붙임 2	종합심사평

2023년 방송영상콘텐츠 제작지원(방송) 사업 다큐멘터리 부문 서면평가 종합심사평
방송영상콘텐츠 제작지원(방송) 사업 다큐멘터리 분야의 사업 취지인 공공성, 공익성과 작품의 경쟁력을 중심으로 평가를 진행하였습니다. 기후, 환경, 인물, 역사, 예술 등 다양한 소재의 다큐멘터리 기획안이 제출되어 높은 경쟁률을 보였습니다. 특히 최근 방송환경의 변화에 따라 방송, OTT, 숏폼 등 다양한 플랫폼으로 확장 가능한 기획들이 선보인 점들이 특징이었습니다. 본 사업을 기회로 우수한 작품들이 제작되어 한국 다큐멘터리 산업 발전에 기여하는데 도움이 되기를 기대합니다.