된 비즈니스와 창의적인 브랜드 개발 및 관리를 주 업무로 담당하고 있으며 유명 프퍼티보다는 주로 인디 프퍼티를 취급하고 있음. 현재 프랑스, 스페인, 포르투갈, 뉴질랜드, 미국까지 비즈니스 영역을 확장하고 있음

V
캐
릭
터

EAGLEMOSS PUBLICATIONS LTD	United Kingdom 영국
-----------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	David M. Stanley	회사주소	1st Floor, Beaumont House Kensington Village, Avonmore Road London W14 8TS United Kingdom
설립일	1978년	전화·팩스	☎ : +44-20-7605-1200 ☎ : +44-20-7605-1201
종업원수	50명	대표메일	info@eagle moss.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.eagle moss.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1978년에 Patric Cavendish와 Beverley Hilton이 설립된 국제적인 시리즈물 도서 출판 및 라이선싱 회사임 · 1980년대부터 꾸준히 잡지와 책 출판 분야에서 좋은 성과를 내고 있으며 The Daily Telegraph, Prima, Le Figaro와 같은 세계적인 뉴스 및 잡지 회사들과 라이선싱 협약을 맺고 있음 · 2006년에 러시아 진출을 시작으로 세계 전 지역에 출판 지사를 세웠으며 각 지역마다 고유의 출판물들을 보유하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	시리즈 도서 (잡지 포함) 출판, 라이선싱, 에이전시
성공작품	Dora Little Cooks Collection, Best Food Fast, The Cat Collection, DC Figurines, The Classic Marvel Figurine Collection
기타작품	Lord of the Rings, Yu Gi Oh!
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 Eagle moss Publications Ltd는 GE (구 GE Fabbri)와 합쳐 Eagle moss Collections로 새롭게 회사명을 바꾸고 새로운 비즈니스를 시작하려 함 · 영국에서 크게 성공한 요리관련 시리즈물인 Baked & Delicious가 호주, 스페인, 포르투갈에도 새롭게 출간되기 시작하였음
시사점	이 회사는 해외 프로퍼티의 라이선싱과 자체적인 출판이라는 두개의 사업을 대표적으로 진행하고 있음. 특히 라이선싱은 어린이를 주 대상으로 하는 만화를 비롯하여 성인들을 위한 요리, 홈데코, 레저, 과학에 이르기까지 광범위한 분야를 다루고 있음 이 회사는 매년 2-5개의 새로운 타이틀을 출시하여 라이선싱하고 있으며 다양한 언어 서비스를 제공하는 글로벌 비즈니스 전략을 펼치고 있음

EXIM LICENSING GROUP	United States 미국
-----------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Elias Hofman	회사주소	3191 Coral way Coral Gables, FL33145 United States
설립일	1982년	전화·팩스	☎ : +1-305-648-8787
종업원수	300명	대표메일	usahq@eximlicensing.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.eximlicensing.net
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1982년 설립되어 주로 미국의 프로퍼티를 라이선싱 및 프로모션 함 · Entertainment, TV&State Shows Productions, Events 등과 관련된 라이선싱, 프로모션, Merchandising 등 광범위한 사업을 라틴 아메리카 지역 전문으로 진행함 · 2010년에는 American Greetings Properties와 함께 Strawberry Shortcake이 브라질에서 No.1 브랜드를 차지하는데 공헌함 		

주요 담당부서

부서명	SVP, Regional Marketing	담당자	Diego Barassi
내선번호	☎ : +1-305-648-8787		
이메일	Diegobarassi@eximlicensing.com		
부서명	Branding Manager	담당자	Carlos Mera
내선번호	☎ : +1-305-648-8787		
이메일	carlosmera@eximlicensing.com		

BIZ POINT

영위업종	에이전시
대표작품	Curious George, Avatar, Care Bears, Dora, Dragon Ball Z, Hello Kitty, Kung Fu Panda, Pink Panther, Pokemon, Snoopy, Sponge Bob, The Dog, Yo Gabba Gabba
기타작품	Yo Gabba Gabba, NBA, One Piece 같은 애니메이션 콘텐츠 까지 다양한 캐릭터들을 대표함
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2009년 이후 본격적으로 공략한 라틴 아메리카 시장에서 성공을 거둔 후 2011년 이후에는 각 브랜드별 세분화 작업을 통해 이 시장을 더 확대해 나갈 것이라고 밝힘 · 10대 초반을 위한 모바일 어플리케이션을 발표
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · SONY Pictures, Discovery Channel, United Media, MGM, Paramount, 4 Kids Entertainment, DIC Entertainment, HIT Entertainment와 계약을 체결하였는데, 이는 남미 시장 뿐 아니라 미국 내에서 인구와 소비력이 커져가는 라틴 아메리카의 시장 규모가 점점 확대되고 있기 때문인 것으로 분석됨 · 발 빠르게 시장 변화에 대응하고 있는 것으로 보이며, 아시아 캐릭터인 Nihao Keilan과 드래곤 볼 Z, 베이 브레이드 등을 통해 미국 내 아시아 시장의 가능성에 대해서도 적극적으로 검토하고 있음

FREMANTLEMEDIA LICENSING WORLDWIDE	United Kingdom 영국
---	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Tony Cohen (Chief Executive Officer)	회사주소	1 Stephen Street, London W1T 1AL United Kingdom
설립일	2001년	전화·팩스	☎ : +44-20-7691-6000 ☎ : +44-20-7691-5076
종업원수	807명	대표메일	pindy.obrien@fremantlemedia.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.fremantlemedia.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2001년 Pearson Television을 비롯하여 UFA 등 메이저급 회사들이 합치면서 RTL group의 division으로 FremantleMedia가 세워짐 · FremantleMedia는 전 세계 최대 규모의 방송제작사 중 하나로서 연간 150여개 국가에 19000시간의 방송 프로그램의 제작, 라이선싱을 하는 대형 미디어 회사임 · FremantleMedia Licensing은 주로 방송 포맷 라이선싱을 담당하는 회사로서 영국에서는 포맷 유통의 대표적인 기업으로 자리매김하였으며 미국에서는 최고의 시청률을 자랑하는 TV쇼 'America Idol'의 라이선서임 · FremantleMedia Licensing Worldwide 런던, 뉴욕, 로스앤젤레스, 호주, 독일, 네덜란드 회사의 사무실을 운영하고 있으며 FremantleMedia의 비디오, DVD, 보드게임, 시디롬, 장난감, 책, 잡지, 옷 등을 라이선싱을 담당하고 있음 · 2006년 FremantleMedia Licensing과 FremantleMedia Distribution가 합병하여 현재 FremantleMedia Enterprise가 탄생함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	방송 프로그램 포맷 라이선싱
성공작품	Bianca, Neighbours, The X Factor, The prettiest girl in the class, The Apprentice, Britain's Got Talent,
기타작품	MasterChef, The Price is Tight, America's Got Talent, The Farmer Wants a Wife, Original Production's Deadliest Catch, Take Me Out 등
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · FremantleMedia는 Cookie Jar Entertainment와 공동으로 새로운 어린이용 TV 애니메이션 시리즈인 'Ella The Elegant Elephant'에 대한 TV 방영권과 머천다이즈 판권을 획득하였음 · America Idol과 Got Talent 방송 포맷을 라틴 아메리카 지역에 판매하는 등 라이선싱 비즈니스 영역을 점점 더 넓혀가고 있음
시사점	FremantleMedia Licensing Worldwide는 우수한 TV프로그램 포맷의 라이선싱을 활용한 비즈니스를 통해 수익을 극대화 시키는 경영 방식이 돋보이는 회사임

Guangzhou Donice Enterprise Development Co., Ltd.	China 중국
--	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Zhijun He	회사주소	10th-11st floor, Baiyun Mansion, No 38 Baiyun Road, Guangzhou, China
설립일	1999년 7월	전화·팩스	☎ : +86-20-8326-4521
종업원수	-	대표메일	puccaclub@163.com
주식상장 (거래시장)	-	홈페이지	www.donice.com.cn

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1999년 설립 초기에는 주로 OEM 작업과 ‘헬로 키티’와 그 외 다수의 디즈니 캐릭터의 라이선스 상품 수출 업무를 주로 함 · 1999년 말부터 Donice는 Tencent와 협력하여 디자인, 광고, QQ 이미지에 대한 홍보 등의 업무를 전문적으로 시작함 · 문구시장을 시작으로 한 이러한 협력은 QQ 와 Q-Gen의 라이선스 소유물과 함께 많은 일반 상품들로 신속히 확대됨 · 2002년 설립된 Guangzhou Ruiya Advertising Company Ltd.는 만화/애니메이션 제품 디자인 및 설계를 위한 포괄적인 서비스를 제공함 · 3년동안 China Telecom, TCL, Nestle, Zhongyu Mobile과 그 외 많은 국내외 대형 회사들과 협력 관계를 맺음 · 2002년 말 Donice는 중국내 “PUCCA”의 독점 저작권을 획득하고, PUCCA를 테마로하는 의류 및 액세서리를 포함한 파생 제품 시리즈를 성공적으로 개발 및 유통함 · ZhiHong Information Network Company Ltd.는 만화 저작물의 온라인 애플리케이션을 홍보하는 일에 집중함
-------------	---

주요 담당부서

부서명	Pucca
이메일	puccaclub@163.com
부서명	Q-Gen
이메일	donice@vip.163.com
부서명	ReCartoon
이메일	recartoon@163.com

BIZ POINT

기타정보

한국과 비즈니스 사례	2002년 12월 부즈 캐릭터 시스템이 중국의 Guangzhou Animation and Cartoon Products Company Ltd.(Donice Enterprise Development Co., Ltd.)와 <뿌까> 상품화 에이전트 계약을 맺음
시사점	홈페이지 뿌까 섹션에서 한국 뿌까 웹사이트(www.puccaclub.com)로 연동되어 캐릭터 상품을 구매할 수 있도록 되어 있음. 한국어, 중국어를 비롯하여 8개 국어로 서비스하고 있으나 언어표기 버튼이 모두 한국어로 되어 있어 사실상 한국어를 모르는 고객들에게는 무의미할 수 있음

HALLMARK DESIGN COLLECTION	United States 미국
-----------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Robert Halmi	회사주소	2501 McGee Trafficway Kansas City, MO 64108 United States
설립일	1910년	전화·팩스	☎: +1-816-274-5111 ☎: +1-816-274-5061
종업원수	-	대표메일	contact@hallmark.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.hallmark.com/online/licensing
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1910년 당시 18살이던 Joyce Clyde Hall이 Hall Brothers란 이름으로 캔자스시티에서 설립, 세계에서 가장 큰 카드 제조 회사로 성장함 · 카드 이외에도 장난감, 사진 앨범, 프레임 등을 제조하고 있으며, 현재 전 세계 100개의 국가에서 30개의 언어로 41,500개의 소매점에서 판매되고 있음 · 또한 Hallmark 브랜드는 웹사이트와 TV Hallmark 채널 (Hallmark Hall of Fame)을 통해서도 노출됨 		

주요 담당부서

부서명	Vice Chairman, CEO	담당자	Donarld J. Hall
내선번호	☎: +1-816-274-5111		
이메일	Donarldhall@hallmark.com		
부서명	VP	담당자	Bruce McKinney
내선번호	☎: +1-816-274-5111		
이메일	Brucemckinney@hallmark.com		

BIZ POINT

영위업종	라이선서, 라이선시
성공작품	Baby, Wedding, Nature, Seasonal, Christmas, Surface Pattern, Photography, Trend, Featured Collections
기타작품	각종 행사와 이벤트에 맞는 선물용품 및 카드 등
신규 비즈니스 현황	2012년 E-card collection은 고전적인 캐릭터에서부터 영화나 애니메이션 장면을 다룬 받아 카드를 꾸미는 것으로 구성할 것이라고 발표함
시사점	2009년 이후 계속 되는 구조조정을 통해 적자를 만회하려 하나, E-card의 기타 독립적인 경쟁사들과의 시장 분할에서 큰 두각을 내지 못하는 등 고전을 면치 못함

HASBRO INC.	United States 미국
--------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Brian Goldner	회사주소	1027 Newport Avenue Pawtucket, RI United States
설립일	1923년	전화·팩스	☎ : +1-401-431-8697
종업원수	-	대표메일	hasbrobrandpr@hasbro.com
주식상장 (거래시장)	상장 (나스닥)	홈페이지	www.hasbro.com/?US
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1923년에 Henry와 Helal Hassenfeld 두 쌍둥이가 설립한 섬유회사로 시작하여 초기에는 학용품을 주로 만들었으며, 1940년에 첫 장난감인 미스터 포테이토를 만들어 큰 흥행성공을 거둠 · 1983년 리틀 포니를 만들어서 또 한번 인기를 얻게 되는데, 이러한 성공을 기반으로 본격적인 완구 사업에 진출하게 됨 · Hasbro는 세계에서 가장 큰 장난감 회사로 MONOPOLY, TRANSFORMERS, GI JOE, LITTLEST PET SHOP, MY LITTLE PONY, PLAYSKOOL, MAGIC THE GATHERING, MR. POTATO HEAD, TONKA, NERF, BABY ALIVE, FURREAL FRIENDS, EZ BAKE OVEN, PLAY DOH, I-DOG, TRIVIAL PURSUIT, CANDY LAND, LIFE, CLUE 와 같은 힘있는 브랜드를 시장에 배출하였음 		

주요 담당부서

부서명	SVP	담당자	Jerry Perez
내선번호	☎ : +1-401-431-8697		
이메일	Jerry_Perez@hasbro.com	담당자	Stephen J. Davis
부서명	President, LA base		
내선번호	☎ : +1-401-431-8697	담당자	Eric Nyman
이메일	Stephen_Davis@hasbro.com		
부서명	SVP	담당자	Eric Nyman
내선번호	☎ : +1-401-431-8697		
이메일	Eric_Nyman@hasbro.com		

BIZ POINT

영위업종	라이선서, 라이선시
성공작품	Action Man, Battle Beasts, Hamtaro, Cabbage Patch Kids (1989-1994), Easy-Bake Oven, FurReal Friends (Furry Frenzies), G.I. Joe, Sesame Street, Jem, Jurassic Park, Kre-O, Lincoln Logs, Lite-Brite, M.A.S.K., Mr. Potato Head, My , Little Pony, NERF ,Play-Doh ,Pokémon (1998-2005), Spirograph, Star Wars, Talk 'n Play, Tinkertoys, Transformers, Zoids
기타작품	메이저 프러퍼티인 Spider Man에서부터 인디 프러퍼티인 Candy land, B-Daman, Nerf 등 다양
신규 비즈니스 현황	마블사와의 계약연장에 성공하여 2017년까지 스파이더맨 라이선싱을 지속할 수 있게 됨
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 미국 내 가장 큰 장난감 완구회사 중 하나로 인형 및 액션 피규어 외에 보드게임으로도 유명함 · 오락용 완구회사라는 이미지와 교육용 완구회사라는 두 가지 이미지 모두에서 대중적인 성공을 거둠

V
캐
릭
터

HIP DESIGNS	United Kingdom 영국
--------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	· Simon A Gardner · Simon R Harrison (영국)	회사주소	7-9 North Parade Buildings Bath BA1 1NS United Kingdom
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +44-1225-464801 ☎ : +44-1225-329442
종업원수	-	대표메일	sarah@hipdesigns.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.hipdesigns.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2002년에 Simon A Gardner와 Simon R Harrison이 공동으로 설립한 회사로서 자사가 개발한 Bad Alice와 Animal Soup의 라이선싱을 하고 있음 · 이 회사는 지난 15년동안 상업용 상품에 사용되는 캐릭터 라이선싱과 일반 카드에 사용되는 캐릭터 디자인, 브랜드 개발 등을 통해 사업을 발전시켜옴 · Mad Licensing (프랑스), Characterline (한국), Empire Entertainment (필리핀, 싱가포르, 말레이시아, 인도네시아, 대만), Gaffney (호주), Global Licensing (뉴질랜드), Licensing Consultants (이탈리아), Media Marketing (스페인, 포르투갈), telescreen (베네룩스), WWCL (태국) 등 다양한 국제 회사들과 라이선싱 파트너를 맺고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	캐릭터 라이선싱
성공작품	Animal Soup, Bad Alice, Hugmeez
한국과 비즈니스 사례	Characterline Inc라는 한국 회사를 해외 클라이언트로 두고 있음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 이 회사는 최근 온라인을 통한 국제 회사들의 관심을 끌기 위해 국제 홍보 전략의 일환으로 자사가 개발한 캐릭터들을 웹사이트 (www.animalsoup.co.uk와 www.bad-alice.co.uk)를 통해 홍보하고 있음 · 영국에 Little Bugs라는 신규 프로퍼티를 출시하여 성공을 거두었으며 Sainsbury's PLC의 15개의 생산라인에서 관련 제품을 생산하고 있음
사시점	<ul style="list-style-type: none"> · HIP Design은 자사가 개발한 캐릭터를 통해 라이선싱 사업에 성공을 거둔 회사임. · 더 나아가 캐릭터 브랜드를 통해 세계 여러 나라들과 국제적 라이선싱 파트너십을 유지하며 사업을 확장시키고 있음

INTERCONTINENTAL LICENSING

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	George Medina	회사주소	38 W 32nd Street, New York, NY 10001 United States
설립일	1967년	전화·팩스	☎ : +1-212-683-5830
종업원수	-	대표메일	contact@intercontinentaltd.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.intercontinental-ltd.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1967년에 George L. Medina에 의해 설립된 예술 작품 라이선싱을 전문으로 하는 회사 · 40년 넘게 회사는 인사 카드, 선물가방, 달력, 개인라벨, 가정용품, 의류와 같은 30,000개가 넘는 소비자 제품을 라이선싱하고 판매해옴 · 유럽, 아시아, 라틴아메리카, 미국에 각각 지역 사무소를 운영하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	VP, Marketing	담당자	Romon Go
내선번호	☎ : +1-212-683-5830		
이메일	interrg@aol.com		
부서명	Creative Director	담당자	Jerra Parfitt
내선번호	☎ : +1-212-683-5830		
이메일	art@intercontinental-ltd.com		
부서명	Controller	담당자	Patricia Pujols
내선번호	☎ : +1-212-683-5830		
이메일	ppujols@intercontinental-ltd.com		

BIZ POINT

영위업종	라이선서, 라이선시, 에이전시
성공작품	Giordano, Angels on Assignment, Polar Buddies 등
기타작품	Hanadeka Dogs, Xavier, Adventures of Molly & Macy 등
시사점	2010년 Bad Alice 등을 발표하면서 기존 캐릭터 시장에 지배적 이었던 여성적이고 부드러운 이미지에 반하는 개성 있고 예술적인 캐릭터의 라이선싱으로 유명해짐

V
캐
릭
터

LEARNING CURVE BRANDS, INC.	United States 미국
------------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Curtis Stoelting	회사주소	2021 9th Street South East Dyersville, IA 52040 United States
설립일	1987년	전화·팩스	☎ : +1-563-875-2000 ☎ : +1-563-875-8263
종업원수	-	대표메일	www.tomy.com/wps/portal/contactus?locale=en_US (메일 안내)
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.learningcurve.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1987년 설립 이래 1991년 아동 브랜드 전문 라이선싱 회사로 특화하여, 의료, 안전, 수유 등 유아 관련 제품을 주로 라이선싱하고 있음 · 이 회사가 라이선싱 하는 브랜드로는 The First Years®, Lamaze®, John Deere Kids™, Thomas & Friends™, Bob the Builder 등이 있음 · Learning Curve의 상품들은 주로 유아용이기 때문에 부모를 타겟으로 디자인과 마케팅을 진행함 		

주요 담당부서

부서명	President	담당자	Peter J. Henseler
내선번호	☎ : +1-563-875-2000		
이메일	contact@learningcurve.com		
부서명	VP	담당자	Dick Rothkopf
내선번호	☎ : +1-563-875-2000		
이메일	vp@learningcurve.com		

BIZ POINT

영위업종	유아용 물품 및 액세서리 라이선서
성공작품	Chuggington, Dinosaur Train, John Deere, Lamaze Toys, Special Agent OSO, Thomas & Friends Wooden Railway, The First Years
기타작품	각종 유아용 장난감
신규 비즈니스 현황	Lamaze Toy의 프로모션을 TV 미디어 중심으로 확대할 계획
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 신생아, 영유아를 위한 장난감을 타사 브랜드의 특징을 살려 기획 판매하고 있음 · 새로운 육아 방식의 흐름과 유행을 상품으로 접목시켜 아동 브랜드로 상품화시키기 때문에 부모들의 변화하는 기호를 파악하는데 주력하고 있음

MATTEL, INC.	United States 미국
---------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Bryan Stockton	회사주소	333 Continental Blvd, El Segundo, CA90245 United States
설립일	1945년	전화·팩스	☎ : +1- 310-252-2000 ☎ : +1-310-252-2179
종업원수	30,000 명	대표메일	corporate.communications@mattel.com
주식상장 (거래시장)	상장(나스닥)	홈페이지	corporate.mattel.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1945년에 Ruth 와 Elliot에 의해 캘리포니아 설립된 이래 1955년에 TV프로그램인 Mickey Mouse Club의 광고를 통해 두각을 나타냄. 이후 1959년 바비 인형을 만들어 전 세계적인 히트를 기록하였음 · 1986년에 일본 최고의 장난감 회사인 Bandai와 계약을 하였으며, 2000년에 해리포터 시리즈와 계약을 체결하였음 · Mattel은 가족제품과 장난감에서 디자인, 제조, 마케팅 리더로 세계 2위 규모를 자랑하는데, Mattel의 베스트셀러로는 바비를 비롯해 Hot Wheels®, Matchbox®, American Girl®, Radica® and TycoR/C®, Fisher-Price® brands, Little People®, Power Wheels® 등이 있음 · 현재 Mattel에서는 43개의 나라의 약 30,000명의 직원들이 근무하고 있으며, 이 회사의 제품은 전세계 150개국에서 판매되고 있음 		

주요 담당부서

부서명	EVP, Fisher_Price Brands	담당자	Mr. Allmark
내선번호	☎ : +1-310-252-2000		
이메일	allmark@mattel.com		
부서명	EVP, Mattel and American Girl	담당자	Mr. Brothers
내선번호	☎ : +1-310-252-2000		
이메일	brothers@mattel.com		
부서명	EVP, Worldwide Operations	담당자	Mr. Debrowski
내선번호	☎ : +1-310-252-2000		
이메일	debrowski@mattel.com		

BIZ POINT

영위업종	미국의 최대 규모의 장난감, 완구 프랜차이즈 에이전시, 라이선서
성공작품	Sesame Street, American Girl, Barbie, Hot Wheels, Batman, Fisher-Price
기타작품	해리포터 시리즈 등
신규 비즈니스 현황	마텔 인터넷 플랫폼을 통해 게임 분야로 활동을 넓히고 게임 프로그램 개발에 집중하기로 함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 연령대에 맞춰 폭 넓은 선택을 제공하는 대형 회사 · 완구의 캐릭터를 개발하고 판매하는 데 그치지 않고, 직접 체험하는 프로그램을 인터넷을 통해 폭넓게 제공하고 있음

RAGDOLL PRODUCTIONS	United Kingdom 영국
----------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Anne Wood (Founder)	회사주소	9 timothy's Bridge road Stratford Enterprise Park Stratford Upon Avon CV37 9NQ United Kingdom
설립일	1984년	전화·팩스	☎ : +44-17-8940-4100 ☎ : +44-17-8940-4136
종업원수	150	대표메일	info@ragdoll.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.ragdoll.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1984년 설립, 어린이용 TV쇼를 제작하는 회사임 · 1997년 이 회사를 통해 제작된 텔레토비 (Teletubbies)는 총 111국, 41개의 다양한 언어로 판매되어 전 세계 어린이들을 사로잡는 대히트작으로 남아있음 · 2006년 Ragdoll은 BBC Worldwide과 협력하여 Ragdoll Worldwide를 만들어 Ragdoll Productions에서 제작되는 프로그램을 기획하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	어린이 텔레비전 프로그램 기획
성공작품	Teletubbies, In The Night Garden
기타작품	Ragdoll, Boohbah, Tots TV, Brum, Rosie and Jim, open a Door, BadJelly, Dipdap
신규 비즈니스 현황	최근 회사의 대표 히트작인 In the Night Garden Snowy Day이 도서로 출간됨, 이외에도 What a noisy Pinky Ponk가 사운드 북으로 출간되는 등 TV에서 인기 있었던 캐릭터를 활용한 어린이 교육용 상품을 개발 중임
시사점	20여년의 오랜 된 역사와 전통을 지닌 Ragdoll Productions는 텔레토비의 세계적인 성공 후 해마다 좋은 작품들을 통해 아이들의 행복을 위해서 회사를 운영한다는 CEO의 신념에 따라 작은 규모지만 세계적인 어린이 텔레비전 프로그램을 제작하는 회사로 유명함

RANDOM HOUSE CHILDREN'S BOOK	United Kingdom 영국
-------------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Gail Rebeck (Chairman & CEO, The Random House Group)	회사주소	61-63 Uxbridge Road London W5 5SA United Kingdom
설립일	1925년 (Random House Group)	전화·팩스	☎ : +44-20-8231-6800 ☎ : +44-20-8231-6767
종업원수	5,262 (전세계 기준)	대표메일	childrensright@randomhouse.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.kidsatrandomhouse.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Random House Children's Book은 Random House Group Ltd의 자회사로 2001년 11월 Transworld Children's books와 통합한 뒤 영국 대형 어린이 책 출판사로 성장함 · 2009년에는 Hunder Cole이 쓴 액션 어드벤처 작품인 Day Zero의 출판권을 획득함 · UK Children's Award 13회, British Book Awards 8회, BAFTA 5회 등 수많은 어린이 도서 관련 부문에서 상을 휩쓸며 뛰어난 역량을 발휘함 · Eden Project Books와 함께 홍보용 웹사이트 (www.edenproject.com)를 운영하고 있으며 Andersen Press와 협력관계를 맺고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	라이선싱, 출판 (어린이용 도서)
성공작품	주요 프러퍼티로 Daisy, Dewdrop Babies, Little Red Train, Pinkie, Princess Poppy 등이 있음
기타작품	Random Hosue Children's book는 David Fickling, The Bodley Head, Jonathan Cape, Doubleday, Hutchinson등 아동도서와 Quentin Blake, Helen Cooper, Shirley Hughes, John Burningham, Babette Cole, Jacqueline Wilson, Anne Fine, Michael Morpurgo, Philip Pullman, Roald Dahl 등의 일러스트 도서들을 출판하였음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 Random House Children's Books는 디지털 미디어 에이전시 Smashing Idea와 협력하여 The Poky Little Puppy 어플리케이션을 출시하였음 · Random House는 새로 런칭하는 책들의 브랜드 마케팅 및 아이들에게 무료 도서 배급을 위해 'Matching Gift Program'을 통하여 투자자들을 찾고 있는 중임 · Raandom House는 어린이들에게 인기가 많았던 캐릭터 Wanda and the Alien을 애니메이션으로 제작하여 어린이 엔터테인먼트 사업으로 확장시킬 계획을 갖고 있음 이 애니메이션은 FremantleMedia와 파트너십으로 제작될 예정이다.
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Random House Children's Book은 유아부터 12세 이상의 모든 어린이 연령층을 타겟으로 각각의 연령대에 맞는 콘텐츠를 다양하게 개발하고 있음 · 최근 모바일 기기를 통한 e-book사업이 활기를 띄고 있는 만큼 어린이들을 위한 e-book, 혹은 도서 어플리케이션 개발에 대한 사업 비전을 제시할 수 있는 회사임

