

2010년  
4분기 및 연간 콘텐츠산업  
동향분석보고서

2011. 04

한국콘텐츠진흥원



KOREA  
CREATIVE CONTENT  
AGENCY

# I. 2010년 4분기 콘텐츠산업 추이 분석

## 2. 투자변화 추이

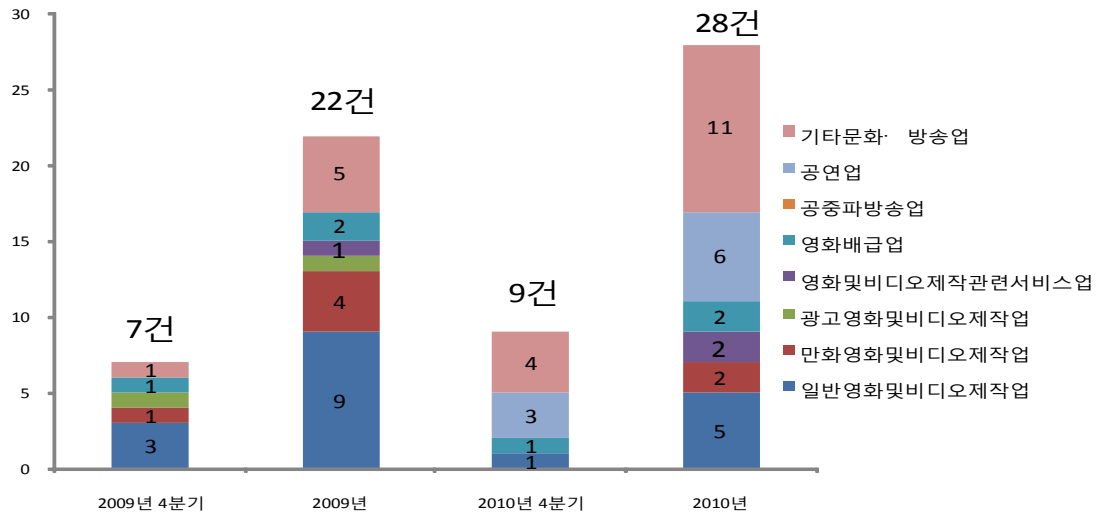
### 2.1. 콘텐츠산업 외국인직접투자(FDI) 동향

#### □ 2010년 4분기 및 연간 콘텐츠산업 외국인직접투자 동향

- '10년 4분기 전년동기대비 및 연간 문화오락 외국인직접투자는 전년대비 각각 105,882천불 및 110,115천불로 전년동기대비 222.5%, 전년대비 100.9% 증가한 반면, 레포트를 제외한 문화방송업은 25,729천불 및 28,363천불로 전년동기대비 -18.1% 및 전년대비 -41.1% 감소
  - 건수를 기준으로 '10년 4분기 및 연간 문화오락은 각각 14건 및 44건으로 전년동기대비 2건 및 전년대비 9건 증가
- '10년 4분기 및 연간 레포트를 제외한 문화방송업의 세부 투자업종을 보면 전년동기대비 전체 투자액은 감소했으나 투자분야의 다양성은 2분기부터 유지. 이는 해외경제 등의 긴축기조 등 및 투자에 따른 수익 리스크 증대 등으로 투자는 소액위주로 하는 것으로 판단
  - '09년 4분기 외국인직접투자 총 7건 중 일반영화 및 비디오 제작업 3건(1,119천불), 만화영화 및 비디오제작업 1건(30,000천불), 광고영화 및 비디오제작업 1건(85천불), 영화배급업 1건(172천불), 기타문화방송업 1건(44천불)
  - '10년 4분기 외국인직접투자 총 9건 중 일반영화 및 비디오 제작업 1건(44천불), 영화배급업 1건(177천불), 공연업 3건(23,533천불), 기타문화방송업 4건(1,974천불)

<그림 I-7> '09년 4분기 및 '10년 4분기 투자 및 연간 건수

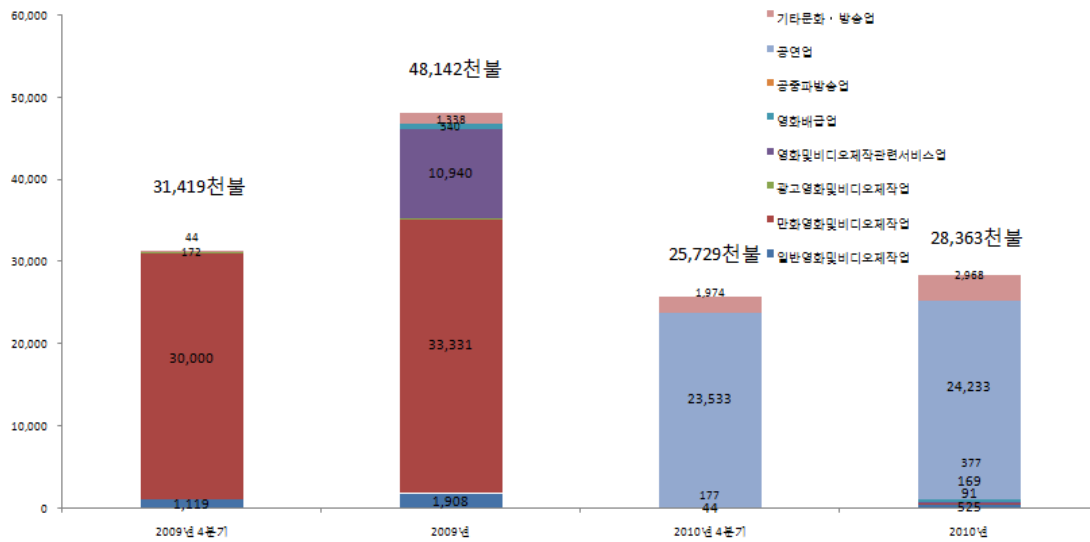
(단위: 건)



