

문화로 생동하는 대한민국

2009년 12월 다섯째주

## 음악산업 주간동향 리포트



한국콘텐츠진흥원

## What's Happening in Music Industry? [2009년 12월 다섯째주]

# 12월 다섯째주 음악산업 동향

- 애플社, 2010년 1월 신제품 공개 계획 발표
  - 태블릿 PC가 발매될 경우 음악, 영상 뿐 아니라 출판으로 사업 영역 확장 예상
- 워너뮤직, 온라인 비디오 사이트 훌루(Hulu)에 전격 합류 발표
- '올해의 헬로루키' 선정자, 활발한 활동으로 대중음악계 신선한 바람

## 콘텐츠 목차

### 1. 소비자 동향

1-1. 2009년 12월 3주차 음원 판매 현황

### 2. 산업 동향

2-1. 국내 아이돌 그룹, 해외에서 연말 성과 수확

2-2. 2009 올해의 헬로루키 결산

2-3. (사) 한국음악저작권협회, 제21대 회장 선출

### 3. 기술 동향

3-1. 애플, 2010년 1월 신제품 공개 계획 발표

### 4. 정책 동향

4-1. 한국저작권위원회, 디지털 증거분석실 설치

4-2. 한국저작권위원회, 개정저작권법 상담사례집 발간

### 5. 해외 동향

5-1. 2010년에 주목할 만한 음악 산업 트렌드

5-2. 워너뮤직, 온라인 비디오 사이트 훌루(Hulu)에 전격 합류 발표

5-3. WTO, 중국에 1년 내 음악·영상산업 개방 판결

5-4. 중국, 노래연습장에 대해 저작권 위반으로 영업중단조치

※ 관련 기사 및 자료 목록

1

소비자 동향

1-1. 2009년 12월 3주차 음원 판매 현황

순위	멜론(12.13-12.19)		도시락(12.14-12.20)		엠넷(12.14-12.20)	
	전주 비 변동	곡명 - 아티스트	전주 비 변동	곡명 - 아티스트	전주 비 변동	곡명 - 아티스트
1	—	너 때문에 - 애프터스쿨	↑19	오늘 헤어졌어요 - 윤하	↑24	오늘 헤어졌어요 - 윤하
2	↑2	Bo Peep Bo Peep - 티아라	↓1	너 때문에 - 애프터스쿨	↑44	술 한잔 해요 - 지아
3	↑45	술 한잔 해요 - 지아	↑26	술 한잔 해요 - 지아	↓2	사랑하면 안되나요 - 서인영
4	↑53	오늘 헤어졌어요 - 윤하	↑2	사랑하면 안되나요 - 서인영	↓2	너 때문에 - 애프터스쿨
5	↓3	Heartbeat - 2PM	↓2	Bo Peep Bo Peep - 티아라	↓2	Bo Peep Bo Peep - 티아라
6	↓3	Please Don't Go - CL,민지	↓4	처음처럼 - 티아라	↓2	돌아올순 없나요 - 디셈버
7	↓2	You And I - 박봄	↓2	Heartbeat - 2PM	↑41	JoJo - 샤이니
8	↓1	만만하니 - 유키스	↑5	No Love No More - 박진영	↓3	No Love No More - 박진영
9	—	No Love No More - 박진영	↓5	Please Don't Go - CL,민지	↓3	처음처럼 - 티아라
10	↓4	Sign - 브라운아이드걸스	↓3	You And I - 박봄	↓2	Heartbeat - 2PM
11	↓3	그놈 목소리 - 씨야	—	만만하니 - 유키스	↓4	Please Don't Go - CL,민지
12	↑32	싸이렌 - 은지원	↑6	돌아올순 없나요 - 디셈버	↑23	싸이렌 - 은지원
13	↑2	사랑 참... - 디셈버	진입	사랑합니다 - SG워너비,VOS	↓4	만만하니 - 유키스
14	↓3	그립고 그립고 그립다 - 케이윌	—	꿈을 꾸다 - 김태우	↓3	사랑 참... - 디셈버
15	↑8	처음처럼 - 티아라	↓6	잊지 말아요 - 백지영	↓2	꿈을 꾸다 - 김태우
16	↓4	못된 여자 II - 원투	↓8	Sign - 브라운아이드걸스	진입	사랑눈 - 김태우
17	↓7	부른다 - 서인국	↓5	그놈 목소리 - 씨야	↓3	잊지 말아요 - 백지영
18	↓4	Chu~♡ - f(x)	↑20	싸이렌 - 은지원	↑27	내 여자 - 브라이언
19	↓3	마쉬멜로우 - 아이유	↓4	Chu~♡ - f(x)	↓7	You And I - 박봄
20	↓3	Ring Ding Dong - 샤이니	↓3	마쉬멜로우 - 아이유	진입	우리 사랑하게 됐어요 - 가인,조권