V
캐
릭
터

<h1>Sanrio Company, Ltd.</h1>	Japan 일본
-------------------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	TSUJI SHOINTARO(辻信太郎)	회사주소	東京都品川区大崎1丁目6番1号
설립일	1960년 8월 10일	전화·팩스	☎ : +81-3-3779-8111 ☎ : +81-3-3779-8098
종업원수	777명	대표메일	-
주식상장 (거래시장)	도쿄증권거래소 제1부	홈페이지	www.sanrio.co.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1962년 오리지널디자인 제1호 [딸기]를 개발, 기프트 상품 발매 · 1969년 산리오그리팅주식회사 설립 · 1973년 사명을 주식회사산리오로 변경 · 1973년 산리오그리팅주식회사와 합병, 영화제작사업 개시 · 1974년 [헬로키디], [파티 & 지미]의 캐릭터 개발 · 1974년 미국 할리우드에 Sanrio Film Corporation of America(현 Sanrio,Inc.) 설립, 미국내에서 영화 제작/배급업무 개시 · 1976년 오리지널캐릭터의 사용 허락업무 개시 · 1980년 유럽시장 확대를 위해 독일 함브루크에 주재원 사무소 개설 · 1985년 텔레비전 애니메이션 제1탄 [꿈의 별 포탄노즈] 방송 개시 · 1987년 산리오퓨어랜드의 운영회사 주식회사 산리오커뮤니케이션 월드(현 주식회사 산리오엔터테인먼트) 설립 · 1990년 테마파크 [산리오퓨어랜드] 오픈 · 2001년 [시나몬] 캐릭터 개발 · 2009년 테마파크사업 통합을 위해 주식회사 산리오엔터테인먼트 설립 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임



<p>영위업종</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 소셜커뮤니케이션 기프트 상품의 기획/판매 · 축하카드의 기획/판매 · 출판물의 기획/판매 · 레스토랑 운영 · 영화의 제작/배급/홍행 · 비디오소프트의 제작/판매 · 라이브엔터테인먼트의 기획/공연 · 라이선스 비즈니스 · 테마파크 사업
<p>성공작품</p>	<ul style="list-style-type: none"> · [헬로키디], [시나몬] 등의 캐릭터 · 테마파크 “산리오 퓨로랜드” · [헬로키디], [시나몬],[마이멜로디] 등의 캐릭터 이외에도 400여종이 넘는 캐릭터 기획/제작
<p>기타작품</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 정기 간행물로 『이치코신문』(1975년 창간), 『시와 메르헨』, 『월간 이치고에홍(딸기 그림책)』, 『리리카』(순정만화 잡지), 『산리오』(1977년 3월 창간), 『아소비노구니』 등을 발행 · 1977년 산리오음악출판사를 설립해, 음악사업에도 진출함 · 산리오 영화는 『Kitakitsune Story』, 『시리우스의 전설』, 『호두까기 인형』, 『오싱』, 『별의 오르페우스』 등이 있음 · 서적으로는 1978년부터 1987년까지 간행된 산리오 문고·산리오SF문고, 1981년~1985년까지 간행된 실루엣 로맨스(그 뒤 할리퀀으로 판권이 이행해, 2006년까지 간행) 등이 있음
<p>한국과 비즈니스 사례</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 1998년 7월, Hello Kitty, My Melody, Bad Badtz Maru 외 수십여개 캐릭터의 저작권을 가지고 한국에 현지 법인 설립 · 한국 법인 설립 이전에는 특정 기업이 포괄 라이선스를 갖는 형태로 사업을 진행해 왔지만, 현지법인 설립을 통해서 한국에서 다각적인 사업 전개 진행 · 2006년 약 43개의 카테고리로 라이선스 계약
<p>신규 비즈니스 현황</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 간행물은 유아용 아동 도서가 주류를 이루고 있음 · 헬로키디 애니메이션을 제작해 케이블 채널에서 방송하고 있음 · 멜로디 캐릭터를 이용한 애니메이션 제작/방송
<p>시사점</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 주로 소셜커뮤니케이션 기프트상품의 기획/판매, 카드의 기획/판매를 하는 주식회사 · 헬로키디 등 다양한 판타지 캐릭터 상품으로 유명하며, 자사 개발 캐릭터 총수는 400종을 넘음 · 그 외에 영화 제작, 출판 사업도 겸하고 있으며, 최근에는 외식산업에도 진출함 · 카드사업에서는 일본에서 가장 큰 기업이며, 2002년, 카드사업부문에 관해서 월트디즈니와 제휴를 체결함

TARGET ENTERTAINMENT	United Kingdom 영국
-----------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Alison Rayson	회사주소	2nd Floor, Garfield House 86-88 Edgware Rd, London W2 2EA United Kingdom
설립일	1998년	전화·팩스	☎ : +44-20-7535-7200
종업원수	40명	대표메일	info@targetentertainmentgroup.co.uk
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.targetentertainmentgroup.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1988년 독립배급업체로 시작하여 현재 유럽 지역의 가장 성공적인 저작권 매니지먼트 비즈니스 회사로 성장하였음 · 2007년 영국의 드라마 제작사 Minotaur International가 이 회사에 인수되었음 · 2009년 4월 Sony Computer Entertainment Europe Ltd는 Target Entertainment Group Ltd와 자사 컴퓨터 게임의 소비자 상품에 관한 라이선싱을 체결하였음. 이 계약을 통해 Target Entertainment는 플레이 스테이션에서 인기 있는 게임 타이틀들을 라이선싱 하여 다양한 상품들을 선보였음 · 현재까지 4만 시간이 넘는 드라마, 코미디물, 엔터테인먼트, 어린이 관련 영상물의 저작권을 운영하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	라이선싱, 에이전시
성공작품	Storm Hawks (Nerd Corps Entertainment), Fifi and the Flowertots (Chapman Entertainment), Fluffy Gardens (Target Entertainment)
기타작품	Target Entertainment Group은 뉴욕과 런던, 로스앤젤레스에 기반을 두고 TV 프로그램 배급, 라이선싱, 영화 투자 등 다양한 비즈니스를 영위하고 있음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Chapman Entertainment와 방송 계약을 체결하고 Target Entertainment의 대표 유명 애니메이션인 Roary the Racing Car을 방영함으로써 저작권료를 받게 됨 · 러시아와 남아프리카 공화국, 이탈리아 등에 Target Entertainment가 판권을 갖고 있는 시사교양 및 엔터테인먼트 프로그램들을 배급하는 계약을 성사시킴
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 1998년 설립된 Target Entertainment Group Ltd은 방송 프로그램 배급으로 사업을 시작으로 2004년부터 라이선싱 사업을 시작하였음 · 특히 Fifi, the Flowertots를 포함하여 어린이들을 대상으로 한 Storm Hawks, Meegos, Milkshake, Nutcracker: The Real Story 등의 프퍼티를 이용하여 생산한 엔터테인먼트 상품을 통해 자사의 수익을 올리고 있음

THE LICENSING COMPANY	United Kingdom 영국
------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Angela Farrugia (Group Managing Director and Co-Founder)	회사주소	1032A Southern Terrace Westfield London Shopping Centre Ariel Way, London W12 7GB United Kingdom
설립일	1996년	전화·팩스	☎ : +44-20-8222-6100 ☎ : +44-20-8222-6101
종업원수	-	대표메일	enquiries@thelicensingcompany.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.thelicensingcompany.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 글로벌 라이선싱 에이전사인 The Licensing Company(TLC)는 1996년 런던에 설립되어 이후 5년 동안 전 세계 2,000개가 넘는 회사들과 라이선싱 계약을 체결하였으며, 230억 달러의 소매 매출을 달성하였고, 32,000개의 생산라인을 구축하였음 · 2005년부터 The Licensing Company가 라이선싱한 상품 및 브랜드들이 Best Art License, Licensing Industry Leader 2005, 2006, Brand Personality of the Year 등의 우수한 국제적 라이선싱 관련 상들을 휩쓸었음 · 2009년부터는 음료 및 캔디 제조회사 Jelly Belly Candy Company와 라이선싱 계약을 체결하였는데, 이 계약을 통해 The Lincensing Company는 Jelly Belly Candy Company의 본래 주력 상품을 넘어 의류, 향수, 액세서리, 공예, 출판물 생산 사업도 추진하고 있음. 같은 해 Jim Beam and Bradley Smoker와도 라이선싱 계약을 체결함 · 현재 파리, 뮌헨, 뉴욕, 도쿄에 해외지점을 두고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	브랜드 및 상품 라이선싱 에이전시
성공작품	Cosmopolitan, Bratz, Jane Packer, Jim Beam Beef Jerky, Michelin, Star Wars,
기타작품	Coca-Cola, Headworx, Mercedes-Benz, Oasis, Perrier, Umbro, Skechers, Rango, Ghostbusters, Sex and the City, Best Friends Club Inc
신규 비즈니스 현황	The Licensing Company는 최근 유행 하고 있는 Blue and Atomic Kitten와 카드 제품인 Magic Pants Factory (Purple Ronne를 제작했던 Giles Andrea와 일러스트레이터 Sally Hunter가 제작함)와 활발하게 브랜드 라이선싱을 진행 중임
시사점	The Licensing Company의 브랜드 라이선싱의 영역은 어느 한 부분에 치우치지 않은, 상품 브랜드, 영화, TV 프로그램, 애니메이션 등으로 매우 광범위함. 그만큼 각각의 영역에 맞는 브랜드 라이선싱의 전략을 갖추고 있는 회사임

V
캐
릭
터

TURNER MEDIA INNOVATIONS	United Kingdom 영국
---------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Simon Cox (Vice President)	회사주소	Turner House 16 Great Marlborough Street London W1F 7HS United Kingdom
설립일	2007년	전화·팩스	☎ : +44-20-7693-1118
종업원수	218명 (모회사 Turner Broadcasting System)	대표메일	hello@turnermediainnovations.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.turnermediainnovations.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Turner Media Innovations는 Turner Broadcasting의 컨설팅 부문의 회사로 EMEA 지역에서 Cartoonito, Cartoon Network에서 Turner Classic Movies, Adult Swim 등 다양한 케이블 채널 브랜드를 기획하고 Turner media network내에 속한 전체 브랜드를 관리함 · 2007년 11월 Turner Media Innovations는 20th Century Fox의 어린이 영화들과 라이선싱 계약을 체결함 · 2008년 6월 Two Way Media와 2010년까지 16개의 게임 생산 계약, TV시리즈인 My Spy Family와 라이선싱 계약을 맺었으며 같은 해 인도시장 진출을 위한 전략을 발표함 · 2009년 2월 Turner Media Innovations는 온라인 게임 Ben 10의 개발사인 D3 Publisher (D3P)와 Ben 10에 대한 라이선싱 계약을 체결함. 또한 Turner Media Innovations은 영국 Cartoon Network에서 방영한 LEGO STAR WARS: THE CLONE WARS 에 대한 스폰서십 패키지를 만들었음 		

BIZ POINT

영위업종	주로 애니메이션과 영화 등의 영상물 라이선싱, 에이전시
성공작품	브랜드 포트폴리오는 Cartoon Network, Cartoonito, Boomerang, Adult swim, Tuner Classic Movies가 있으며 인기 프로퍼티로 Bakugan(Spin Master Ltd.), Tom And Jerry (Turner Entertainment Co), The Batman (DC Comics), Storm Hawks(Nerd Corps Entertainment), Ben 10 (Cartoon Network), Camp Lazlo(Cartoon Network) 등이 있음
기타작품	Bakugan, Tom And Jerry, Storm Hawks, Ben 10, Camp Lazlo
신규 비즈니스 현황	Turner Media Innovations가 관리하는 브랜드 중 하나인 Turner Classic Movies는 Edemol 방송 회사와 드라마 시리즈 Hell on Wheels를 인수하기로 함
시사점	Turner Media Innovations는 다양한 영상물 장르 중에서도 애니메이션 장르에 대한 라이선싱 사업에서 강세를 보이고 있음



유관기관 VI

Global Content Company
Directory 2011



ARTS COUNCIL	United Kingdom 영국
---------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Alan Davey	회사주소	14 Great Peter Street London SW1P 3NQ
설립일	2010년	전화·팩스	☎ : +44-84-5300-6200 ☎ : +44-16-1934-4426
홈페이지	www.artscouncil.org.uk	대표메일	chiefexecutive@artscouncil.org.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1940년 칙허청에 의해 Encouragement of Music and the Arts(CEMA) 위원회 발족, 이듬해 John Maynard Keynes CEMA 최고 의원으로 임명 · 1950년 Festival of Britain 개최, 로얄 오페라 하우스외 기관에서 대규모 펀드 조성 · 1994년 Arts Council of Great Britain이 National Arts Councils National Lottery로 대체 · 2002년 Arts Council of England 설립, 10개의 지역 아트 카운슬 합병, 2003년 아트 카운슬 잉글랜드로 기관명 명명 · 영국의 Arts Council은 2010년 새로운 비상임의 관리 방식 구조로 새롭게 개편되었음. 이러한 변화는 Arts Council의 회원, 국가 관청이 Arts Council과 더욱 긴밀한 관계를 유지할 수 있도록 하기 위함 · Arts Council은 예술, 박물관, 도서관, 극장, 디지털 아트, 음악과 문학, 조형물, 전시 등의 다양한 활동을 지원하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	예술, 박물관, 도서관, 극장, 디지털 아트, 음악과 문학, 조형물, 전시
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 Arts Council England는 6천만 파운드의 기금을 르네상스 주요 파트너 박물관에 투자할 계획을 밝힘. 이에따라 16개의 주요 박물관이 혜택을 볼 예정임 · 2012년 4월부터 2015년 3월까지 3년동안 연간 약 2천만 파운드를 지원할 계획이며 이 프로젝트는 ‘지역 박물관 르네상스 프로그램’의 일환이라고 밝힘
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년부터 2015년까지 복권기금에서 약 8만 5천만 파운드를 포함하여 공적자금 총 14억 파운드를 정부로부터 지원을 받아 투자할 계획에 있음 · 매년 연간 보고서 발행을 통해 영국 전역에 걸쳐 조성된 아트 펀드 활동을 살펴보면서 로터리 기금의 예산 산출 내역과 그해의 펀딩 분담 지원 내용을 소개함

ASSOCIATION OF ONLINE PUBLISHERS

United Kingdom
영국

BIZ INFO

일반정보

대표자	John Barnes	회사주소	The UK Association of Online Publishers, Queens House 55/56 Lincolns Inn Fields, Holborn London WC2A 3LJ
설립일	-	전화·팩스	☎ : +44-20-7404-4166 ☎ : +44-20-7404-4167
홈페이지	www.ukaop.org.uk	대표메일	info@ukaop.org.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Association of Online Publishers(AOP)는 원작, 브랜드화 된 높은 질의 콘텐츠 등의 디지털 출판을 대표하는 산업 기관임 · AOP는 방송 소유주의(신문, 잡지 출판, 방송, 라디오, 온라인 미디어)의 관심사를 대변하는 기관임 · 2002년 설립되어, 자료조사, 포럼, 어워즈, 컨퍼런스를 개최하고, 온라인 커뮤니티의 핫이슈들을 다루는 등의 여러 활동을 하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	출판(원작, 브랜드화 된, 높은 질의 콘텐츠 등의 디지털 출판 형태를 가진 출판 산업)
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Dennis 출판사의 Paul Lomax가 AOP Product Group 운영회의 총 담당자로 선출되었음 · 이 의회는 미디어 소유주의 비즈니스 파급력에 관련한 다양한 주제를 다룸. 예를 들어 태블릿 어플리케이션, 글로벌 제품의 개발 등임
시사점	BBC, BBC Worldwide, BskyB, Economist.com, ITV, Trader Media Group, Channel 4, UBM, Trinity Mirror Plc, IPC Media, News International, The telegraph, Bauer, ANMEDIA, The Independent등의 주요 대형 미디어 회사들의 관심사를 대표하여 출판 산업과 관련된 질 높은 정보를 제공하고, 이벤트 기획, 리서치, 네트워킹과 지식 공유, 그리고 AOP회원 위원회를 운영하는 등 다양한 활동을 진행 중임

AUTHORS' LICENSING AND COLLECTING SOCIETY	United Kingdom 영국
--	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Owen Atkinson	회사주소	The Writers' House, 13 Haydon Street, London, EC3N 1DB
설립일	1977년	전화·팩스	☎ : +44-20-7264-5700 ☎ : +44-20-7264-5755
홈페이지	www.alcs.co.uk	대표메일	alcs@alcs.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · ALCS는 1977년에 설립되었음. 도서관에서 대여되는 책들에 대한 저작권 관련 보상(재정적)에 대한 작가 항변 단체의 장기적인 캠페인 활동의 결과로 생겨남 · Public Lending Rights라는 법에 의해 도서관에서 대여하는 책들에 대한 저작권 보호 되고 있음 · 현재 약 8만 명의 작가를 회원으로 보유하고 있으며, 2억 5천만 파운드의 수익이 작가들에게 지급되었고 작가 회원들에 의해 소유되어 있으면서 운영됨 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	도서, 출판 저작권
성공작품	ALCS는 총 10명의 책임자로 구성되어 있으며 모두 작가로 구성되어 있기 때문에 효과적인 기관의 운영과 발전에 도움이 되고 있음
기타작품	ALCS는 다른 여러 기관과 협력하여 활동하고 있는데, 그 기관들은 Soety of Authors, Wirters Guild of Great Britain, National Union of Journals, DACS, Copyright Licensing Agency (CLA), Educational Recording Agency (ERA), Public Lending Right (PLR), Publishers Licensing Society (PLS), Royal Society of Literature, The Authors' Registry 등이 있음
신규 비즈니스 현황	현재 ALCS는 8만명의 작가로 구성된 회원들이 있으며, 작가들의 저작권으로 2억5천만 파운드가 지급되고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 현재 2억 5천만 파운드의 저작권료가 작가들에게 지급되고 있는데, 과거의 2008년에 1억8천2백만 파운드가 지급되었던 것과 비교하였을 때 지속적으로 저작권료가 원활히 지불된 것을 볼 수 있음 · 재정적 악순환을 겪고 있는 작가들에게 지식 재산권을 보상해주는 ALCS의 역할이 미래에 더 많은 훌륭한 작가들을 배출하는데 큰 도움이 될 것임

BRITISH BOARD OF FILM CLASSIFICATION (BBFC)	United Kingdom 영국
--	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Quentin Thomas	회사주소	3 Soho Square, London W1D 3HD
설립일	-	전화·팩스	☎ : +44-20-7440-3285
홈페이지	www.bbfc.co.uk	대표메일	canderson@bbfc.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1912-1949년까지 서면상의 법과 코드는 존재하지 않음 · 1916년에 T.P. O'connor이 회장직을 연임함 · 1980년에 Strwa Dogs와 Clockwork Orange 영화가 논란을 불러일으킴 · 영국의 영상물의 등급을 심사하는 위원회로서, 독립적 기관으로, 비영리 기관으로 등록이 되어 있음. 타기관으로부터 재원 받지 않으며 BBFC에서 영화 등급 서비스를 지원하고 받는 수수료로 재원을 충당하고 있음 · 모든 영화 등급은 BBFC의 '가이드라인'을 통해 결정하며 최근 영화, DVD와 비디오 게임을 반영하여 세밀한 조사를 거쳐 만들어짐. 주로, 언어, 차별, 폭력, 섹스, 마약 등과 같은 이슈를 다룸 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	영화 등급 심위 기관
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 2002년에는 Spider Man 영화가 12세 등급을 받았음. 그러나, BBFC는 12A등급을 최초로 만들어냄. 그럼으로써 12세이하의 어린이가 어른이 허락할 경우에는 관람할수 있는 등급임 · 최초의 12A등급을 받은 영화는 The Bourne Identity임
기타작품	1970년대에 Last Tango In Paris와 The Exorcist가 X 등급을 받았음 (오늘날의 18세 등급)
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 BT Vision 회사가 BBFC의 온라인 영화 등급서비스에 가입함. 2012년 1월부터 BT Vision 정액제를 사용하는 고객들은 BBFC에서 제공하는 등급 상표와 콘텐츠 정보를 볼 수 있음 · BT Vision과 BBFC는 공동으로 영화 예고편 같은 비슷한 형태를 가진 'Electronic Black card'라는 브랜드를 개발하였음 (2011년 12월에 TalkTalk 회사도 이 서비스에 가입한 사례가 있었음)
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 BT Vision 회사가 BBFC의 온라인 영화 등급서비스에 가입함. 2012년 1월부터 BT Vision을 정액제로 사용하는 회원들은 BBFC에서 제공하는 등급 상표와 콘텐츠 정보를 볼 수 있음 · BT Vision과 BBFC는 공동으로 'Electronic Black card'라는 브랜드를 개발하며, 영화 예고편 같은 비슷한 형태를 가지고 있음. (2011년 12월에 TalkTalk 회사도 이 서비스에 가입한 사례가 있었음)
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 영국은 2010년 이후 디지털 체제가 영화 분야에도 적용되며, BBFC의 온라인 영화 등급 서비스가 최근 급증하기 시작함, 이는 기술적 발전에 의한 서비스의 변화에 따라 영화 등급 심사 기관이 공공기관으로써 마땅히 해야 할 임무로 보임 · 공익을 보호하고, 어린이를 위험성이 있는 콘텐츠로부터 보호하고, 부모들에게 시청자의 선택의 기회를 부여함으로 공익성을 강화시킴. 법안에서 성인의 선택의 자유를 존중하고, 전문적인 조사를 통해 미디어 콘텐츠에 대한 사회적 태도를 반영하면서 결정하고 영상물 등급의 효율적인 서비스와 가격을 제공함 · 영화 산업과 파트너십을 가지고 함께 일하면서 혁신적인 서비스를 위해 노력함

BRITISH FILM INSTITUTE (BFI)	United Kingdom 영국
-------------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Greg Dyke	회사주소	Media Centre, 201 Wood Lane London W12 7TQ
설립일	1933년	전화·팩스	☎ : +44-20-7957-8976 ☎ : +44-20-7957-4832
홈페이지	www.bbcworldwide.com	대표메일	bbcteam@servicehelpline.co.uk.
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1933년에 BFI 설립 · 1935년 국립 영화 도서관 설립(이후 국립 영화 아카이브, 현재 '국립 영화&텔레비전 아카이브'가 됨) Ernest Lindgren이 40여년 동안 큐레이터를 함 · 1991년 Sight and Sound과 Film Bulletin가 합병하여 새로운 형태의 Sight and Sound를 발행 · 창조적인 영화 문화 산업의 기반을 다지고, 창의적이며 경제적이고 문화적인 성공을 이루는 것이 BFI의 목표임 · BFI는 BFI Southbank, BFI IMAX, BFI London Film Festival을 통하여 매년 1,000편 이상의 영화들을 선보이며, 영국 내 최대 규모의 영화를 유통하는 기관임 · BFI는 세계 최대 규모의 아카이브를 운영하여 영화를 보존하고, DVD 라벨을 매년 50편씩 발행하고 있으며, Sight& Sound 매거진을 발행함 · BFI는 다양한 파트너십에 의해 운영되고 있으며 특별히 복권기금을 이용하여 영화 발전을 위한 기금을 총당함, 영화 개발, 제작, 유통, 트레이닝 등을 교육기관인 Skillset과 First Light 등의 기관들과 함께 일하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	영화 유통, 영화 상영, 영화 작품 보존
성공작품	BFI는 세계 최고 규모의 영화 보관소인 Film Archive를 보유하고 있는데, 과거에 National Film Library (1955년), National Film Archive (1955-1992), National Film and Television Archive (1993-2006)으로 명칭을 변경하면서 발전시켜왔음. 이 영화소에는 5만개의 픽션영화와 10만개 이상의 논픽션 영화 62만 5천편의 방송 프로그램이 소장되어있음
기타작품	BFI는 런던 필름 페스티벌을 매년 마다 열고 있음. 또한 교육의 일환으로 미디어와 영화학을 학교 교육에서 가르치는 것을 후원하고 있음 BFI의 관한 정보는 BFI가 정기적으로 발행하는 Sight Soud 매거진을 통해 볼수 있음
비즈니스 사례	최근 Prints and Advertising(P&A)펀드 기금의 100만 파운드를 We Need To Talk About Kevin, Coriolanus과 같은 영국 영화의 유통과 마케팅의 전문화를 위해 투자 할 계획임
신규 비즈니스 현황	최근 100만 파운드의 Prints and Advertising(P&A)펀드 기금을 We Need To Talk About Kevin, Coriolanus과 같은 영국영화들을 유통과 마케팅을 전문화를 위해 투자 할 계획임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 현재 세계최대규모의 아카이브를 통해 영화 보존을 전문적으로 관리하고 있으며, 3D 영화관(IMAX)을 소유하고 있고, 영화 홍보를 위한 London Film Festival도 활발히 개최하고 있음 · 세계적인 영화 투자와 유통, 보존 등은 영국 영화 산업을 이끄는 중추적인 역할을 하고 있음

BUSINESS LINK	United Kingdom 영국
----------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	-
설립일	1992년	전화·팩스	☎ : +44-845-600-9006
홈페이지	www.businesslink.gov.uk	대표메일	-
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1992년 무역 협회장 Michael Heseltine에 의해 처음으로 도입된 사업 컨셉으로 설립됨 · Business Links는 비즈니스를 위한 영국 정부의 온라인 정보 소스를 제공하는 비영리 온라인 포털로 HMRC(국세청)에 의해 운영되고 있으며, 지방/지역 상담원과 내셔널 헬프라인이 제공됨 · 회사 규모에 상관없이 모든 비즈니스에 관련한 정보와 후원, 서비스 등을 지원하고 있음 또한 이 웹사이트는 정부의 규제와 가이드라인을 살펴볼 수 있는 가장 손쉬운 방법임. 펀딩과 실무와 관련된 사례, 온라인 계산기 등을 제공함 · 1992년에 과거에 DTI (Department of Trade and Industry) 기관(현재는 BIS ,Department for Business, Innovation and Skills)로 명칭이 변경됨에서 처음 Business Link를 개시하고 2004년에 지역별 조언 서비스를 계기로 Business Link 웹사이트가 시작되었음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	비즈니스를 위한 국가기관 정보 웹사이트
성공작품	2011년 170개의 정부 웹사이트의 콘텐츠와 정보를 Business Link로 이전시킴 (약 2-3년간에 걸쳐서 프로젝트가 진행되어 완성되었음) 또한 벤처사업을 시작하는 중소기업의 사업자들을 위해 새로운 서비스를 신설하여 돕고 있음
신규 비즈니스 현황	최근에 지역별 비즈니스 링크 상담 서비스를 폐쇄하였으며 현재는 회사의 규모와 상관없이 정부가 제공하는 비즈니스 관련 정보를 모두 열람 할 수 있음 또한 주요 연락 센터(Contact Centre)를 개설하여 기존 웹사이트 보조할 예정임
시사점	정부기관의 비즈니스 정보를 모아서 하나의 웹사이트로 제작하고 활성화하여 비즈니스에 관련된 고급 정보들을 영국 내의 사업규모에 관계없이 사업자와 사업체에 제공하는 특징을 갖고 있으며 활발하게 다양한 서비스를 진행 중임

