

2025년 애니메이션 기획개발 시나리오 부문 공모전 출품작에 대해 7명의 심사위원들은 애니메이션화 적합성, 연령 적합성, 기획 독창성, 기획 완성도 등을 중심으로 공정하고 객관적으로 심의하였습니다.

뛰어난 발상과 흡인력 있는 스토리를 갖춘 작품을 만나기도 했고 소재와 구성 면에서 조금은 아쉬운 작품들도 있었습니다.

제출된 작품 중 공동저작물이라는 점을 입증하는 증빙서류를 제시하지 않은 경우, 감안하여 채점하였습니다.

최종 선정된 작품들이 애니메이션 작품으로 새롭게 탄생하여 K-콘텐츠 확장에 기여하기를 바랍니다.