

2024년 방송영상콘텐츠 기획안 공모 1차선발 (드라마 A3)

총 188편 지원 작품중 50여편을 심사했습니다.

현재 방송환경과 무관치 않겠지만 전에 비해 소재의 다양성은 좀 떨어지는 느낌, 환타지물이나, 오컬트물 같은 장르물에 편중되어, 결국 유행한 소재의 반복으로 유사 콘텐츠가 많아진 부분이 아쉽다고 생각합니다.

또한 현시대 콘텐츠 제작 추세가 그러한 부분도 있겠지만, 작가의 오리지널리티 보단 웹툰, 웹소설 등을 원작 기반으로한 작품이 많다 보니 이야기의 소재나 정서 메시지 감성등이 국한 된 느낌이 많이 들었지만 그럼에도 불구하고 지속 가능한 K콘텐츠의 힘과 가능성은 높다고 생각합니다

현업에 있는 한 일원으로서 보다 다양한 콘텐츠가 제작되어질 수 있는 환경이 만들어 질 수 있길 기원하며, 본 심사에 응한 작품들이 많이 제작되어질 수 있길 응원합니다. 감사합니다.