CC SKILLS	United Kingdom 영국
------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Catherine Large (Joint CEO)	회사주소	Creative & Cultural Skills Lafone House The Leathermarket Weston St London, SE1 3HN
설립일	2004년	전화·팩스	☎ : +44-20-7015-1840 ☎ : +44-20-7015-1847
홈페이지	www.ccskills.org.uk	대표메일	pauline.tambling@ccskills.org.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Creative & Cultural Skills(CC Skills)은 정부에 의해 설립된 Sector Skills Council로 조형, 문화재, 디자인, 문학, 음악, 행위와 시각예술 등에 관련된 기술교육을 담당하는 비영리 기관임 · Creative & Cultural Skills을 위한 The National Skills Academy가 2009년 4월 설립됨 · 이 단체의 지향하는 바는 산업과, 학계, 정부 간의 격차를 줄일 수 있도록 교육과 기술적 자질을 겸비한 숙련된 문화기술자를 제공하는 일을 함 · 2004년에 설립되어 Sector Skills Development Agency에 의해 2005년 6월부터 운영되고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	조형, 문화재, 디자인, 문학, 음악, 행위와 시각 예술 등에 관련된 기술교육 기관
성공작품	문화 기술자를 양성하는 교육기관으로의 특성상 외부 직업훈련 교육에 초점을 맞춘 영국의 컬리지와 연계하여 교육을 활성화 하고 있음 연계된 컬리지 목록은 다음과 같음 - Amersham & Wycombe College, City College, Norwich, City College, Plymouth, City of Westminster College, City of Wolverhampton College, Gateshead College, Gloucestershire College, Grimsby Institute of Further & Higher Education, Leeds City College, Leicester College, Lewisham College, Liverpool Community College, New College Nottingham, North Hertfordshire College, Salford City College, South Essex College, Stoke on Trent College, Stratford-upon-Avon College, Sussex Downs College, Wiltshire College
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 영국은 현재 13세~18세까지 어린 청소년들을 대상으로 콘텐츠 산업 분야 관련 교육이 활발하게 이루어지고 있음 · 그중 CCSkills는 다음세대의 창조경제를 이끌어갈 세대들에게 문화기술자들로 양성하는 방법의 일환으로 이러한 기관들을 통해 교육하고 있음 · CCSkills는 이러한 교육과 관련된 수여증을 발급하고 다양한 칼리지와 연계하여 기관을 운영하고 있는 것이 특징임

COMIC BOOK ALLIANCE	United Kingdom 영국
----------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	-
설립일	-	전화·팩스	☎ : +44-7939-832-184
홈페이지	www.comicsalliance.com	대표메일	info@comicbookalliance.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Comic Book Alliance(CBA)는 비영리 기관으로써 자원봉사자에 의해서 운영되고 있으며, 이러한 봉사자들은 영국의 코믹 도서, 그래픽 소설, 웹코믹, 시퀀스 아트 등이 다양한 형태로, 예술가나, 작가나, 칼럼리스트나, 편지 혹은 에디터에 의해서 나타내어지는 것에 큰 관심을 갖고 있음 · 이 기관은 영국 코믹산업을 개인의 특정 분야에 상관없이 창작자와 편집자, 출판사, 배급사, 소매업자들을 대표하는 기관임 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	코믹도서, 그래픽 소설, 웹 코믹, 시퀀스 아트
성공작품	<p><만화책 작가></p> <p>- Charlie Adlard, Leo Baxendale, Brian Bolland, Rebecca Burgess, Eddie Campbell, Faz Choudhury, Ian Culbard, Alan Davis , Rob Davis, Andy Diggle, Ryan Dodd, Warren Ellis, Hunt Emerson, Gary Erskine, Garen Ewing, Glenn Fabry, Simon Fraser, Neil Gaiman, Frank Hampson, Jon Haward, John Higgin, Staz Johnson, Tony Lee, David Lloyd, Dave McKean, Mark Millar, Leah Moore, Grant Morrison, Grant Perkins, Tim Perkins, John Reppion, Lew Stringer, Bryan Talbot, Simon Williams, Sean Michael Wilson, Barry Windsor-Smith, Alec Worley</p>
기타작품	<p><만화 출판사></p> <p>- AAM/Markosia, Accent UK, Blank Slate Books, Classical Comics, DC Thomson, Egmont UK, Fetishman Press, FutureQuake Press, Knockabout Comics, Orang Utan Comics, Panini Comics, Rebellion Publishing, SelfMadeHero, Soaring Penguin Publications, The Fallen Angel Media, Time Bomb Comics, Titan Books & Magazines, Viz</p>
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · COMICA 런던 국제 코믹 페스티벌이 2011년 10월~11월에 열렸음 · 2003년 이후로 코미카 페스티벌은 만화 매체를 통해 만화와 관련된 이벤트를 ICA와 런던시내 중심에서 개최하고 있음 매년 10월 11월쯤에 개최되는 만화 축제임
시사점	<p>다양한 페스티벌을 개최하고, 만화 창작자와 출판사, 소매업 까지 만화와 관련된 원작자와 비즈니스 관련 업체들의 연계를 활성화 시키고, 자원봉사자들로 이루어진 직원들이 기관을 운영하고 있는 점이 특징으로, 저비용의 운영비로 효과적인 기관 운영을 하는 비영리 기관임</p>

CREATIVE ENGLAND	United Kingdom 영국
-------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Caroline Norbury	회사주소	Birmingham 9 Regent Place Birmingham B1 3NJ
설립일	2011년	전화·팩스	☎ : +44-84-4824-6042
홈페이지	www.creativeengland.co.uk	대표메일	jay.arnold@creativeengland.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Creative England는 2011년 비즈니스를 위해 설립되었음. 이 기관의 목적은 런던 외 지역에 걸친 영국 전역을 대상으로 독립적으로 운영되는 창조적인 재능을 갖춘 인재들에 의해 운영되는 비즈니스 사업을 지원하는 기관임 · 지난 10년간 Regional Screen Agencies에서 비슷한 역할을 담당하였으며, 방송과 영화, 인터랙티브, 게임과 디지털 미디어 산업, 영화 문화 등의 성장에 힘썼음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	방송과 영화, 인터랙티브, 게임과 디지털 미디어 산업, 영화 문화
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 현재 영국 맨체스터 지역의 방송과 영화 제작의 흥행을 기록하고 있음. 2011년 작년 한해 맨체스터 지역에서만 190편의 작품이 제작되었음 날짜로 환산할 경우 190일이며, 이러한 활동으로 거둬들인 재정적 효과는 지역 경제에 내수투자가 백만 파운드에 이를 것이라고 발표함 · 대표적으로 제작된 작품은, The Body Farm (BBC), Exile (AbbottVision / Red Production Company / BBC), Scott & Bailey (Red Production Company / ITV), Shameless (Company Pictures / C4), Waterloo Road (Shed Productions / BBC)등이 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 영국의 콘텐츠산업은 국가적 차원에서 대규모 투자가 이루어지고 있는 상황으로 Creative England와 같은 기관의 활동은 매우 중요함 · 런던뿐만 아니라 지역적 콘텐츠 산업의 부흥을 촉진시키는 역할을 하고 있으며 영화분야에 현재 활동이 집중되어 있지만 앞으로는 더욱 활동범위를 넓힐 전망임

DCMS	United Kingdom 영국
-------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Jeremy Hunt	회사주소	Department for Culture Media and Sport 2-4 Cockspur Street London, SW1Y 5DH
설립일	1997년	전화·팩스	☎ : +44-20-7211-6000 ☎ : +44-20-7219-2718
홈페이지	www.culture.gov.uk	대표메일	· enquiries@culture.gov.uk · ed.vaizey.mp@parliament.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Department for Culture, Media and Sport(DCMS)는 영국 정부 부처로 문화와 체육을 관장하고 있으며 방송과 인터넷 같은 영국 전역의 미디어 몇몇 분야를 관장함 · 특히 2012년 런던 올림픽과 장애인 올림픽을 행사 운영을 총괄함, 현재 디지털 경제를 부흥을 촉진 시키는 임무를 강화하면서 문화, 스포츠 활동, 관광(레저)와 창조산업을 활성화 시키는데 주력하고 있음 · 영국의 창조산업 분야(방송, 광고, 예술시장, 디자인, 패션, 영화, 음악 산업, 출판 등 13개 분야), 예술, 인터넷, 국제 ICT정책, 라이선싱, 캠블링, 도서관, 박물관과 미술관, 복권, 언론의 자유와 규제, 스포츠, 텔레커뮤니케이션과 인터넷 통신, 관광, 역사적 건물, 고대유물, 문화상품의 수출, 정부 예술 컬렉션 운영 등의 광범위한 분야에 걸쳐 활동을 담당함 · 영국의 Department for Business, Innovation and Skills(BIS)와 Design Council등과 함께 컴퓨터 게임 및 출판 산업과 관련한 디자인을 위해 파트너십을 맺고 공동으로 활동함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	문화, 스포츠, 관광, 창조산업, 커뮤니케이션, 전통유산
성공작품	현재 2012년 런던 올림픽과 장애인 올림픽을 준비중이며, 디지털 경제를 활성화 시키기 위해 Digital Switch Over 등 다양한 활동을 전개하고 있음
기타작품	정부 정책관련 분야는 예술, 방송, 인터넷, 텔레커뮤니케이션 인터넷 브로드밴드, 광고, 예술시장, 디자인, 패션, 영화, 음악, 출판, 유적지, 건축, 디자인, 문화 재산, 엔터테인먼트 라이선싱, 캠블링, 레이스, 언론의 자유와 규제, 도서관, 박물관, 미술관, 국가 복권, 관광, 스포츠, 올림픽이 있음
신규 비즈니스 현황	DCMS가 최근 창설한 Creative Industries Council은 콘텐츠 산업 (영국의 Creative industries)에 종사자들의 재능을 개발하고 훈련을 촉진시켜야 한다는 주장을 담은 보고서를 지지함 이 보고서에는 콘텐츠 산업 분야의 구조의 변화를 주장하며 중소기업과 창업 회사, 프리랜서와 프로젝트 기반 종사자들의 저투자로 인한 기술의 개발과, 적은 훈련 기회, (콘텐츠 직업 종사자의 진보 과정의 결여(신규 직업 및 승진)등에 투자해야 한다고 밝힘
시사점	2010년 10월 DCMS의 총책임자이자 국회의원 Jeremy Hunt는 공공기관 예산 대폭 축소를 단행하면서 재정적 감축을 실시하였음 이러한 국가 전체의 재정난에도 불구하고 <Creative Industries Council> 창설을 통해 콘텐츠 산업(영국의 Creative Industries)의 발전에 힘쓰고 있으며 최근 급격히 투자를 더욱 확대하는 등 다양한 활동을 펼치고 있음

DEMOS	United Kingdom 영국
--------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Nick Claydon	회사주소	Demos, Third Floor Magdalen House 136 Tooley Street London SE1 2TU
설립일	1993년	전화·팩스	☎ : +44-20-7367-6345 ☎ : +44-20-7367-4201
홈페이지	www.demos.co.uk	대표메일	hello@demos.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Demos는 싱크탱크의 역할을 하는 기관으로 권력, 정치와 관련하여 집중적으로 연구하고 있음 독특한 방법으로 정책을 수립(Ivory Tower 모델)하여 시민과 단체의 의견을 낼 수 있도록 유도함 · 사회적 책임을 갖고 수준 높은 연구 조사를 실시하고 있으며, 궁극적인 목적은 자유롭고 유능하며, 안전하고 힘있는 시민을 양성하는 것이 목표임 크게 5가지 주제로 정리하자면, 가족과 사회, 폭력과 극단주의, 공적 관심사, 정치경제 공공서비스와 복지로 요약 할 수 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	정치 정책 관련 싱크탱크
기타작품	1993년에 Maxism Today의 편집장 Martin Jacques와 Geoff Mulga이 Demos를 창립하였음
신규 비즈니스 현황	2011년의 Demos는 다양한 리서치 프로그램의 핵심 요소로, 시민권, 안보, 경제적 삶, 극단주의, 오픈 데이터 등등의 이슈를 다룸. 두 개의 정치적 성향을 띤 리서치 프로그램도 진행하였는데 진행 중인 보수주의의 연구와 국회의원 James Purnell의 좌파 미래에 대한 주제가 있음
사시점	정치와 권력이라는 핵심 키워드에 깊은 관심을 갖고 있는 Demos는 정치, 경제, 사회 모든 분야에 걸친 5가지 주요 이슈, 즉 가족과 사회, 폭력과 극단주의, 공적 관심사, 정치경제 공공서비스와 복지에 관련한 연구를 실행하고 독특한 방법으로 정책을 수립하는 싱크탱크 기관임

DEPARTMENT FOR BUSINESS, INNOVATION & SKILLS	United Kingdom 영국
---	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Vince Cable	회사주소	1 Victoria Street London SW1H 0ET
설립일	2009년	전화·팩스	☎ : +44-20-7215-5000
홈페이지	www.bis.gov.uk	대표메일	-
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · The Department for Business, Innovation and Skills(BIS)는 영국 경제 전반에 지속적인 성장과 우수한 기술력을 돕고 있음 · 2009년에 6월에 Department for Innovation, Universities and Skills (DIUS)와 Department for Business, Enterprise and Regulatory Reform (BERR) 두 기관이 합병하여 탄생한 것이 BIS (Department for Business, Innovation and Skills)임 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	국가적 차원의 비즈니스, 혁신 기술을 담당하는 정부 부처
성공작품	2011년 170개의 정부 웹사이트의 콘텐츠와 정보를 Business Link로 이전시킴(약 2-3년간에 걸쳐서 프로젝트가 진행되어 완성되었음) 또한 벤처사업을 시작하는 중소기업의 사업자들을 위해 새로운 서비스를 신설하여 돕고 있음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 ‘성장 리뷰’를 발표하며 적절한 조건에 맞는 비즈니스 창업, 투자, 성장, 일자리 창출에 힘쓰고 있음 · 정부는 4천5백만 파운드의 펀드를 도시의 성인들의 기술력을 구비 할 수 있도록 투자하겠다는 계획을 발표하였음, 각각의 도시들은 50만 파운드의 기술관련 펀드를 받을 수 있게 되었다고 BIS의 최근 소식을 알림, 또한 영국의 은행들을 통해 창업기금을 마련하는 등 창업과 인재 계발에 힘쓰고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · BIS에서 목표로 두고 있는 영국 경제 전체의 성장이란 개념은 국가와 분야별 경제가 지속적이고, 공유가 가능하며, 균형을 이루는 것을 뜻함 · 개인 회사가 성장하는데 불필요한 장애요인을 없애는 활동을 지원하고 시장의 규제를 줄여 활성화 시키면서 투자를 기술과 관련된 곳에 활용할 수 있도록 돕고 있음

FILM LONDON	United Kingdom 영국
--------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Adrian Wootton	회사주소	Suite 6,10 The Tea Building 56 Shoreditch High Street London E1 6JJ
설립일	2003년	전화·팩스	☎ : +44-20-7613-7676 ☎ : +44-20-7613-7677
홈페이지	www.filmlondon.org.uk	대표메일	adrian.wootton@filmlondon.org.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Film London은 런던시의 공공 에이전시로서 영화, TV, 인터랙티브 콘텐츠, 게임을 지원함 · 런던지역에 영화 분야의 활성화와 런던 내 비즈니스 인력을 활성화시킴 · Film London은 UK Film Council, London Development Agency, Arts Council England, Skillset과 런던시로부터 후원을 받아 2003년에 설립 · 이전 The London Film Commission(LFC)과 the London Film Video and Development Agency(LFVDA) 두 기관의 역할이 하나로 합쳐진 통합체 역할 이임 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	영화와 미디어 에이전시로서 영화, TV, 게임, 인터랙티브 콘텐츠 영역을 다룸
성공작품	<p>FILM LONDON에서 재정적 후원을 하여 완성된 장단편 영화의 목록표임</p> <ul style="list-style-type: none"> - Shifty by Eran Creevy (Film London Microwave 2008) - Mum & Dad by Steven Sheil (Film London Microwave 2008) - Derek by Isaac Julien (Film London Artists' Moving Image Network 2008) - Daisy's Last Stand by Gary Grant (North London Film Fund 2008) - Theda by Georgina Starr (LAFVA 2006) - Gallivant by Andrew Kötting (LAFVA 2006) - Care by Corinna Faith (PULSE Plus 2005) - Cubs by Tom Harper (PULSE 2005) - Elephant Palm Tree by Kara Miller (PULSE 2003) - Küba by Kutluğ Ataman (LAFVA 2004) - Nine ½ Minutes by Josh Appignanesi and Misha Manson Smith (PULSE 2003) - Rank by David Yates (London Production Fund 2002)
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 4월이후 British Film Commission의 역할을 Film London 이 담당함 · 영국 대내 해외 투자 총액은 928.9million 파운드에 비해 15%상승하였음 대략 75% 제작물이 런던과 남동쪽에 지역에서 생산됨 · 2010년 총 2211건의 업무 요청과 1701건의 제작 장소 지원, 전체의 22%는 TV지원이고 9% 장편영화, 22%는 상업과 홍보 지원, 17%는 단편 영화 등 이었음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 4월 이후, Film London의 역할이 British Film Commission의 역할을 담당하게 되면서 활동 영역을 더욱 넓히게 되었음, 또한 최근 전략적인 국제적 협력을 강화하고 있음, 담당 부서는 Production Finance Market(PFM)팀으로 대내 투자팀과 비즈니스 개발팀이 관여하며, 프랑스의 Ile de France Film Commission와 같은 기관과 콘텐츠 개발을 협력하여 프랑스 내의 제작자와 후원자를 모집해 공동으로 진행하고 있음 · 영국의 영화 산업이 지속적으로 성장해오면서, 최근 국제적 파트너십을 통해 우수한 국제인력을 초청하고 있는 경향에 눈여겨볼 필요가 있음

VI
유
관
기
관

GAMBLING COMMISSION	United Kingdom 영국
----------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Philip Graf	회사주소	Gambling Commission Victoria Square House Victoria Square Birmingha, B2 4BP
설립일	2007년	전화·팩스	☎ : +44-12-1230-6666 ☎ : +44-12-1230-6720
홈페이지	www.gamblingcommission.gov.uk	대표메일	chiefexecutive @gamblingcommission.gov.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · The Gambling Commission은 Gambling Act 2005에 근거하여 설립하였음, 이 법은 2007년부터 강력하게 시행되고 있으며 상업적 목적으로 게임을 규제하기 위한 법안임. 규제 범위는 도박용 소프트웨어(제공자), 게임 기계(제공자), 카지노, 빙고, 아케이드, 베틱산업, 복권, 등임 · 본 기관의 재원은 운영자들에게 라이선스를 부여하고 받는 재원으로 운영되고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	도박용 소프트웨어 (제공자), 게임 기계(제공자), 카지노, 빙고, 아케이드, 베틱산업, 복권
성공작품	Gambling Commission은 비정부기관으로써 문화미디어체육부(Departement for Culture, Media, Sport)가 스폰서를 하고 있음
신규 비즈니스 현황	경찰은 최근 Merseyside와 Glasgow에서 도박 활동을 하던 9명을 검거하고, 1명을 의심 가는 용의자로 예상하면서, Gambling Commission은 현재 아무런 의사표명을 하고 있지는 않지만 이 사건에 관여되어있는 것으로 보임
시사점	모든 상업적 목적을 둔 게임 산업을 2007년부터 강력한 법안을 기준으로 규제하고 있으며, 건강한 게임 산업 활성화를 위해 노력하고 있는 기관임

<h2 style="margin: 0;">International Federation of the Phonographic Industry</h2>	United Kingdom 영국
---	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Frances Moore	회사주소	IFPI Secretariat 10 Piccadilly London W1J 0DD United Kingdom
설립일	-	전화·팩스	☎ : +44-20-7878-7900 ☎ : +44-20-7878-7950
홈페이지	www.ifpi.org	대표메일	jeremy.banks@ifpi.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · International Federation of the Phonographic Industry 약자는 IFPI임 · 이 기관은 1400명의 회원과 66개국의 국가의 음원 산업을 대표하며, 46개국의 국가의 산업과 연계되어 있음 · 스위스에 비영리기관으로 등록되어 있으며, 본사는 런던에서 운영되며, 브뤼셀과 홍콩과 마이애미에 각각 해외 사무소를 운영중임 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 레코드 음악의 가치 진흥 · 레코드 프로듀서의 권익 보호 · 레코드 음악 상업적 활용 확대
성공작품	불법 복제 운동이 프랑스와 뉴질랜드, 미국에 퍼짐
비즈니스 사례	IFPI는 디지털 음악보고서 2012년을 발표함, 2011년 까지 총 58개국의 주요 국제 음악 서비스를 제공함. 디지털 음악의 총수익의 8%는 미국지역에서 52억 달러로 집계됨
신규 비즈니스 현황	IFPI는 디지털 뮤직 보고서 2012년을 발표함 총 2011년 까지 58개국의 주요 국제 음악 서비스를 제공함. 디지털 음악의 총수익의 8%는 미국지역에 5.2 billion 달러로 집계됨
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · IFPI는 3단계로 회원을 구분함. 국제적 회원, 지역적 회원, 국가적 회원 · 국제적 회원의 경우 법률 정책과, 저작권과 테크놀로지 관련된 산업의 위원회가 IFPI와 함께 일하며 IFPI 회장이 회장단 연합회에 보고함. 2000년부터 지역적 회원의 경우에는 IFPI 유럽, 미국, 동아시아로 나눠서 관리하기 시작했음 · 국가적 회원의 최고 책임자는 지역적 연합회의 일원이 되어 활동함

INTELLECTUAL PROPERTIES OFFICES	United Kingdom 영국
--	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	John Alty	회사주소	Intellectual Property Office Concept House Cardiff Road, Newport South Wales, NP10 8QQ
설립일	2007년	전화·팩스	☎ : +44-30-0300-2000 ☎ : +44-16-3381-7777
홈페이지	www.ipo.gov.uk	대표메일	information@ipo.gov.uk
주요연혁	The Intellectual Property Office는 창조물과 혁신적 발견에 대한 저작권 보호를 담당하고 있는 공식 정부 기관으로 영국 내 Intellectual Property(IP) 권리를 총괄함. 특허권, 디자인, 트레이드마크, 저작권 등이 관련 분야임		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	특허권, 디자인, 트레이드마크, 저작권
성공작품	IPO와 관련된 저작권 법규는 Patents and Designs Act 1907, The Registered Designs Act 1949, The Patents Act 1977, The Copyright, Designs and Patents Act 1988, The Trade Marks Act 1994등이 있음
기타작품	IPO는 Comptroller General of Patents, Designs and Trade Marks 에 운영되어 짐
신규 비즈니스 현황	IPO는 BIS(Department for Business, innovation and Skills)와 의 지적 재산권 권리의 책임을 맡고 있으며 DCMS (Department for Culture, Media and Sport)는 일부 저작권을 공유하고 있음

NESTA	United Kingdom 영국
--------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Sir John Chisholm	회사주소	1 Plough Place London EC4A 1DE
설립일	1998년	전화·팩스	☎ : +44-20-7438-2500 ☎ : +44-20-7438-2501
홈페이지	www.nesta.org.uk	대표메일	information@nesta.org.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · NESTA는 the National Endowment for Science, Technology and the Arts의 약자로 영국의 독립적 기구로 영국을 더욱 혁신적인 국가로 만드는 것을 목표로 함. NESTA의 재정자금은 국민의 세금으로 운영되지 않음 · NESTA는 개발자, 정책 수립자, 커뮤니티 기관, 교육자, 투자자등과 함께 유능한 인재들과 함께 새로운 아이디어를 생성하여 인재들을 개발하고자 하는 목표로 다양한 파트너십에 의해 운영됨 · NESTA는 회사의 필요한 정책수립과 실제적인 프로그램을 실행하는 초기단계에 투자를 함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	과학 테크놀로지 예술 관련 연구 및 정책
성공작품	Next Gen report는 영국 학교에 혁신적인 테크놀로지 프로젝트에 리서치와 펀드에 2백만 파운드를 투자할 예정으로 교육부 장관 Michael Gove가 최근 발표함 이 보고서에는 디지털 시대를 맞이하여 국가 교과과정에 청소년들이 컴퓨터 과목을 포함시켜야 한다고 주장했던 Ian Livingston과 Alex Hope에 영향을 받음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · NESTA와 Creative Scotland, the Arts and Humanities Research Council (AHRC)가 공동으로 최근 디지털 R&D 펀드를 스코틀랜드 예술과 문화를 위해 사용할 것을 발표하였음 새로운 50만 파운드 펀드는 디지털 기술에 관련한 프로젝트에 투자함으로써 더 폭넓은 청중을 확보하는 새로운 방법이라는 생각을 전함 · R&D 펀드에 연구될 분야는 지원서를 접수 받아 추진되며 연구 분야는 디지털 콘텐츠 유통, 소셜 미디어(상호교환 기술을 전제로 함), 디지털 기술을 통한 아카이브, 서비스를 통한 핸드폰과 지역에 관련된 기술, 기술을 이용한 펀드라이징 등임
시사점	NESTA는 최근 디지털 분야의 연구에 관심을 보이고 있으며, AHRC와 같은 기관과 협력하여 다양한 예술, 과학, 기술의 융합 분야를 더욱 확장하면서 연구와 개발을 수행함