( '09.12월 3주차 멜론, 도시락, 엠넷)

순위	박스(12.10-12.16)		싸이월드(12.14-12.20)		소리바다(12.13-12.19)	
	전주 비 변동	곡명 - 아티스트	전주 비 변동	곡명 - 아티스트	전주 비 변동	곡명 - 아티스트
1	진입	오늘 헤어졌어요 - 윤하	진입	그대라서 - 거미	↑75	술 한잔 해요 - 지아
2	↓1	너 때문에 - 애프터스쿨	↑3	술 한잔 해요 - 지아	↑84	오늘 헤어졌어요 - 윤하
3	진입	술 한잔 해요 - 지아	—	Bo Peep Bo Peep - 티아라	↓2	너 때문에 - 애프터스쿨
4	—	Bo Peep Bo Peep - 티아라	↓2	너 때문에 - 애프터스쿨	—	Bo Peep Bo Peep - 티아라
5	진입	싸이렌 - 은지원	진입	우리 사랑하게 됐어요 - 가인,조권	↑44	싸이렌 - 은지원
6	↓4	No Love No More - 박진영	↓2	Last Christmas - 1sagain	↓4	No Love No More - 박진영
7	↓4	처음처럼 - 티아라	↓6	사랑하면 안되나요 - 서인영	↓4	처음처럼 - 티아라
8	진입	내 여자 - 브라이언	↑12	오늘 헤어졌어요 - 윤하	↓2	Heartbeat - 2PM
9	↓3	Please Don't Go - CL,민지	↓2	Hot Christmas - 프리스타일	↓4	Please Don't Go - CL,민지
10	↓5	My Color - 2PM	↑4	All I Want For Christmas Is You - Mariah Carey	↑1	만만하니 - 유키스
11	↓3	Heartbeat - 2PM	—	마법의 성 - MC스나이퍼	↓3	You And I - 박봄
12	↓3	만만하니 - 유키스	↑3	사랑경보 - H-유진	↓3	그 놈 목소리 - 씨야
13	↓6	삼키지마 - 이창민	진입	넌 나를 왜 - 길미	↓3	Sign - 브라운아이드걸스
14	—	사랑 참... - 디셈버	↓8	돌아올순 없나요 - 디셈버	↓2	사랑 참... - 디셈버
15	↓2	Sign - 브라운아이드걸스	진입	사랑눈 - 김태우	진입	넌 나를 왜 - 길미
16	↓6	아이처럼 - 나몰라 패밀리	↓6	처음처럼 - 티아라	↑55	내 여자 - 브라이언
17	↓2	그 놈 목소리 - 씨야	↓8	꿈을 꾸다 - 김태우	↓3	못된 여자 II - 원투
18	↓7	징글징글 - 4minute	↓10	Please Don't Go - CL,민지	진입	사랑눈 - 김태우
19	↓3	You And I - 박봄	진입	JoJo - 샤이니	↓12	My Color - 2PM
20	↑23	Let It Snow - 나윤권	↓2	No Love No More - 박진영	↓4	부른다 - 서인국

( '09.12월 3주차 박스, 싸이월드, 소리바다)

