2026년 방송영상콘텐츠후반작업지원 추가공모 서류평가 종합의견

전반적으로 참여업체들은 다양한 방송콘텐츠 제작 경험과 전문성을 보유하고 있으며, 작품별 차별화된 소재와 대중성을 확보하기 위한 기획 역량이 돋보임.
국산 콘텐츠의 품질향상과 방송콘텐츠 글로벌 경쟁력 강화를 위해 사회문제와 판타지, 로맨스, 스릴러 등 다양한 장르를 결합하고, 후반 작업을 통해 작품의 완성도와 시장 경쟁력을 높이고자 한 점은 긍정적으로 평가됨.
일부 작품은 기존 콘텐츠와의 차별성이 부족하거나 후반작업 전문인력 및 세부 실행 계획의 구체성이 미흡한 것으로 판단됨.
사업비 편성의 적정성과 자금 조달계획, 협약기간 내 제작 완료 가능성에 대한 면밀한 검토가 필요함.
따라서 작품의 기획 완성도뿐만 아니라 제작사의 기술적 역량, 후반 작업의 실효성 및 사업 수행 가능성을 종합적으로 고려하여 지원의 타당성을 판단할 필요가 있음.
서면 평가 결과 최종 6개 과제를 발표평가 대상으로 선정함.