VI
유
관
기
관

OFFICE OF COMMUNICATIONS (OFCOM)	United Kingdom 영국
---	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Ed Richards	회사주소	Riverside House 2a Southwark Bridge Road London SE1 9HA
설립일	2003년	전화·팩스	☎ : +44-20-7981-3000 ☎ : +44-20-7981-3333
홈페이지	www.ofcom.org.uk	대표메일	licensingcentre@ofcom.org.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Ofcom은 영국 커뮤니케이션 산업을 위한 독립적인 규제기구임, 규제 범위는 방송과 라디오, 텔레콤, 휴대폰, 우편산업과 무선기기를 사용하는 방송전파 분야까지 범위를 설정함 · Ofcom은 2002 커뮤니케이션 법률소에 의해 처음으로 설립되었으며 '2003 커뮤니케이션 법률에 의거하여 운영되고 있음, 영국정부에서 재정적 운영지원을 받으며, 산업으로부터 방송 규제와 커뮤니케이션 네트워크를 해주고 재원을 충당하고 있음 · Ofcom은 Broadcasting Standards Commission, Independent Television Commission, the Office of Telecommunications (OfTel), the Radio Authority, the Radio Communications Agency를 통틀어 5개의 다른 규제기관이 통합하여 2003년에 12월 29일에 공식적으로 출범함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	방송과 라디오, 텔레콤, 휴대폰, 우편산업, 무선 방송 전파
성공작품	투명한 규제와 최소규제 원칙, 투명성, 전문성, 객관성등이 뛰어난 기관임
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 4월1일 부터 2012년 3월 31일까지 12개월간의 연간 계획을 전략적인 방법으로 선보임 · 효과적이고 지속가능한 경쟁을 추구함, 따라서 1.유료 TV 서비스를 전달하는데 있어서 공정하고 효과적인 경쟁을 하며 가장 빠른 인터넷 서비스를 제공하기 위한 경쟁과 투자를 촉진할 것이라 함 2. 효과적인 공적 자산의 사용을 추구함, 3. 소비자들을 위한 커뮤니케이션 시장을 위해 일할 것이라 함 4. 소비자의 수준에 맞는 서비스 제공에 대한 확신을 키울 것이라 함 5. 국회에서 정한 공공 정책에 따라, 라이선싱과 채널3과 채널5 조정에 관련하여 정부에 올리는 법정 레포트 2014를 준비할 것이라 함
신규 비즈니스 현황	최근 Ofcom은 최저 인터넷 스피드를 보장하는 계획을 갖고 있지 않다고 발표함 최근 OFCOM은 어린이가 유해한 미디어를 접근할수 없도록 부모가 어떻게 도울수 있는지에 대한 조사를 Parentport 라는 기관을 통해 실행함. 이 기관의 조사에 따르면 40% 이상의 어린이들이 부모가 영화 등급 나이를 넘어서는 영화를 시청하게 한다고 발표함
시사점	2010년 10월 DCMS가 대대적인 공공기관 감축을 단행하면서 Ofcom의 권한이 축소되면서 8가지 중요한 변화가 있었음, 이러한 변화에는 재정 감축의 요인이 가장 크다고 봄, 또한 Postcomm의 규제를 Ofcom이 담당하게 되었음 이에 따라서, Ofcom의 많은 실질적 권한이 없어진 것이 현재까지 가장 큰 변화라고 볼 수 있음

PAN EUROPEAN GAME INFORMATION	United Kingdom 영국
--------------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Philip Graf	회사주소	Gambling Commission Victoria Square House Victoria Square Birmingham, B2 4BP
설립일	2003년	전화·팩스	☎ : +32-2-612-1779 ☎ : +32-2-612-1779
홈페이지	www.pegi.info/en/index	대표메일	info@gamblingcommission.gov.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Pan European Game Information(PEGI)는 다양한 연령층에 맞는 엔터테인먼트 콘텐츠를 제공하기 위해, 이용자의 연령에 적합한 영화, 비디오, DVD, 컴퓨터 게임 등의 콘텐츠 구입을 가이드를 해주는 기관임 · 현재 컴퓨터와 비디오 게임의 이용자 수는 유럽 지역에서 백만이 넘고, 영국에서는 37%의 16세에서 49세 사이의 연령대 게임 이용자가 적극적으로 게임을 즐기는 이용자로 통계를 통해 파악됨. 게임에 관련한 정확한 정보를 제공함으로써 적절한 연령에 맞는 게임을 선택 할 수 있도록 돕고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	도박용 소프트웨어 (제공자), 게임 기계(제공자), 카지노, 빙고, 아케이드, 베팅산업, 복권
성공작품	2009년에 모든 게임 등급의 라벨 색이 검정이었다가 그이후로 현재까지 3,7,12,16,18세의 나이를 아이콘으로 만들어서 3,7세는 초록색으로 12,16세는 노랑색, 18세는 빨강색으로 구분을 지었음
기타작품	다양한 기호를 사용하여 게임 제품에 표기하였는데, 폭력성, 언어폭력, 공포성, 선정성, 마약관련, 도박성, 차별화, 온라인게임모드 등 여러 가지 유해적인 게임에 대한 정보를 효과적인 기호로 표기함
비즈니스 사례	PEGI는 최근 2012년 2월 7일에 전세계 70개국의 국가에서 열리는 'Safer Internet Day 안전하게 인터넷을 사용하는 날'을 후원하기로 함 Safer Internet Day의 슬로건은 '디지털 세상을 안전하게 함께 발견하자' 라고 정해져 있음 이 특별한 날을 홍보하기 위해 PEGI의 웹사이트와 Safer Internet Day의 홈페이지에서(www.saferinternetday.org/web/pegi/home)에서 홍보중임
신규 비즈니스 현황	PEGI는 최근 전세계 70개국의 국가에서 2012년 2월 7일에 치러지는 Safer Internet Day 안전하게 인터넷을 사용하는 날을 후원하기로 함 Safer Internet Day의 슬로건은 '함께 디지털 세상을 안전하게 발견하자' 라고 정해져 있음 이 특별한 날을 홍보하기 위해 PEGI의 웹사이트와 Safer Internet Day의 홈페이지에서(www.saferinternetday.org/web/pegi/home)에서 홍보중임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 2007년부터 상업적 목적을 둔 모든 게임 산업을 강력한 법안에 의거하여 규제하고 있으며, 건강한 게임 산업 활성화를 위해 노력하고 있음 이 기관은 게임의 난이도 정보 제공 때문이 아니라 유해한 콘텐츠를 어린이들로부터 보호하기 위해 연령에 맞는 적절한 게임 선택 방식을 제공함 · 이European Commission에서도 적극적으로 이 기관을 돕고 있으며, 유럽 전 지역의 어린이를 보호하기 위한 대표적인 모델로 간주되고 있음

VI
유
관
기
관

SKILLSET	United Kingdom 영국
-----------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Dinah Caine	회사주소	Skillset Focus Point 21 Caledonian Road London, N1 9GB
설립일	-	전화·팩스	☎ : +44-20-7713-9827 ☎ : +44-20-7713-9801
홈페이지	www.skillset.org	대표메일	simong@skillset.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Skillset은 산업 기관으로써 콘텐츠 분야의 기술훈련과 직업훈련을 담당하고 콘텐츠 산업 뿐 만 아니라 연계된 비즈니스도 세계 최고의 위치를 지킬 수 있는 역할을 하고 있음 · 또한 영국의 구직자들에게 콘텐츠 산업과 관련하여 재능에 맞는 직업을 소개시켜주는 정보를 제공하고 기존의 콘텐츠 산업에 종사하는 인재들에게는 직업적으로 한 단계 더 성장할 수 있는 정보를 제공함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	문화 교육, 문화 기술
성공작품	콘텐츠 산업과 관련된 교육을 제공하며, 광고, 애니메이션, 게임, 패션과 텍스타일, 영화, 인터랙티브 미디어, 사진, 출판, 라디오, 방송 등 다양한 직업 교육을 제공 하고 CCSkills로부터 수료증을 발급하고 있음
신규 비즈니스 현황	최근 CCSkills는 다양한 콘텐츠 산업과 관련된 직업교육에서 교육을 받는 학생들이 기존 영국대학교의 석사과정을 단기간 동안 수업 들으면 CCSkills의 학점을 받을 수 있는 방식의 교육을 제공하고 있음
시사점	영국의 콘텐츠 산업의 미래의 주역은 청소년이기 때문에, 창조성을 지닌 기술자는 영국의 미래 산업을 준비하는 중요한 요소이기 때문에, 이러한 국가적 차원의 기관이 영국 대학 등과 연계하여 다양한 교육을 제공하는 것은 뜻 깊은 일임 더욱이 직업교육의 등급을 석사과정까지 포함시키고 대신 단기간으로 지정하여 CCSkills의 학점제도를 도입하는 특별한 전략을 제시하는 중에 있음

UK TRADE & INVESTMENT	United Kingdom 영국
----------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Nick Baird	회사주소	UK Trade & Investment 1 Victoria Street London, SW1H 0ET United Kingdom
설립일	2003년	전화·팩스	☎ : +44-20-7215-8000
홈페이지	www.ukti.gov.uk	대표메일	ukadvisory.network@ukti.gsi.gov.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · UK Trade & Investment(UKTI)는 영국 내 자국의 비즈니스가 해외로 진출할 경우 해외시장에서 성공적으로 사업을 운영 할 수 있도록 도와주며, 반대로 해외의 기업이 영국 내로 진출할 수 있도록 기회를 제공해주고 있음 · 정부를 대신하여 조직적인 운영방식으로 기관을 운영하고 주요 투자자와 수출업자들이 운영하는 회사와 긴밀한 관계 유지를 통해 정부의 코디 역할을 담당하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	수출 수입 관련 무역을 지원하는 정부 부처
성공작품	해마다 신규 하이테크 회사에서부터 세계적 업계 선도업체에 이르기까지 수백개 회사가 여국에 기반을 두고 전세계로 뻗어나가도록 도와줌
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 비즈니스 정보를 제공하면서 현재 비즈니스 동향 및 분석을 통한 실시간 뉴스와 견해 다양한 사업군에 미치는 문제를 검토함 또한 영국 사업 최적화에 대한 실제적인 자문 상세한 보고서와 출판물을 통한 경영 통찰력을 제공함 · 영국과 유럽 상황 대조, 다양한 사업에 맞는 맞춤형 연구조사 및 사업 설립에 실질적으로 필요한 위치선정에도 도움을 줌 그리고 지속적인 사업 지원으로 신규 시장 접촉을 도와줌.
비즈니스 사례	2009년 7월 17일에 유럽과 FTA가 성사되면서 영국의 콘텐츠산업 분야의 한국으로의 수출이 앞으로 확대될 전망이다
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 세계 최대규모의 '창조 기술 그룹'의 세계 본부를 영국 옥스퍼드 지역에 출범함 · SAM Institute 라는 이름의 교육 회사를 출범하며, 창조적인 미디어, 오디오 엔지니어링, 3D 애니메이션, 디지털 필름메이킹, 게임 디자인, 웹 개발 등을 특화할 예정임 · 평방 3만 3천 미터의 부지와 최대규모의 창조 기술 센터를 설립하며 이미 54개의 SAB institute가 전세계 26개국에 설립되어있음
시사점	Foreign & Commonwealth Office (FCO)와 Department for Business, Innovation and Skills (BIS)등과 같은 다른 정부 기관들과의 긴밀한 파트너십 유지하고 있으며, 영국 무역에 있어 중요한 역할을 감당하며, 수출과 수입, 대기업과 중소기업 등 경제적 이익을 창출하는데 힘쓰고 있음

중국대외문화그룹공사 (中国对外文化集团公司)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	장위(张宇)	회사주소	북경시 동성구 동직문 남대가 갑3호 거연빌딩 16층 (北京市东城区东直门南大街3号居然大厦16层)
설립일	2004.4	전화·팩스	☎: +86-10-6400-6713 ☎: +86-10-6400-6690
홈페이지	www.caeg.cn	대표메일	
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2004 “러시아 중국 문화제” · 2005 “미국 중국 문화제” · 2003-2005 “중불(프랑스)문화의 해” · 2007 “중·일·한 문화체육 교류의 해” · 2006-2007 “중·러 국가의 해” 등 다수의 국가 행사 주관 		

주요 담당부서

부서명	신문총감	담당자	왕홍보 (王洪波)
이메일	hongbonews@vip.sina.com		
INFO.	주로 실무를 담당하고 있으며 KOCCA 중국사무소와 지속적으로 교류하고 있음		

BIZ POINT

영위업종	음악, 공연, 대형행사
성공작품	2011년 CJ와 <맘마미아> 중국어 버전 합작 공연
비즈니스 사례	한중 문화부 MOU 체결식 및 한중 문화산업 포럼행사 개최
시사점	중국 문화부 산하기구로 각종 행사의 위탁업무를 대행하고 있음. 향후 중국 문화부와의 교류 증가에 따라 중요한 역할을 하게 될 것임

American Film Institute (AFI)	United States 미국
--------------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	BOB GAZZALE	회사주소	2021 N. Western Ave. Los Angeles, CA 90027
설립일	1967년	전화·팩스	☎ : +1-323-856-7600 ☎ : +1-323-856-7700
홈페이지	www.afi.com	대표메일	information@AFI.COM
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1969년 미국 정부의 문화부 기금으로 설립되어 당시 첫 번째 클래스 학생으로 테렌스 맬릭, 데이빗 린치, 폴 슈나이더와 같은 할리우드 최고의 감독들이 수강하였으며, 이 외에도 에드워드 주익, 스투어트 콘필드, 대런 아르노프스키 감독들이 AFI 출신임 · 1998년에서 2008년까지 AFI 100Years Series란 계획 하에 1,500명으로 구성된 예술가, 학자, 역사가, 필름 비평가를 심사위원단으로 구성, 각 장르별로 미국의 최고 영화를 선정하고 최고의 장면, 문화적으로 큰 영향을 미친 영화 등을 뽑아 영화사에 남을 만한 권위있는 작업으로 평가 받음 · AFI는 교육기관으로써 뿐 아니라, 매년 AFI Film Festival과 Silverdocs 다큐멘터리 페스티벌을 개최함. 2011년 Hollywood Reporter에 의해 세계 No.1 필름스쿨로 선정됨 		

주요 담당부서

부서명	대표	담당자	BOB GAZZALE
내선번호	☎ : +1-323-856-7600	이메일	information@AFI.COM
INFO.	<ul style="list-style-type: none"> · 2007년 AFI의 President로 취임됨 · 1992년부터 AFI의 Senior Executive로 재임해 왔으며, Emmy Awards 후보자 출신의 TV 프로듀서/ 작가임 		
부서명	Strategic Partnerships	담당자	Elizabeth Gilcreast
내선번호	☎ : +1-323-856-7600	이메일	egilcreast@afi.com
INFO.	공동 주최 컨퍼런스 등 프로젝트 발굴 및 운영 담당		
부서명	Strategic Partnerships	담당자	Christine Leahey
내선번호	☎ : +1-323-856-7600	이메일	cleahey@afi.com
INFO.	공동 주최 컨퍼런스 등 프로젝트 발굴 및 운영 담당		

BIZ POINT

영위업종	AFI: 비영리를 목적으로 하는 영화 전문학교이자 문화 단체
비즈니스 사례	디지털 영화 제작 과정 도입과 특히 이에 걸맞는 프로덕션 디자인 프로그램을 개발, 교육에 집중하겠다고 발표
시사점	뉴미디어, 디지털 미디어 과정을 교과과정으로 채택하였으나, 혁신적인 교육환경을 이끌어가는 기타 사립 대학의 영화과를과는 달리 전통적이고 보수적인 방식으로 교육을 진행하고 있음

American Film Market (AFM)

United States
미국

BIZ INFO

일반정보

대표자	JONATHAN WOLF	회사주소	AFM Operation Services 10850 Wilshire Blvd, 9th Fl, Los Angeles, CA 90024
설립일	1981	전화·팩스	☎ : +1-310-446-1000 ☎ : +1-310-446-1600
홈페이지	www.americanfilmmarket.com	대표메일	AFM@ifta-online.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Independent Film & Television Alliance(IFTA)의 주최로 1981년 시작한 이래, 영화 세일즈와 인더스트리의 이해를 충실히 반영한다는 점에서 기타 국제 영화제들과 확연히 차별성을 드러내며 세계 최대 규모의 영화마켓으로 성장. 매해 70개국 8,000여명의 참가자들이 집결하며, 세일즈 부스들을 운영하며, 각종 인더스트리 스크리닝, 컨퍼런스, 세미나, 세일즈 미팅, 프로젝트 피칭 등을 부속 프로그램으로 진행 · AFM의 성공적인 개최와 더불어 부스 판매와 참가 배지 판매를 통해 AFM 운영 자금 뿐 아니라, Independent Film & Television Alliance(IFTA)의 각종 프로그램을 운영에도 큰 도움이 됨 		

주요 담당부서

부서명	Operations & Exhibitor Services	담당자	JONATHAN WOLF
내선번호	☎ : +1-310-446-1000	이메일	AFM@ifta-online.org
INFO.	<ul style="list-style-type: none"> · 1998년 취임한 이래 AFM이 세계 최대 규모의 film market으로 자리를 굳히는데 공헌함 · 2004년 로스앤젤레스의 권위 있는 영화제 AFI Fest의 전략적 파트너십을 형성하여 film market과 film festival이 상호 지원하고 영화의 산업적/예술적 효과를 극대화하는데 기여함 · University of Southern California Business School을 졸업한 후 New World International, CBS Inc., Deloitte Touche에서 각각 CFO, Financing Manger 등을 역임한 바 있음 		
부서명	Operations & Exhibitor Services	담당자	Andrea Keldsen
내선번호	☎ : +1-310-446-1000	이메일	akeldsen@ifta-online.org
INFO.	아메리칸 필름 마켓 참가자 관리 및 컨퍼런스 운영 담당		

BIZ POINT

영위업종	AFM: 매년 11월 산타모니카에서 개최하는 8인간의 세계 최대 규모의 영화 산업관련 네트워크, 파이낸스, 세일즈를 목적으로 하는 영화인들의 마켓 이벤트
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · AFM 인디 피칭세션 "Pitch Me" · 멤버/일반인 대상의 각종 연간 워크샵 및 세미나 개최
시사점	한국의 부산영화제 및 아시아인 필름마켓이 매년 10월에 개최되고 있지만, 그 다음달 11월에 이뤄지는 American Film Market 때문에 미국 영화관계자들의 아시아인 필름마켓 참여율이 저조한 가장 큰 원인이 됨

ALLIANCE AGAINST IP THEFT	United Kingdom 영국
----------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Lavinia Carey	회사주소	Alliance Against IP Theft BPl, Riverside Building, County Hall, Westminster Bridge Road London SE1 7JA
설립일	1998년	전화·팩스	☎ : +44-20-7803-1324 ☎ : +44-20-7803-1310
홈페이지	www.allianceagainstiptheft.co.uk	대표메일	info@allianceagainstiptheft.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · ALLIANCE AGAINST IP THEFT는 1998년에 설립되었고 20개 영국 협회가 연합하여 저작권 보호에 앞장서고 있음 · 협회의 단체장들은 시청각, 음악, 비디오 게임과 비즈니스 소프트웨어, 스포츠 산업, 브랜드 공정상품, 출판, 작가, 소매업, 디자이너들임 · 효과적인 법적, 규제 기관이 존재함으로써 저작권 보호의 앞장서고 있음 영국 정부와 함께 IP를 불법으로 사용하는 것을 막고 있음 IP Crime Group과도 함께 일하며 IP를 이용한 범죄를 공동으로 예방하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	시청각, 음악, 비디오 게임과 비즈니스 소프트웨어, 스포츠 산업, 브랜드 공정상품, 출판, 작가, 디자인 등의 저작권 법적 규제
성공작품	Alliance Against IP Theft 는 Department for Business, Innovation and Skills (BIS), the Intellectual Property Office (IPO)와 함께 공동으로 IP 불법사용을 영국인들에게 유해한 것을 인식을 증가시키는 역할을 하고 있음.
기타작품	Alliance Against IP Theft의 회원들중 IP 범죄 그룹에 참여하는 인원이 많음 그 외에도 비슷한 유사기관에서 종사하는 회원들이 많음
신규 비즈니스 현황	2011년 5월 국회의원이 새로운 비즈니스 관련 지식 재산권에 대한 가이드를 제시함 이로써 지식 재산권 법은 영국의 회사들로 하여금 고용주들이 다른 사람들의 지식 저작권을 불법으로 사용하지 않도록 하기 위한 가이드를 제공함
시사점	지식 재산권(IP)는 영국의 경제, 문화, 사회적인 안정을 가져다주는데 매우 중요한 역할을 하고 있으며 앞으로도 더욱 중요해질 전망임 엔터테인먼트, 직업, 교육, 서비스, 상품, 다양한 활동 등에 대한 지식 재산권은 다양한 분야에 연관되어 있기 때문임 문제는 영국 영화 산업, 음악 산업, 출판, 비즈니스 소프트웨어, 컴퓨터 게임, 스포츠 이벤트 아이코닉 디자인, 예술, 패션, 국제 브랜드 등은 모두 지식 재산권과 밀접한 연관이 있는데 모두 공통적으로 불법적으로 도용될 경우 제지할 방법이 분명치 않다는 점임 따라서 이러한 지식 재산권의 방지를 목표로 ALLIANCE AGAINST IP THEFT의 활동은 영국 전체 산업에 걸쳐 매우 중요한 역할을 하고 있음

VI
유
관
기
관

Academy of Motion Picture Arts and Sciences (AMPAS)	United States 미국
--	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	TOM SHERAK	회사주소	8949 Wilshire Blvd, Beverly Hills, CA 90211
설립일	1927년 5월	전화·팩스	☎ : +1-310-247-3000 ☎ : +1-310-859-9619
홈페이지	www.oscars.org	대표메일	info@ampas.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1927년 영화사 MGM의 회장인 Louis B. Mayer가 영화 관계 노동 쟁의를 조정하고, 영화 업계의 이미지 개선을 위해 영화를 기념하고 자축하는 조직을 제안하게 됨. 이 목적에 맞게 엠베서더 호텔에 영화 관련 주요 종사자 36명을 초청하여 첫 번째 만찬을 주최하게 된 것이 AMPAS의 탄생을 선언한 계기가 됨 이들 36명이 AMPAS의 창립자가 되어 조직의 틀을 갖추고, 그 다음 해 투표방식을 도입하여 오늘날 Academy Award가 시작됨 · 멤버가입은 지원방식이 아닌 AMPAS의 기존 멤버들 중 2명 이상의 추천과 함께, AMPAS의 이사들이 초대하여 멤버로 가입되는 ‘초청멤버’ 형식을 띠며, 아카데미 시상식의 후보자들과 선정자들은 자동으로 멤버로 초대됨 · 현재 AMPAS의 가장 큰 사업은 아카데미 시상식으로, 기타 연간 사업으로는 Samuel Goldwyn Theater를 비롯해 3개의 극장을 통해 멤버들을 위한 스크리닝과 각종 프로그램을 운영하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	대표	담당자	TOM SHERAK
내선번호	☎ : +1-310-247-3000	이메일	info@ampas.org
INFO.	<ul style="list-style-type: none"> · 2009-2010년 President직으로 선출되었고, 2010년 재선되어 2년 연속 재임 중 · 배우 겸 제작자로 the Board of Governors of the AMPAS의 멤버로 2003년부터 활동해옴 · 출연대표작으로는 There Will Be Blood, 제작 작품으로는 Rent, The One 등이 있음 		

BIZ POINT

영위업종	AMPAS: 영화 관련 종사자들을 축하하고 기념하기 위해 조직된 전문 단체로 매년 아카데미 시상식을 개최함
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 아카데미 시상식: 매년 할리우드 영화들과 영화인들을 축하하고 기념하는 엔터테인먼트 최고의 행사로 음악의 Grammy Awards, 텔레비전의 Emmy Awards, 연극공연의 Tony Awards와 함께 미국 엔터테인먼트 4대 시상식 중 하나. 전 세계 100개국 이상에 중계 방송됨 · 멤버들을 위한 정기 스크리닝 및 각종 워크샵, 연간 만찬 등을 통해 네트워킹을 지속시켜 나감 · 아카데미 멤버들을 세계 각국에 Visiting Artist란 명목으로 파견하여 할리우드의 영화 시스템과 문화에 대해 파급하도록 하는 프로그램을 강화 · 아카데미 시상식을 모바일 어플리케이션으로 개발하여 실시간 업데이트 하는 사업 확대
신규 비즈니스 현황	2012년 2월 26일 제 84회 아카데미 시상식 개최
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 조직의 목적 자체가 할리우드의 영화를 축하하고 영화인들 스스로를 기념하는 조직인 만큼, 한국과의 비즈니스 관련성은 찾을 수 없으나 아카데미 시상식의 외국어부문에 한국 작품이 후보에 오르도록 하는 작업은 매년 꾸준히 이뤄지고 있음 · 아카데미 시상식은 언론이나 영화전문 관계자와는 약간 차이가 나는 아카데미 멤버들의 자체 투표로 진행되기 때문에 한국영화에 대한 노출과 인식을 확대하는 것이 선결적인 과제로 파악됨

ANIMATION UK	United Kingdom 영국
---------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Rob Kenny	회사주소	Animation UK Chesterfield House 385 Euston Road London, NW1 3AU
설립일	2010년	전화·팩스	☎ : +44-20-7434-4118
홈페이지	www.animationuk.org	대표메일	oli@animationuk.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 설립된 Animation UK는 영국 애니메이션 산업을 대표하는 비영리 단체로 영국 애니메이션의 제작자들과 공정한 조건에서 무역을 할 수 있도록 캠페인을 펼치고 있음. 소유자들의 IP를 보호하고 증대시키는데 도움을 줌으로써 영국 경제에 이바지함 · Animation UK는 영국 정부와 함께 해외로부터 증대되고 있는 합병화의 경쟁에 맞서 있는 영국 제작자들을 위해 최상의 무역 조건을 얻어 낼 수 있도록 일함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	애니메이션
신규 비즈니스 현황	이 기관의 중책을 맡고 있는 Tom Broughton이 공동으로 집필한 보고서, Creative UK: The Audiovisual Sector and Economic Success를 통해 저작권의 보호가 영국 시청각 분야에 차지하는 중요성에 대해 강조하고 있음. 이러한 저작권에 관련한 심도 있는 보고서는 영국의 애니메이션 산업의 저작권 보호에 있어 매우 중요한 역할을 하면서 정부의 역할과 국제적 후원의 요청 등에도 심도 있는 분석을 하였음
시사점	기관 자체는 소규모의 기관이지만, 수준 높은 보고서를 발간하고 다양한 저작권과 관련된 활동을 하고 있음

Association of All Japan TV Program Production Companies (ATP)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Yukio Nakao(中尾幸男)	회사주소	Akasaka Konno Building, 4th floor 7-10-6 Akasaka, Minato-ku, Tokyo
설립일	1982년 3월	전화·팩스	☎ : +81-3-3582-8520 ☎ : +81-3-3582-8063
홈페이지	www.atp.or.jp	대표메일	info@atp.or.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1982년 3월 임의단체로 설립 · 1984년 ATP상 제정 · 1986년 5월 사단법인 승격 · 2011년 11월 현재 정회원 120사, 찬조회원 35사 가입 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<p>프로그램 질적 향상과 윤리고양, 저작권 확립 및 보호, 제작프로덕션의 지위향상 및 제작/계약 환경개선을 위해 활동</p> <ul style="list-style-type: none"> - ATP상 TV그랑프리 - 제작프로덕션 경영실태조사 - 방송사업자와의 협의(적정거래등) - 취직 설명회 - 신인연수 세미나
한국과 비즈니스 사례	<p>상호방문 및 초청형식의 간담회 등을 개최</p> <ul style="list-style-type: none"> - 97년 일본ATP인사 한국독립제작사협회와 간담회 및 우수PD 일본프로덕션 견학, - 2004년 ATP인사 독립제작사협회 방문
신규 비즈니스 현황	일반법인 승격 추진
시사점	일본의 제작프로덕션 대표기관으로 프로덕션의 권익보호에 앞장서는 기관으로 국내 독립제작사 협회 교류 필요