- 윤하의 '우리 헤어졌어요'가 도시락, 엠넷, 박스 차트 1위를 차지하며 기염
  - 윤하의 '우리 헤어졌어요'는 도시락, 엠넷, 박스 차트에서 1위, 소리바다 2위(전주비 84위 상승), 싸이월드 8위(전주비 12위 상승), 멜론 4위(53위 상승) 차지
  - 지아의 '술 한잔 해요'는 멜론 3위(전주비 45위 상승), 도시락 3위(26위 상승), 엠넷 2위(44위 상승), 박스 3위 진입, 싸이월드 2위(3위 상승), 소리바다 1위(전주비 75위 상승) 차지하며 이번

- 한편 겨울을 맞아 히트곡 '사랑비'를 변주한 김태우의 '사랑눈'이 엠넷 16위, 싸이월드 15위, 소리바다 18위 진입하며 인기를 이어감

## 2 산업 동향

### 2-1. 국내 아이돌 그룹, 해외에서 연말 성과 수확

- 동방신기, 일본서 '올해 활약한 유명인' 2위 선정
  - 일본 최대 CD·DVD 판매·렌탈점인 츠타야 홈페이지에서 진행된 설문 '2009년 활약했다 여겨지는 유명인' 랭킹에서 인기 아이돌그룹 아라시(嵐)에 이어 2위를 차지 (11/19일부터 12/1일까지 진행)
  - 한편 동방신기는 12/30일 '일본레코드대상' 및 31일 NHK '홍백가합전'에 5인 전원 출연 예정
- 아이돌 그룹 '빅뱅', 일본 메이저 가요시상식 수상
  - 아이돌 그룹 '빅뱅', 지난 12월 20일 오후 7시 도쿄 아카사카의 TBS TV 스튜디오에서 전국유선음악방송협회 주최로 열린 '제42회 일본유선대상'에서 최우수 신인상 수상
  - '일본유선대상'은 일본에서 3대 메이저 가요시상식 중 하나로 빅뱅은 일본 가수 사쿠라 마야, 힐크라임과 함께 후보에 올라 치열한 경합을 벌인 끝에 해외그룹으로는 최초 수상
  - 빅뱅은 올해 6월 첫 싱글 '마이 헤븐(My Heaven)'을 발표, 본격적인 일본 메이저 음악 시장 진출을 선언한 이후 두 번째 싱글 '가라가라고', 정규 1집, 세 번째 싱글 '코에오키카 세떼'까지 발표하는 앨범 모두 오리콘차트 '톱5' 안에 진입
  - 뿐만 아니라 11월26일 열린 니혼TV '베스트히트' 가요제에 출연, '골드아티스트'상을 수상하기도 했으며, 후지TV 'FNS 가요제' 등 각종 일본 연말 시상식에 초대되는 등 현지에서 뜨거운 반응
- 샤이니(SHINee)의 '링딩동', 태국에서 3주 연속 1위
  - '링딩동'은 태국채널 [V] 카운트다운 아시안차트(ASIAN CHART)에서 12월 첫째 주 차트부터 셋째 주 차트(21일 발표)까지 3주 연속 1위를 기록
  - 샤이니의 3번째 미니앨범은 태국의 대규모 음반체인점 GRAMOPHONE에서 발표하는 음반판매량 주간차트`GRAM ASIAN POP TOP10`에서도 12월 첫째 ~ 셋째 주 차트까지 3주 연속 1위, 음반 차트와 방송 차트를 모두 석권
  - 태국 채널 [V] 카운트다운 아시안 차트는 태국의 가장 인기 있는 음악채널 중 하나인 채널 [V]에서 한 주간의 시청자 신청곡 및 시청자 리퀘스트를 합산해 발표하는 주간 음악차트로, 현지의 인기 음악을 한 눈에 볼 수 있는 차트

