

## 21. 애니메이션산업 고용형태별 연도별 종사자 현황

- 2011년 애니메이션산업 고용형태별 종사자를 살펴보면 정규직은 3,513명(75.6%), 비정규직은 1,133명(24.4%)으로 나타남

<표 1> 애니메이션산업 고용형태별 업종별 종사자 현황(2011년)

(단위: 명)

중분류	소분류	고용형태	정규직		비정규직		합계
			종사자 수	비중 (%)	종사자 수	비중 (%)	
애니메이션 제작업	애니메이션 창작 제작업		2,043	79.0	542	21.0	2,585
	애니메이션 하청 제작업		1,238	69.3	549	30.7	1,787
	온라인(인터넷·모바일) 애니메이션 제작업		41	89.1	5	10.9	46
	소계		3,322	75.2	1,096	24.8	4,418
애니메이션 유통 및 배급업	애니메이션 유통, 배급 및 홍보업		101	79.5	26	20.5	127
	소계		101	79.5	26	20.5	127
온라인 애니메이션 유통업	온라인 애니메이션 서비스업(인터넷, 모바일)		90	89.1	11	10.9	101
	소계		90	89.1	11	10.9	101
합계			3,513	75.6	1,133	24.4	4,646

※ 출처 : 문화체육관광부, 『2012 콘텐츠산업통계』, 2013

- 2011년 애니메이션산업 고용형태별 종사자 중 정규직 종사자는 2010년 대비 7.7% 증가, 비정규직 종사자는 2010년 대비 4.3% 감소한 것으로 나타남
- 애니메이션산업 고용형태별 종사자 중 정규직 종사자는 2009년부터 2011년까지 연평균 10.9%씩 증가, 비정규직 종사자는 2009년부터 2011년까지 연평균 7.1%씩 감소한 것으로 나타남

<표 2> 애니메이션산업 고용형태별 연도별 종사자 현황

(단위: 명)

연도	고용형태	종사자 수		합계
		정규직	비정규직	
2009년		2,857	1,313	4,170
2010년		3,263	1,086	4,349
2011년		3,513	1,133	4,646
전년대비증감률(%)		7.7	4.3	6.8
연평균증감률(%)		10.9	▽7.1	5.6

※ 출처 : 문화체육관광부, 『2012 콘텐츠산업통계』, 2013

<그림 1> 애니메이션산업 고용형태별 연도별 종사자 현황