Association of Media in Digital (AMD)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Keiko Erioka (襟川恵子)	회사주소	〒141-0022 品川区東五反田 1 - 9 - 4 五反田宏陽ビル2F
설립일	1994년	전화·팩스	☎ : +81-3-5798-7101 ☎ : +81-3-6277-3116
홈페이지	www.amd.or.jp	대표메일	amd2@amd.or.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1994년 사단법인 멀티미디어타이틀 제작자연맹으로 출범 · 1999년 디지털미디어협회로 명칭 변경 · 2012년 1월 현재 정회원 52사, 준회원 4사, 참조회원 5사 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 디지털미디어의 보급, 질적 향상 및 제작윤리 고양에 관한 업무 · 디지털미디어 관련 저작권의 확립과 보호 · 디지털 미디어 수집/제작/제공/유통에 대한 지원 · 디지털 미디어 관련 조사, 연구 및 개발 · 디지털 미디어 관련사업자 상호 연락, 정보교환 및 협력 · 디지털 미디어 관련 이용자, 관련단체 등의 연락, 조정 · 디지털 미디어에 관한 국제교류 · 디지털 미디어 표창
시사점	일본 총무성 관련기관으로 경제산업성 산하의 디지털콘텐츠협회와 업무영역이 유사함



BRITISH COPYRIGHT COUNCIL	United Kingdom 영국
----------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Paul Mitchell	회사주소	British Copyright Council Copyright House 29-33 Berners Street London W1T 3AB
설립일	1965년	전화·팩스	☎ : +44-19-8678-8122 ☎ : +44-19-8678-8847
홈페이지	www.britishcopyright.org	대표메일	info@britishcopyright.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · British Copyright Council(BCC)는 1965년에 설립되어 2007년에 법인으로 세워짐, 문학적이고 드라마적이면서 뮤지컬적 요소가 가미된 예술적인 작업, 영화, 음성 녹음, 방송 등의 저작물들에 대한 권리 등을 국가적 차원에서 조언하는 기능을 담당하고 있음 · 영국, 유럽과 국제적 차원까지 이르는 범위의 저작권법을 바꾸는데 영향력 행사가 가능한 위원회를 만들어 활동하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	문학, 드라마, 뮤지컬, 예술, 방송, 영화, 음악 등과 관련된 저작물에 대한 저작권
기타작품	Artists Collecting Society, Association of Illustrators, Association of Photographers, Authors' Licensing and collecting Society, Directors UK, Equity, Music publishers Association 등 다양한 기관들이 BCC에 가입되어 있음
신규 비즈니스 현황	2011년에 BCC는 'Orphan Works Licensing'이라는 문서를 IPO(Intellectual Property Office)에 제출하였음. 이 문서에는 지적 재산권에 대한 성장에 관한 리뷰에 대한 기관의 입장을 표명한 제출서임
시사점	일반적인 저작권뿐만 아니라, 디자인과 문학, 특허권, 트레이드마크에 까지 이르는 다양한 분야의 저작물에 대한 저작권을 보호하는 방법을 자사 웹사이트를 통해 제공하고 있음, 또한 특별 위원회를 조직하고 강력한 저작권의 보호를 실행하고 있는 기관임

BRITISH LITERARY AND ARTISTIC COPYRIGHT ASSOCIATION	United Kingdom 영국
--	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Prof Paul Torremans	회사주소	St Magnus House 3 Lower Thames Street London, EC3R 6HE
설립일	1878년	전화·팩스	☎ : +44-20-7760-1000 ☎ : +44-20-7760-1111
홈페이지	www.blaca.org	대표메일	simon.clark@blplaw.com
주요연혁	British Literary and Artistic Copyright Association(BLACA)은 1878년에 프랑스 파리에서 설립된 International Literary and Artistic Association(ALAI) 그룹의 영국 국가 단체로 원작자의 권리에 대한 문제를 의논하며, 대부분의 단체의 구성원들이 학계의 법률가 이거나 관련 일에 종사하고 있는 사람으로, 저작권에 관심이 있는 인물들임		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	저작권
성공작품	정기적인 회의를 Intellectual Property Institute(CLIP)에서 개최하고 있음
기타작품	매월 한달 정기구독료 50파운드로 정기세미나와 기관의 정보를 얻을수 있음.
신규 비즈니스 현황	최근 정기 세미나에서 원작자의 도덕적인 권리부터 WIPO에서 발간된 보고서, 미국의 US legislation, 유럽의 저작권 문제, EU directives의 저작권 실행관련 까지 다양한 주요 저작권과 관련된 국제기구 등의 주제들을 다루고 있음
시사점	원작 저작권에 대해 관심이 많은 학계와 변호사 등이 참여하고 있는 기관으로, 정기적인 세미나를 통해 저작권의 핵심 이슈들에 있어 해결점을 찾고 연구하는 협회임, 이러한 수준 높은 저작권에 대한 연구는 향후의 영국에 저작권 관련 산업에 큰 밑거름이 될 것임

China 3D industry Association	China 중국
--------------------------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	탕빈 (唐斌)	회사주소	북경시 행정구 복흥로 을 24호 호헌상무회관 503실 (北京市海淀区复兴路乙24号豪轩商务会馆503室)
설립일	2008.10.28	전화·팩스	☎: +86-10-6670-0750 ☎: +86-10-6670-0117
홈페이지	www.c3dworld.org	대표메일	tang_bin@dtvn.cn
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 중국 공신부(工信部)산하의 사단조직으로 2008년 10월 28일 창립. 현재 100여 개의 회원을 확보하고 있음 · 중앙정부 및 지방정부와의 협조를 통해 3D입체영상 기술, 제품, 표준, 콘텐츠 운영 및 관리감독 추진. 중국 3D산업 공공 서비스 플랫폼 구축 추진, 고등교육기관, 연구소 등과 협력하여 시장 조사 및 정책 자문 진행 		

주요 담당부서

부서명	대표	담당자	탕빈 (唐斌)
내선번호	☎: +86-10-6670-0750	이메일	tang_bin@dtvn.cn
INFO.	중국 3D산업 연맹 대표이자 비서장		
부서명	마케팅	담당자	왕리엔원
내선번호	☎: +86-10-6670-0693-815	이메일	searchmee@live.cn
INFO.	대외연락 및 행사관련 업체유치 담당		

BIZ POINT

영위업종	TV, 영화 등 영상콘텐츠, 3D관련 하드웨어 및 소프트웨어
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 한중 3D콘텐츠 포럼 공동 추진 기획 중 · 중국 내 3D콘텐츠 연맹으로 다량의 기술과 콘텐츠를 보유하고 있음
시사점	향후 한중 3D콘텐츠 교류를 위한 우수 플랫폼으로 사료됨

Comic-Con International

United States
미그

BIZ INFO

일반정보

대표자	John Rogers	회사주소	383 Main Ave, Norwalk, CT 06851
설립일	1970년	전화·팩스	☎ : +1-619-491-2475 ☎ : +1-617-414-1022
홈페이지	www.reedpop.com	대표메일	cc-info@comic-con.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Shel Dorf, Richard Alf, Ken Krueger, Mike Towry에 의해 1970년 코믹북, 사이언스픽션, 영화/TV의 쇼케이스를 목적으로 Comic Con이라는 컨벤션을 설립 비영리를 목적으로 운영. 이후 점차 성장을 거듭하면서 다양하고도 광범위한 팝 컬처 전반을 아우르는 미국 최대 컨벤션으로 자리 잡음 · 일본의 Comiket, 프랑스의 Angouleme International Comics Festival, 이탈리아의 Lucca Comics and Games와 함께 세계 4대 대표적인 컨벤션으로 성장 · 현재 ·Comic Con International이 행사를 주관하고 있으며, 2010년 130,000명이 Comic Con San Diego 행사에 참가 · Comic-Con International은 이밖에도 샌프란시스코에서 Wonder Con과 Alternative Press Expo(APE)을 개최하며, Comic-Con Magazine을 발행, 무료로 배포하기도 함 · 샌디에고 컨벤션과 샌디에고 시 관광국은 Comic Con으로 인해 연간 1억6천2백만 달러의 경제적 효과를 거두는 것으로 추산되며, 컨벤션은 2015년 까지 샌디에고를 기반으로 지속될 것이라고 발표함 · 전시, 컨퍼런스, 코믹북 전시 및 판매, 아티스트 프리젠테이션, 코스프레 등 다양한 행사로 이뤄짐 		

주요 담당부서

부서명	Board Member	담당자	BOB SCHRECK
내선번호	☎ : +1-619-491-2475	이메일	cc-info@comic-con.org
INFO.	<ul style="list-style-type: none"> · 1970년부터 Comic-Con의 Board Member로 활동해 옴 · DC Comics, IDW Publishing의 편집자를 역임한 바 있고, 2011년에는 Legendary Pictures 산하 그래픽 노블 벤처업체인 Legendary Comics의 editor-in-chief로 활동함 · 작품으로는 코믹북 시리즈 Jurassic park: Redemption가 있음 		
부서명	Strategic Accounts	담당자	Lawrence Settembrini
내선번호	☎ : +1-619-491-2475	이메일	lsettembrini@reedexpo.com
INFO.	코믹콘 샌디에고/뉴욕 컨퍼런스 운영 담당		
부서명	Strategic Accounts	담당자	Mark Fitch
내선번호	☎ : +1-619-491-2475	이메일	mfitch@reedexpo.com
INFO.	코믹콘 샌디에고/뉴욕 컨퍼런스 운영 담당		

VI
유
관
기
관

영위업종	Comic Con: 만화, 애니메이션, 영화, TV 콘텐츠 및 팝 컬처 관련 온갖 장르의 콘텐츠 전시컨벤션을 개최하는 비영리 단체
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · TV: Bones, Burn Notice, Castle, Chuck, Grimm, Mythbusters, Nikita, Once Upon a Time, Psych, Supernatural, The Vampire Diaries 등의 성공적인 프로모션이 이뤄짐 · Comic Con Exclusive: 영화, 코믹북, 애니메이션 캐릭터들을 기반으로 한 장난감이나 수집용 디자인 제품들을 Comic Con에서만 선보여 판매하는 기획전으로 Lego, Hasbro, Mattel등이 참여하여 매해 큰 성공을 거둠
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 현재 코믹콘의 주요 전시 품목으로는 일본의 만가와 애니메이션이 큰 부분을 차지하고 있으며, 일본 애니메이션을 위한 스크리닝 룸을 따로 갖추고 있을 정도로 주목하는 분야임 · 그러나 미국 최대 규모의 컨벤션으로 자리 잡은 코믹콘은 한국 콘텐츠의 미국 시장 진출의 첫선을 보이는 장으로 중요한 역할을 함과 동시에, 특히 점차 코믹북에서 영화/TV의 콘텐츠 프로모션 장으로 더 활용되는 추세에 주목하여 미국시장 진출 콘텐츠를 좀 더 선별적으로 마케팅하는 기회의 장으로 삼을 수 있을 것으로 기대됨



Computer Entertainment Supplier's Association (CESA)	Japan 일본
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	YOICHI WADA(和田洋一)	회사주소	Nishi-Shimbashi Annex 3F, 1-22-10 Nishi-Shimbashi, Minato-ku, Tokyo 105-0003 Japan
설립일	1996년	전화·팩스	☎ : +81-3-3591-9151 ☎ : +81-3-3591-9152
홈페이지	www.cesa.or.jp	대표메일	info@cesa.or.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1996년 컴퓨터엔터테인먼트소프트웨어협회 설립 · 1996년~현재 도쿄게임쇼 개최(일본게임대상 시상식 병행) · 2002년 사단법인 컴퓨터엔터테인먼트로 개칭 · 2002년 관련단체로 특정비영리활동법인 컴퓨터엔터테인먼트레이팅기구(CERO) 설립 · 2010년 경제산업성 인가 특례사단법이었으나 공익법인제도개혁에 따라 일반사단법인으로 변경 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 컴퓨터엔터테인먼트산업 관련 조사 및 연구사업 · 컴퓨터엔터테인먼트산업 관련 보급 및 계몽활동 · 컴퓨터엔터테인먼트산업 관련 전시회, 연수회, 연구회 등 개최 · 컴퓨터엔터테인먼트산업 관련 일본국내외 관련기관과의 교류 및 협력사업
한국과 비즈니스 사례	우리원(구 KOGIA)과 게임유저동향조사 및 관련행사 상호 협력
신규 비즈니스 현황	스마트폰 보급에 따른 게임유저동향 조사 실시
시사점	일본 경제산업성 인가 사단법인으로 매년 도쿄게임쇼를 개최하고 있는 주관 기관

Conference on the Promotion of Imagine Industry

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	HATADA TOYOHICO(畑田豊彦)	회사주소	23-3 Ichiban-cho, Suite LB Chiyoda-ku, Tokyo 102-0082, Japan
설립일	2011년	전화·팩스	☎ : +81-3-3512-3903 ☎ : +81-3-3512-3908
홈페이지	www.dcaj.org/3dkyougikai/index.htm	대표메일	iwashita@dcaj.or.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 6월 15일 3D영상산업진흥협회의 발족 · 2011년 9월 3D영상표현수법의 평가위원작성 WG 개최 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<p>3D영상산업진흥</p> <ul style="list-style-type: none"> - 3D영상제작력, 작품력 강화 - 3D영상제작기술의 과제해결 - 해외시장개척, 국제공동제작 등 해외진출대책 - 상기에 관련된 기타 활동
신규 비즈니스 현황	3D영상산업의 과제제시, 진행대책의 제언, 성과보급을 위한 제반사업 추진
시사점	일본디지털콘텐츠협회내 사무국을 두고 3D영상산업진흥을 위한 제반활동을 추진하는 협의회로 일본내 3D관련 대표 제작사 및 유통사를 망라



Content Overseas Distribution Association (CODA)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Toshiharu Kirihata(桐畑敏春)	회사주소	〒102-0082 東京都千代田区一番町23番地3 日本生命一番町ビルLB
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +81-3-3512-3906 ☎ : +81-3-3512-3908
홈페이지	www.coda-cj.jp	대표메일	webmaster@coda-cj.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 일본콘텐츠의 해외진출을 목적으로 해외 해적판 대책을 강구하기 위한 기관으로 2002년 경제산업성과 문화청의 지도를 받아 임의단체로 설립 및 활동개시 · 2009년 일반사단법인 취득 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 해외 해적판등 지적재산권 침해에 관한 정보수집 및 조사연구 · 해외 해적판등 지적재산권 침해에 관한 기업간 정보공유 및 연대추진 · 해외 해적판등 지적재산권 침해에 관한 공동 인포스먼트 추진 · 홍보계몽
한국과 비즈니스 사례	한중일 문화콘텐츠산업 포럼에 일본의 해적판 대책기구로 참가한 바 있음
시사점	일본정부의 공인을 받은 해외 해적판 대책을 위한 전문기관



Directors Guild of America (DGA)	United States 미국
---	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	TAYLOR HACKFORD	회사주소	7920 Sunset Blvd. Los Angeles, CA 90046
설립일	1936년	전화·팩스	☎ : +1-310-289-2000
홈페이지	www.dga.org	대표메일	DGAwebsupport@dga.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1936년 영화 감독들의 권익을 보호하는 노동조합으로 설립되었으며, Screen Directors Guild란 이름에서 1960년 오늘날의 Directors Guild of America로 변경되어 지속됨 · 현재 14,500명의 멤버가 가입하여 활동하고 있으며, LA에 본사를 뉴욕과 시카고에 각 지사를 운영하고 있음 · 길드에 속한 멤버들은 DGA와 노동계약에 동의하지 않는 회사들과는 일을 하지 않도록 권장하고 있으며 이를 통해 스튜디오들이 DGA의 노동조건에 동의하도록 장치적 제도를 만들며, 조합원들을 보호할 또한 DGA와 계약을 체결한 스튜디오들 역시 DGA 조합원에 가입하지 않은 감독들은 채용할 수 없도록 되어 있음 · 또한 작품이 진행되는 동안 스튜디오가 임의대로 감독을 변경하는 일을 막을 수 있는 조항이 있어 권익을 보호받을 수 있으며, 작가나 배우들이 공동 감독의 이름으로 크레딧을 올리는 사례도 감독의 권익을 보호한다는 목적 하에 금지하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	대표	담당자	TAYLOR HACKFORD
내선번호	☎ : +1-310-289-2000	이메일	DGAwebsupport@dga.org
INFO.	<ul style="list-style-type: none"> · 2009년 DGA의 의장으로 선출된 후 2011년 재선을 통해 현 회장으로 임기가 연장됨 · 1968년 University of Southern California를 졸업한 후 영화 감독/ 제작자/ 배우로 45년 동안 활동해 옴 · 대표작품으로는 Lionel Richie의 "Say You, Say Me" 뮤직 비디오, Phil Collins의 "Against All Odds" 등이 있고, 영화는 The Devil's Advocate, Ray가 있음 · 2004년 영화 Ray로 Academy Award 후보에 올랐으며, Academy Award 수상 여배우 Helen Mirren과 1997년 결혼함 		

BIZ POINT

영위업종	DGA: 미국 내 활동하는 TV/영화의 감독들의 권익을 보호하기 위한 노동조합
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · DGA Award: 1938년 이래 매년 영화감독을 선정하여 축하하는 공식적인 시상식으로 아카데미 어워드의 전조 역할을 하는데 크게 기여함 · 인디펜던트 작품의 감독들을 위한 워크샵 프로그램의 강화와 비 멤버들의 등록을 수월하게 할 계획을 발표함
시사점	한국의 감독조합 결성 당시, 미국의 DGA의 모델을 참조하였으나 한국의 전반적인 영화/TV 제작현실과 다른 환경 때문에 적용할 수 있는 사례가 많지 않았음

Digital Content Association of Japan (DCAJ)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	ATSUTOSHI NISIDA(西田厚聰)	회사주소	23-3 Ichiban-cho, Suite LB Chiyoda-ku, Tokyo 102-0082, Japan
설립일	1991년	전화·팩스	-
홈페이지	www.dcaj.org	대표메일	webmaster@dcaj.or.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1991년 재단법인 멀티미디어소프트진흥협회 설립 · 1996년 재단법인 멀티미디어콘텐츠진흥협회 개편(재단법인 멀티미디어소프트진흥협회와 사단법인 일본컴퓨터그래픽 협회가 통합) · 2001년 재단법인 디지털콘텐츠협회로 개편(재단법인 멀티미디어콘텐츠진흥협회와 재단법인 신영상산업추진센터가 통합) 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 국제전개 등 프로젝트사업 <ul style="list-style-type: none"> - 디지털콘텐츠EXPO - 국제전개·국제교류사업 - 제작·유통환경지원사업 · 조사연구·디지털콘텐츠사업 <ul style="list-style-type: none"> - 조사연구 - 디지털콘텐츠백서 - DCAJ세미나 · 선도적사업추진 <ul style="list-style-type: none"> - IT와 서비스 융합에 따른 신시장 창출촉진 사업 - 차세대입체시콘텐츠 제작환경 개발에 관한 사업 - 3D영상산업진흥 협의 · 네트워크계 게임 해외전개에 관한 연구 · 경관과 조화한 디지털사이에니지에 관한 조사연구 · 산업진흥 <ul style="list-style-type: none"> - 3D영상 해설집 배포 - 3D영상 제작기술 세미나
한국과 비즈니스 사례	2001년 KOCCA(구, 한국문화콘텐츠진흥원)와 MOU체결이래 상호 추진사업 협력중 - 세미나, 연수, 조사사업 등
신규 비즈니스 현황	3D관련 산업 연구 및 진흥을 위한 제사업 추진
시사점	일본 경제산업성 인가 재단법인으로 디지털을 기반으로 한 콘텐츠 및 기술관련 연구, 진흥기관

VI
유
관
기
관

<h2 style="margin: 0;">Hollywood Foreign Press Association (HFPA)</h2>	United States 미국
--	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	AIDA TAKLA O'REILLY	회사주소	646 N, Robertson Blvd, West Hollywood, CA 90069
설립일	1940년	전화·팩스	☎ : +1-323-822-9300
홈페이지	www.goldenglobes.org	대표메일	info@hfpa.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1928년 Hollywood Association of Foreign Correspondents와 1935년 Foreign Press Society가 전신이 되어 1943년 Hollywood Foreign Correspondents Association의 모습을 갖추게 되고 1955년 오늘날의 이름으로 변경됨 · 1944년 처음 Jennifer Jones에게 영화 "The Song of Bernadette"로 최우수 여우주연상을 수상함으로써 오늘날 Golden Globe Award의 시초가 됨 · 멤버들은 현재 55개국에 미국의 엔터테인먼트 관련기사를 실는 언론인 90명으로 구성됨 		

주요 담당부서

부서명	대표	담당자	AIDA TAKLA O'REILLY
내선번호	☎ : +1-323-822-9300	이메일	info@hfpa.org
INFO.	<ul style="list-style-type: none"> · 2011-2012년 회장으로 선출되어 활동 중 · 1994-1996년 이미 회장을 역임한 바 있으며, 당시 Golden Globe 시상식을 주최하고 총감독함 · 영화 평론가로 활발히 활동하는 한편 California State University Los Angeles에서 강의도 함 · 1969년 Sorbonne-Paris University에서 비교문학으로 박사 학위를 받음 		

BIZ POINT

영위업종	HFPA: 미국에서 활동하는 외신 기자들로 구성된 비영리 협회로 매년 Golden Globe Award를 주최함
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · Golden Globe Awards: 매년 1월 외신기자 협회 기자들이 선거를 통해 Motion Pictures, Foreign Language Films, 그리고 TV 부문의 각종 분야를 시상하는데 아카데미 어워드의 전조가 되는 시상식 중 하나이며 일반 멤버가 아닌 언론인이 투표한다는 점에서 특히 그 권위를 인정받는 시상 · 각종 정기 시사회 및 감독 초청 만찬 등을 비정기적으로 개최
시사점	아카데미 시상식을 제외한 할리우드의 기타 시상식들과 달리 외국어 영화 부문이 존재하기 때문에 한국 영화가 미국에서 주목받을 수 있는 좋은 계기가 되며, 특히 골든 글로브 시상식 뒤에 치러지는 아카데미 시상식의 외국어 영화 부문의 결과에 지대한 영향을 미침

Japan Online Game Association (JOGA)



BIZ INFO

일반정보

대표자	SHUHEI UEDA(植田修平)	회사주소	9F Umebara B/D, Dogenzaka, Shibuya-ku, Tokyo 102-0082, Japan
설립일	2007년	전화·팩스	-
홈페이지	www.japanonlinegame.org	대표메일	info@japanonlinegame.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2004년 온라인게임포럼 발족 · 2007년 일본온라인게임협회 설립 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	온라인게임 부흥을 위한 계몽 및 인지향상 활동 - 온라인게임에 관한 조사와 연구, 세미나, 심포지엄 실시 - 온라인게임에 관한 사업지원 활동 - 온라인게임에 관한 국내외 기업, 관계부처, 지자체, 제 단체와의 정보교환 및 연계협력활동 - 일본온라인게임협회 회원 상호교류, 정보교환, 상호협력 촉진활동
한국과 비즈니스 사례	우리원 게임관련사업 협력기관
시사점	일본에서 온라인게임을 중심으로 한 사단법인으로 한국 온라인게임 현지법인들이 다수 참가



Japanese Society for Right of Authors, Composers and Publishers (JASRAC)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	MITSUO SUGAWARA(菅原瑞夫)	회사주소	3-6-12 Uehara, Shibuya-ku, Tokyo 151-8540, Japan
설립일	1939년 11월 18일	전화·팩스	☎: +81-3-3481-2121
홈페이지	www.jasrac.or.jp	대표메일	-
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1939년 중개업무법 시행, JASRAC 설립 · 1951년 첫 해외 저작권관리단체(ASCAP)와 관리계약 체결 · 1960년 CISAC(저작권협회국제연합) 가맹 · 1968년 BIEM(녹음권협회국제사무국) 가맹 · 1977년 온라인컴퓨터시스템 도입 · 1982년 CISAC아시아위원회 설립 · 1984년 레코드대여관리 개시 · 1987년 가라오케사용료 징수 개시 · 1999년 DAWN2001 플랜 발표 및 인터넷상에서 작품DB 공개 · 2002년 BGM이용 관리 개시 · 2003년 연주회 사용료 규정을 전면 개정 · 2008년 한국음악저작권협회(KOMCA)와 상호관리계약 개시 · 2009년 창립70주년 · 2010년 일반사단법인으로 이행 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	음악저작권 관리에 관한 제반업무 - 음악작품에 관한 이용 신청 및 허락 수탁업무
한국과 비즈니스 사례	2008년 한국음악저작권협회(KOMCA)와 업무제휴를 통하여 양국에서의 음원사용에 관한 상호위탁업무를 맡고 있음
신규 비즈니스 현황	2010년 개정저작권법 시행에 따라 인터넷 등의 저작권이용의 원활화와 저작물의 위법 유통방지 등을 규정화하고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 문화청인가의 유일한 음원저작권 독점관리대행단체였으나, 2001년 저작권 등 관리사업법 시행에 따라 허가제에서 인가제로 바뀜에 따라 독점으로 운영하지 않으나, 가장 오래된 수탁기관으로 대부분의 음악관련회사들이 JASRAC을 통해 위탁업무 및 사용허락을 받고 있음 · 음원사용에 관한 사용료 규정은 연주, 방송, 출판(악보 등), 녹음(CD 등), 영화녹음(영화, DVD 등), 유선방송, 대여(CD대여), 인터랙티브송신(인터넷다운로드) 등 이용구분에 따라 사용료를 정하고 있음

LIMA UK	United Kingdom 영국
----------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	500 Avebury Boulevard, Suite 4 Milton Keynes MK9 2BE
설립일	1985년	전화·팩스	☎ : +44-19-0880-2863 ☎ : +44-19-0856-1249
홈페이지	www.licensing.org/uk	대표메일	kgardner@licensing.org
주요연혁	LIMA UK는 영국의 라이선싱 커뮤니티를 운영함. 비즈니스 활성화를 위해 교육과 정보, 서비스, 정기적인 네트워킹 행사를 마련함. 또한 전체적으로 캠페인을 통하여 산업과 정부규제와 정책 등의 이슈를 다루고 있음. 해외로 진출하는 비즈니스를 위해 다른 미국, 일본, 중국 등에 기존에 설립된 국제 사무소와 연결시켜주는 역할을 함		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	라이선싱 단체
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · LIMA UK는 영국의 라이선싱 단체를 운영함 · 비즈니스 활성화를 위하여 교육과 정보, 서비스, 정기적인 네트워킹 행사를 마련함 또한 체계적으로 캠페인을 통하여 산업과 정부규제와 정책 등의 이슈를 다루고 있음 더욱이, 국제로 진출하는 비즈니스를 위해, 다른 미국, 일본, 중국 등에 기존에 설립된 국제 사무소와 연결시켜주는 역할을 함.
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · LIMA는 최근 2012년에 비즈니스와 관련된 온라인 회의(웹용 세미나)를 곧 개시할 예정임 · LIMA 회원들에게는 서비스를 무료로 제공할 예정임
시사점	LIMA는 라이선스 커뮤니티를 운영하면서 라이선스와 관련된 비즈니스 연계에 필요한 다양한 활동을 하는데 그 중에서도 최근에 열린 웹용 세미나는 최근 쇼와 주제가 있는 놀이공원, 박물관을 이용한 엔터테인먼트 브랜드를 설립함