## 2-2. 2009 올해의 헬로루키 결산

### ○ 헬로 루키 선정 아티스트, 활동 활발

- 2008년 헬로루키 연말 결선 대상 수상자인 ‘국카스텐’, 12/26일 구로 아트 벨리 예술극장에서 첫 단독 콘서트 개최
- 한국대중음악축제 2009 올해의 헬로루키 대상 ‘아폴로18’, 일본 준메이저급 잔향레코드와 정식 계약, 잔향레코드 5주년 기념 페스티벌 ‘잔향제’에 초청되어 한국 밴드로는 유일하게 공연, 현재 유럽, 일본, 미국 등 해외 진출을 위한 해외용 확장판 앨범 ‘RED+’ 제작 중
- 2009 한국대중음악축제 인기상 ‘좋아서 하는 밴드’, 12월 17일 개봉한 다큐멘터리 영화 ‘좋아서 만든 영화’에서 9개월간의 거리 공연 이야기 촬영

### ○ ‘EBS스페이스-공감’, 연말 결선 무대 ‘2009 올해의 헬로루키’ 방송 (12/27)

- 노리플라이(No Reply), 데이브레이크(Daybreak), 박주원, 아폴로 18, 좋아서 하는 밴드, 텔레파시, 흙(Heum) 등 7팀의 신인 뮤지션이 경합한 결선에서 ‘2009 올해의 헬로루키’ 대상은 ‘아폴로 18’ 차지
- 문화체육관광부와 한국콘텐츠진흥원은 4월부터 매월 3팀의 인디뮤지션을 선정해 지원
- 지난 11월에 ‘한국대중음악축제-2009 올해의 헬로루키’는 7,000여명의 관객이 참여한 가운데 성공리에 개최
- 향후 국내 음악콘텐츠의 다양성 확보와 음악 산업의 균형적 발전을 위해 ‘우수 인디뮤지션 선발 및 공연지원사업’을 지속 추진 예정

## 2-3. (사) 한국음악저작권협회, 제21대 회장 선출

### ○ (사)한국음악저작권협회, 작곡가 신상호(63) 씨를 제21대 회장으로 선출 (12/23)

- 정회원 760명이 참석한 가운데 열린 선거에서 20대 회장인 지명길, 다섯손가락 출신 박강영, 사월과오월 출신 백순진, 작사가 정태호 씨 등 4명의 후보와 경쟁하여 당선
- 신상호 신임 회장은 한국음악저작권협회 15, 16, 17대 회장을 지낸 바 있으며 임기는 2010년 2월부터 4년간 예정

## 3 기술 동향

### 3-1. 애플, 2010년 1월 신제품 공개 계획 발표

- 아이팟과 아이폰을 통해 세계적인 주목을 받은 애플이 2010년 1월, 신제품을 선보일 계획이라고 발표
- 2010년 1월 26일에 열릴 애플 이벤트에서 기존 제품과는 다른 새로운 제품을 선보일 예정이며 현재까지 루머로만 떠돌던 태블릿 PC와 아이폰 4G 중 하나가 될 것으로 예상

- 애플은 2001년 아이팟, 2007년 아이폰, 2008년 맥북 에어 등 매년 맥월드 이벤트를 통해 새로운 제품을 선보임
  - 루머로 떠돌고 있는 태블릿 PC는 2009년 9월 9일, 애플 이벤트를 통해 공개될 예정이었으나 예상을 깨고 동영상 촬영기능이 탑재된 아이팟 나노 공개
  - 2010년 1월에 열릴 맥월드에서는 태블릿 PC를 공개할 것이라고 예측
- 태블릿 PC가 출시될 경우 음악, 영상에서 출판 분야까지 사업 영역 확장
  - 애플은 최근 뮤지션의 콘서트 영상을 아이튠즈를 통해 판매하는 서비스를 제공하며 끊임 없이 새로운 수익모델을 창출
  - 태블릿 PC가 공개될 경우 애플의 사업영역은 음악과 영상 뿐만 아니라 전자책 킨들(Kindle)이 선점하고 있는 디지털 출판 분야까지 확장할 것으로 예상

