

할리우드 대표 CG업체 디지털도메인, 인도 미디어 기업과 제휴

2011. 7. 25

Overview

제임스 카메론(James Cameron)이 설립한 미국의 대표적인 CG업체 디지털도메인(Digital Domain)이 인도의 미디어 기업인 릴라이언스 미디어웍스(Reliance MediaWorks)와 제휴를 발표했다. 이를 통해 디지털도메인은 영국 런던과 인도 뭄바이(Mumbai)에 포스트프로덕션 스튜디오를 설립하고, 특수효과 부문 아웃소싱으로 매력도가 높은 인도 시장에 적극 진출할 전망이다.

Briefing

디지털도메인, 인도 미디어 기업과 손잡고 포스트프로덕션 스튜디오 설립

- 디지털도메인은 인도 최대 미디어재벌인 릴라이언스 에이디에이그룹(Reliance ADA Group) 산하 릴라이언스 미디어웍스와 제휴를 체결하고, 영국 런던과 인도 뭄바이에 후반작업(Post Production) 스튜디오 설립 계획을 발표함
 - 새로 설립될 스튜디오에서는 영화뿐만 아니라 TV 프로그램, 광고 등 다양한 매체의 후반 작업 서비스를 제공할 예정임
 - 소유권은 이미 런던과 뭄바이에 후반작업 스튜디오를 운영하고 있는 릴라이언스 미디어웍스가 갖게 되며, 운영 및 관리는 디지털도메인이 담당할 것으로 전해짐
 - 릴라이언스 미디어웍스측은 현재 500여명의 특수시각효과 전문 인력이 근무 중인 뭄바이 스튜디오에 650명(VFX 인력 400명, 3D 컨버팅 인력 250명)을 추가로 채용할 예정임
- 디지털도메인¹⁾은 1993년 영화 '아바타(Avatar)'의 제임스 카메론 감독이 설립²⁾한 할리우드의 대표적인 CG업체로 '터미네이터(Terminator)', '타이타닉(Titanic)', '트랜스포머 3(Transformers 3)' 등의 특수시각효과를 담당했음
 - 디지털도메인은 현재 미국 플로리다와 샌프란시스코, 캐나다 밴쿠버에 스튜디오를 운영하고 있음
- 최근 인건비 절감 차원에서 할리우드 영화사들이 특수효과 작업을 인도에 아웃소싱하는 사례가 증가하고 있으며, 디지털도메인의 경쟁사인 테크니컬러(Technicolor)나

1) 디지털 도메인은 ILM(Industrial Light and Magic), 픽사(Pixar) 등과 함께 할리우드의 3대 CG업체 중 하나임

2) 2006년 '트랜스포머'의 감독 마이클베이(Michael Bay)가 인수함

리듬앤휴즈(Rhythm&Hues)³⁾ 등은 이미 인도에서 스튜디오를 운영하고 있음

- o 한편, 릴라이언스 미디어웍스는 디지털도메인과의 제휴로 자국 시장뿐만 아니라 미국, 영국 등에서도 입지를 강화할 수 있을 것으로 전망됨
- 미국에서 인도영화배급체인망 빅 시네마(Big Cinemas)를 운영 중인 릴라이언스 그룹은 2008년 디지털 영상 복원 전문 업체 로우리 디지털(Lowry Digital)을 인수해 영화 복원 사업에 뛰어든 데 이어 드림웍스(DreamWorks)에도 투자하는⁴⁾ 등 최근 들어 할리우드 진출에 주력하고 있음

Analysis

3D 영화의 인기와 더불어 특수시각효과(VFX: Visual Effect)에 대한 수요가 증가하면서, 영화 제작사들은 CG/VFX 업체 측에 점점 더 적은 예산으로 고난이도의 작업 수행을 요구하고 있다. 따라서 관련 업체들은 예산을 절약하고 제작 기간을 단축하기 위해 아웃소싱 또는 공동 제작 방식으로 해외업체들과 작업을 분담하고 있다. ILM, 픽사, 리듬 앤 휴 등은 자체 경비를 줄이기 위해 싱가포르, 인도, 말레이시아 등지에 지사를 설립해 운영하고 있다. 이처럼 아시아 일부국가들은 낮은 인건비와 우수한 인력을 바탕으로 CG/VFX 아웃소싱 기지로 각광받고 있다. 상대적으로 이들 신흥국가에 비해 인건비가 높은 국내 CG 업계는 기술력과 품질을 내세워 할리우드 제작사와의 제휴 및 협력 방안을 모색해야 할 것으로 전망된다.

Source

1. Los Angeles Times, 'Digital Domain partners with India's Reliance MediaWorks', 2011. 7. 13
<http://www.latimes.com/business/la-fi-ct-reliance-20110713,0,7553767.story>
2. Reuters, 'India's Reliance MediaWorks Digital Domain in pact', 2011. 7. 12
<http://www.reuters.com/article/2011/07/12/reliance-mediaworks-partnership-idUSL3E7IC0RY20110712>

3) 인도 뭄바이와 하이데라바드(Hyderabad) 두 곳에 스튜디오를 운영 중이며, '황금나침반(The Golden Compass)', '인credible 헐크(The Incredible Hulk)' 등 대작 영화들의 특수시각효과 작업을 담당했음

4) 릴라이언스 미디어웍스는 드림웍스 측과 일 년에 5~6편의 영화를 공동 제작하기로 협의한 바 있으며, 톰행크스와 브래드피트 관련 프로젝트에도 투자할 방침을 세웠음