Mobile Content Forum (MCF)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	ATSUTOSHI NISIDA(西田厚聰)	회사주소	Sawada Bldg. 4F, 3-22-8, Higashi, Shibuya-ku, Tokyo 150-0011, Japan
설립일	1991년	전화·팩스	☎: +81-3-5468-5091 ☎: +81-3-5468-1237
홈페이지	www.mcf.to	대표메일	info@mcf.to
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1999년 4월 이지인터넷협회(IEA)내 포럼으로서 임의단체 활동 개시 · 1999년 10월 이지인터넷협회(IEA) 해산과 함께 독립한 민간 임의단체로서 활동 개시 · 2002년 4월 임의단체 해산과 일반사단법인 설립에 의해 일반사단법인 모바일콘텐츠포럼으로 활동 개시 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 모바일프로젝트어워드 실시 · mobidec(모바일 컨퍼런스) 개최 · 휴대폰백서 발간 · 모바일콘텐츠 심사/운영감시기구 운영
한국과 비즈니스 사례	우리원 글로벌모바일어워드 및 컨퍼런스 일본 협력기관 - 회원사 대상 공지안내 및 심사위원 참가
신규 비즈니스 현황	도쿄스마트앱어워드 개최(12년도)
시사점	모바일콘텐츠 관련 단체로는 가장 큰 단체로 모바일콘텐츠관련 산업의 발전을 위한 제반활동 실시

Music Publishers Association of Japan (MPA)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	Haji Taniguchi(谷口元)	회사주소	3rd Floor, 2-31-8, Minami-Aoyama, Minato-Ku, Tokyo, 107-0062
설립일	1973년	전화·팩스	☎ :+81-3-3403-9141 ☎ :+81-3-3403-9140
홈페이지	www.mpaj.or.jp	대표메일	-
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 음악출판사업의 건전한 발전과 음악저작물 보급을 위해 1973년 사단법인으로 설립 · 1986년 방송2차 사용료 및 대여보수에 관한 규정제정 · 1991년 음악저작권 관리자 양성강좌 개설 · 1997년 사적녹음녹화보상금 관련 규정 및 사적 녹음보상금 분배규정 제정 · 2010년 일반사단법인으로 변경 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · MIDEM(국제음악산업컨본시) 부스 참가 · 저작권접권 관련 분배사업 · 음악저작권관리자양성강좌 · 저작권계약서등 각종 계약서 및 간행물 발행등 홍보활동
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 2008년 한국음악출판사협회와 합동 이사회 개최 · 한국어 팜프렛(일한음악 비즈니스교류추진 핸드북)을 한국음악출판사협회의 협력하에 발행
신규 비즈니스 현황	일본의 음악을 해외에 진출시키기 위한 'Sync Music Japan'발족
시사점	일본문화청 인가 법인으로 한일음악출판사업 관련 공동연대 가능성

MUSIC PUBLISHERS ASSOCIATION	United Kingdom 영국
-------------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Nigel Elderton(Chairman)	회사주소	6th Floor, British Music House 26 Berners Street London W1T 3LR UK
설립일	1881년	전화·팩스	☎ : +44-20-7580-0126 ☎ : +44-20-7637-3929
홈페이지	www.mpaonline.org.uk	대표메일	info@mpaonline.org.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1881년 음악인들이 sheet music의 표절에 지속적인 대항이후 생겨난 비영리 단체임 · 1905년 9명의 퍼블리셔로 시작하여 현재 260여명으로까지 발전, 클래식과 대중음악 등 대부분의 음악장르에 있어 발생하는 저작권 및 출판에 관한 올바른 권한 행사를 위해 일하고 있음 · 1976년 Mechanical-Copyright Protection Society의 주인이 되면서 기타 새로운 기술과 매체의 발전을 통해 나타나는 다양한 형태의 저작권 문제를 해결하고자 노력함 · 1996년 British Music Rights의 창단 멤버임. 이후 현재까지 다양한 sub-committees를 보유하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	음악 출판업자들과 작곡가들의 저작권 보호
성공작품	<ul style="list-style-type: none"> · 저작권의 중요성과 보호를 정부, 음악 산업, 미디어, 국민들에게 올바르게 알려주는 역할 · 출판자들에게 올바른 서비스와 트레이닝 코스, 포럼 등을 제공하고 그들의 이익을 위한 해결책을 모색함
기타작품	멤버들에게 저작권 보호 및 음악 퍼블리싱에 관련한 올바른 정보와 가이드라인 제공
비즈니스 사례	최근 2011년 12월에 영국 정부가 저작권에 관련한 컨설턴트를 하겠다는 발표가 있었음 더 자세한 컨설턴트 관련한 문서는 Ian Hargreaves 교수의 <Digital Opportunity - A review of Intellectual Property and Growth>보고서를 기반으로 시행될 예정임
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 최근 2011년 12월에 영국 정부가 저작권에 관련한 컨설턴트를 하겠다는 발표가 있었음 · 더 자세한 컨설턴트 관련한 문서는 Ian Hargreaves 교수의 보고서 <Digital Opportunity - A review of Intellectual Property and Growth>를 기반으로 시행될 예정임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 영국뿐만 아니라 해외에서도 발생할 수 있는 음악인들의 저작권 및 출판에 관련한 문제에 대해 올바른 가이드라인을 제공하고 있음 · 멤버십 제도를 통해 가입한 이들의 음악적 권리를 집중적으로 보호함으로써 음악인들이 그들의 권리를 제대로 행사할 수 있게끔 도와주고 있으며, 특히 기술의 발전으로 음악 저작권 문제가 꾸준히 제기되고 있는 만큼 이러한 기관의 역할이 더욱 중요해질 것이라 예상됨

National Association of Commercial Broadcasters in Japan (NAB)	Japan 일본
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Michisada Hirose(広瀬道貞)	회사주소	3-23 Kioi-cho, Chiyoda-ku, Tokyo 102-8577
설립일	1951년	전화·팩스	☎ : +81-3-5213-7711
홈페이지	www.nab.or.jp	대표메일	-
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1951년 공공적 사명의 달성을 위해 16사의 임의단체로 설립 · 1952년 사단법인 승격 · 2009년 현재 201사가 가입 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 일본방송문화대상 · 일본방송문화연맹대상 · 미디어리터라시 활동조성사업 · 각종 홍보 및 출판사업
시사점	일본 지상파 방송을 중심으로 운영되는 협회, 국내의 한국방송협회와 유사



PACT	United Kingdom 영국
-------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	John McVay	회사주소	3rd Floor, Fitzrovia House 153-157 Cleveland Street London W1T 6QW
설립일	-	전화·팩스	☎ : +44-20-7380-8236
홈페이지	www.pact.co.uk	대표메일	barry@pact.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · Pact는 영국의 무역협회로서 독립 방송, 영화, 디지털, 어린이용 애니메이션 미디어 회사들을 홍보하고 대표하는 기관임 · 본 기관은 법률, 비즈니스와 관련된 컨설팅 서비스를 멤버십에 가입한 회사들에게 지원함 · 이 기관은 정부 기관(지역, 국가적, 유럽 전체)와 밀접한 관계를 맺고 있음, 영국의 대형 방송사와 다른 콘텐츠 바이어들을 대상으로 독립 제작사들의 최소한의 조건을 대변하는 역할을 함 · 중요 산업 시장에 대한 정보를 제공하고 쉽게 정보를 찾을 수 있도록 후원해주는 역할을 함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	독립 방송, 영화, 디지털, 어린이용 애니메이션과 미디어 홍보
성공작품	PACT는 영국의 독립 영화 및 TV 방송물 제작사들을 대표하여 독립 영화 분야의 산업환경을 향상시키기 위해 활발한 로비를 하고 있으며, 2003년 정보통신법 (2003 Communication Acts)은 독립 제작사들로 하여금 의뢰받은 프로그램들의 2차적 권리를 소유하는 문제에 대해 더욱 강한 교섭력을 갖게 해주었음
신규 비즈니스 현황	2011년에 가장 바쁜 시기를 보낸 PACT는 Directors UK와 3년간의 방송 계약을 맺으며 재정적 수익을 냄 또한 PACT 회원들에게 국제 시장에 진출할수 있도록 MIP전시회에서 ‘영국 인디 파빌리온’을 계속적으로 운영할수 있도록함
시사점	PACT는 중소형의 방송, 영화, 애니메이션 분야의 회사를 영국 정부 및 대형 방송사들에게 대변하며 다양한 조인과 후원을 함으로써 전체 산업의 성장을 가져올 수 있도록 하는 역할을 하고 있음

Producers Guild of America (PGA)	United States 미국
---	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	JOHN HADITY	회사주소	8350 Wilshire Blvd, #400 Los Angeles, CA 90211
설립일	1950년	전화·팩스	☎ : +1-310-358-9020
홈페이지	www.producersguild.org	대표메일	info@producersguild.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1950년 Screen Producers Guild로 출발하여, 1957년에 결성된 Television Producers Guild와 1962년 병합, 오늘날의 PGA를 구성하게 됨. 멤버들에게 의료 보험이나 연금 혜택의 기회를 제공하며, 각종 세미나와 멘토링 프로그램을 통한 재교육을 목적으로 함 · 1990년부터 PGA Award를 통해 아카데미 어워드의 전조 역할을 함 		

주요 담당부서

부서명	대표	담당자	JOHN HADITY
내선번호	☎ : +1-310-358-9020	이메일	info@producersguild.org
INFO.	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 PGA의 의장으로 선출됨 · 20년 동안 할리우드 스튜디오의 프로덕션 예산을 관리하고, 총제작자로 작품 활동을 꾸준히 진행해 옴 · 대표작품으로는 Master Harold and The Boys, Burning Blue가 있음 		
부서명	International Committee	담당자	Stu Levy
내선번호	☎ : +1-310-358-9020	이메일	info@producersguild.org
INFO.	글로벌 마케팅 및 공동 프로젝트 개발 등 담당		
부서명	Sponsorship	담당자	Erik Bogh
내선번호	☎ : +1-310-358-9020	이메일	erik@producersguild.org
INFO.	Produced by Conference 등 참여 스폰서십 관리		
부서명	PGA Seminar Committee	담당자	Charles Howard
내선번호	☎ : +1-310-358-9020	이메일	charles.p.howard@gmail.com
INFO.	PGA 가 주관하고 있는 세미나 및 컨퍼런스 운영 담당자		

BIZ POINT

영위업종	PGA: 미국 내 영화/TV 프로듀서들의 권익 보호를 위한 멤버십 노동조합
비즈니스 사례	미국 내 로케이션 관련 세금면세 제도를 각 주정부에 강력히 제안하는 적극적인 활동을 지속하고, 해외 로케이션 혜택을 위해 해외 정부 특히 아시아 정부 관련 기관 접촉을 강화함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · Producers Guild of America가 미국 영화/TV 제작 프로듀서들과 소통하는 최고의 단체이기도 하나 역시 특별한 법적 구속력이나 법률 입안/ 제도 시행과 관련한 집행력이 없기 때문에 자율적이며 구속력이 없는 조직의 성격을 이해할 필요가 있음. 오히려 멤버들과의 긴밀한 네트워크를 통해 의견 개진하는 것이 더 효과적으로 작용함 · 한국정부 차원의 한-미 공동 프로젝트 발굴 및 한국 로케이션 촬영 유치 등을 위해 Producers Guild of America를 다각도로 접촉하고 있음 · 한국콘텐츠진흥원은 2010년 1회, 2011년 2회에 걸쳐 컨퍼런스 세션 및 공동 세미나 등을 주최한 바 있으며, 영화진흥위원회와 각 지역 영상위원회의 경우 PGA 연간 컨퍼런스를 통하여 한국 로케이션 유치를 위한 부스를 운영한 바 있음

PPL	United Kingdom 영국
------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Fran Nevrkla	회사주소	1 Upper James Street London W1F 9DE UK
설립일	1934년	전화·팩스	☎ : +44-20-7534-1070
홈페이지	www.ppluk.com	대표메일	pbnb@ppluk.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1934년 설립된 녹음된 음악의 저작권과 관련된 비영리 단체로 음반 및 녹음된 음원을 통한 뮤지션들의 수익과 그들의 가치, 재능 등이 올바르게 음악 산업 내에 자리 잡을 수 있도록 돕고 있음 · 1956년 이래로 방송 내 음악 공연 라이선싱과 저작권에 관한 업무도 맡고 있음 · 1996년 PPL을 통해 뮤지션들이 중간 연결 없이 로열티를 바로 지급받는 시스템이 시작되었음 · 현재 115백만 파운드에 달하는 로열티를 거두어들이는 후 뮤지션들에게 올바르게 분배해주는 역할을 담당하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 영국 내 방송(라디오, 텔레비전, 온라인 방송 등)에 삽입된 음원들에 대한 혹은 공공의 장소에서 연주에 대한 라이선스를 집중적으로 관리함 · 로열티를 거두어들이는 역할과 동시에 뮤지션 혹은 저작권자들에게 로열티를 지급하는 업무를 담당함
성공작품	라이선스의 가격은 비즈니스 형태, 비즈니스의 규모, 녹음된 음악이 사용되어지는 방식에 따라서 가격이 달라지며, 사회활동의 형태 (예를들어 댄스 강좌) 등에 따라 달라짐
기타작품	VPL: PPL의 sister company로서 특별히 뮤직 비디오 내에서 발생하는 음악 라이선싱 관련 업무를 담당함
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · PPL은 매년 급 재정적 수익을 냈으며 2011년 세계시장에서 영국의 어려운 국내 무역 조건에도 불구하고 Music Licensing Company PPL은 약 9000만 파운드에 달하는 국제적인 총 수익을 달성함 · 2010년 2009년에 2,160만 파운드였던 수익보다 약 50% 이상 성장한 금액인, 3,200만 파운드의 수익을 거둬, 총수익의 20%는 해외 수출에 의한 수익임
시사점	녹음된 음원 혹은 음반에 실린 음원만을 집중적으로 분류하여 관리하는 방식은 매우 효율적으로 보이며, 기술의 발전으로 인하여 수많은 음악들이 다양한 매체를 통해 여러 곳에서 사용됨에 따라 저작권 문제가 많이 발생하는 시점에서 세부적인 파트에 책임을 갖는 기관들의 활동이 좀 더 올바른 저작권 보호에 힘을 써줄 것이라 예상됨

PRS FOR MUSIC FOUNDATION	United Kingdom 영국
---------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	-	회사주소	29-33 Berners Street London W1T 3AB UK
설립일	2000년	전화·팩스	☎ : +44-20-7580-5544(로열티및라이선싱관련) ☎ : +44-20-7306-4233 ☎ : +44-20-7306-4455
홈페이지	www.prsformusicfoundation.com	대표메일	vanessa.reed@prsfoundation.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1953년부터 현재까지 꾸준히 새로운 음악 및 다양한 장르의 음악에 대한 재정적 지원을 돕고 있는 PSF for music으로 지원을 받는 비영리 단체임 · 1999년부터 더욱 정확하고 효과적인 로열티 배분을 위한 문제에 대해 집중하고 있으며 영국 내 새로운 음악장르에 대한 투자와 지원을 아끼지 않고 있음 · 2000년 3월 이래로 4천명이 넘는 새로운 장르의 뮤지션들에게 14백만 파운드 이상 지원하였음 · 현재 PRS for Music으로부터 연간 평균 1.5m 파운드를 지원받고 있음. 그 외 정부기관 및 수많은 재단으로부터 지원을 받고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 새로운 음악장르에 대한 지원 위 장르에 속한 뮤지션들에 대한 재정적 지원(개인, 단체, 해외진출, 재즈 등의 파트로 나눠서 지원함) · 파트너십 프로그램 (플래그십, 국제파트너십, 전문가 개발, 레지던스로 나눠서 파트너십을 연결하여 뮤지션들의 활동을 지원함)
성공작품	<p>PRS for Music을 후원하는 기관은 다음과 같음</p> <p>- Alan Hawkshaw, Arts Council England, Arts Council Northern Ireland, Arts Council Wales, Bliss Trust, British Council, British Underground, Charlotte and Dennis Stevenson, Columbia Foundation Fund of the Capital Community Foundation, Colwinston Trust, Creative Scotland, Finzi Trust, Honeymead Arts Trust, Incorporated Society of Musicians, Jazz Services, Jerwood Charitable Foundation, John and Ann Tusa, John S. Cohen Foundation, John Wates Charitable Trust, Lilian Slowe, Musicians Benevolent Fund, Paul Hamlyn Foundation, PRS for Music, Richard Walduck, Royal Philharmonic Society, RVW Trust, Serious, Swedish Composer Society (NMI partners), The Leche Trust, The Worshipful Company of Musicians, Tolkien Trust, UK Trade and Investment, Wales Arts International, Welsh Music Foundation</p>
기타작품	PRS for Music을 후원하는 개인은 Sir Anthony Cleaver가 있음
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 주요 작곡가 20명이 참여하여 2012년 7월 13일부터 15일까지 Southbank Centre에서 ‘New Music 20X12’ 프로그램을 마련할 계획임 · Cultural Olympiad가 후원하며 올림픽과 장애인 올림픽 정신에 영감을 얻어 작곡된 12분짜리 작품들이 선보여질 예정 이번엔 참여하게 될 작곡가는 Mark-Anthony Turnage, Sally Beamish, Julian Joseph, Jason Yarde, Sheema Mukherjee, Aidan O'Rourke, Richard Causton 등임
신규 비즈니스 현황	주요 작곡가 20명이 참여하여 2012년 13일부터 15일까지 Southbank Centre에서 ‘New Music 20X12’ 프로그램을 마련할 계획임. Cultural Olympiad가 후원하여 올림픽과 장애인 올림픽 정신에 영감을 얻어 12분짜리 작곡된 작품들이 선보여질 계획임. 이번엔 참여하게될 작곡가는 Mark-Anthony Turnage, Sally Beamish, Julian Joseph, Jason Yarde, Sheema Mukherjee, Aidan O'Rourke, Richard Causton 등임
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 다양한 파트와 분야를 나눠 지원을 함으로써 어느 한 분야나 장르, 개인이나 집단에 편중된 펀딩의 가능성이 낮아 매우 공평하고 좋은 펀딩 솔루션을 제공할 수 있음 · 특별히 새로운 장르에 대한 집중적인 음악 지원과 함께 예술적 개척이 눈여겨 볼만함

VI
유
관
기
관

PUBLISHERS ASSOCIATION	United Kingdom 영국
-------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Richard Mollet	회사주소	The Publishers Association, 29b Montague Street London WC1B 5BW
설립일	1895년	전화·팩스	☎ : +44-20-7691-9191 ☎ : +44-20-7691-9199
홈페이지	www.publishers.org.uk	대표메일	mail@publishers.org.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · The Publishers Association(PA)는 영국 안에서의 서적, 저널, 오디오, 전자 출판 서비스에 관한 선도적인 교역 기관임 · The PA는 영국의 출판사를 위한 무역 환경을 제공하기 위해 영국 정부와 사회, 영국 내의 주주들과 또한 유럽과 국제적으로 포럼을 개최하여 영국의 출판 산업의 입장을 표명하는데 목표를 두고 있음. 주요 역할은 로비와, 저작권, 회원들의 권리를 대표함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	서적, 저널, 오디오, 전자 출판 서비스
신규 비즈니스 현황	PA 회원들은 순이익이 250만 파운드를 기준으로 두 가지 다른 형태로 가입이 가능함. 대형 기업은 순수익 250만 파운드 이상, 중소기업 회원은 순수익 250만 파운드 이하의 기준에 포함됨
시사점	출판 회사의 규모에 맞는 멤버십을 제공함으로써 더욱 효과적인 기관의 운영방식에 의한 주요 서비스를 제공하며 출판 산업을 대표하여 로비와, 저작권 등의 서비스를 제공 중임

THE ASSOCIATION FOR UK INTERACTIVE ENTERTAINMENT	United Kingdom 영국
---	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Dr Jo Twist	회사주소	The UK Interactive Entertainment Association Ltd, 167 Wardour Street London, W1F 8WP
설립일	-	전화·팩스	☎ : +44-20-7534-0580 ☎ : +44-20-7534-0581
홈페이지	www.ukie.info	대표메일	info@ukie.org.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · UKIE는 영국의 인터랙티브 엔터테인먼트 산업의 무역을 담당하는 유일한 기관임, 비디오 게임과 엔터테인먼트 산업의 필요성과 관심사에 대한 니즈를 충족하고, 좋은 이미지로 홍보하는 일을 하고 있음, 이 기관의 회원은 비디오 게임과 엔터테인먼트 산업의 종사자들로 이루어짐 · UKIE는 게임, 인텔렉티브 엔터테인먼트 산업 종사자들이 정치 경제와 사회적 환경에서 산업을 확장할 수 있도록 최적의 상태를 제공해주는 역할을 함. 특히 정부관계자와 정책 관계자들과 긴밀한 관계를 유지하며 정부로부터의 적당한 후원을 통해 산업의 니즈를 채울 수 있도록 하는 역할을 하고 있음 · UKIE는 공격적인 정보를 제공함으로써 소비자로서 하여금 미디어와 게임에 대해 쉽게 이해할 수 있도록 돕는 역할을 하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	비디오게임, 엔터테인먼트 산업
기타작품	UKIE에 가입된 회사는 3MRT, 4mm Games, 505 Games, Activision Blizzard UK Limited, Atari UK Publishing, Centre Soft, Focus Multimedia Ltd, Hasbro, Green Man Gaming 등 다양한 인터랙티브를 기반으로 하는 회사들이 가입이 되어있음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · UKIE는 디지털 PC 세일즈 차트를 개시함 · 이 차트는 2010년부터 오랫동안 개시를 준비해 왔으며 영국 최초로 PC 디지털 세일즈에 관련 차트를 개시함 · 이 차트는 Green Man Gaming, Get Games, Disney Interactive, Sega, Squire Enix Warner Bros 등의 기업이 후원을 하고 있음

The Association of Japanese Animations (AJA)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	YUJI NUNOKAWA(布川郁司)	회사주소	Akihabara UDX 4F, 4-14-1, Sotokanda, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0021, Japan
설립일	2002년	전화·팩스	☎ : +81-3-5298-7501 ☎ : +81-3-5298-0041
홈페이지	www.aja.gr.jp	대표메일	office@aja.gr.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2002년 5월 유한책임중간법인 일본동화협회 설립 · 2005년 3월 스키나미애니메이션뮤지엄 개관 · 2006년 3월 도쿄애니메이션센터 개관 · 2006년 6월 사무국 아키하바라UDX로 이전 · 2006년 10월 Japan Animation Contents Meeting 2007 개최 · 2009년 일반사단법인으로 명칭 변경 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 마케팅사업 <ul style="list-style-type: none"> - 도쿄국제애니메이션페어(TAF) 실행위원회 간사단체 - 도쿄애니메이션센터 운영위원회 간사단체 - 애니메이션 레이아웃용지 규격 발표 - 음향제작위탁계약서 샘플 작성 발표 등 · 일본 국내외 교류사업 <ul style="list-style-type: none"> - TAF 등 국제전시회 연계 세미나 개최 - 해외 애니메이션제작단체들과의 교류를 통한 일본애니메이션 보급 촉진 등 · 저작권옹호사업 <ul style="list-style-type: none"> - CJ마크(CODA 운영) 협찬회원 - L마크(일본레코드협회 운영)의 영화, 애니메이션 등의 영상콘텐츠 이용범위 확대 협력
한국과 비즈니스 사례	<p>서울캐릭터라이선싱페어, SICAF 등 관련행사 부스 참가</p> <ul style="list-style-type: none"> - 일본애니메이션협회 홍보 및 기타 전문가 강연 참가
신규 비즈니스 현황	일본애니메이션산업관련 동향, 시장 등 조사
시사점	일본 애니메이션관련 회사들이 다수 참가하는 사단법인

THE BRITISH TOY & HOBBY ASSOCIATION	United Kingdom 영국
--	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	<ul style="list-style-type: none"> · Clive Jones (President) · Christine Nicholls (Chairman) · Kevin Jones (Vice-President) · Frank Martin (Vice-Chairman) 	회사주소	80 Camberwell Road London SE5 0EG
설립일	1944년	전화·팩스	☎ : +44-20-7701-7271 ☎ : +44-20-7708-2437
홈페이지	www.btha.co.uk	대표메일	queries@btha.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · The British Toy & Hobby Association(BTHA)는 1944년 설립하여, 영국의 장난감 제조사들을 대표하면서 산업의 표준화를 장려함 · BTHA는 4개의 위원회를 통해 다양한 활동을 펼침 첫 번째로 기술적 안전문제에 관여함. 과거 1989년 Lion Mark를 개시하여 소비자들의 안전한 장난감 사용에 도움을 주었음 두 번째로는 홍보 및 국제적 이슈에 관여함. 예를 들어 브뤼셀에서 열리는 회의에 장난감과 연관된 상업과 관련된 문제를 영국의 장난감 산업을 대표하여 국제적으로 활동을 함 세 번째로는 장난감 페어(Fair)로 매년 1월 런던 Olympia 전시장에서 행사를 개최함. 네 번째로 자선활동을 The Toy Trust를 통해 추진하고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	장난감
성공작품	현재 BTHA는 140명의 회원으로 구성되어 있으며, 이 회원들의 회사들은 국제 장난감 회사를 비롯하여 소규모의 가족 사업을 운영하는 회사까지 포함하여 총 영국 시장의 90%를 차지하고 하고 있으며 재정적 가치로는 27억 파운드임
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · BTHA는 교육 세미나와 워크숍을 운영하여 멤버들을 위해 Lion Mark 교육 프로그램을 선보임 · 또한 2012년 Toy Fair Event가 런던의 Olympia 전시장에서 소개되어 1월에 개최 되었는데, 산업 관련자들만 참가할 수 있는 특별 이벤트를 소개하였음
시사점	장난감 안전에 관련한 여러 가지 활동을 하는 이 협회는 장난감 안전 규격화, 장난감 배터리 규정, 라벨링과 포장, 장난감 총, 장난감 안전 법규, 장난감 안전 상징, 아기용 장난감 등에 대한 안전 기준을 마련하고 장난감 사용으로 인한 사건 사고를 예방하는데 중요한 역할을 하고 있음