## 4 정책 동향

### 4-1. 한국저작권위원회, 디지털 증거분석실 설치

- 한국저작권위원회는 나날이 지능화하는 디지털 저작권 침해 범죄에 대응하기 위해 내년 1월 디지털 증거분석실을 설치
  - 디지털 증거분석 : 컴퓨터나 네트워크 시스템에서 이메일이나 접속기록 등 디지털 데이터를 수집, 분석해 수사 증거물로 확보하는 기법
- "저작권 경찰과 협력하거나 검·경의 수사를 돕는 역할을 하게 될 것"이라며 헤비업 로더 등의 저작권 침해 행위에 예전보다 효과적으로 대응 예상

### 4-2. 한국저작권위원회, 개정저작권법 상담사례집 발간

- 현실적인 저작권 정보를 제공하기 위해 개정 저작권법을 반영한 상담사례집 발간
  - 저작권 상담사례 100가지를 주제별로 묶고 각 사례에 대한 법 해석과 해결방법을 알기 쉽게 설명
  - 국회 등 공공기관과 단체, 저작권 실무종사자 및 일반국민들에게 무료 배포, 홈페이지([www.copyright.or.kr](http://www.copyright.or.kr))에서도 다운로드 가능

## 5 해외 동향

### 5-1. 2010년에 주목할 만한 음악 산업 트렌드

- P2P 서비스 파이럿 베이와 냅스터가 합법 다운로드 서비스로 전환하며 전 세계적으로 유료 음원 서비스를 통한 수익 모델 창출 증가
  - 또한 광고를 기반으로 한 스트리밍 서비스, 동영상 서비스를 통해 음원 제공업체들의 다양한 서비스 시스템 마련
- 레이블들의 디지털화 및 역할 증대
  - 독립된 레이블의 경우 기술이 발달함에 따라 유연하게 전략을 수정할 수 있는 반면, 메이저 레이블의 경우 디지털 음원 서비스로의 전환 속도 느림
  - 아이튠즈를 비롯한 음원 유통 플랫폼을 통해 다양한 독립 레이블들이 음악을 발표할 수 있게 됨에 따라 개별적인 역할이 증대할 것으로 보임
  - 메이저 레이블은 현재까지 CD판매에 초점을 두고 있으나 점차 디지털 영역으로 확대되면서 창작, 유통, 소비의 디지털화가 가속될 것으로 기대
- CD판매 지속적으로 하락 및 전략 변화
  - 전 세계적으로 CD판매가 하락함에 따라 음반사들의 판매 전략 변화가 지속 예상
  - CD가 주를 이루던 1990~2000년대의 경우, 각 음반사들은 앨범 위주의 전략을 구사하였으나 디지털 음원 시장이 점차 확대됨에 따라 싱글 위주의 전략 구상
  - 애플의 경우 'iTunes LP'서비스를 통해 디지털 앨범 재킷, 가사집, 영상 등을 제공하면서 CD의 부가 기능을 디지털화 하는 전략을 내세우고 있음
- 음악 서비스 업체들 간 클라우드 시스템 형성
  - 마이스페이스와 아이미, 구글과 아이라이크, 애플과 라라미디어의 인수 및 합병을 통하여 음악 서비스 업체와 IT, SNS 서비스 업체 간 클라우드 시스템 형성
  - 마이스페이스의 경우 SNS 서비스와 스트리밍 서비스를 결합, 구글의 경우 음악 검색 서비스를 통한 음원 서비스 제공, 애플의 경우 스트리밍 업체를 인수함으로써 새로운 서비스를 위한 다양한 전략 시도
- SNS 서비스를 통한 이용자 중심의 음악 서비스
  - 디지털 음원 스트리밍 서비스 업체인 Last.fm은 마이크로소프트의 Xbox 게임기를 통해 SNS 플랫폼을 이용한 음원 서비스 제공을 시도
  - 페이스북과 트위터 역시 SNS를 기반으로 하여 음악을 여러 형태로 활용하는 시도를 지속적으로 하고 있음
  - 모바일 및 웹을 통해 음악을 듣는 이용자들이 늘어남에 따라 SNS, 게임 등을 음악 서비



