

종합심사평

본 위탁용역 사업은 2026 대중문화예술기획업 이러닝 콘텐츠 개발을 목적으로 하였습니다.

공정한 선정평가를 위한 7명의 평가위원들 참여하여 수행기관의 전문성, 사업이해도, 사업수행능력, 사업관리방안 등의 평가항목을 기반으로 평가하였습니다.

선정을 위한 중점사항으로는 최적의 이러닝 콘텐츠 개발 및 전략 수립 가능 여부, 몰입도 및 학습효과를 개선방안 제시 여부, 문화예술산업에 대한 이해 역량, 콘텐츠 품질관리 방안 수립 여부 등을 고려하였습니다.

발표평가에 참여한 4개의 제안사 중 한 개의 제안사는 내부 사정으로 미참여하였고, 주요 질의사항으로 기존 콘텐츠의 문제점 파악 및 분석, 학습자 관점의 콘텐츠 개발, 전문가 인력풀, 외국어 자막 범위, AI반영 여부 등이 언급되었습니다.