THE COPYRIGHT LICENSING AGENCY (CLA)	United Kingdom 영국
---	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Tom Bradley (Independent Chairman)	회사주소	The Copyright Licensing Agency Limited Saffron House, 6-10 Kirby Street London EC1N 8TS
설립일	1983년	전화·팩스	☎ : +44-20-7400-3100 ☎ : +44-20-7400-3101
홈페이지	www.cla.co.uk	대표메일	cla@cla.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · The Copy Licensing Agency(CLA)는 라이선스를 사용 할 수 있도록 사용자와 피사용자를 위해 허가를 내어주는 기관으로, 라이선스를 복사 및 정보 공유를 함으로써 저작권 위반을 최소한으로 줄이는 동시에 효율적인 기관 운영을 가능하게 함 · 디지털시대에 정보사용자로 하여금 라이선스에 관한 필요성을 인식하고 개발할 수 있게끔 정보를 제공하고 있음. 다양한 기관을 돕고 문제 해결방법을 여러가지 방법으로 제시하며, 원작자의 저작권을 존중함 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	라이선스 허가, 라이선스 도용 방지
성공작품	2011년 3월에 CLA는 Price Waterhouse Coopers 보고서를 발간함. 이 보고서에는 Ian Hargreaves 교수가 정부에 투자에 의해 작성된 보고서로써, 영국의 저작권의 경제적인 영향력에 관련한 보고서임 이 보고서에 따르면 43억의 새로운 콘텐츠가 2007년에 투자가 되었으며 16억은 예술과 문학분야에 투자되었음. 또한 디지털 경제가 지식 재산과 성장 분야를 이끌고 있다고 설명함
기타작품	<ul style="list-style-type: none"> · CLA는 Newspaper Licensing Agency (NLA)와 함께 공동 저작권 보호 계획을 발표함 · NLA는 신문, 잡지, 도서 등의 콘텐츠에 관련한 저작권 요건사항을 관리하는 단일 기관임.
신규 비즈니스 현황	2011년 10월에 신규 산업 규격인 ‘디지털 저작권 아이콘’을 개시함 이로써 인터넷에 저작물을 게시하는 원작자(UK Collective Licensing Scheme에 동의한 이용자)들에게 이익이 될 것이며 이러한 산업 규격화된 디지털 저작권 아이콘을 통해 저작권 정형거래조건이 인터넷상에 보이게 되었음
시사점	CLA는 영국 기관과 산업 인력에 관한 저작권 문제를 효과적인 방법으로 해결할 수 있도록 하고 있으며, 특히 기관의 총책임자로서 활동 중인 Kevin Fitzgerald는 디지털 라이선스를 발행하여 2009년부터 디지털화를 선언한 영국에 맞는 혁신적인 디지털 라이선스를 개발하여 발행한 점에 주목할 필요가 있음

The Foundation for the Promotion of the Music Industry and Culture (PROMIC)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	YUTAKA GOTO(後藤由多加)	회사주소	Kyodo Tsushin Kaikan 9F, 2-2-5, Toranomon, Minato-ku, Tokyo 107-0061, Japan
설립일	1993년 3월 31일	전화·팩스	☎ : +81-3-3560-9881 ☎ : +81-3-3560-9882
홈페이지	www.promic.net	대표메일	info@promic.net

주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1993년 3월 본 재단 설립 · 1993년 11월 '아시아뮤직페스티벌 in Tokyo '93' 개최 · 1994년 11월 '아시아뮤직페스티벌 in Tokyo '94' 개최 · 1997년 11월 '아시아뮤직페스티벌 in Tokyo '97' 개최 및 아시아 연수생 초빙사업 실시 · 1998년 11월 '아시아뮤직페스티벌 in Osaka '98' 개최 · 1999년 5월 북경 '일본음악정보센터' 개설 · 2000년 5월 서울 '일본음악정보센터' 개설 / 10월 제주도 '일본음악정보코너' 개설 · 2000년 10월 '아시아뮤직페스티벌 '00' 삿포로시 개최 · 2002년 2월 '아시아뮤직페스티벌 '02' in Tokyo 개최 · 2004년 10월 제1회 아시아뮤직마켓(TAM) 개최 · 2005년 10월 제2회 아시아뮤직마켓(TAM) 개최 · 2006년 10월 제3회 아시아뮤직마켓(TAM) 개최 · 2007년 10월 제4회 아시아뮤직마켓(TAM) 개최 · 2008년 10월 제5회 아시아뮤직마켓(TAM) 개최 · 2009년 10월 제6회 아시아뮤직마켓(TAM) 개최 · 2010년 10월 제7회 도쿄국제뮤직마켓(TIMM) 개최(TAM에서 TIMM으로 개명) · 2011년 10월 제8회 도쿄국제뮤직마켓(TIMM) 개최
-------------	--

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 도쿄국제뮤직마켓(TIMM) 개최 <ul style="list-style-type: none"> - 전시, 세미나, 공연 등 구성 운영 · 일본음악정보센터(JMIC) 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 서울, 제주도, 북경, 상해 등 운영 · 기타 해외음악교류 및 일본음악 보급/홍보사업
한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 2000년 일본음악정보센터 개설후, 한국에서 일본노래자랑, 한일친선락페스티벌, 세미나, 아시아음악전문가 초빙 연수사업 등 실시 · 일본내 우리원 음악쇼케이스사업 추진시 매회 후원하고 있으며 한국문화산업교류재단과도 친밀하게 활동
신규 비즈니스 현황	2014년도는 음악관련기업 참여유도를 위한 재단법인에서 일반사단법인으로 법인변경 추진중
시사점	일본레코드협회와 밀접하게 관여하며 도쿄국제뮤직마켓을 운영하고 있으며, 한일음악산업 문화교류를 위한 사업에 관심이 높음

VI
유
관
기
관

The Recording Industry Association of Japan (RIAJ)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	NAOKI KITAGAWA(北川直樹)	회사주소	Kyodo Tsushin Kaikan 9F, 2-2-5, Toranomon, Minato-ku, Tokyo 107-0061, Japan
설립일	1942년	전화·팩스	-
홈페이지	www.riaj.or.jp	대표메일	-
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1942년 4월 사단법인 일본축음기레코드문화협회 설립 · 1944년 3월 사단법인 일본음반협회로 개칭 · 1949년 4월 사단법인 일본축음기레코드협회 개칭 · 1957년 3월 IFPO(국제레코드산업연맹) 일본지부 · 1969년 4월 사업법인 일본레코드협회 개칭 · 1987년 3월 제1회 일본골드디스크대상 수상식 개최 · 1989년 3월 골드앨범 등 인정작품 발표개시 · 1993년 4월 재단법인 음악산업문화진흥재단(PROMIC) 설립 · 2012년 4월 창립 70주년 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 일본골드디스크대상 실시 <ul style="list-style-type: none"> - 1987년 창설후 매년 실시 · 레코드 보급을 위한 여러 시책 실시 <ul style="list-style-type: none"> - 레코드산업관련 강연회, 세미나 등 실시 · 레코드관련 각종 조사연구, 정보수집, 공표 <ul style="list-style-type: none"> - 유저실태 인터넷 조사 등 레코드에 관한 각종 조사연구 실시 - 레코드 생산실태, 신반 발표 점수, 일정기간에 일정기준의 매출매수를 넘은 작품의 골드, 플래티넘 등 인정 - 레코드산업의 기본 자료나 정보를 수집, 공표 · 레코드관련 각종 출판물 간행 <ul style="list-style-type: none"> - 월간기관지 'THE RECORD' 발간(1956년) - 매년 레코드산업관련 DB집으로 '일본레코드산업' 등 레코드산업에 관한 각종 자료, 정보 출판물 발행 - 인터넷 홈페이지 등에 정보 제공 실시
한국과 비즈니스 사례	우리원 주최 K-POP 쇼케이스사업 후원
신규 비즈니스 현황	저작권보호를 위한 L마크사업 실시
시사점	일본 음반제작사들이 다수 참여하는 가장 오래된 사단법인중 하나로 음악산업진흥 관련 단체로는 가장 큰 단체임

<h2 style="margin: 0;">The Independent Game Developers' Association (TIGA)</h2>	United Kingdom 영국
---	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Richard Wilson	회사주소	-
설립일	2001년	전화·팩스	☎ : +44-84-5468-2330
홈페이지	www.tiga.org	대표메일	info@tiga.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · TIGA는 The Independent Game Developers' Association의 약자로서 영국의 게임 산업 전체를 대표하는 무역 협회이며, TIGA의 회원들은 독립 게임의 개발자, 게임회사 내 개발자, 게임 외주 회사, 기술을 바탕으로 하는 비즈니스 관련 종사자, 학계, 학생 등으로 구성되어 있음 · TIGA의 목표는 영국을 게임 비즈니스의 세계 중심지로 만드는 것임, 정부에 로비 활동을 통해 영국 주정부와 스코틀랜드 의회에 영향력을 발휘하는 역할을 하고 있음 · TIGA는 기관의 홍보실 역할을 강화하여, 다양한 미디어 매체를 통해서(방송, 라디오, 온라인) 총책임자인 Richard Wilson 박사의 인터뷰를 정기적으로 매체에 노출시키고 있음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	게임 산업
성공작품	TIGA는 2010년 'Annual Report of the Year Award','Commercial Initiative Award, 'Trade Association of the Year' 로 Trade Association Forum에서 주요 상을 수상하고 Richard Wilson 회장은 'Leadership Award'를 수상함. TIGA는 미디어 캠페인을 진행하고 있음. 방송으로는 BBC Politics Show, Sky News, ITV national news, Scottish Television news, CNBC, Radio 4, Radio 5 Live와 다양한 영국의 신문사를 통해서도 영국 비디오 게임산업을 활발하게 홍보하고 있음
기타작품	TIGA는 정치적인 캠페인을 통하여 활동하고 있는데, 2009-10년에 All Party Palimentary Gorup이라는 명칭으로 하고 컴퓨터와 비디오 게임 산업을 대표하는 모임을 영국 의회에 만듦.
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · TIGA 와 GIC는 캐주얼 온라인 게임에 있어 그 가능성에 대한 보고서를 발표함. 영국 게임 산업을 대표하는 기관으로서 TIGA 측은 영국 게임 개발자들이 캐주얼 게임 시장으로 적극적으로 진출해야 함을 밝히며, 지난 3년간 소매 시장이 급격하게 성장하고 있으므로 적절한 상업적 접근과 투자할 수 있도록 환경을 조성해야 한다고 전함 · TIGA는 영국 연립정부에 교육 및 학습용 비디오 게임 개발에 대한 지원 확대 요청을 받으며, 최근 TIGA는 영국 게임 개발자의 1/50이 기능성 게임이나 교육용 게임 개발 작업을 하고 있음, 또한, Blitz Games, Caspian, PIXELearning등의 개발사와 Learning Without Frontiers 등의 민간 기관들이 교육과 게임을 결합하기 위한 노력을 활발히 하고 있음
신규 비즈니스 현황	회원 서비스의 총 책임자로서, 맨체스터 대학교에서 국제 비즈니스와 금융과 경제를 졸업하였으며, TIGA의 회원들이 상업적인 활동의 돕고 있는 역할을 하고 있음. IoD(Institute of Directors)와 긴밀한 관계를 유지하고, TIGA의 회원들의 비즈니스 활동에 대해 홍보하고 제 3의 기관과 연결될수 있도록 기회의 장을 만들어 돕는 역할을 하고 있음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · TIGA는 게임 산업은 영국 내 고용 창출 잠재력이 가장 큰 산업 중의 하나이므로 유보된 게임 산업에 대한 세제 혜택 등을 조속히 실시해야 함을 주장하는 등 다양한 대정부활동 벌이고 있음 · TIGA는 영국 어린이들을 게임으로부터 보호하고 건강한 게임 산업을 육성함과 동시에 산업과 정부와의 연계를 통해 전체 게임 산업의 성장을 꾀하고 있으며, 유능한 인재들의 사내의 활동으로 더욱 기관의 활력을 불어 넣고 있음

UK MUSIC	United Kingdom 영국
-----------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Andy Heath (Chairman)	회사주소	British Music House 26 Berners Street London W1t 3LR UK
설립일	2008년	전화·팩스	☎ : +44-20-7306-4446 ☎ : +44-20-7306-4449
홈페이지	www.ukmusic.org	대표메일	info@ukmusic.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2008년 설립된 이래 영국 상업 음악 산업의 보호단체로서 활동하고 있음 · 같은 해에 Sound Rights라는 온라인 자료를 무료로 제공하여 선생님들이 학교 내에서 음악지도에 필요한 정보들을 찾아볼 수 있도록 지원하고 있음 · 2009년에는 인터넷상의 불법 음악 다운로드 및 공유를 막는 것에 관한 재단의 계획을 발표하여 음악의 가치를 보호하고자 노력하였음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 음악과 관련한 영국 정부와 EU 내에서의 정책 제시 · 음악교육의 발전을 위한 프로그램 운영 · 음악활동으로부터 나오는 지적재산권 보호와 창의성 증진을 위한 솔루션 제시 · 디지털 시대에 뮤지션들의 활동에 대한 많은 기회 제공을 위해 노력 · 멤버: AIM, BAC&S, BPI(PRS for Music, MMF, MPA 등
성공작품	2011년 2월 21일에 런던에서 열린 MPG 시상식이 열릴 예정임. 작년과 동일하게 MPG 시상식은 BRITS 시상식 전에 O2 아레나에서 열릴 예정임. 다양한 시상 분야에서 수상될 예정으로 분야는 다음과 같음. The Joe Meek Legacy Award, Outstanding Contribution to UK Music, Producer of the Year, Recording Engineer of the Year, Mix Engineer of the Year, Mastering Engineer of the Year, Live Production of the Year, UK Album of the Year, UK Single of the Year, Re-mixer of the Year, Breakthrough Producer of the Year, Breakthrough Engineer of the Year, International Producer of the Year, International Engineer of the Year, Studio of the Year, Unsung Hero,
기타작품	UK Music은 음악과 관광, 음악과 소비주의, 두 가지의 주제를 가지고 외부에 커미션을 주고 자료 조사를 하고 있음
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · UK Music은 저작권 시스템에 대한 현대화를 정부에 공식적으로 요구하고 나섰음 · 최근 2011년 12월 14일, 정부의 영국의 저작권 시스템에 대한 변화를 위해 Ian Hargreaves 교수가 저작권에 관련한 보고서를 작성한 바 있음
신규 비즈니스 현황	UK Music은 정부에 저작권 시스템에 대한 현대화를 공식적으로 요구하고 나섰다. 최근에 2011년 12월 14일 정부는 영국의 저작권 시스템에 대한 변화를 위해 Ian Hargreaves 교수를 가 저작권에 관련한 보고서를 작성한 바있음. 이러한 요구에 중점사항은 Ian Hargreaves 교수가 제안한 사항들은 경제적 성장에만 중점적으로 보고서에 기술되었다는 점을 반박하고 나섬
시사점	상업음악의 지적 재산권, 로열티, 저작권 등과 관련된 문제는 결국 돈과 연결성이 깊을 것으로 예상돼 이에 관한 올바른 배분과 적절한 정책 및 법적 효력을 위해서 노력을 기울여야 할 것임

UK SCREEN ASSOCIATION	United Kingdom 영국
------------------------------	----------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	Steve Norris	회사주소	47 Beak Street W1F 9SE London
설립일	2004년	전화·팩스	☎ : +44-20-7734-6060 ☎ : +44-20-7287-2727
홈페이지	www.ukscreenassociation.co.uk	대표메일	sarah@ukscreenassociation.co.uk
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · UK Screen Association은 상업용을 포함한 영화, 상업, 방송 관련 140개 서비스 업체를 대표하는 무역 기관임 · 기관의 역할은 영화, 방송 회사들 간에 합일점을 만들고 산업을 대표하여 정부, 방송사, 스튜디오 관계자, 제조사 관계자에게 의견을 제시함. 또한 회원과 협회 간에 열린 대화를 진흥하는 것과 같이 회원들의 상업적 이익을 지원함 · 영국 무역산업부와 UK Film Council이 영국의 포스트 프로덕션과 특수 효과 분야를 대변할 만한 무역 기관을 세우기 위해 첫 자금을 제공함, UK Post를 만들었고 이후 UK Screen Association으로 개명됨 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	영화, 방송
성공작품	UK Screen Association은 Conch awards를 운영함. Conch awards는 매년 우수한 오디오 포스트 프로덕션의 회사나 개인에서 수여되는 상임
기타작품	Mediabbase는 온라인 검색이 가능한 데이터베이스로써 영국내 제작과 후반작업 활동을 검색할수 있는 웹사이트를 운영함
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · Lord Smith가 ‘The Future of British Film’이라는 영국 영화 정책에 관한 리뷰를 발행함 · 이 문서는 영국 학교에서 이루어지는 영화 교육의 혁신적인 접근 방식과 영화 재정을 설정하는 초기 단계에서의 영화 제작자와 배급자간에 재원 인센티브제 도입, 대형 방송사들이 영국 영화 지원 단계를 높이기를 촉구하는 움직임에 관한 내용을 소개함 · 또한 영국 영화 산업을 이끄는 주요 전문가들의 권고사항을 포함하고 있음
신규 비즈니스 현황	<ul style="list-style-type: none"> · Lord Smith가 편찬한 ‘The Future of British Film’이라는 영국 영화 정책에 관련한 문서를 편찬함 이 문서에 따르면 영국 학교에서 이루어 지는 영화 교육의 새로운 접근 방식을 소개함 · 또한 영화 제작자와 배급자간에 영화 재정을 설정하는 초기단계에 재원 인센티브를 도입하여 협의를 원활하게 이루어 질수 있도록 하여 자연스럽게 대형 방송사들이 영국 영화 후원을 증가시키도록 하는 내용임 · 이 문서는 영국 영화 산업을 이끄는 주요 전문가들의 권고사항을 포함하고 있는 문서임
시사점	포스트 프로덕션과 특수효과 분야를 대변하는 기관이 필요한 이유는 영국의 영화 산업에서도 특히 두 분야가 상업적으로 우수하여 영화와 방송 분야의 해외 수출에 큰 영향을 주고 있기 때문임

<h1>UNI JAPAN</h1>	Japan 일본
--------------------	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	HIDEYUKI TAKAI(高井英幸)	회사주소	4F Shinkawa K·T Building, 1-28-44, Shinkawa, Chuou-ku, Tokyo 104-0033, Japan
설립일	2005년 4월 1일	전화·팩스	☎ : +81-3-3553-4780 ☎ : +81-3-3553-4785
홈페이지	www.unijapan.org	대표메일	office@unijapan.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2005년 4월 1일 재단법인 일본영화해외보급협회(UNI JAPAN FILM)과 재단법인 도쿄국제영상문화진흥회와 통합 설립 · 공익법인제도개혁에 따라 2010년 7월 1일부로 공익재단법인으로 이행 명칭 변경 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 이벤트 개최 및 주관 <ul style="list-style-type: none"> - 도쿄국제영화제 - TIFFCOM(영화, 방송 영상 견본시) - CMT(라이선싱마켓) - 유니재팬 엔터테인먼트 포럼 - 문화청 영화주간 - 영화제 정보 수집 및 발신 · 정보제공 <ul style="list-style-type: none"> - 프로듀서 인재양성 - 일본영화DB - 관련통계자료 - UNI JAPAN뉴스 - 기타 영화 및 방송프로그램 제작관련 정보 제공
한국과 비즈니스 사례	TIFFCOM 등 우리원 관련 행사 협력기관
신규 비즈니스 현황	CoFesta의 공식행사로 개최되었던 CMT(Creative Market Tokyo)를 11년도 사업부터 주최
시사점	CoFesta의 중심행사인 도쿄국제영화제, TIFFCOM 등을 주관하고 있으며 경제산업성, 문화청 사업을 다수 개최하고 있음. 임원들은 현지 영화사 중심인물로 구성

Visual Industry Promotion Organization (VIPO)

Japan
일본

BIZ INFO

일반정보

대표자	MATSUTANI TAKAYUKI(松谷孝征)	회사주소	Headquater:4-1-1 Tsukiji,Chuo-ku,Tokyo 104-0045,Japan
설립일	2004년12월	전화·팩스	☎ : +81-3-3543-7531 ☎ : +81-3-3543-7533
홈페이지	www.vipo.or.jp/ja	대표메일	vipopress@vipo.or.jp
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2004년 12월 NPO법인 영상산업진흥기구 설립총회 · 2005년 6월 NPO법인 인증 · 2006년 7월 한국문화콘텐츠진흥원과 MOU체결 · 2006년 10월 한국 KBI와 MOU체결 · 2007년부터 영상산업진흥기구내 코페스타(콘텐츠관련 행사 통합체제) 사무국 운영 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	<ul style="list-style-type: none"> · 인재육성 <ul style="list-style-type: none"> - 단편영화작품제작을 통한 신인 영화작가 육성사업 - VIPO인재육성 기반프로그램 - AFI(American Film Institute)에의 유학알선실시 - 글로벌 비즈니스 프로듀서 육성 - 미디어 콘텐츠 업계 취직세미나 - VIPO 인턴십 · 국내외 시장개척 <ul style="list-style-type: none"> - 부산국제영화제 재팬 리셉션 - 코페스타(일본 국제콘텐츠페스티벌)의 운영 · 기타 활동 <ul style="list-style-type: none"> - 정책검토위원회 - 콘텐츠포탈사이트 운영회의회 - 교토 필름커미션 추진사업 - 관련단체와의 업무제휴 및 세미나 개최
한국과 비즈니스 사례	2006년 한국문화콘텐츠진흥원과 한국방송영상산업진흥원(현 한국콘텐츠진흥원), 한국영화진흥위원회와 MOU체결 이래 상호 추진사업 협력중 - KOCCA와한일콘텐츠비즈니스포럼 공동개최, 국내 음악사업자 위탁연수 실시등
신규 비즈니스 현황	일본 엔터테인먼트 관련 콘텐츠 정보 제공 사이트(영어)를 구축
시사점	방송 및 영화등 영상산업을 기반으로 한 콘텐츠관련 인재육성 및 마켓관련 이벤트 등을 중심으로 사업을 추진, 일본의 영상산업을 대표하는 관련 대기업이 대부분 회원사임

Writers Guild of America (WGA)	United States 미국
---------------------------------------	---------------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	JOHN WELLS	회사주소	7000 W. 3rd St. Los Angeles, CA 90048
설립일	1954년	전화·팩스	☎ : +1-323-782-4502
홈페이지	www.wga.org	대표메일	inquiry@wag.org
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 350여명의 책과 잡지의 작가들, 극작가들로 구성되어 출범한 1912년 Author's League of America(ALA)가 오늘날 WGAE(Writers Guild of America, East)의 전신이 됨 · 1933년 National Labor Relations Act 제정이 통과되고 그 첫 번째 시행으로 1942년 작가들의 권익을 보호하는 장치가 힘을 발휘하게 됨 · 당시 이미 동부와 서부를 중심으로 각기 같은 성격의 다른 조직이 존재하고 있었으나 1951년 WGAE와 WGAW로 다시 출범하게 되면서, 공식적으로 1951년부터 영화, TV, 라디오의 작가들의 공식적인 노동조합의 형태를 갖추게 됨. 이 당시 공산주의자를 색출해 낸다는 명목의 매커시즘 광풍을 거치면서 WGA의 작가들이 정부의 조사를 받기 시작하고 어려움을 겪게 되자 많은 탈퇴를 야기하게 됨 · 1951년 WGAE가 공식 출범하고, 1954년 WGAW가 공식 출범하면서 오늘날의 DGA 형식으로 운영됨. 2009년 기준 WGAE는 4,202명, WGAW는 9,354명의 멤버가 가입해 활동하고 있음 		

주요 담당부서

부서명	대표	담당자	JOHN WELLS
내선번호	☎ : +1-323-782-4502	이메일	inquiry@wag.org
INFO.	<ul style="list-style-type: none"> · 2009년 WGA의 President로 선출되어 활발히 활동 중 · 영화, TV 제작자/작가/감독이고 본인의 프로덕션인 John Wells Production의 대표이기도 함 · 1979년 Carnegie Mellon School of Drama를 졸업한 후 Cith Theatre에서 배우로 첫 활동을 시작함 · 대표작으로는 ER, The West Wing, Shameless 등이 있음 		
부서명	Advertising and Sponsorship	담당자	Lainie Strouse
내선번호	☎ : +1-323-782-4502	이메일	lstrouse@wga.org
INFO.	외부 스폰서십 및 파트너십 발굴/구축 담당		

BIZ POINT

영위업종	WGA: TV, 영화의 작가들과 TV와 라디오 뉴스의 종사자들의 멤버십 노동조합. 동부지역 WGAE와 서부지역 WGAW의 자매관계를 유지하며 운영
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 2007-2008년 뉴미디어로 인한 콘텐츠의 배급과 부가수의 분배를 둘러싸고 WGA는 총파업을 선언, 2008월 2월 극적으로 할리우드 스튜디오들과 협상을 타결함. 이로써 작가들의 수익과 관련된 새로운 추가 조항을 계약서에 삽입할 수 있게 됨 · 2011년 John Wells (WGAW) 회장은 펀드 조성을 통해 스크라십의 혜택을 확대하겠다고 발표함
시사점	한국처럼 작가들의 권익이 불평등하고 보장되지 않는 현실에서 작가노동조합 설립을 위해 WGA의 사례를 연구한 적이 있었으나, 도제식 시스템이 현존하는 한국의 현장 분위기에 적용하기에는 많은 차이가 있었음 전 세계적으로 작가의 권익이 가장 잘 보장되는 유서 깊은 노동조합으로 전통적인 사례로 참조

<h2 style="margin: 0;">광동성완구협회 (廣東省玩具協會, GDTA)</h2>	China 중국
---	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	최신상(崔辛滸)	회사주소	광주시 도금북로 정평남가 1호 2층 (廣州市淘金北路正平南街1號二樓)
설립일	1988년	전화·팩스	☎ : +86-20-8358-7012 ☎ : +86-20-8358-7016
홈페이지	www.gdta.ctoy.com.cn	대표메일	coop@ctoy.cn
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1988년 광동성완구협회 설립 · 1989년 제1회 광주완구전시회 성공리에 개최 · 1993년 홍콩 무역발전국과 심천에서 '심천 국제완구 및 선물 전시회' 공동개최 · 1997년 '중외완구선물사이트' 구축 · 2000년 제12회 광주국제완구 및 선물 전시회에서 최초로 홍콩관 개설, 18개 홍콩기업 참석 · 2004년 협회에서 주관하는 <중외완구제조> 잡지 정식 창간, 국내외 공개 발행 · 2005년 '중외완구선물사이트' 영문사이트 개설, <2005년 중국내륙완구> 특색간행물 중/영문 대조 버전과 CD 첫 출시, 국내외 바이어의 수요 만족 · 2007년 미국완구 '리콜 사건' 여파가 지속되는 특수 상황에서, 협회는 더 적극적인 역할을 하면서 '메이드인 차이나' 명성을 보호 · 2010년 제22회 광주국제완구전시회 성공리에 개최, 제21회보다 100% 증가하여 1812개 표준 부스 차지 · 2010년 새로 부임한 David C.schroeder 주광주 미국총영사관 부영사가 협회를 방문하여 완구산업 근황 및 발전방향 등 문제 관련 교류와 회담을 진행 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	업체, 정부, 시장을 연결시키는 역할을 수행하는 협회
비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 중외완구사이트 개설 · 1997년에 개설되었고 협회 산하의 3대 인기서비스 중 하나임 · 중국 최대 완구 생산기지를 바탕으로 사이트는 전면적이고 독창적인 완구정보를 제공하며 4대 비즈니스 채널을 통하여 기업을 위해 온라인 상업기회를 제공함
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 광동성 완구협회가 20여 년 동안 축적한 풍부한 고객자원을 바탕으로 운영 중인 '중외완구사이트', '광주완구전시회'와 <중외완구제조> 잡지는 사이트, 전시회, 간행물 간의 상호 교류를 실현했고 완구업계에서 유일한 사이트, 전시회, 간행물 자원을 동시에 보유한 정보 비즈니스 플랫폼임 · 협회는 광동성 완구업계의 기업 및 관련 사회단체, 완구 과학연구, 대학교가 지원적으로 설립한 광동성의 산업 사회단체로 사단법인 자격이 있음

