

[첨부]

2023 신진 스토리 작가 육성 지원사업 서면평가 종합심사평

2023년 신진스토리작가 육성사업의 서면 평가가 진행되었습니다. 방송·영상, 공연, 웹툰·출판의 세 분야를 통해 다양한 신진스토리작가 육성 계획이 전달 되었고, 17개 과제의 콘텐츠 관련 각계 심사위원 7인의 공정하고 독립적인 평가를 통해 그 결과가 나왔습니다.

수행기관의 전문성과 참여인력, 사업비, 과제기획력이 평가의 주요 항목으로, 대부분의 지원기업들이 수행계획서의 양식에 따라 알찬 내용으로 전달해주었습니다. 다회 사업을 지원하고 결과물까지 내 본 기업들은 빈 곳 없이 가득한 수행계획서를 보내주었고, 사업 신청을 처음 진행한 기업들 역시 부족함 없는 수행계획서를 제출해주었습니다. 이로 인해 심사위원 분들의 고심하는 소리가 평가장에 울렸습니다.

많은 기업들이 멘토링의 중요성에 대해 강조하였고, 다양한 외부전문가를 초빙하여 특강을 구성하는 등, 부족함이 없었으나 그 이외의 특색이 많이 보이지 않은 점이 아쉬웠습니다. 신진스토리작가 육성사업인 만큼 육성 내용에 있어 차별화가 이루어진다면 더욱 완성도 높은 사업 수행 계획서가 될 것이라 생각합니다.

최종 선정 갯수의 3배수인 9개 기업이 선정되었으며, 이를 통해 향후 최종 선정된 기업들이 콘텐츠 산업을 이끌어갈 훌륭한 스토리 작가 육성을 마칠 수 있기를 기원합니다.