출처: 지식경제부(2010), 외국인투자동향 및 통계

<그림 I-8> '09년 4분기 및 '10년 4분기 투자 및 연간 액수

(단위: 천불)



출처: 지식경제부(2010), 외국인투자동향 및 통계

- '10년 4분기 및 연간의 콘텐츠산업과 관련된 문화오락 분야에 대한 외국인직접투자는 전체 서비스업 투자(2,766,252천불 및 6,302,253천불) 중 105,882천불 및 110,115천불로 낮은 1.8%, 0.8%로 3분기에 비해 약간 상승

※ '10년 4분기 및 연간 전체 외국인직접투자(5,806,177 천불 및 13,070,168 천불) 중 서비스업 외국인직접투자 비중은 각각 47.6% 및 48.2%로 전년동기대비 각각 54.2% 상승, -17.0% 감소

- '10년 연간 전체 서비스업 중 문화오락이 차지하는 비중은 0.8%로 '10년 3분기누적(0.1%)에 비해 0.7p% 상승

※ '09년 3분기 이후 금액기준 외국인 투자패턴은 서비스업의 비중이 낮아지고 있는 반면 투자 건수는 서비스업에 편향된 외국인투자패턴이 유지되고 있으며 '10년 4분기 및 연간 외국인 투자건수 비중은 서비스업 73.0%, 78.2%이며, 문화오락분야는 1.8%, 1.4%로 전년동기 대비 비중이 다소 상승

- '10년 4분기 및 연간 문화오락 분야 투자건수 및 액수 성장세는 지속되고 있으며, 특히 투자금액은 급격히 증가

※ 제조업의 투자건수 및 투자액수는 '10년 4분기 전년동기대비 45.3%, 94.1% 증가, 서비스업 은 건수는 -7.2% 감소했으나, 금액은 54.2%로 증가

<표 I -5> 서비스업 외국인직접투자건수 동향

(신고기준, 단위 : 건수, 비중%)

	2009년			2010년					
	3분기	4분기	2009년	1분기	2분기	3분기	4분기	2010년	4분기 전년동기
제조업	143 (18.1)	128 (17.4)	544 (17.4)	131 (18.4)	160 (20.1)	136 (16.2)	186 (24.5)	613 (19.7)	45.3
서비스업	639 (80.7)	597 (80.9)	2,529 (80.7)	572 (80.2)	618 (77.8)	687 (81.6)	553 (73.0)	2,430 (78.2)	-7.2
문화·오락 (서비스업 중 비중)	9 (1.1)	12 (1.5)	35 (1.1)	6 (0.8)	15 (2.0)	9 (1.1)	14 (1.8)	44 (1.4)	16.7
전 체	792	738	3,132	713	794	842	758	3,107	2.7

출처 : 지식경제부(2010), 외국인투자동향 및 통계

<표 I -6> 서비스업 외국인직접투자액수 동향

(신고기준, 단위 : 천불, 비중%)

	2009년			2010년					
	3분기	4분기	2009년	1분기	2분기	3분기	4분기	2010년	4분기 전년동기
제조업	510,162 (15.1)	1,546,807 (44.6)	3,724,864 (32.4)	653,549 (42.4)	1,341,222 (48.1)	1,660,804 (56.6)	3,001,653 (51.7)	6,657,227 (50.9)	94.1
서비스업	2,848,344 (84.4)	1,794,062 (51.8)	7,594,548 (66.1)	823,021 (53.4)	1,448,795 (51.9)	1,264,186 (43.1)	2,766,252 (47.6)	6,302,253 (48.2)	54.2
문화·오락 (서비스업 중 비중)	8,840 (0.3)	32,829 (0.9)	54,804 (0.5)	1,221 (0.1)	1,309 (0.0)	1,702 (0.1)	105,882 (1.8)	110,115 (0.8)	222.5
전 체	3,374,425	3,465,436	11,484,178	1,540,759	2,791,435	2,931,797	5,806,177	13,070,168	67.5

출처 : 지식경제부(2010), 외국인투자동향 및 통계

<표 I -7> 문화·오락 외국인직접투자 세부동향

(신고기준, 단위 : 건, 천불)