VI
유
관
기
관

중국음향협회

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	위응성 회장	회사주소	北京市西城区莲花池东路102号天莲大厦10层
설립일	1994.4.29	전화·팩스	☎ : +86-10-6512-2882 ☎ : +86-10-6512-7030
홈페이지	www.chinaav.org	대표메일	cava2008@163.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 1994년 4월 29일 신문출판총서의 인허가를 받아 설립된 유일한 음향산업 협회 · 2004년 “중국 음반100주년 기념” 행사 주관 · 2005년 “중국 국제 음향전자박람회” 주관 · 2006년 “중국 국제 음향산업 전문가 포럼” 주관 · 2006년 음향판권집체관리센터(音像版权集体管理中心) 설립 · 2008년 5월 28일 중국 음향저작권 집체관리협회(中国音像著作权集体管理协会) 설립 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	음반, 영상물
------	---------



하남성애니메이션산업협회 (河南省動漫产业協會)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	장궈샤오(张国晓)	회사주소	정주시 경삼로 66호 금성국제광장 A-1001 (郑州市经三路66号金城国际广场A座1001室)
설립일	2009.9.17	전화·팩스	☎ : +86-371-6586-1271-8186 ☎ : +86-371-6586-0926
홈페이지	www.cy.xoyto.com,cn	대표메일	hn_cia@163.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · “중원국제동만제” · “동만공익의 날” 행사 주최 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	애니메이션
비즈니스 사례	정주시 지방정부와 kocca간 업무 협력 관계임 한중 문화산업 포럼 및 행사 참가
시사점	지방 정부의 지원과 한중 공동 협력에 많은 관심을 가지고 있으며 kocca와 긴밀한 관계를 유지하고 있음



국룡연맹투자주식회사 (國龍聯盟投資股份有限公司)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	육흥동(陸興東)	회사주소	북경 조양구 조양공원 19호 가룽국제빌딩 22층 (北京朝陽區朝陽公園19號佳隆國際大廈22層)
설립일	2010년	전화·팩스	☎: +86-10-6539-0300 ☎: +86-10-6539-0301
종업원수	-	대표메일	uditv2008@163.com
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.uditv.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> 중국 신흥산업의 발전을 이끄는 강력한 파워로 불리우는 절강성(浙江省)재단의 자금이 모여 2010년 정식 회사 설립, PE투자이념과 관리방식을 문화 콘텐츠산업으로 도입하여 영화와 드라마를 투자, 제작하고 관련 사업을 규범화와 규모화의 요구사항에 맞게 추진하고 있는 주식회사임 동사는 10억 위안 규모의 펀드를 모집하여 설립되었고 탄탄한 자본력과 산업자원, 운영경험 및 우수한 인재와 긴밀한 유대 관계를 형성하고 있음. 중국 방송협회 및 소속 전문위원회와 협력관계를 점차 강화하고 중국 최고의 제작자, 편집자 및 감독들의 우수한 창작 능력, 시장가치와 사회 영향력을 이끌어내고 있음 동사는 향후 우수한 드라마 소재개발, 투자 및 배급채널의 산업화에 중점을 두고, 중국 우수 드라마 제작능력을 적극적으로 발굴 및 육성하여 드라마의 다양한 보급채널 및 영화, TV 분야의 상품개발과 개척에 나설 계획임. 또한 국제화 합작과 채널관리, 연예인 관리, 영화촬영기지 및 관련 여행문화상품 개발에 주력할 것임 중국 최대 규모의 드라마 투자기관으로 발전하는 것이 목표임 		

주요 담당부서

부서명	산업투자부문	INFO.	산업투자, 촬영기지 건설을 총괄하고, 영상문화산업과 토지의 상업기능을 결합하여 영상문화산업의 '항공모함'을 건조할 것임
내선번호	☎: +86-10-6539-0300		
부서명	기지건설	INFO.	촬영기지건설업무를 담당하고 관련산업과 파생산업의 발전을 이끌고 있음
내선번호	☎: +86-10-6539-0300		
부서명	연예인관리팀	INFO.	실력을 갖춘 스타 양성 기구 규모를 갖춘 드라마 투자회사 혁신정신을 갖춘 드라마 투자펀드
내선번호	☎: +86-10-6539-0300		
이메일	stars@uditv.com		

성공프로젝트

프로젝트 명	드라마 <착복(錯伏)> 제작
프로젝트 내용	첩보 드라마의 인기가 점점 식어가고 있을 무렵 국룡연맹투자사가 선보인 <착복>은 기존의 첩보드라마와는 달리 새로운 내용에 승부를 걸었음 항일전쟁시기 전쟁의 수렁에 빠진 국민들을 구하기 위하여 국민당 정보인원과 부부로 위장해 상하이 조계지로 들어가 지혜와 용맹을 겨루고 단합과 협력을 이끌어내는 이야기를 다룸
프로젝트 실적	드라마 <잠복(潛伏)>이 ‘사무실 정치’를 첩보드라마의 소재로 삼았다면 <착복>은 최초로 부부, 가정을 첩보드라마의 소재로 삼았음 소재의 신선함과 높은 시청률로 중국판 “스미스 부부”라는 평가를 받음

기타정보

진행 프로젝트 현황	2012년, 동사는 우수 작가들과 손잡고 1000회의 드라마를 “다량 제작, 명품 제작, 신선한 소재, 다양한 장르”의 전략으로 완성시킬 예정
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 업계관계자의 분석에 따르면 2012년 중국산 드라마 생산량은 20000만 회를 상회할 예정. 또한 TV방송의 오락프로그램 방송시간을 규제하는 법령이 효력 발생되면서 각 위성TV채널들은 오락 프로그램 방송시간 규제에 의한 광고수입 감소의 영향을 줄이기 위해, 우수 드라마의 첫 방영, 독점방영의 경쟁이 더욱 치열하게 될 것으로 예상 또한 어떤 새로운 작품을 선보일 것인지가 드라마 제작사들이 브라운관을 선점하는 마법이 될 전망 · 국룡연맹투자주식회사의 경쟁력은 규모화, 통합화, 산업화에 있음



국투신탁유한공사 (國投信託有限公司)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	전몽(錢蒙)	회사주소	북경시 서성구 서직문남소가 147호 국투5동7,8층 (北京西城區西直門南小街147國投5號樓7, 8層)
설립일	2004년	전화·팩스	☎: +86-10-8800-6581 ☎: +86-10-8800-6565
종업원수	-	대표메일	sdictrust@sdic.com.cn
주식상장 (거래시장)	국투자본홀딩스(國投資本控股有限公司)가 95.45%의 지분 보유	홈페이지	www.sdictrust.com.cn
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2007년 10월에 출시한 중국 첫 황금 신탁 상품 - '국투신탁 · 프라임 골드 1호(國投信託 · 金滿堂1號)' 황금투자신탁계획은 중국신탁협회로부터 최고 혁신상품으로 선정, 제2회 '최고 신탁상품'상 수상 · 2009년 '국투신탁 · 로얄 프라임 와인 단일 재산신탁 (國投信託 · 君頂典藏葡萄酒 單一財產信託)' 상품으로 2008년 화사(華夏)자산관리 종합 평가 금매미(金蟬) 상인 '재테크 상품 혁신 대상'과 제3회 '신탁 넷- 최고신탁회사 평가'의 '특별 투자신탁 기획상'을 수상 · 당사는 글로벌 최대 자산관리기구인 UBS AG와 합자하여 국투USB기금관리유한공사(國投USB基金管理有限公司)를 설립, 국투신탁이 51%의 지분을 보유 · 2009년 9월말까지 동사가 개발한 신탁항목은 누계 80개, 관리하고 있는 신탁자산규모는 누계 약 411억 위안 · 당사는 업계에서 뛰어난 혁신 능력과 높은 브랜드 인지도를 확보한 신탁회사로 부상 		

주요 담당부서

부서명	신탁업무본부	INFO.	대년간의 전문 자산관리 능력과 풍부한 투자경험을 바탕으로 신탁자산을 자본시장의 각 종 투자상품에 분배하여 투자조합 리스크 통제와 자산의 유동성 유지를 토대로 신탁자산의 안정적인 성장과 절대적인 수익을 추구
내선번호	☎: +86-10-8800-6581		
부서명	고유업무본부	INFO.	주식투자는 금융주식 종류를 시작으로 전략적 발전 차원에서 투자 플랫폼을 구축하여 지분투자 구조, 기한, 규모에 대한 동태적 조정을 통하여 고유자산배치의 최적화를 완성하고, 아울러 투자 플랫폼의 시너지 효과를 통하여 고객 자원, 채널자원, 프로젝트 자원 등 분야의 메인 신탁을 전폭적으로 지원하여 투자 프로젝트 과정에서 장기적이고 안정적인 투자수익을 얻음
내선번호	☎: +86-10-8800-6565		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	회사를 북경으로 이전하여 발전가능성을 향상
프로젝트 내용	회사를 2006년 북경으로 이전
프로젝트 실적	<ul style="list-style-type: none"> · 2006년 북경으로 이전하여 2011년까지 당사가 개발한 신탁항목 누계 87개를 관리하고 있고 신탁자산규모는 누계 500억 위안 돌파 · 회사는 업계에서 뛰어난 혁신능력과 높은 브랜드 인지도를 확보한 신탁회사로 부상

기타정보

진행 프로젝트 현황	국투신탁(國投信託) · 산서태래(山西泰萊)에너지신탁대출자금 신탁계획 (신탁 규모: 1억8천만 ~ 2억 위안, 프로모션 중)
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 국투신탁은 선진적인 관리경험과 전문 지식을 갖춘 자금운영팀으로 구성되었고 핵심관리층의 팀원들은 모두 10년 이상의 투자경험과 박사/석사 학위의 소유자들이며 다년간의 경영을 통하여 회사는 이미 많은 개인투자자와 기구투자자들이 자산을 신탁하고 있음 · 회사의 발전목표는 “믿을만한 재테크 회사”로 성장하는 것임



북경문화발전기금회 (北京文化發展基金會)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	설보서(薛寶書) 회장	회사주소	북경시 서성구 노시구대가 월대호동 18호 (北京西城區鬧市口大街月臺胡同18號)
설립일	1996년	전화·팩스	☎ : +86-10-6601-0225
종업원수	-	대표메일	lixia@bcdf.org.cn
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.bcdf.org.cn
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 베이징문화발전기금회는 북경의 문화발전 수요를 전략적으로 만족시키고 북경을 중국의 문화 중심지로 자리매김시키기 위하여 북경시위원회 선전부가 주관하여 북경의 문화관련기관 및 언론 매체와 연합하여 1996년 12월에 창립한 재단임 · 기금회는 중국인민은행의 승인과 북경시 민정국(民政局)의 허가를 받고 공모 법인단체로 등록되었으며 북경시위원회 선전부가 직접 관리하는 북경에서 최고의 영향력과 권위를 갖춘 재단 중 하나임 · 베이징문화발전기금회의 설립 취지: 수도의 문화 발전에 관심이 있는 국내외 사회 단체, 기업 및 인사들과 광범위하게 연락하여 다양한 채널을 통해 문화발전기금을 조달하고 다양한 방식으로 북경의 공익문화사업 발전을 지원, 육성, 추진하여 문화혁신을 추진하고 문화신인을 양성하여 수도북경의 문화건설과 문화교류를 촉진하고 수도 북경의 문화사업의 번영과 발전에 힘쓰면서 중국 문화중심의 매력을 보여주는 것임 · 북경문화기금회는 설립 이후 줄곧 북경시위원회, 북경시정부의 배려와 선전부의 직접적인 지도와 사회각계의 지원에 힘입어 각 종 혁신 사업을 통해 다양한 채널로 사회자금을 모집하여 북경의 문화건설과 문화발전을 촉진하고 번영시키기 위해 많은 기여를 했음 		

주요 담당부서

부서명	북경개야문화전파유한공사 (北京蓋亞文化傳播有限公司)	INFO.	공연 매니저먼트, 전시회 및 문화예술 교류 주관
내선번호	☎ : +86-10-6601-0225 ☎ : +86-10-6601-7829		



BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	한중 애니메이션산업 (북경) 고위급 포럼
프로젝트 내용	한중 양국의 협력을 강화하여 서로의 장점을 살리면서 양국의 애니메이션 사업의 실질적인 발전을 추진함
프로젝트 실적	<ul style="list-style-type: none"> · 한중 양국의 애니메이션 산업의 공동발전을 위해 현지 답사를 기반으로 이론적인 탐구와 경험 교류를 구축하여 특실한 토대를 마련 · 서로의 장점을 잘 활용하여 한중 양국의 애니메이션 산업의 협력 계기를 함께 만들어 감 · 중국의 풍부한 역사적 소재와 한국의 뛰어난 애니메이션 제작능력을 결합한다면 세계 애니메이션 발전의 중요한 힘이 될 것임

기타정보

한국과 비즈니스 사례	한중 무형문화재 공연, 성공적으로 개최
진행 프로젝트 현황	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 9월17일 북경문화발전기금회는 주중 한국문화원과 함께 한중 무형문화재 공연을 서성구(西城區) 문화센터에서 성공적으로 개최했음 · 이번 공연에는 중국의 섬서우전사화음노강연출단 (陝西雨田社華陰老腔演出團)과 한국의 하회별신탈춤 보존회가 공동으로 양국의 멋진 무형 문화재를 선보였음
시사점	<ul style="list-style-type: none"> · 양국의 각자 우수한 무형문화재 대표로 이번 한중 무형문화재 합동 공연은 무형문화재 공연의 효시였음 · 공연을 통해 서로에게 그리고 관객들에게 서로 다른 문화욕도가 낳은 '형식은 다르지만 모티브가 같은' 전통 문화의 정수를 선보였음 아울러 한국과 중국의 뿌리 깊은 문화적인 토대와 독특한 민속정취를 보여주면서 무형문화재에 대한 보호의식을 증진시켰고 드넓은 글로벌 문화, 예술 교류의 장을 함께 구축했음



<h2 style="margin: 0;">북경주식투자기금협회 (북경PE협회)</h2> <h3 style="margin: 0;">(北京股權投資基金協會)</h3>	China 중국
--	-------------

BIZ INFO

일반정보

대표자	방풍뢰(方風雷) 회장	회사주소	북경시 서성구 금융대가 갑9호 금융가 중심남빌딩 902호 (北京西城區金融大街甲9號金融街中心南樓902)
설립일	2008년	전화·팩스	☎: +86-10-8808 ☎: +86-10-6229
종업원수	-	대표메일	bpea@bpea.net.cn
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.bpea.net.cn
주요연혁	북경PE협회는 국가산업관리 주무부처 및 북경시정부 주관부처의 업무가이드와 지원을 받아 북경에 등록된 각종 펀드 및 관리기관, 중개기관 등을 상대로 서비스를 제공하고 있으며 업계의 자율적인 관리감독 메커니즘을 구축, 회원사의 합법적인 권리와 이익 보호, 회원사의 역량 향상, 회원사와 국내외 주식투자펀드관리업계의 협력과 교류 강화, 중국 주식 투자펀드 산업의 건강한 발전을 위해 힘쓰고 있음		

주요 담당부서

부서명	펀드서비스센터	담당자	Miss. 교(喬)
내선번호	☎: +86-10-8808-7038	INFO.	펀드 서비스 업무
이메일	wpwang@bpea.net.cn		
부서명	연구부	담당자	Miss. 진(陳)
내선번호	☎: +86-10-8808-7202	INFO.	PE 교육
이메일	kmchen@bpea.net.cn		
부서명	회원부	담당자	Miss. 장(張)
내선번호	☎: +86-10-8808-7061	INFO.	회원관리
이메일	wxzhang@bpea.net.cn		

BIZ POINT

성공프로젝트

프로젝트 명	월간 PE 교육
프로젝트 내용	회원 상대로 정기적인 테마 교육

기타정보

한국과 비즈니스 사례	<ul style="list-style-type: none"> · 2010년 7월 14일 북경PE는 한국 창업투자협회(KVCA)와 MOU를 체결 · 양자는 이번 협력을 계기로 중한 양국 주식투자산업이 긴밀하게 협력할 수 있는 물꼬를 텃으며 양국의 주식투자협회가 커뮤니케이션의 연결고리 역할을 하면서 정보의 상호교환, 정기적인 교류 및 상대국가에 대한 방문 연구 등을 통해 다양한 분야에서의 교류와 협력을 추진하기로 했음
진행 프로젝트 현황	강서중건만가가스유한공사(江西中建万佳燃气有限公司) 등 수십 개 업체의 주식 거래 중개 중
시사점	협회는 양호한 투자환경을 조성하고 자율과 감독 메커니즘을 구축하며 회원의 합법적인 권리와 이익을 보호하고 업계의 발전 추이를 연구하며 관련 전문인원을 배양하고 내/외 교류의 장을 만들

북경Grape PR & Consulting 유한공사
(北京盖普公共關係諮詢有限公司)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	김정수 대표	회사주소	북경시 조양구 광순남대가 16호원 2동 가미센터 1206호 (北京市朝陽區廣順南大街16號院2號樓嘉美中心1206室)
설립일	2006년	전화·팩스	☎ : +86-10-8476-4317 ☎ : +86-10-8476-4307
종업원수	중국 법인: 7명	대표메일	amanda@grapepr.com.cn
주식상장 (거래시장)	비상장	홈페이지	www.grapepr.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 북경Grape PR & Consulting 유한공사는 중국 공공관계 업계에 진출한 첫 한국회사임 · 동사는 고객에게 마케팅 보급의 통합 서비스를 제공하면서 한국업계 최초로 중국 공공관계 업계에 진출한 회사임 		

주요 담당부서

부서명	헬스케어·건강산업
INFO.	Grape PR & Consulting은 헬스케어·건강산업 분야에서 축적된 노하우와 더불어 일반소비자·업계 전문가·오피니언 리더 등 이해관계자들에 대한 철저한 이해를 바탕으로 해당 분야 고객사의 효과적인 커뮤니케이션을 견인할 수 있는 양질의 서비스를 제공하고 있음
부서명	IT 및 테크놀로지
INFO.	Grape PR & Consulting은 IT 및 테크놀로지 분야에서의 남다른 통찰력을 바탕으로 급변하는 기술 변화와 테크놀로지의 진보 과정에서 국내 및 해외 기업들과 함께 다수의 프로젝트를 통해 개인과 그룹, 기업과 국경을 뛰어넘는 비즈니스와 네트워크의 연결 과정을 이끌었음
부서명	Corporate & Public trust
INFO.	신뢰의 가치를 소중하게 생각하는 기업이나 정부 기관 및 단체 조직의 명성을 쌓아 브랜드의 이미지를 굳건히 할 수 있는 각종 PR 서비스를 제공하고 있음

BIZ POINT

기타정보

한국과 비즈니스 사례	본사 : 한국의 GRAPE PR & Consulting
시사점	중국 공공관계 업계에 진출한 첫 한국회사

VI
유
관
기
관

북청국제투자컨설팅유한공사 (北靑國際)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	김용철(金龍徹)	회사주소	북경시 조양구 관동점북가 30호 서창오피스 B동 5층 (北京市朝陽區關東店北街30號 瑞昌寫字樓B座5層)
설립일	2010년	전화·팩스	☎ : +86-10-6506-2196
종업원수	10명	대표메일	· newwavex@gmail.com · newwavex@ynet.com
주식시장 (거래시장)	비시장	홈페이지	준비 중
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 북청국제투자컨설팅(북경)유한공사는 북경청년일보사와 한국UTC투자주식회사에서 공동 투자하여 2010년 9월에 설립한 회사임 · 투자 프로젝트의 개발, 투자/용자 컨설팅 업무를 진행하는 중외합자 기업임 · 북청국제는 협력을 강화하고 자원을 보완하며 윈윈의 원칙을 지키며 문화산업의 국제자본의 투자 플랫폼을 구성하고자 함 · 고객업체를 위하여 국제업무의 확장, 투자 프로젝트의 정보 제공, 프로젝트 진행 과정에서의 제반 컨설팅 서비스를 제공 		

주요 담당부서

부서명	투자부
내선번호	☎ : +86-10-6506-2196
이메일	huayuliu@gmail.com

BIZ POINT

기타정보

한국과 비즈니스 사례	북청국제투자컨설팅(북경)유한공사는 북경청년일보사와 한국UTC투자주식회사에서 공동 투자하여 2010년 9월에 설립한 회사임
시사점	투자 프로젝트의 개발, 투자/용자 컨설팅 업무를 진행하는 중외합자 기업임

중국애니메이션학회 China 중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	여배협(余培侠) 회장	회사주소	북경시 해정구 연화원 화보빌딩 1609 (北京市海澱區蓮花苑華寶大廈1609)
설립일	1985년	전화·팩스	☎ : +86-10-6396-2619 ☎ : +86-10-6395-7767
홈페이지	www.cnaci.com.cn	대표메일	zgdhxx@vip.sina.com
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2008년부터 '중국 애니메이션 연도회의(年会)'를 출범시켜 전체 중국, 아시아 및 세계의 애니메이션 업계 동종업자와 연락하고 협력하여 중국 애니메이션산업의 큰 발전과 번창을 위해 전력을 다하고 있음 '중국 애니메이션 연도회의'의 시너지효과를 강화하여 중국 애니메이션업계의 성화로 거듭나도록 하고 있음 · 2010년 학회는 중국 아동소년 기금회, 중국 완구협회, 중국 소프트웨어협회 게임소프트웨어 분회, CCTV애니메이션유한공사 등 기관과 협력하여 '중국국제애니메이션산업연맹'을 설립하고 연맹 구성원 및 관련 기업과 업계의 발전을 위해 새로운 기회를 만들어 주고 있음 · 2011년 학회는 '중국 애니메이션산업의 발전형식 혁신'을 주제로 토론회와 연구를 진행했음 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 "주요 담당부서" 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	전국 애니메이션 업계의 기업과 사업기관, 미디어기관 및 애니메이션 교육학교를 지도, 연락하고 서비스를 제공하면서 업무협조, 중국과 외국교류, 전문연구, 교육, 정보보급, 자문 서비스 등을 진행하고 창작 애니메이션을 번창시키고 중국 애니메이션 산업을 발전시키는 것을 목표로 하고 있음
비즈니스 사례	중국 애니메이션 산업사이트 (www.cnaci.com.cn)는 중국 애니메이션 학회에서 설립한 애니메이션 산업 전문사이트이고 학회 회원기업과 애니메이션 업계를 위해 서비스하는 것이 취지이며 국내 애니메이션 업체를 위해 좋은 애니메이션 예고편을 발표하고 국내외 협력교류의 플랫폼을 제공함
시사점	중국 애니메이션 학회는 매년 전국적, 국제적인 대형 활동, 각 종 전문 세미나, 애니메이션 전시회를 조직하고 참석하여 수상자 선정, 교육, 업무협력 성사 등 분야에서 적극적인 추진 역할을 하고 있음 아울러 국가 광전총국의 업무에 적극적으로 협조하여 관련 애니메이션의 조사, 기획을 완성하고 각 종 전문회의를 개최하고, 정부와 애니메이션업계 사이의 '다리'와 '연결고리' 역할을 담당함

중국국제무역학회 국제브랜드관리센터
(中國國際貿易學會國際品牌管理中心)

China
중국

BIZ INFO

일반정보

대표자	쉬징(许京)	회사주소	북경시 동장안가 2호 중화인민공화국상무부 (北京市东长安街2号中华人民共和国商务部)
설립일	2007	전화·팩스	☎: +86-10-8522-6058 ☎: +86-10 6512-4558
홈페이지	www.gmxh.mofcom.gov.cn	대표메일	jinhuiyun@oncn.org.cn
주요연혁	<ul style="list-style-type: none"> · 2011년 6월 3일 “중-이(이탈리아) 창의산업협작센터” 협의 체결 · 2011년 6월 27일 “중-영(영국)창의산업협작센터” 협의 체결 · 2011년 6월 28일 “중-영(영국)패션연맹” 협의 체결 		

※ 개인정보 보호 정책에 따라 “주요 담당부서” 정보를 비공개로 요청한 기업임

BIZ POINT

영위업종	광고
비즈니스 사례	한중 문화산업 포럼 및 행사 참가 중, 외 문화산업 콘텐츠 플랫폼 구축을 진행 중이며 한국 기업의 진출 희망 시 중요한 플랫폼임
시사점	중국 전국에 걸쳐 문화산업 플랫폼을 구축 중이며 지방 정부 및 중앙 정부의 지원을 받고 있음



해외사무소 연락처 VII

Global Content Company
Directory 2011



VII. KOCCA 해외사무소 연락처

미국사무소 (LA)

이름	직위	담당업무	전화	E-mail
구경본, Koo, Kyoung Bon	소장	사업총괄	1-323-935-2070	gengben@kocca.kr
댄류, Lew, Dan	과장	마케팅지원	1-323-935-1737	dlew@kocca.kr
엘리홍, Hong, Ellie	대리	마케팅지원	1-323-935-5001	ehong@kocca.kr

중국사무소 (북경)

이름	직위	담당업무	전화	E-mail
강만석, Kang, Man Seok	소장	사업총괄	86-10-6501-9971	azi96@kocca.kr
남궁영준, NamKoung, Young Joon	대리	마케팅 지원	86-10-6501-9973	pinoky14@kocca.or.kr
이향옥, Lee, Hyang Ok	대리	마케팅 지원	86-10-6585-9361	hiangok@kocca.kr
이미지, Lee, Mee Jee	주임	마케팅 지원	86-10-6501-9951	image@kocca.kr

일본사무소 (동경)

이름	직위	담당업무	전화	E-mail
김영덕, Kim, Yung-Duk	소장	사업총괄	81-3-3513-4871	kimyd@kocca.kr
이영훈, Lee, Young Hoon	과장	마케팅 지원	81-3-3513-4872	yhlee@kocca.kr

유럽사무소 (런던)

이름	직위	담당업무	전화	E-mail
오현전, Oh, Hyun Jeon	소장	사업총괄	44-20-7016-3333	oh@kocca.or.kr
강현미, Kang, Hyun Mi	대리	마케팅 지원	44-20-7016-3332	mimi@kocca.or.kr

* 「2011년 해외 콘텐츠 기업 디렉토리」 개인정보 보호 정책에 따라 「주요 담당부서」에 대한 정보를 비공개로 요청한 기업이 있습니다. 비공개 기업의 주요담당부서 등의 정보를 얻고자 하실 경우에는, 한국콘텐츠진흥원 해외사무소로 연락을 주시기 바랍니다.

본 「2011 해외 콘텐츠 기업 디렉토리」 내용의 무단전재를 금하며,
만약 본 디렉토리 내용을 인용할 경우에는
반드시 출처를 밝혀 주시기 바랍니다.

2011 해외 콘텐츠 기업 디렉토리

발행처 한국콘텐츠진흥원

121-270 서울 마포구 월드컵 북로 400

전화 : 02-3153-1114 팩스 : 02-3153-1115

홈페이지 : www.kocca.kr

인쇄일 2012년 4월

발행일 2012년 4월
