

### 39. 방송영상독립제작사 연도별 장르별 프로그램 제작 현황 유형별 비교

- 2011년 방송영상독립제작사 장르별 프로그램 제작 현황을 유형별로 비교해보면 총 제작시간 58,554시간 중 다큐 프로그램 18,373시간(31.4%), 교양 프로그램은 14,006시간(23.9%), 학습/교육 프로그램 9,934시간(17.0%), 스포츠 프로그램 6,191시간(10.6%), 오락 프로그램 3,214시간(5.5%), 기타 프로그램 2,622시간(4.5%), 그리고 드라마 2,384시간(4.1%)등 으로 나타남
- 2011년 방송영상독립제작사 장르별 프로그램 제작 유형 중 학습/교육 프로그램은 2010년 대비 119.6% 증가, 2009년부터 2011년까지 연평균 50.7%씩 증가한 것으로 나타남

<표 1> 방송영상독립제작산업 장르별 프로그램 제작 현황 유형별 비교

(단위: 시간)

구분	드라마	다큐	만화	영화	뉴스 (보도)	음악	스포츠	교양	오락	학습/ 교육	기타	총 제작시간
2009년	2,558	10,304	6,939	-	3,276	73	402	23,474	9,381	4,376	8,245	69,030
2010년	2,543	10,374	6,755	-	3,220	73	406	23,869	9,721	4,523	7,740	69,224
2011년	2,384	18,373	140	150	1,381	160	6,191	14,006	3,214	9,934	2,622	58,554
비중(%)	4.1	31.4	0.2	0.3	2.4	0.3	10.6	23.9	5.5	17.0	4.5	100.0
전년대비 증감율(%)	▽6.2	77.1	▽97.9	-	▽57.1	120.6	1426.5	▽41.3	▽66.9	119.6	▽66.1	▽15.4
연평균 증감율(%)	▽3.5	33.5	▽85.8	-	▽35.1	48.3	292.5	▽22.8	▽41.5	50.7	▽43.6	▽7.9

※ 출처 : 문화체육관광부, 『2012 콘텐츠산업통계』, 2013