

2025년 방송영상콘텐츠후반작업지원 비드라마 부문 통합평가 종합의견

비드라마 부문 후반작업 지원을 위한 통합평가를 시행함. 교양, 예능 등 두 장르에서 11편을 대상으로 하는 가운데 먼저 프로그램의 과제기획력, 과제 내용, 기대 성과 등을 주목하였음. 전체적으로 콘텐츠의 의의와 참신성 등을 주목하였고 수행기관의 제작 역량과 제작 일정의 현실성을 참작하였음. 후반작업의 필요성을 평가하였고 이번 지원 사업이 콘텐츠에 어떻게 반영되어 기여 할 것인지 유념하였음. 평가위원들은 상기의 제반 요소를 엄정히 평가하여 종합적인 판단이 이루어질 수 있도록 하였음.