스와 연계하여 이용자에게 제공하는 형식의 서비스 증가할 것으로 기대

## 5-2. 워너뮤직, 온라인 비디오 사이트 훌루(Hulu)에 전격 합류 발표

- 세계 4대 메이저 음반사 중 하나인 워너뮤직이 온라인 비디오 사이트 훌루와 정식으로 콘텐츠 계약을 하기로 발표
  - 유니버설, 소니뮤직, EMI에 이어 4번째로 합류한 워너뮤직은 뮤직비디오를 포함해 인터뷰, 라이브 콘서트, 무대 뒤 영상 등 다양한 콘텐츠를 제공하기로 함
- 록밴드 뮤즈를 앞세워 훌루를 통한 유통 전략 계획
  - 2009년 12월 19일, 록밴드 뮤즈의 웹블리 스타디움 공연 에피소드를 담은 영상을 제공하여 본격적인 콘텐츠 제공 시작
  - 애틀랜틱 레코드의 제이슨 므라즈를 비롯한 다양한 아티스트의 영상을 2010년 초에 추가 발표할 예정
- 프리미엄 광고 기반 전략으로 2010년을 대비하는 워너뮤직
  - 워너뮤직 디지털 전략 및 비즈니스 개발 담당자 마이클 내쉬(Michael Nash)는 훌루와 계약을 통해 프리미엄 광고 기반 전략을 세울 계획이라고 발표
  - 유튜브, 베보(Vevo), 아이튠즈 등 온라인 영상 서비스를 통한 수익 창출이 형성됨에 따라 음반사들이 음원 중심에서 영상 중심의 유통 전략으로 변화
  - 현재 베보(Vevo)와의 계약은 합의하지 않았으나 2009년 12월 EMI가 합류하기로 발표하여 앞으로 워너뮤직의 행보를 지켜볼 필요 있음

## 5-3. WTO, 중국에 1년 내 음악·영상산업 개방 판결

- 중국, 1년 내 음악·영상산업 개방
  - 세계무역기구(WTO), 2009년 12월 21일(현지시간) 콘텐츠 산업 개방에 대한 중국의 상고 기각, 이로써 중국은 향후 일 년내 음악과 영상 산업을 개방해야 함
  - 중국은 그동안 공중도덕을 해친다는 이유로 해외 콘텐츠의 국내 접근을 막아 왔으며 중국 화공사(CFG)라는 국유회사를 통해 영화배급을 엄격히 통제하여 외화 상영은 일년에 20편으로 제한, 인터넷을 통한 음원 거래도 불법으로 제한하고 있어 서구의 영화 제작사들과 음원 제공업체들은 중국에서 수익을 거의 올리지 못하고 있음.
- 중국의 규제로 인한 서구업체의 손실액은 수십억 달러에 이르러
  - 지난 2009년 8월 제기한 상고를 기각 당한 중국은 더 이상 이의를 제기할 수 없으며 일 년 내에 WTO의 판결에 응해야 하며 그렇지 않을 경우 제소국인 미국은 해당 산업의 피해액만큼 중국에 무역제재를 할 수 있는 권리 부여
  - 지난 12월 22일 월스트리트저널(WSJ)에서 존 커크 미국 상무부장은 “이번 판결을 환영하며 중국이 조속히 이번 판결에 따른 조치를 취할 것을 촉구”

- 미국영화협회(MPAA), WTO의 이번 결정이 중국의 연 20개 개봉 규정을 폐지하는 것이 아니라며 지나친 낙관을 경계해야한다고 주장

#### 5-4. 중국, 노래연습장에 대해 저작권 위반으로 영업중단조치

- 중국 산시(山西)성 타이위안(太原)시의 한 노래연습장, 저작권 위반으로 영업중단 조치
  - 노래연습장 푸커러우(福客樓), '09.3월 중인촨뱌(中音傳播)유한공사로부터 자사 노래 30여곡을 합법적인 사용료를 지불하지 않고 무단 사용하고 있다는 이유로 소송
  - '09.7월 타이위안 중급인민법원은 노래연습장에 곡당 2500위안씩 배상해야 한다고 판결
  - 노래연습장이 법원측 결정을 따르지 않자 법원은 고소인 요청에 따라 영업 중단 명령
- 2007년 중국음악영상협회가 저작권 위반에 대한 조치를 시작한 이래 영업 중단 명령을 받은 첫 사례
  - 중국 내 노래연습장 운영자는 1개 방마다 1일 12위안씩의 음원 및 영상 사용료 지불
  - 저작권 침해가 횡행하는 중국에서 본격적인 저작권 위반 소송과 판결이 잇따를 것으로 예상