연도	2009년 연간		2010년 1분기		2010년 2분기		2010년 3분기		2010년 4분기		2010년 연간	
	건수	금액	건수	금액	건수	금액	건수	금액	건수	금액	건수	금액
문화·오락	35	54,804	6	1,221	15	1,309	9	1,702	14	105,882	44	110,115
문화·방송업	22	48,142	1	39	9	893	9	1,702	9	25,729	28	28,363
일반영화및 비디오제작업	9	1,908	1	39	1	41	2	401	1	44	5	525
만화영화및 비디오제작업	4	33,331			2	91					2	91
광고영화및 비디오제작업	1	85										
영화및비디오제작 관련서비스업	1	10,940					2	169			2	169
영화배급업	2	540					1	200	1	177	2	377
공중파배급업												
공연업					2	490	1	210	3	23,533	6	24,233
기타문화· 방송업	5	1,338			4	271	3	723	4	1,974	11	2,968
레포트업	13	6,663	5	1,182	6	416			5	80,153	16	81,751
레포트업	13	6,663	5	1,182	6	416			5	80,153	16	81,751

출처 : 지식경제부(2010), 외국인투자동향 및 통계

## 2.2. 모태펀드 투자 동향

### □ 2010년 4분기 모태펀드 자펀드 운영현황

- '10년 4분기 모태펀드 총 결성액은 5천963억원으로 '10년 3분기와 동일
  - '10년 4분기 일반분야 결성액 2천874억원 및 중점분야 3천89억
    - ※ 자펀드수는 '10년 2분기대비 일반 및 중점분야 각각1개 2개 증가 및 총3개 증가하여 총2개 자펀드 운용중
  - '10년 4분기 중점분야 평균결성액은 약 193억원으로 전체 평균결성액 약 186억원에 비해 약 7억원 높음
    - ※ '10년 4분기 일반분야 평균결성액은 약 180억원
    - ※ 중점분야 평균결성액 중 애니/캐릭터 약 197억원, 게임 약 249억원, 드라마 약 315억원으로 평균결성액을 상회함.
    - ※ 결성액 비중은 중점분야(51.8%)가 다소 높으며, 모태출자액은 중점분야(61.7%)에 집중되어 있음.

<표 I-8> '10년 3분기 및 4분기 모태펀드 자펀드 운영현황

(단위 : 억원, %)

	3분기(2010년 9월 30일 현재)				4분기(2010년 12월 30일 현재)			
	결성액	모태출자액	자펀드수	평균결성액	결성액	모태출자액	자펀드수	평균결성액
영상	0	0	0	0	0	0	0	0
문화산업	2,754	742	15	184	2,754	742	15	184
음원	120	36	1	120	120	36	1	120
<b>일반(소계)</b>	<b>2,874</b> <b>(48.2)</b>	<b>778</b> <b>(38.3)</b>	<b>16</b>	<b>180</b>	<b>2,874</b> <b>(48.2)</b>	<b>778</b> <b>(38.3)</b>	<b>16</b>	<b>180</b>
공연예술	575	230	5	115	575	230	5	115
애니/캐릭터	590	236	3	197	590	236	3	197
게임	995	398	4	249	995	398	4	249
드라마	629	237	2	315	629	237	2	315
CG/3D	300	150	2	150	300	150	2	150
<b>중점(소계)</b>	<b>3,089</b> <b>(51.8)</b>	<b>1,251</b> <b>(61.7)</b>	<b>16</b>	<b>193</b>	<b>3,089</b> <b>(51.8)</b>	<b>1,251</b> <b>(61.7)</b>	<b>16</b>	<b>193</b>
<b>계</b>	<b>5,963</b> <b>(100)</b>	<b>2,029</b> <b>(100)</b>	<b>32</b>	<b>186</b>	<b>5,963</b> <b>(100)</b>	<b>2,029</b> <b>(100)</b>	<b>32</b>	<b>186</b>

□ 2010년 4분기 모태펀드 자펀드 분야별 투자현황

- '10년 4분기 모태펀드 총 투자금액 및 건수는 각각 약 4천379억원 및 710건
  - '10년 4분기 모태펀드 투자금액 및 건수는 영화부문이 압도적으로 많음
    - ※ 영화부문은 건수(335건) 및 투자 금액(2천134억7천만원 비중 48.7%)으로 전분기대비 35건 및 약 261억원 증가
  - 건당 평균 투자금액은 약 6억원으로 '10년 3분기와 동일
    - ※ 게임(10억6천만원), 애니/캐릭터(8억원), 드라마(9억 천만원), 인터넷 모바일(7억 천만원), 애니/캐릭터(8억원) 등이 높은 건당 투자금액을 나타냄

<표 I-9> '10년 4분기 모태펀드 자펀드 투자현황

(단위 : 억원, %)

구분	영화	공연	게임	음원	전시	애니/ 캐릭터	드라마	인터넷/ 모바일	기타	합계
건수	335	126	65	80	17	39	22	12	14	710
금액	2,134.7	588.1	691.4	163.3	117.7	310.1	207.2	87.5	79.2	4,379.1
평균	6.4	4.7	10.6	2.0	6.9	8.0	9.4	7.3	5.7	6.2
비율	48.7%	13.4%	15.8%	3.7%	2.7%	7.1%	4.7%	2.0%	1.8%	100.0%