

2026년 방송영상콘텐츠제작지원(드라마 장편_재공고) 서면평가 종합심사평

2026년 방송영상콘텐츠 제작지원 드라마 장편(재공고) 서면 평가는 각 분야의 전문성을 가진 7인의 평가위원이 참여하여 수행기관의 능력, 참여인력 상황, 사업비 구성, 과제 기획력 등을 기준으로 심사하였습니다.

총 17개의 과제는 각각의 장단점을 가지고 있었고 진행 상황이나 편성 여부, 캐스팅 현황 등은 다소차이가 있었지만, 작품의 완성도와 과제 수행 능력 등을 중심으로 공정하고 객관적으로 평가하였습니다. 이 과정을 거쳐서 서면평가에서 총 4개 과제를 선정하였습니다.

어려운 제작 환경 속에서도 눈에 띄게 잘 준비된 작품들이 있어 K-드라마의 위력을 보여줄 것이라는 기대를 갖게 했습니다. 잘 준비하셔서 좋은 드라마가 만들어졌으면 좋겠습니다.