**별첨** 관련 기사 및 자료**1-1. 2009년 12월 3주차 음원 판매 현황**

엠넷 [www.mnet.com](http://www.mnet.com)

멜론 [www.melon.com](http://www.melon.com)

도시락 [www.dosrak.com](http://www.dosrak.com)

벅스 [www.bugs.co.kr](http://www.bugs.co.kr)

싸이월드 [www.cyworld.com](http://www.cyworld.com)

소리바다 [www.soribada.com](http://www.soribada.com)

**2-1. 국내 아이돌 그룹, 해외에서 연말 성과 수확**

뉴스엔, 09/12/26, 동방신기 日서 '2009년 대활약한 스타' 2위 등극

세계일보, 09/12/23, 샤이니의 '링딩동', 한국에 이어 태국에서도 3주 연속 1위

포커스신문사, 09/12/22, 빅뱅 日열도도 홀렸다

**2-2. 2009 올해의 헬로루키 결산**

아시아투데이, 09/12/24, 헬로루키, 인디뮤지션 전성시대 열다

뉴시스, 09/12/22, 아폴로18·텔레파시... '2009 헬로루키' 결선현장

연합뉴스, 09/12/22, EBS '2009 올해의 헬로루키' 연말결선 27일 방송

**2-3. (사) 한국음악저작권협회, 제21대 회장 선출**

연합뉴스, 09/12/23, 한국음악저작권협회 새 회장에 신상호 씨

**3-1. 애플, 2010년 1월 신제품 공개 계획 발표**

Reuters, 09/12/23, Apple to host product event in January: report

Cnet News, 09./12/23, Tablet hint? Apple developers supersizing apps for January event

Wired News, 09/12/23, Approaching January, Apple Tablet Rumors Run Wild

**4-1. 한국저작권위원회, 디지털 증거분석실 설치**

연합뉴스, 09/12/26, 저작권위원회, 디지털 증거분석실 설치

**4-2. 한국저작권위원회, 개정저작권법 상담사례집 발간**

디지털데일리, 09/12/21, 저작권위원회, 개정 저작권법 반영한 상담사례집 발간

### 5-1. 2010년에 주목할 만한 음악 산업 트렌드

Mashable, 09/12/25, 5 Predictions for the Music Industry in 2010

Tmc net, 09/12/23, MEF Offers 2010 Mobile Media Trend Predictions

Nielsen Wire, 09/12/18, There's No Business Like Show Business / Entertainment Trends

### 5-2. 워너뮤직, 온라인 비디오 사이트 훌루(Hulu)에 전격 합류 발표

Hypebot, Warner Music Signs With Hulu, 2009/12/22

Reuters, Warner's music comes to Hulu, still not on Vevo, 2009/12/22

AFP, Warner music videos, concerts coming to Hulu.com, 2009/12/24

### 5-3. WTO, 중국에 1년 내 음악·영상산업 개방 판결

파이낸셜 뉴스, 09/12/22, 中, 1년내 음악·영상산업 개방해야

연합뉴스, 09/12/22, WTO "中 저작권보호물 수입규제 불공정"(종합)

### 5-4. 중국, 노래연습장에 대해 저작권 위반으로 영업중단조치

아시아경제, 09/12/24, 中 저작권 침해 단속 본격화...노래방 영업중단 첫사례

본 자료는 한국콘텐츠진흥원 위콘([www.wecon.kr](http://www.wecon.kr)) 홈페이지에서 보실 수 있습니다.

한국콘텐츠진흥원 대중문화팀

과장 김도윤(TEL 02-3153-1286 , [doyun.kim@kocca.kr](mailto:doyun.kim@kocca.kr))